TEXT PROBLEM WITHIN THE BOOK ONLY

TEXT FLY WITHIN THE BOOK ONLY

UNIVERSAL LIBRARY OU_176598
AWARININ AWARININ

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY Call No.H294.4 | ASSSS No.C. H270 Author MARCH SILT | 1929

This book should be returned on or before the date last marked below.

भगवद्गता

भगवद्

श्रीमद्भगवद्गीता 💝



कृष्ण भगवान्

श्रीमद्भगवदुगीता

भाषाटीका सहित

मंगजाचरण

अ नत्सत् १ अ तत्सत् २ अ तत्सत् ३

अं श्रीसचिदानन्दस्व रूप परमञ्जन्य श्रीमहाराजाधिगान श्रीस्व मी श्री-कृष्णचंद्रजी महाराज के चरणकमलों में वारंवार साष्ट्रांग दण्डवत नगस्कार करके श्रीमहाराजनी की कृपा श्रीर आज्ञा से परपानन्द की प्राप्ति के लिये श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार ब्रह्मविद्या योगशाल श्रीभगवद्गीता उपनिषदों का तात्पर्यार्थ हरद्वार मथुराजी के मध्यस्थ नगर-निगासियों की पाकृत देशभाषा में निरूपण करता हूँ । कैसे हैं श्रीकृष्णचंद्र महाराज कि नित्यमुक्त पुरगाब्रह्म सनातन उत्तम पुरुष शुद्धआत्मा स्वयंत्रकाश एकरस स्वतंत्र श्रेष्ठ परात्पर परम-पुरुष परमधाम परमगति परमपद परमपवित्र परमञ्रात्मा निराकार निर्विकार . निरवयव निरंजन निर्गुण अर्द्धन श्ररूप श्रखण्ड श्रन श्रमर श्रचल श्र**च्युत** श्रज्ञर श्रव्यक्त श्रगोचर श्रप्रमय श्रीचन्त्य श्रनन्त हैं, श्रीर भी विष्णु शिव शक्ति चिति देवादि अनन्त विशेषमा हैं। फिर कैसे हैं श्रीमहाराज कि चरण-इस्त-नेत्रादि अवश्व अनुपम महासन्दर मनोहर है। जिनके पीताम्बरादि वस्त्र, धनुषादि शहा, वंशी चकडोर मुक्ट पंलमोर मकरवत आकृतिवाले कलकुएडल श्रीर रविवत त्राकृतिवाले बाले हैं, जो श्वेत रक्त हरित मोतियों के सहित जटित पँचरंगी मिश मोतियों की माला और अनेक रंगवाले फुलों की माला, कड़े पैंजनी जड़ाऊ तगड़ी पहुँची अँगुडी बल्ले अंगदादि श्राभृषण धारण किये हैं । जिन्होंने वालों में अतर, मस्तक पर केसर का प्रातिपदिक चन्द्रवत तिलक, ंजिसके बीच में सूर्वस्त बिन्दा चन्दन का लगा रक्ला है। जो किसी समय धूलि भस्म भी श्रवंड धारण करते हैं, पान इलायची चावते रहते हैं, बाल किशोर तरुण श्रास्था हैं, श्रातेले वा युगलरूप होकर वा स्वामी सखा बन कर वनों में श्रीर चित्र विचित्र मन्दिरों में लीला विहार करते रहते हैं, जिनकी मन्द्र मुसकान सहित बोली हैं । इस प्रकार अधित्य अलौकिक श्चारचर्य श्रगोचर त्रातक्षे श्रापेय श्रानन्त प्रभाव प्रभुता शाक्ति बल वीर्य विद्या-बान हैं। जैसे अपने बल के अनुसार आकाश में पत्ती की गति है इसी प्रकार वेद शास्त्र ऋषीश्वर ग्रुनीश्वर शेष शारदा सन्त महत्त महात्मा साधु भक्न पिछत असंख्यात करुपों में अब तक परमानन्दस्वरूप श्रीकृष्णचंद्र महा-राज मेरे स्वामी के गुर्णों को पूर्वोक्न रीति से वर्णन करते चले आते हैं, तो भी पार नहीं पाते । परमानन्द्रस्त्ररूप होने से श्रीमहाराज सबको ध्यारे लगते हैं। श्रानन्दस्वरूप से किसी का बेर नहीं, किसी को श्रानन्द की श्रमुया करता हुन्ना भूना भी न होगा। जो स्नानःद पदार्थ को परमानन्दस्वरूप श्रीकृष्णचंद्र महाराज से पृथक् एकगुण विलक्षण पदार्थ समभते हैं श्रीर श्रीमहाराज को श्रानंदजन ह और श्रानंदगुण हरूवादि मान पदार्थवत समक्रते हैं तो भी परमानंदस्त्ररूप श्रीकृष्णचंद्र महाराज से श्रेष्ठ श्रीर कोई पदार्थ श्रानन्दगुलक श्रौर श्रानन्दजन हैं। श्री कीर्ति सत्य संतोष समता शमदमादि यह सब उसी भगवत की विभूति हैं, जो कदाचित वेद-शास्त्र मूर्तिमान् होकर, स्त्रीर शेष शारदा ऋषीश्वर मुनीश्वर स्त्रीर वर्तमान काल में जो सन्त पहन्त परिडत हैं, वे सब मुक्तले कहैं कि परवानन्दस्वरूप श्रीकृष्ण-चंद्र महाराज से प्रथक् श्रेष्ठ स्थावर वा जंगम, सावयव वा निरवयव, प्रमेत्र वा अप्रमेय, कोई श्रीर पदार्थ है, प्रःयुत प्रत्यत्त अनुभव भी करा दें, तो भी मुभ्रको उस पटार्थ की चाह नहीं, और न में जिज्ञासा करता हूँ और न कुछ इस बात के निर्णय करने में भेरा किसी से वाक्यवाद है। जो श्री-महाराज भी यही कहैं। तो उनका कहना मेरे शिर माथे पर है। परनत मुक्तमं तो यह सामर्थ्य नहीं कि परमानन्दस्वरूप श्रीमहत्राज से में प्रथक् हो जाऊँ। जो श्रीमहाराज यह जानें कि किसी मकार इमसे पृथक हो सकता है, तो श्रीमहाराज में अनन्त अचित्य शाक्त है; श्रीमहत्राज ही मुभको श्रपने से प्रथक कर दें। यह पेरी शीति नाता सम्बन्ध ऐसा है कि जो श्री-महाराज भी इसको कदाचित प्रथक किया चाहें, तो भी नहीं हो सकता, फिर श्रीरों की तो क्या सामर्थ्य है, क्योंकि यह सम्बन्ध लौकिक बैदिक नहीं कि जो शाब्द श्रनुमानादि प्रमाणों से जाता रहे । यह श्रनादि तादात्म्य सम्बन्ध है। जो श्रीमहाराज में सद्गुण समभक्तर मेरी प्रीति हुई हो, तो श्रमदुगुण जानकर जाती रहे । मेरी शीति स्वाभाविकी सनातन है, प्रमाण-जन्य नहीं । जो भगवद्भक्त श्रीमहाराज की भक्तवत्सलादि सद्गुराकर लौकिक वैदिक विद्या में नागर राजराजेश्वर सुरेश्वर ईश्वर परमेश्वर महेश्वर परात्पर दुःखदरिद्रहर श्रीमान् समर्थवान शांभा सौन्दर्य की खानि सुदुमार परमजदार दाता जगत का कर्ता भर्ता अन्तर्यामी जगतस्वामी हिरएयगर्भ विराद् विश्वरूपादि कहकर प्रत्यक्ष शाब्द अनुमानादि प्रमाणों से सिद्ध करते हैं, ऋषीरवर मुनीरवर शेष शारदादि को साक्षी देते हैं, सो वे कहें, समभें, इसी प्रकार पीति करें, उनको इतना सावकाश है, मुक्त को तो चर्चा करने का वा आपसे पथक पदार्थ में मन लगाने का न सावकाश है, न सामर्थ्य है। मेरी प्रार्थनाती श्रीमहाराजसे यह है कि जो कुछ अब तक मुफ्तसे मूर्खता हुई, सो तो हुई, और मेरे भले के लिये मेरे निमित्त श्रव तक जो कुछ अपिको मेरी जान में विक्षेप हुआ, सो भी हुआ, परंतु श्रव श्रीमहाराज को मेरे निमित्त किंचिन्मात्र भी विक्षेप न हो । मुभ्रको यह बड़ा स्राश्चर्य है कि वे कैसे स्रापके भक्त थे। जिन्होंने स्रापसे सहायंता **चाही**। द्रौपदी गजेन्द्रादि की ऐसी क्या चित होती थी। जो अपने प्यारे को विचेष दिया । श्रीरामचन्द्र अवतार में आपने हनुमान जी से यह कहा कि हे बीर ! जो कछ तुमने हमारी सहायता भाक्त करी, सी लो में में मसिद्ध है। उसके पत्युपकार में यह वरदान देता हूँ कि ऐसा कोई क ल न हो, जब मैं तुम्हारी सहायता करूँ। हे भगवन, यहीं में भी चाहता हूँ, श्रीर लिखे देता हूँ कि ऐसा ही आपका चिन्तवन और निश्चय मेरे लिये भी हो । अब तक जो-जो अनुग्रह आपने मुक्त पर किये कहाँ तक कहूँ, अनन्त है। जो कुछ श्रापने मेरा उपकार और उद्धार अपनी तरफ देख कर किया, उसकी तो अवधि हो चुकी, और जो कुछ मुभको करना चाहिए था, उसका प्रारंभ भी न होने पाया । केवल अपनी राज्य करते हुए ही आपने सफन करके मुभ्तको सनाथ और कृतार्थ कर दिया । जब कि यह आपकी महिमा है, तो में सिवाय अपके और किसकी श्रेष्ठ उत्तम ब्रह्म परमेश्वर मानूँ और इस जगह कैमुतिकन्याय है कि प्रथम में सकाम संसार के दुःखों में दुःखी, अनेक जंजाल भगडों में फँसा हुआ था। एक समय विषयानन्द में मन को चह-लाने के लिये मैंने आप भी लीलानु भरण और स्वरूपानु भरण को देखा, सो वह अनुकरण त्रापके स्वरूप ग्राँर लीला के सामने लेशावात्र भी नहीं था और प्राकृत भाषा में श्रापके गुणों की सुना । श्रव तक सिवाय श्रापकी कपा के नहीं जानता हूँ कि इसमें क्या कारण था, जो अपने-स्राप विना

यत के आपके गुण सरूप में मीति होने लगी और दुःखों की निवृत्ति और श्रानन्द का श्राविभीत होने लगा। तब तो मैंने केवल श्रापके चरित्र श्रीर गुणों के श्राण को ही दःखों का दर करनेवाला और परमानन्द को प्राप्त करानेवाला सपभा । फिर ऐसा हुआ कि वेद-शासों में और बड़े-बड़े महात्पा सन्त महन्त परिडतों के मुख से आपकी बड़ाई सुनी, आपका बड़ा प्रभाव सुना । फिर मैंने वेद-गीतादि शास्त्र और सुपात्र सज्जन आपके भक्नों को पाणों से भी त्यारा जानकर उनमें मन लगाया। शास्त्र और सद्ग्रों की कुरा और आपके पथम अनुग्रह से मुस्तको यह ज्ञान हुआ कि आपही साचात परमानन्द ज्ञानस्वरूप हैं। जिस के वास्ते सब लोग नाना प्रकार के यत करने हैं। अग्रपके जानने में कुछ भी यत नहीं और न किसी साधन की इच्छा है, क्योंकि आप सार्य प्रकाश ज्ञानस्वरूप है। आपकी बुध्यादि जड पदार्थ कैसे प्रकाश कर सकते हैं । इस प्रकार अपने आप, साक्षात् आप मुफ्तको अनुभव अपरोत्त हुए। अब में भला आपसे कैसे पृथक् हो सकता हूँ। तात्पर्यः, जब गृहस्थ काश्रम में, संसार के अनेक फगड़ों में श्रीर शास्त्रार्थ जानने के लिये मत मतांतर के भरगड़ों में लगा हुआ था तब तो सबको त्याग कर आपके सम्मुख हुआ। फिर अब आपसे केंसे जुदा हो सकता हैं।

उपोद्घात

वक्रव्य अर्थ को मन में रखकर उसको संगति के लिये प्रथम और जो कथा कही जाती हैं, उसकी उपोद्यान कथा कहते हैं। तात्पर्य, गीता और गीता पर टीका, जैसे और जिस वास्ते वनी, सो कथा लिखते हैं। विना जपोद्यात कथा सुने गीता का तात्पर्यार्थ समक्त में न त्रावेगा, सोई सुनो । श्रीमत्परमहंस परित्राज्ञक श्रीस्त्रामी मलुकागि जी महाराज इस सज्जन मनो-रंजनी टीकाकार मुभक श्रानन्दगिरि के गुरुदेव हैं। में उनके चरुण-कमलों का पूजनेवाला अनुचर शिष्य हैं। श्रीपाएडतराज पाएडत श्रीमोहनलालजी महाराज, कुरुक्षेत्रान्तर्गत कपिस्थल नगर के रहनेवाल मेरे विद्यागुरु है । इन दोनों महामुनीश्वरों का सुषश कीर्ति और माहात्म्य वर्तमान काल के महात्मा सज्जन लोग सबही जानने हैं, में क्या लिखूँ। यह दोनों महाराज वर्तमान कात्त में साक्षात श्रीवेदच्यास भगवान श्रीर श्रीभगवत पूज्यपाद श्रीशंकराचार्य महाराज हैं। इन दोनों महाराजों और श्रीकृष्णचंद्र महाराज तथा श्रीस्वामी आत्मानिशिनी महारान की कृपा सहाय से श्रीर श्रन्य महा-परुपों की सहाय से मैंने मुख्य बीबी बीरा ब्राह्मणी प्रसिद्ध बीबी भरूनिया देवी के निभित्त यह भाषारीका बनाई है। बीबी बीरा ने श्रीबीर विहारीजी महाराज श्रीर श्रीवीरेश्वर महादेवजी महाराज का मन्दिर सिकंटरावाद में वनवाकर, संवत १६२७ में विधिवत प्रतिष्ठा कराके, जो कुछ द्रव्य उनके पास था, जिस जगह उनका सत्त्व था, जो उनके आश्रय था, समस्त श्रीमक्षराज के समर्पेण करके, उसी दिन विधिवत सर्वस्व दान का संकला कर दिया। एक परानी घोती अपने पास रक्ली और कुछ अपने पास नहीं रक्ला। फिर श्रीवन्दावन में जाहर वास किया। पहले भी पुष्हरादि बहुत तीर्थी का सेवन किया था । श्रीनशन्नायस्वामी श्रीकेदारनाथ वदरीनारायमा स्वामी श्रीनायजी के दर्शन । क्षेत्रे । ऐसे पुष्य करने से उन हा अन्तः हरण शुद्ध हम्रा श्रीर भगवत्तस्य जानने को उनकी इच्छा हुई। मुखपूर्वक ब्रह्मतस्य जानने के लिये मुख्य बीबी बीरा ब्राह्मणी के निमित्त यह टीका बनाई गई है। विशेष करके शंकरभाष्य त्रानन्दगिरिजी की टीकानुसार मैंने त्रर्थ लिखा है। किसी जगह श्रीधरी टीकानुसार, किसी जगह महापुरुषों के मुखारविन्द का श्रवण किया हुआ अर्थ, और किसी जगह अपनी बुद्धि के अनुसार भी लिखा है। श्रीकृष्णचंद्र का श्रर्जुन से जैसे संवाद हुश्रा, प्रथम सो सुनना श्रवस्य है। इस वास्ते वह प्रसंग लिखते हैं।

श्रर्जुन श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी के परमभक्त थे । श्रर्जुन को ब्रह्मज्ञान नहीं था, इस कारण उनको युद्ध के पारंभ में शोक-मोइ हो गया था। श्रीमहा-राज उस समय अर्जुन के पास थे, जान गये कि अज्ञान से इसको यह शोक-मोह हुआ है, ब्रह्मज्ञान सुनाने से दूर होगा । यह विचार कर, परमकरुणा की खानि श्रीमगवान ने समस्त वेदों का सार ब्रह्मझान साधनों के सहित उपदेश कर, स्वधर्म में स्थित कर दिया; क्योंकि विना स्वधर्म का श्रनुष्टान किये, श्रीर विना श्रंतरङ्ग उपासना किये, ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति नहीं होती। ऐसे वित्तेष के समय श्रीमहाराज ने जो यह ब्रह्मज्ञान श्रर्जुन को उपदेश किया, इसका तात्पर्य यह है कि कोई वक्ना तो ऐसी रीति से कथा कहते हैं कि अब श्रोता का चित्त भले प्रकार एकाग्र हो तब बक्का का तात्पर्य सबक्त में आता है, और किसी वक्का की कथा विशेष चित्त को भी एकाग्र कर देती है। इसके सिवाय महत पुरुषों के वाक्य में सामर्थ्य होती है। श्री-महाराज ने अर्जुन को ऐसी रीति से उपदेश किया कि विचिप्त चित्त भी एकाग्र हो जावे। महात्मा सर्वज्ञ जन देशकाल वस्तु के सहित श्रिथकार समभक्तर कहते हैं। वेट्रों में जो विस्तारपूर्वक ब्रह्मविद्या का निरूपण है, वहाँ देशकाल बस्तू के सहित श्रविकार देखना चाहिए, श्रीर गीता में संचेप करके जो ब्रह्मज्ञान निरूपण किया है, वहाँ भी दशकालवस्त के सहित श्रिधिकार देखना योग्य है। सत्ययुग द्वापर त्रेताकाल में ब्राह्मण श्रीर राजा वन में बाम करके, तप से पापें का नारा करके ब्रमविद्या का विचार करते थे। अवस्था उनकी बहुत होती थी। रागी कम होते थे। उनके वास्ते वेटों में विस्तार के सहित ब्रह्मविद्या का उपदेश युक्त है। दूसरे यह कि वह उपदेश समाछि के वास्ते हैं, किसी एक अपने प्यारे के वास्ते नहीं कि जो विचार-विचार अर्थ लिखा जावे । यह उपदेश एक अपने एगरे सखा परम भक्त के वास्ते है, इस हेतू से श्रीमधाराज ने बहुत विचार के सहित यह गीता ग्रंथ कहा है। इसके सिवाय श्रीमहाराज ने यह भी समभा कि श्रर्जुन से ऐसी रीति के साथ कहना चाहिए कि जो शीघ्र श्रर्जुन की समभ में आ जाने, नहीं तो मथम इसी हमारी है, क्योंकि ''वकरंव हि तजा अं यत्र श्रोता न बुद्ध्यते'' तात्पर्य, कहनेवाले की भाषा श्रव्ही नहीं कि जो श्रीता नहीं समभता है।

श्रव भले प्रकार विचार करना योग्य है कि यह गीताग्रंथ कसा उत्तम है, जिसके वका श्रीकृष्णचंद्र महाराज पुरुणब्रह्मः श्रोता श्रर्जुन, श्रोर कर्ता वेदच्यासजी हैं। इन तीनों की महिमा जगत में प्रसिद्ध है। परम करुणाकर श्रीवेदच्यास नागर ने यह विचारकर कि विशेष करके कलियुग में पनष्य मन्द्रवृद्धि त्रालसी कुनर्की मन्द्रभाग्य अल्पायु श्रीर रोगी होंगे, खेती बनिज नौकरी भित्ता इन चार प्रकार की आजीशिका ही में दिन-रात्रि खेबेंगे, जनके उद्घार के वास्ते भी यन कर देन। योग्य है: क्योंकि कलियग में वेटों का पढ़ना-सुनना तो पथक रहा, वेदों की पायी प्रवास देने के वास्ते भी मिलनी कठिन होगी। जो अर्थ जिसके मन में आवेगा, संस्कृत वा भाषा की पोथी बनाकर कह दिया करेगा कि यह ग्रंथ अनादि है, वा वेटों के श्रनुसार है। उसी रास्ते पर मूर्ख श्रनजान चत्तने लोंगे। वह समय श्रव वर्त्तेवान हो रहा है। श्रसंख्यात नाममात्र के परिदर्तों ने वेद की पोथी दंखी भी नहीं, और बात बात में वेदों का प्रमाण देकर बोलत हैं, पत्युत बहत लोक वेदों से भी परे की बात कहते हैं। जो अगड़े उपाधिजन्य बितएडा जीवों के श्रापस में परमार्थ का निर्णय करने के लिये फैल रहे हैं. सी प्रसिद्ध हैं। एक जीव का एक जानी शतुही रहा है। अनेक पुरुषों की इन भागडों में जान जाती रही और परमार्थ की जगह अपरमार्थ फैल गया।

ऐसी व्यवस्था समक्तर व्यासजी ने श्रद्धावानों के लिये उसी श्रर्थ को जी श्रीभगवान ने युद्ध के पारंग समय अर्जुन को उपदेश किया था—सबसे श्रेष्ठ मानकर, युक्ति के साथ सातसी ७०० रलोकों में लिखकर, उन भगव-द्वीता मंत्रों का नाम श्रीभगवद्वीता उपनिष् रक्ति । श्रुठारह श्रध्याय किये हर एक श्रध्याय के श्रन्त में 'श्रीभगवद्वीता उपनिष् ब्रह्मिव्या योगशास्त्र' लिखा। तापर्य, यह ग्रंथ योगशास्त्र हैं, भोगशास्त्र नहीं, श्रीर इसमें ब्रह्मिव्या का निरूपण है, कमें उपासना योग इस ब्रह्मज्ञान का साधन कहा है। यह श्रीभगवान के कहे हुए उपनिषद हैं। इस ग्रंथ के सब रलांक मंत्र हैं। रसा के लिये इस ग्रंथ को महाभारत में जमाया। उन सातसी मंत्रों में बहुत मंत्र तो सासात् श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी के मुखारिन्द से पकट हुए हैं श्रीर कुछ रलोक व्यासजी के बनाये हुए हैं। इस गीता के रलोकों का चौथा भाग और श्रद्धभाग भी मंत्र है, इस हेतु से मंत्रशास्त्रवाले इस गीता को माला- मंत्र कहते हैं और मंत्रशास्त्र की विधिष्ट्विक पाठ करते हैं। जो सकाम पाठ

करते हैं, उनको तो मनवांछित फल होता है और जो निष्काम पाठ करते हैं, उनका अन्तःकरण शुद्ध होकर ब्रह्मज्ञान द्वारा उनको परवानन्द की प्राप्ति होती है। गीतामाहात्म्य के ग्रंथ बहुत हैं, उनमें एक एक अध्याय के अवगा पाठ करने का माहात्म्य, और अर्द्ध अर्थार्द्ध श्लोकों के पढ़ने-सुनने का माहात्म्य जुदा-जुदा इतिहासों के सहित लिखा है। उनग्रंथों से प्रतीत होता है कि असंख्यात पापी अंत्यज दराचारी पत्यूत पशु-पत्ती, भूत पेत राक्षसादि भी गीताजी के एक-एक अध्याय के आधे-आधे श्लोकों की राज्ञ सों के मुख से श्चनजान में अश्रद्धापूर्वक श्रवण करते, और गीतापाठी की चिना के धूम तथा उनके देह की भरम का स्पर्श करके, और उसके अस्थिसम्बन्धी जल का स्पर्श करके अन्तकाल में परमपद की पाप्त हुए हैं। यहाँ कैमुति सन्याय है कि जो अधिकारी विधि और श्रद्धा सहित श्रोतीय ब्रह्मिनिधीं से पहते-सुनते हैं, वे मुक्क हो जार्ने, तो इसमें क्या कहना है । जिसकी इतिहासों के सहित गीतामाहात्म्य श्रवण करने की उच्छा हो। तो पद्मपुराण में प्रथक-प्रथम श्रठा-रह ऋध्यायों के ऋठारह माहात्म्य हैं । लक्ष्मीनारायमा का और सदाशित-पार्वतीजी का संवाद है । स्कन्दादि पुराणों में भी गीतामाहात्म्य हैं । इस ते सिवाय प्रत्यत्त प्रमाण में किसी और प्रमाण की कुछ इच्छा नहीं होती। वर्तमान काल में परयत्त देख लो कि अनेक पुरुष केवल गीताजी के प्रताप से महात्मा सन्त साधु सज्जन हो गये हैं।

इस गीता पर प्रसिद्ध बावन टीकाएँ, श्रीर दो भाष्य है। एक भाष्य तो हमानजी का बनाया हुत्रा श्रीर द्सरा श्रीमत्परमहंस परित्राजकाचार्य श्रीमत् शहराचार्यजी का बनाया हुत्रा है, जिस पर श्रीस्वामी त्रानन्दगिरिजी की टीका है। हनुमान भाष्य पर श्रीमहाराज पिएडतराज मोहनलालजी की टीका है। श्रीसंपदाय, मापनी संप्रदाय श्रीर निम्नार्क संप्रदायवाले भी अपने श्राचार्यों के किये हुए भाष्य कहते हैं, उन भाष्यों को उनकी संपदायवाले भी अपने श्राचार्यों के किये हुए भाष्य कहते हैं, उन भाष्यों को उनकी संपदायवाले सुनते हैं। इस प्रकार बावन टीका से सिवाय हैं, कम नहीं। देश-भाषा श्रीर यावनी-भाषा में भी टीकाएँ हैं इस ग्रंथ में किसी प्रकार का संश्य नहीं है। जैसे कोई मनुष्यकृत रलोकों को श्रुति-स्मृति बना देता है, कोई श्रुति-स्मृति को मनुष्यकृत बना देते हैं, श्रीमद्भागवत् को कोई कहते हैं कि यही व्यासकृत है श्रीर कोई कहते हैं कि भगवित-भागवत व्यासकृत है, यह मनुष्यकृत है। किन्तु गीता ऐसा ग्रंथ नहीं है, इस ग्रंथ को श्रन्य दीर्पों के

निवासी भी सब ग्रंथों से श्रेष्ठ वताते हैं। इसके िमवाय बड़े-बड़े पिएडत साधु विरक्त पद्शास्त्रों के पहे हुए, जो राजलक्ष्मी पुत्रादि पदार्थों को त्यागकर, ब्रह्मलोकादि को त्याण की वरावर समभक्तर वनवास करते हैं वे भी एक पुस्तक गीताजी की श्रवस्य श्रपन पास रखते हैं श्रीर सदा पाठ करते रहते हैं। तात्रर्थ, जितनी स्तुति महिमा श्रीभगगद्गीताजी की लिखी जावे वह कम-से-भी कम है। जिसकी परमानन्द की इच्छा हो वह श्रद्धा-विधि सहित श्रोत्रीय ब्रह्मानेशों से गीता पहे सुने श्रीर नित्य पाठ करे।

(अर्पक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे) इस एजोक से पूर्व जो नव रलांक श्रंग-करन्यासीद के मंत्र हैं वे मातती श्लोकों की संख्या से सिशाय हैं उनके सहित पाठ करना योग्य है। 'धर्मचेत्रे' यहाँ से लेकर दूसरे अयाय के दश श्लोक तक सत्तावन श्लोक कृष्णार्जून संवाद की सङ्गति के लिये हैं। फिर समस्त गीता में मुक्ति का साक्षत कारण केवल ज्ञानितृश का वर्णन और ज्ञानितृश का उपाय कर्मनिया का निरूपण है। समस्त गीताशास्त्र में यह दो निधा हैं। उपासनाका कर्मनिष्ठा में ही अन्तर्भाव है। प्रथम के छः अध्यायों में कर्मकाएड का वर्णन है, सातवें अध्याय से वारह अध्याय तक उपासना का वर्णन है और तेरह से अठारह तक ज्ञानिनेष्ठा का निरूपण है। जैसे वेदों में कर्म, उपासना श्रीर ज्ञान, तीन काएड हैं वैसे ही गीताजी में तीन काएड हैं। ये तीनों काएड परस्पर सापेज्ञ हैं, अर्थात स्वतंत्र ये तीनों मुक्कि के कारण नहीं हैं। कर्मतो उपासना और ज्ञान की अपेता रखता है, जपासना प्रथम कर्म की और फिर ज्ञान की अपेचा रखता है तथा ज्ञान पथप कर्म और उपासना दोनों की खोक्षा रखता है। कर्म करने से अन्तः-करण शुद्ध होता है, अपायना से चित्त एकाश्र होता है, फिर ज्ञान द्वारा मुक्कि होती है । इस प्रकार ये तीनों काएड परस्पर मापेक्ष हैं । इसकी क्रमसमुचय कहते हैं। इसको समसमूचय न समभ्तना चाहिए, क्योंकि एक काल में एक पुरुष से कर्मनिष्ठा श्रीर ज्ञाननिष्ठा, दोनों का श्रन्छान नहीं हो सका। इनका स्थित-गतिवत विरोध है। कर्नाभी स्रीर अकर्नाभी एक काल में कैसे समभा जाने। तात्पर्व यह है कि प्रथम कर्मनिष्टा मुख्य रहती है श्रीर ज्ञाननिष्ठा गौरा । जब कर्मनिष्ठा परिपक हो जाती है तव ज्ञानानिष्ठा मुख्य हो जाती है और कर्मनिष्ठा गीए। फिर ज्ञाननिष्ठा परिपक होकर समस्त दुःखों को समूल नष्ट करके परमानन्द को प्राप्त कर देती है। संत महंत

महातमा श्रीर वेद-शाख़ों का यही सिद्धान्त है। यह नियम है कि महावाक्यार्थ हान के विना मुक्ति कभी नहीं होती, श्रीर महावाक्यार्थ का ज्ञान तब होता है जब प्रथम पदार्थ का ज्ञान हो जावे। महावाक्य में तीन पद हैं—तत १, त्वम् २, श्रीस ३। तत् श्रीर त्वम्, इन पदों का श्रथ वाच्य श्रीर लश्यभेद से दी-दो प्रकार के हैं। श्रीभगवदीता में विचारना चाहिए कि महावाक्यार्थ किस प्रकार श्रीर कहाँ निरूपण किया गया है। सो सुनो, समस्त गीता में महावाक्यार्थ ही श्रीमहाराज ने निरूपण किया है। 'तत्र तु प्रथमे काएडे कमेतस्यागवत्मेना। त्वंपदार्थों विश्वद्धात्मा सोपपितिनिरूप्यते।।'

श्रर्थ--प्रथमकाएड में कर्म करना, उसके फल को न चाइना, संग-श्राशाकिरिहत कर्म करना, इस मार्ग से त्वम्पद का अर्थ दो प्रकार का --वाच्य और
लक्ष्य--निरूपण किया है । शुद्ध सिचदानन्दस्वरूप जीव का त्वम्पद का
लक्ष्यार्थ है, और श्रविद्या में तथा श्रविद्या के कार्य--गुण कर्म फल में, जो
सक्क, सो त्वम्पद का वाच्यार्थ है। दितीये भगवज्रक्किनिष्ठावर्णनवत्मेना। भगवान्
परमानन्दस्तत्पदार्थो विश्रीयते॥' श्रर्थ--द्सरे काएड में मिक्किनिष्ठा मार्ग से
तत्पद का अर्थ निरूपण किया, श्रर्थात् श्रीभगवान् को परमानन्दस्वरूपादिमान् जो कहा, सो तो तत्पद का लक्ष्यार्थ है और सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान
कर्ता हर्तादि स्वरूप भगवत् का तत्पद का वाच्यार्थ है । 'तृतीये तु तयारैक्यं
वाक्यार्थो विश्वितः स्फुटः। एवमप्यत्र काएडानां सम्वन्धोस्ति परस्परम्॥'श्रर्थ—
तीसर काएड में दोनों पदों की एकता का लक्ष्यार्थ में निरूपण किया है।
'सब नेत्रों में क्षेत्रज्ञ मुक्तको ही जान' इत्यादि श्लोकों से स्पष्ट महावाक्यार्थ
निरूपण किया। इस प्रकार तीनों कालों का एरस्पर सम्बन्ध है।

अथ संकेत लिख्यते

इस टीका में जो संकेत हैं, उनको प्रथम कएठ कर लेना योग्य है, क्योंकि इर एक जगह काम पड़ेगा, सोई लिखते हैं।

सि०--यह सिवाय का संकेत है। जो अर्थ मूल पद से सिवाय, श्लोकार्थ के बीच में लिखा है वह इस अफूल के संकेत पर्यन्त होगा।

पू०—यह संकेत पूर्ण का है। पद के पूर्ण करने के लिये श्लोकों में चकार-एवकारादि प्रायशः लिखे होते हैं। किसी जगह उनका अर्थ भी देते हैं। जिस जगह पद पूर्णार्थ चारादि होंने वहाँ अर्थ में 'पू' यह संकेत लिखा होगा।

पदने के समय 'सि० पू० आदि' संकेतों को मन में ही समभ्र लेना, उचारण नहीं करना इन संकेतों को छोड़कर शेप का उच्चारण करता योग्य है।

देश-भःषाकी स्तुति

पथम देश-भाषा सुनकर मुभको बीध हुआ है, इस हेतू से मुभको देश-भाषा विय लगती है। मनुष्यलोक में देव-भाषा तो कोई-कोई बोलते-समक्रते हैं, प्रायशः सब प्राकृत देश-भाषा ही बोलते श्रीर समभते हैं। इस लोक में यह चाल है कि जो देव-भाषा के ग्रंथों को पढ़ाते सुनाते हैं तो अर्थ उनका देश-भाषा ही में समभाते हैं, श्रीर प्रसिद्ध है कि श्रसंख्यात सन्त महात्मा साधु देश-भाषा में ही भगवन के गुग्गानुवाद सुनकर भगवन को प्राप्त हुए तथा असंख्यात जन वर्तमान काल में भगात के सम्पुख हैं। में नहीं जानता कि कोई-कोई मूर्ख भाषा की निन्दा क्यों करते हैं, और अपनी हुँसी कराकर क्यों पाप के भागी होते हैं। हुँसी तो उनकी ऐसी होती है कि एक श्रादमी देव-भाषा में कथा बाँचता हुआ देश-भाषा में अर्थ सम-भाताथा। वह वक्ना देश-भाषा में बोला कि देश-भाषा का प्रमाण नहीं है, उसका पढ़ना-सुनना निष्फल है। यह सुनकर सम्भानेवाले श्रोता सब उठ खड़े हुए और देश-भाषा में कहने लग कि वक्ता तो बड़ा ही मूर्ख है। वक्का को क्रोध आ गया। सुननेवालों को नास्तिक मूर्ख शूद्र वर्णसङ्कर कहकर देश-भाषा में गाली देने लगा। सुननेवालों ने वक्का से कहा कि सुनो महा-राज, इम लोगों का तो देश-यापा का श्मारण सफल है, गालियों का फल दःख हमको होता है और तुम तो देश-भाषा का प्रमाण नहीं मानते, इससे तुम्हारे लिये निष्फल है, फिर तुमने हमारे कहने का क्यों बुरा माना । हम लीग तो तेरे कहने में बदता व्याघात दीप सम्भक्तर, और तुभको कृतवी सम्भ-कर उठ खड़े हुए : जो भाषा बालता है, उसी की बुराई करता है । जिस देश-भाषा की कृषा से तेरे अनेक व्यवहार सिद्ध होते हैं, उनके उपकार को नहीं मानता, प्रत्यूत अस्या काता है। यह सुनकर वह वक्का चुप हो गया। किर सब श्रोता उसकी इँसी करते हुए चले गर्थे अकेले बक्काजी बकते रहे। पाप का भागी एसे होता है कि जिसे देव भाषा सम्भन की तो सामर्थ्य नहीं, उसकी देश-भाषा से भी हटा देना कितना बड़ा अन्धे हैं। इसमें

सन्देह नहीं कि देव-भाषा प्रमुख के लिये अत्यंत हितकारी है, परंतु मन्द-मति क्या करे । प्रायशः चार्गे वर्ण जो अपने धर्म इष्टदेव मत से अनजान हो रहे हैं और अन्य टीपनि गिसियों के पंजे में फसते चले जाते हैं, इसमें यही हेतु है कि वे लोग तो सब अपनी दश-भाषा में इष्ट उपासना की सुन-पढ़ कर शीघ समभ्र लेते हें और यह वर्णाश्रमी देश-भाषा को निष्फल श्रिमाण मूर्वों से सुनकर पशुक्त बन रहते हैं। तात्पर्य मेरा यह है कि निसको देव-भाषा के पड़ने-सुनने-समभन की सामर्थ्य है, वह तो भूलकर भी देश-भाषा की पोथियों को न पढ़े, न सुने, और जो असमर्थ हैं, वे देश-भाषा को परम हितकारी समभें । देश-भाषा में सुनी हुई निन्दा-स्तुति तो फलदाता है। फिर उस भाषा में सुने हुए भगवत के गुण सफल क्यों न होंगे । तात्पर्य, देश-भाषा का प्रमाण निस्सन्देह सफल है। श्रब देश-भाषा में परमानन्दस्वरूव श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी के गुणों की सावधान होकर सनो । जो पुरुष ब्रह्म-विद्या की मिक्रिया की न जानता हो। वह प्रथम ब्रह्मविद्या की प्रक्रिया को याद करे। तब गीता का तात्पर्य सिद्धान्त समक्त में आवेगा। क्योंकि ब्रह्मविद्या वेदान्त शास्त्र में गीता सिद्धान्त ग्रंथ है। प्रक्रिया के प्रकरण पृथक् हैं। इस सज्जनमनोरंजनी टीका से पृथक् एक ब्रह्मिवश की प्रक्रिया भी मैंने देश-भाषा में वर्णन करी है, जिसका नाम अपनन्दामृतवर्षिणी है। उसकी इस टीका का एक श्रेग, एक देश श्रथवा पूर्वभाग समभाना योग्य है। जब कि श्रानन्दामृत्यर्पिणी प्रक्रिया इस टीका का पूर्वभाग है, इसी हेतु से मैंने बेट्रान्त संज्ञा का इस टीका में निरूपण नहीं किया। उसमें केवल सिद्धान्त पटार्थी का निरूपण है। इसी हेतु से सज्जन विद्वान साधु महात्मा पणिडतों से इसमें कुछ पार्थना नहीं करी और न सम्बन्ध अधिकारी इत्यादिकों का लज्ञण कहा है। आनन्दामृतवर्षिणी में अधिकारी सम्बन्धादिकों का लुक्तण लिख चुका हूँ। सज्जन साधु अपनी सज्जनता साध्या नी तरफ देखकर विगड़ी अशुद्ध कविता को भी शुद्ध कर देते हैं और दृष्ट शुद्ध में भी दोष निशाला करते हैं । इन दोनों का यह स्वभाव श्चन दि अभक्त है। सज्जन ती यह समभते हैं कि एक पुरुप से जो कब प्रयत्न हो सका, वह उसने किया, हमको सुधार देना चाहिए। निर्दोष कविता सर्वज्ञ जर्नो की ही होती हैं, असर्वज्ञ के कहने में जो दोप प्रतीत होता हो। उसको प्रहण नकरना चाहिए। दो-एक दोप मतीत होने से उसके

सगस्त परिश्रम को व्यर्थ न करना चाहिए। इसके सिवाय यह भी समभाना चाहिए कि मुभको जो यह दोष प्रतीत होता है, तो में सर्वज्ञ हूँ, वा छल्वज्ञ हूँ। सर्वज्ञ गुण दोषों वा निर्णय करे, तब तो सबको प्रमाण होता है, नई तो निरुद्क दुष्ट कहलाता है, क्योंकि गुण को गुण और दोप को दोष सर्वज्ञ ही ठीक-ठीक कह सक्का है। जो मूर्ख दोप निकालते हैं, उनके बकने का मूर्ब ही मानते हैं। सज्जन इंस की सहश सारग्राही होते हैं। इसी हेतु से निरुद्क दुष्टों से प्रार्थना करनी व्यर्थ है। सज्जनों के चरणों को नमस्कार करके यह सज्जनमनोरंजनी श्रीभगवद्गीता उपनिष्टों की टीका श्रर्थात् श्रेष्ट जनों के मन को रंजन (श्रानन्द) देनेवाली टीका का प्रारंभ करता हूँ।

ॐ १ अस्थ २ श्रीभगवद्गीता मालामंत्रस्य ३ श्रीभगगान् ४ वेदव्यास ऋषिः ४ अनुष्टृप्ळ्न्दः ६ श्रीकृष्णः ७ परमात्मा ८ देवता ६ । अर्थ—यह नाम परमात्मा का है, मङ्गलाचरण के लिये प्रथम इसका उच्चारण करते हें १ इस २ श्रीभगवद्गीता मालामंत्र के ३ श्रीभगवान वेदव्यास ऋषि ४ सि० हें श्रीर इस मंत्र के श्रीकृष्ण ७ परमात्मा ८ देवता ६ सि० हें।

श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे । इति बीजम् । यह मंत्र है, अर्थ इसका आगे लिखा जानेगा । यह मंत्र बीज है, इस मालामंत्र का सर्वधमान परित्यज्य मामेकं शरणं बज । इति शिक्षः । अर्थ—यह मंत्र शिक्ष है । अर्ह त्वां मर्वपापेभ्यो मोक्ष्रियण्यामि मा शुच । इति कीलकम् । अर्थ—यह मंत्र कीलक है । नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । इत्यंगुश्वाभ्यां नमः। अर्थ—यह मंत्र पहकर दोनों हाथ के अपूर्वे का स्पर्श करते हैं । अपूर्वे के पास की तर्जनी अपुली से दोनों हाथ के अपूर्वे का स्पर्श करते हैं । अपूर्वे के पास को अपुली है उसका नाम तर्जनी है । न चैनं के दयन्त्यापो न शोषयित मारुनः । इति तर्जनीभ्यां नमः । अर्थ—यह मंत्र पहकर दोनों अपूर्वे से दोनों तर्जनी अपुलियों का स्पर्श करते हैं । अर्थेचो ऽयमदाह्याऽयमके ह्यो-ऽशोष्य एव च । इति मध्यमाभ्यां नमः । अर्थ—दोनों अपूर्वों से दोनों मध्यमा का स्पर्श करते हैं । तित्यः सर्वगतः स्थ णुरचलो ऽयं सनाननः । इत्यनामिकाभ्यां नमः । अर्थ—दोनों अनामिका का स्पर्श करते हैं । पश्य मे पार्थ स्वाणि शतशोऽथ महस्त्रशः। इति कनिष्ठिकाश्यां नमः । अर्थ—दोनों का स्पर्श करते हैं । वानाविधानि दिव्यानि नाना-देशों कानिष्ठिका का स्पर्श करते हैं । नानाविधानि दिव्यानि नाना-

वर्णाकृतीिन च । इति करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः । अर्थ —यह मंत्र पहकर मथम दाहने हाथ के नीचे वायाँ हाथ रखते हैं, फिर वाँएँ हाथ के नीचे दाहना हाथ रखते हैं। यह सब विधि गुरु के बतलाने से अच्छी तरह आ जाती है । यहाँ तक करन्यास हुआ। । अब अंगन्यास के मंत्र लिखते हैं—

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणिति हृदयाय नमः अर्थ—यह मंत्र पहकर पाँचों अँगुलियों से हृदय का स्पर्श करते हैं। न चैनं केदयन्त्रपाप इति शिरसे स्वाहा। अर्थ—यह मंत्र पहकर शिर का स्पर्श करते हैं। अछेच्यो- उपमदाद्यां उपिति शिखायें वषट्। अर्थ—यह मंत्र पहकर चोटी का स्पर्श करते हैं। नित्यः सर्वगतः स्थाणुशिति कवचाय हुम्। अर्थ—यह मंत्र पहकर दाहने हाथ से बाम खवे का और वाम हाथ से दाहने खवे का स्पर्श करते हैं। पश्य मे पार्थ रूपाणिति नेत्रत्रयाय बौषट्। अर्थ—दाहने हाथ से दानों नेत्रों को छूते हैं। नानाविधानि दिव्यानित्यस्त्राय फट्। अर्थ—यह मंत्र पहकर दाहने हाथ की तर्जनी और मध्यमा दो अँगुली वाम हाथ की हथेली पर मारते हैं। यहाँ तक अंगन्यास हुआ।।

श्रीकृष्णर्भात्यर्थे जपे विनियोगः इति संकल्पः । श्रर्थ--यह संकल्प पढ़-कर चिंतवन करे कि यह पाठ श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी के प्रसन्न होने के लिये करता हूँ ।

अध्यानम् । अर्थ — संकल्प के पीछे श्रीकृष्णचंद्र महाराजजी का ध्यान करना योग्य है । ध्यान — कुरुत्तेत्र के अन्तर्गत ज्योतीश्वर तीर्थ पर दोनों सेनाओं के बीच में स्थ पर सवार इस स्वरूप से श्रीकृष्णचन्द्र भगवान अर्जुन को ब्रह्मज्ञान सुना रहे हैं कि चरणकमनों के अपूरों में सोने के छल्ल पहिरे हैं । चरणों में कड़े सोने के, पैंजनी चाँदी-सोने की, जिसमें पँचरंगी मिण जड़ी हुई हैं । पीली घोती, जिसमें रक्त किनारी लगी हुई है, जिस पर अनक पकार और नाना रंगों के बेल बूटे बने हुए हैं । जिसकी चमक से चंद्र-सूर्य की ज्योति फीकी पतीत होती है, पिहरे हैं । पँचरंगा वेलदार अगरखा जिसमें कलावचून और गोटा-पट्टा जगह-जगह लगा है, नीचे उसके रक्त कुरता पहिरे हैं । गले में पँचरंगी मिण-मोतियों की माला और नाना रंग के फूलों की माला पहिरे हैं । हाथों में सोने-चाँदी के ब्रह्में अपूठी कड़े पहुँची

वाज्यन्द अड़ाऊ पहिरे हें । गुलेनारी हुपट्टे से कमर कसी है । यूँ घरवाले वालों में अतर फुलेल पड़ा हुआ हे । शिर में वसन्ती हुपट्टा किनारीदार वैधा हुआ है । कानों में तीन तीन वाले रक्त-रवेत-हरित मोतियों के सिहत लटक रहे हैं । एक हाथ में तो छड़ी शोभित और दूसरे में ज्ञानमुद्रा बनाये हुए हैं । चांदह-पन्द्रह वर्ग की अवस्था मतीत होती है । मन्द मुसकान सिहत अर्जुन को समफाने हैं । जिनके विजली की तरह दाँतों की चमक मातः वाल के सूर्यवत्, होटों पर लाली कमलवत् और वड़े-वड़े नेत्र हैं, जिनमें सुरमा लगा हुआ है, रक्त डोरे खिंचे हुए हैं । भरा हुआ चेहरा, चांड़ी उभरी हुई छाती है । नील कमल, नील-नीरधर, नील-मिणवत् जिनका रंग है, जिनमें उत्कट लाली भलक रही है । जिन्होंने प्रसन्नमुख पस्तक पर प्राति-पदिक चन्द्रवत् तिलक धारण कर रक्खा है, ऐसे श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मेर पन में वास करें।

पार्थीय प्रतिबोधितां भगवता नारायणेन स्वयं व्यासेन प्रथितां पुराणमुनिना मध्ये महाभारते। स्रद्वैतामृतवर्षिणीं भगवतीमष्टादशाध्यायिनी-

मम्य त्वा मनसा दधामि भगवद्गीते भवद्वेषिणीम् ॥ १ ॥
अन्वय—अम्ब १ भगवद्गीते २ त्वा ३ मनसा ४ दधामि ४ नारायणेन ६
भगवता ७ स्वयम् = पार्थीय ६ प्रतिवोधितां १० महाभारते ११ मध्ये १२
पुराणमुनिना १३ व्यासेन १४ प्रथितां १४ अर्द्वतामृतवर्षिणीम् १६ भगवतीम् १७ अष्टादशाध्यायिनीम् १= भवद्वेषिणीम् १६ ।

श्र्ये— हे श्रम्ब १ हे भगवद्गीते २ तुमको २ मन करके श्रिशांत मन से ४ धारम करता हूँ ४ सि० हृद्य में कैसी हो तुम कि जिसे नारायम भगवान ने ६ । ७ स्वयं = श्रर्जुन से ६ कही १० सि० श्रीर जिसे महाभारत के मध्य में ११ । १२ प्राचीन मुनि न्यास ने १३ । १४ गूँथी १५ तात्वर्य, न्यासनी ने महाभारत के छठे पर्य (भीष्म पर्य) में श्रीभगवद्गीता ब्रह्मविद्या कही है १५ सि० फिर कंसी हो तुम हे भगवद्गीते, श्रद्धेत श्रम्मत वर्षता है जिसमें १६ सि० पुनः, भगवती १७ सि० पुनः, श्रटारह श्रध्याय हैं जिसमें १८ सि० पुनः, संसार से देप है जिसका १६ मि० ऐसी तुम हो । तात्वर्य — भगवान ने जो कहे उपनिषद उनकी भगवद्गीता उपनिषद कहते हैं । न्याकरण की रीति से सम्बोधन में ऐसा बोलते हैं कि हे भगवद्गीते,

बहत जगह इसी प्रकार श्रक्षगें का बदल हो जाता है, जैसे माना का हे मातः १ । २ पर्णब्रह्म का नाम नारायण है, यह भगवान का विशेषण है ६ ऐश्वर्य बीर्य यश लक्ष्मी ज्ञान बैराग्य, उन छः का नाम भग है, जिसमें यह सब हों. सो भगवान, और स्त्री हो। तो भगवती, अथवा उत्पत्ति नाश गति श्रगति विद्या श्रविद्या इन इः को जो जानता है, सो भगवान्, स्त्री हो तो भगवती । यह ग्रंथ पूर्णब्रह्म भगवान का कहा हुआ है, इस हेतू से बहुत प्रमाण हैं ७ भेदवादी जीव ब्रह्म के भेद की सिद्धान्त कहते हैं, उसका खएडन करने के लिये यह विशेषण है १६ उनीसों पद का यह अर्थ प्रतीत होता है कि गीता और संसार का वैर है, परन्तु यह प्रतीत नहीं होता था कि इन दोनों में बलवान कीन है, इस वास्ते यह विशेषण है १७ तात्पर्य इस श्लोक का यह है कि गीताजी का पहनेवाला, पाठ करनेवाला प्रथम गीताजी का ध्यान श्रीर स्तुति करता है कि हे गीते, तुमको साक्षात श्रीकृष्णचन्द्र ने अर्जुन से कहा श्रीर व्यासजी ने महाभारत के बीच में लिखा, तुम माता से भी सिवाय हित चाहनेवाली। दःखरूप संसार को नाश करनेवाली। और ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्यादि करके युक्त हो । अठारह विद्या में जो अर्थ है, सोई तुम्हारे श्रठारह अध्यायों में है। उस अर्थ के विचारने से सब वेदों का सिद्धान्त श्रद्वैत जीव-ब्रह्म की एकता है। उसका श्रपरोक्ष ज्ञान हो जाता है। इस वास्ते हे मातः ! तुमको मैं मन से अपने हृदय में धारण करता हूँ।

नमोस्तु ने व्यास विशालबुद्धे फुल्लारविन्दायतपत्रनेत्र । येन त्वया भारततेलपूर्णः प्रज्वालितो ज्ञानमयः प्रदीपः ॥ २ ॥ श्रन्वय—व्यास १ विशालबुद्धे २ फुल्लारविन्दायतपत्रनेत्र ३ ते ४ नमः ४ श्रस्तु ६ येन ७ त्वया = भारततेलपूर्णः ६ ज्ञानमयः १० प्रदीपः ११ प्रज्वालितः १२ ।

श्रर्थ — हे व्यास १ हे विशालबुद्धे २ हे फुल्लारिनन्दायतपत्रनेत्र ३ श्रापके श्रर्थे ४ नमस्कार ५ हो ६ जिन ७ श्रापने ⊏ भारतर्तल करके पूर्ण ६ ज्ञानरूप १० दीपक ११ पज्यिलत किया, जलाया १२।

तात्पर्य — बड़ी बुद्धि है जिनकी २ फूले कमल के चौड़े पत्रवत् नेत्र हैं जिनके ३ इन दो विशेषणों का तात्पर्य यह है कि भूत भविष्यत् वर्तमान काल की व्यवस्था व्यासजी सब देखते समभते हैं। क्योंकि सर्वक्र हैं॥ २॥ प्रपन्नपारिजाताय तोत्रवेत्रैकपाण्ये । ज्ञानसुद्राय कृष्णाय गीतामृतदृहे नमः ॥ ३ ॥

श्रन्वय-कृष्णाय १ नमः २ प्रयक्षपारिनाताय ६ तोत्रवेत्रैकपाराये ४ ज्ञानमुद्राय ५ गीनामृतदृहे ६ ।

श्रर्थ—श्रीकृत्मचन्द्र महाराजनी को १ नमस्कार २ सि० है, कैसे हैं श्रीमहाराज, भक्कों के लिये कल्पवृक्ष ३ सि० हैं पुनः, छड़ी एक हाथ में है जिनके ४ सि० पुनः, ज्ञानमुद्रा है जिनकी श्रर्थात् तर्जनी श्रॅगुली से श्रॅगूटा मिलाये हुए हैं, श्रर्जुन को समभाते हैं ४ गीतारूप श्रमृत दुहा है जिन्होंने ॥ ३॥

सर्वोपनिषदो गावो दान्धा गोपालनन्दनः। पार्थो वत्सः सुधीभीका दुग्धं गीतामृतं महत्॥ ४॥

श्रन्त्रय—सर्वोपिनिषदः १ गावः २ दोग्या ३ गोपालनन्दनः ४ पार्थः ५ वत्सः ६ सुधीः ७ भोक्ना ⊏ दुग्धम् ६ गीतामृतम् १० महत् ११ ।

श्चर्थ—सब उपनिषद् १ गौ श्चर्थात् गौ की सदृश हैं २ दृहनेवाले ३ श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी ४ श्चर्जुन ५ बच्छा ६ सुन्दर बुद्धिवाला ७ पीनेवाला ⊏ दृघ ६ गीतारूप त्रमृत १० सि० कसा है यह, बड़ा ११।

तात्पर्य — श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी ने सब उपनिषदों का सार श्रथे श्रर्जुन को निमित्त करके शुद्धान्तः करणवालों के लिये कहा है। गीताजी का श्रर्थ जानकर फिर सन्देह नहीं रहता, इसवास्ते महत् विशेषण है, श्रीर फिर गीतापाठी शरीर धारण नहीं करता, इसवास्ते अमृत विशेषण है। ४॥

वसुदेवसुतं देवं कंसचाण्रमर्दनम् । देवकीपरमानन्दं कुष्णं वन्दे जगद्गुरुद् ॥ ४ ॥

श्चन्वय—कृष्णम् १ वन्दे २ जगद्गु६म् ३ वसुदेवसुनं ४ देवम् ४ कंस-चाग्रास्मर्दनं ६ देवकीपरमानन्दम् ७ ।

श्रथं श्रीमृहण्यचन्द्र महाराजजी को १ नमस्कार करता हूँ मैं २ सि० कैसे हैं श्रीमहाराज, जगत के गुरु ३ वसुदेश्जी के पुत्र ४ ज्ञानस्वरूप श्रथवा दीप्तिमान मूर्तिशले ४ कंस-चाणूर के मारनेशले ६ देवकीजी को परमानन्द देनेशले ७ इस श्लोक में श्लोक-श्रवस्था का ध्यान है ॥ ४ ॥ भीष्मद्रोणतरा जयद्रथजला गान्धारनीलोत्पला शल्यग्राहवती कृषेण वहिनी कर्णेन वेलाकुला। श्रश्वत्थामविकर्णघोरमकरा दुर्योधनावर्त्तिनी सोत्तीर्णो खलु पाएडवैः कुरुनदी कैवर्त्तके केशवे॥ ६॥

श्रन्वय — केशवे १ कैवर्त्ते २ खलु ३ पाएडवैः ४ सा ५ कुरुनदी ६ उत्तीर्णा ७ भीष्मद्रोणतय = जयद्रथजला ६ गांधारनीलोत्पला १० शल्य-ब्राह्वती ११ कृपेण १२ वहिनी १३ कर्णेन १४ वेलाकुला १५ श्रश्यत्थाम-विकर्णेघोरमकरा १६ दुर्योधनावर्त्तिनी १७।

श्रर्थ—श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी मल्लाइ हुए सन्ते श्रर्थात् श्रीकृष्ण-चन्द्र मल्लाह होने से ही १ । २ निश्चय ३ पाएडवों ने ४ सो ५ कुरुनदी ६ उतरी श्रर्थात् पाएडवों ने कुरुवंशी दुर्योधनादि को जीता ७ सि० कैसी है वह नदी, भीष्म श्रीर द्रोग्णाचार्थ किनारे हैं जिसके द्र जयद्रथ है जल जिसमें ६ गांधारी के पुत्र नीले कमल हैं जिसमें १० शल्पग्राह है जिसमें ११ कृपाचार्य करके १२ वहनेवाली १३ वस्ण करके १४ बेला व्याप्त हो रही है जिसमें १५ श्रश्चत्थामा श्रीर विकर्ण घोर मकर हैं जिसमें १६ दुर्योधन चक है जिसमें १७ ।

तात्पर्य-श्रीकृष्णचन्द्र महाराजजी पाएडवों के सहायक थे, तब पाएडवों ने कौरवों को जीता ॥ ६ ॥

पाराशयेवचः सरोजममलं गीतार्थगन्धीत्करं नानाख्यानककेसरं हरिकथासम्बोधनावीधितम्। लोके सज्जनषदपदैरहरहः पेपीयमानं सुदा भूयाद्वारतपङ्कजं कलिमलप्रध्वंसि नः श्रेयसे॥ ७॥

श्चन्वय—भारतपङ्कत्रम् १ नः २ श्रेयसे ३ भूयात् ४ कलिमलप्रध्वंसि ४ पाराशर्यवचः सरोजम् ६ श्चमतं ७ गीतार्थगन्त्रोत्कटं ⊏ नाना ६ श्चारूयानक-केसरम् १० इरिकथासम्बोधनावोधितम् ११ लोके १२ सज्जनषट्पदैः १३ श्चाइरइः १४ मुद्दा १४ पेपीयमानम् १६ ।

ऋर्थ — भारतरूप कमल १ इमारे कल्याण के ऋर्थ हो ऋर्थात् इमारा भला करो २ । ३ । ४ सि० कैसा है सो भारत कमल कलियुग के पापों का नाश करनेवाला ४ व्यासजी के वचनरूप सरोवर से उत्पक्ष हुआ हैं ६ सि० पुनः, निर्मल ७ गीता का जो अर्थ सोई उत्कट तीत्र गन्ध है जिसमें द नाना भाँति की, तरह-तरह की ६ कथा-केसर हैं जिसमें १० हरिकथा सम्बोधनों करके जाग रहा है अर्थात श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की कथा का जो ज्ञान है, उस करके खिला हुआ है ११ जगत में १२ सज्जन-रूप भ्रमर १३ आनन्दपूर्वक १४ प्रति दिन १५ सि० उस कमल के रस को, पीते हैं १६ ।

तात्पर्य — जिस महाभारत में भगवत्सम्बन्धी कथा है और जिसके बीच में श्रीभगवद्गीता विरात्रमान है, जिसकी श्रेष्ठ लोग ख्रानन्द सहित पहते सुनते हैं ऐसा निर्दोष महाभारत हमारा भला करे।। ७।।

मूकं करो।ति वाचालं पहुं लङ्घयते गिरिम् । यत्कृपा तमहं वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥ ८ ॥

श्रन्तय—श्रहम् १ तम् २ परमानन्दमाधवम् ३ वन्दे ४ यत्कृपा ४ मूकम् ६ वाचा ७ श्रलम् ⊏ करोति ६ पहुम् १० गिरिम् ११ लङ्घयते १२ ।

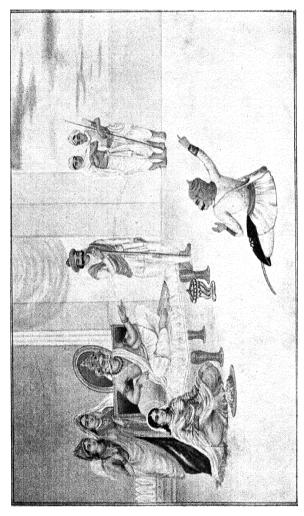
श्चर्य—में १ तिन २ परमानन्दस्वरूप लक्ष्मीजी के पति को ३ नमस्कार करता हूँ ४ जिनकी कृपा ४ गूंगे को ६ वाणी करके ७ पूर्ण व्यक्त देता है श्चर्यात् जिनकी कृपा से गूंगा तरह-तरह के शब्द बोलने लगता है ६ सि० श्चार, पंगु १० पहाड़ ११ उलंघ जाता श्चर्यात् जिनकी कृपा से लॅंगड़ा पर्वत को लाँघ सकता है १२ ।

यं ब्रह्मावरुषेन्द्रसद्भारतः स्तुन्वन्ति दिव्यैः स्तवै-वेदैः साङ्गपदकमोपनिषदैगीयन्ति यं सामगाः। ध्यानावस्थिततद्भतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः॥६॥

श्रन्वय—अह्मात्वरुणेन्द्ररुद्रमरुतः १ दिन्यैः २ स्तवैः ३ यम् ४ स्तुन्वन्ति ५ सामगाः ६ साङ्गादक्रमोपनिषदैः ७ वेदैः ⊏ यम् ६ गायन्ति १० योगिनः ११ ध्यानावस्थिततद्गतेन १२ मनसा १३ यम् १४ पश्यन्ति १५ सुरासुरगणाः १६ यस्य १७ श्रन्तं १८ न १६ विदुः २० तस्मै २१ देवाय २२ नमः २३ ।

श्रर्थ — ब्रह्मा वरुण इन्द्र स्द्र मरुत देवता १ दिव्य २ स्तोत्रों करके १ जिसकी ४ स्तुति करते हैं ४ साम वेद के गानेवाले ६ श्रंग श्रीर पदक्रम के सिहत जो उपनिषद हैं, तिन उपनिषदों के ७ सिहत वेदों करके = जिनको १ गाते हैं १० योगी ११ ध्यान में मन को ठहराकर तद्गत १२ मन करके श्रर्थात् परमेश्वर में मन लगाकर १३ जिनको १४ देखते हैं १५ देवता श्रीर श्रमुरों के गण १६ जिनके १७ अन्त को १= नहीं १६ जानते हैं २० तिन २१ देवता के श्रर्थ २२ नमस्कार २३ सि० है, जिस देवता को नमस्कार है, सो एक है, बहुवचन यहाँ श्रीर भागे पिंछे भी श्रादरार्थ जानना योग्य है।। ६।।

इति ध्यानम् ।



धृतराष्ट्र-मंजय-मंबाद



श्रीमद्भगवद्गीता

स्वामी श्रीञ्चानन्दगिरिजीकृत भाषाठीकासहित

पहला ऋध्याय

धृतराष्ट्र उवाच ।

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युगुत्सवः। मामकाः पागडवाश्चेव किमकुवेत सञ्जय॥१॥

धृतराष्ट्रः १ उवाच २। ऋर्थ-धृतराष्ट्र १ बोला २ ऋर्थात् राजा धृतराष्ट्र संजय से यह बोला ।

अन्वय—सञ्जय १ मामकाः २ च ३ पाएडवाः ४ एव ४ धर्म-क्षेत्रे ६ कुरुक्षेत्रे ७ समवेताः ८ युगुत्सवः ६ किम् १० अकुर्वत ११।

थे—हे संजय! १ मरे पुत्रादि (दुर्योधनादि) २ और
३ पांडु के पुत्रादि पांडव (युधिष्टिरादि) ४ [पू० ४ पादपूरणार्थ
यह एव पद है ४] धर्म-भूमि ६ कुरु-क्षेत्र में ७ इकट्ठे होकर म्र
युद्ध की इच्छा करनेवालों ने ६ क्या १० किया ११ अर्थात्
लड़ाई हुई वा सन्धि होगई।

तात्पर्य—राजा धृतराष्ट्र नेत्र-हीन था इस वास्ते लड़ाई में नहीं गया था। संजय राजा का सारिथ, राजा के पास रहा, उसकी व्यामजी ने यह वरदान दे दिया था कि जो व्यवस्था कुरुक्षेत्र में होगी, उसकी तुम इसी जगह बैठे हुए साक्षात् देखोंगे। जो जो व्यवस्थाएँ कुरु-क्षेत्र में हुई, वे सब संजय ने राजा धृतराष्ट्र से कहीं, इस हेतु गीता में राजा धृतराष्ट्र स्रीर संजय का भी संवाद है। ये दोनों हस्तिनापुर में रहे, अर्थात् श्रीकृष्ण अर्जुन के संवाद को संजय ने धृतराष्ट्र से निरूपण किया।। १॥

सञ्जय उवाच ।

दृष्ट्वा तु पागडवानीकं च्यूढं दुर्योधनस्तदा । आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमत्रवीत् ॥ २ ॥

सञ्जयः १ उवाच २ । ऋर्ध--संजय १ बाला २ **अर्थात् संजय ने** धृतराष्ट्र मे कहा ।

अन्वय—तदा १ राजा २ दुर्योधनः ३ व्यृदम् ४ पाएडवा-नीकम् ४ दृष्ट्रा ६ तु ७ अश्चार्यम् ८ उपसंगम्य ६ वचनम् १० अब्रवीत् ११।

श्रथ—सि॰ जिस काल में दोनों मेनाएँ सजकर युद्ध के लिये श्रामने-सामने खड़ी हुई अ उस काल में १ राजा २ दुर्गोधन ३ सि॰ चक्रकमलाकारादि अ रची हुई ४ पांडवों की सेना को ४ देखकर ६ फिर ७ ग्रुंक के द्रापा जाकर ६ सि॰ यह अ वचन १० बोला ११ सि॰ जो श्रामे नव रलोकों में श्रथ है ज

तात्पर्य — दुर्योधन पांडवों की सेना को भले मकार सजी हुई देखकर मन में डरा श्रीर यह जाना कि जहाँ ऐसी रचना है, तो फिर ये कैसे जीते जावेंगे? जो हमारे गुरु इससे उत्तम रचना रचें, तब भलाई की बात है। इस बास्ते राजा गुरु के पास जाकर बोला ॥ २ ॥

पश्येतां पागडुपुत्राणामाचार्य महतीं चमूम् । ब्यूटां द्वपदपुत्रेण तव शिष्येण धीमता॥३॥

अन्वय—आचार्य १ पाण्डुपुत्राणाम् २ एताम् ३ महतीम् ४ चमूम् ५ पश्य ६ घीमता ७ तत्र ८ शिष्येण ६ द्रुपद्पुत्रेण १० व्युढाम् ११ ।

त्र्यर्थ—हे गुरो ! १ पांडवों की २ इस ३ वड़ी ४ सेना को ४ देखो ६ बुद्धिमान् ७ अ।पके द्राशिष्य ६ द्रुपद के पुत्र ने १० रची है ११।

तात्पर्य — आपका शिष्य होकर आपका सामना करता है, यह देखिए। श्रीर इस सेना में जो शूर-वीर हैं, उनको भी देख लीजिए, क्योंकि यथा-योग्य जोड़ी के साथ लड़ाना चाहिए॥ ३॥

१-- द्रोगाचार्य शस्त्र-विचा के गुद हैं।

अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि। युगुधानो विराटश्च द्वपदश्च महारथः॥ ४॥

श्चन्वय-श्चन्न १ शूराः २ महेष्वामाः ३ यूघि ४ भीमार्जुन-समाः ५ ययुधानः ६ विराटः ७ च ८ हुपदः ६ च १० महारथः ११। अर्थ-इसमें अर्थात इस सेना में ? सि॰ जो * शूर ? सि॰ हैं * बड़े बड़े धनुष हैं जिनके रे युद्ध में ४ भीम-अर्जुन के बरा-बर ४ सि॰ नाम उनके ये हैं क युगुधान ६ विराट श⊏ स्रौर द्वपद ६।१० सि० 'महारथ' यह सबका विशेषण है । कैसे हैं ये * महारथ ११ सि० असंख्यात शस्त्र घारियों से जो युद्ध करे और श्रस्त-शस्त्र विद्या में चतुर हो उसको अतिरथ कहते हैं। श्रीर दश सहस्र से जो श्रकेला युद्ध कर उसका महारथ वहते हैं। श्रीर जो एक से लड़े उसको रथी कहते हैं। इमसे कम को श्रर्द्ध-रथी कहते हैं * ११ ॥ ४ ॥

धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् ।

पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुङ्गवः॥५॥

अपन्वय - धृष्टकेतुः १ चेकितानः २ काशिराजः २ च ४ वीर्य-वान् ४ पुरुजित् ६ कुन्तिभोजः ७ च ८ शैब्यः ६ च १० नरपुङ्गवः ११।

अर्थ - ध्रष्टकेत् १ चेकितान २ और काशी का राजा ३।४ मि॰ कैसे हैं ये 🛪 बलवान् ५ मि० यह सब्का विशेषण है 🛪 पुरुजित् ६ और कुंतिभोज ७।८ और शैब्य हा१० मि० कैसे हैं ये 🕸 पुरुषों में उत्तम ११ सि० यह तीनों का विशेषण है 🕸 ॥ ४ ॥

युधामन्युश्च विक्रान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् ।

सौभद्रो दौपदेयाश्च सर्व एव महास्थाः॥६॥ श्चन्वय—युधामन्युः १ च २ विकान्तः ३ उत्तमौजाः ४ च ४ वीर्यवान् ६ सौभद्रः ७ द्रौपदेयाः ८ च ६ सर्वे १० एव ११ महारथाः १२।

अर्थ-युधामन्यु १ [पू०२] सि० कैसा है यह * तेजस्वी सुन्दर हे और उत्तमीजा ४। प्रवासन ६ अभिमन्यु ७ और द्रौपदी के पांचों पुत्र ⊏।६ सि० ये **# सब १० ही ११ महारथ** १२ सि० हैं **#** ॥ ६ ॥

अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥

श्रन्वय—द्विजोत्तम १ ऋस्माकम् २ ये ३ विशिष्टाः ४ मम ५ सैन्यस्य ६ नायकाः ७ तान् ⊏ तु ६ निबोध १० ते ११ संज्ञार्थम् १२ तान् १३ ब्रवीमि १४ व

अर्थ — हे ब्राह्मणों में उत्तम ! १ हमारी २ सि० सेना में * जो ३ श्रेष्ठ ४ सि० हैं और * मेरी ४ सेना के ६ सि० जो * सरदार अग्रगण्य ७ उनको ८ भी ६ देग्विये १० श्रापसे ११ भले प्रकार जान लेने के लिये १२ उनको १३ श्रर्थात उनके नाम मैं कहता हूं १४ सि० श्रगले श्लोक में *

तात्वर्ये — युद्ध से प्रथम ही भले प्रकार इनको समक्त लेना चाहिये।। ७॥ भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिंजयः।

अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥ = ॥

श्चन्वय--भवान् १ भीष्मः २ च ३ कर्णः ४ च ४ कृपः ६ च ७ समितिंजयः ⊏ श्रश्वत्थामा ६ विकर्णः १० च ११ सौमदत्तिः १२ तथा १३ एव १४ च १४।

अर्थ—आप १ और भीष्मजी २। ३ और कर्ण ४। ५ और कृपाचार्य ६। ७ समितिंजय = अश्वत्थामा ६ और विकर्ण १०। ११ सीमदित १२ वैसे १३ ही १४ और १५ सि० भी बहुत शूर-वीर हैं *॥ =॥

अन्ये च बहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रपहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ६ ॥

अन्वय—अन्ये १ च २ वहवः ३ शूराः ४ मदर्थे ५ त्यक्त-जीविताः ६ नानाशस्त्रप्रहरणाः ७ सर्वे ८ युद्धविशारदाः ६ ।

अर्थ—सि॰ जिनके नाम पीछे कहे गए हैं उनके सिवाय * और १ भी २ बहुत ३ शूर ४ सि॰ हमारी सेना में हैं, जिन्होंने * मेरे वास्ते ४ जीवन की आशा त्याग दी है ६ अनेक प्रकार से शस्त्र चलानेवाले ७ सब म्युद्ध मं चतुर ६ सि० हैं * ॥ ६॥ इस कथा के कहने से राजा दुर्योधन का जो आशय है सो कहता है।

> अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीमाभिरक्षितम् ॥ १०॥

श्रन्वय—तत् १ श्रस्माकम् २ वलम् ३ * श्रेपर्याप्तम् ४ भी-ष्माभिरक्षितम् ४ इदम् ६ तु ७ एतेषाम् ८ वलम् ६ * पर्याप्तम् १० भीमाभिरक्षितम् ११ ।

अर्थ—सि॰ पीछे जां कहा असो १ हमारा २ वल ३ सि॰ पांडवों के साथ लड़ने को * समर्थ है वा बहुत है ४ सि॰ क्योंकि * भीष्मजी करके रक्षा किया गया है ५ अर्थात भीष्मजी हमारे बल की रचा करनेवाले हैं। कैसे हैं भीष्मजी, बृद्ध होने से सूदम बुद्धिवाले (चतुर) हैं ५ सि॰ और * यह ६ पू० ७ इनका ८ वल ६ ऋथीत् पीछे जो कहा है पांडवों का बल ६ सि॰ सो हमारे साथ लड़ने को * ऋसमर्थ है वा थोड़ा है १० सि० क्योंकि संख्या में भी कम है और चंचल बुद्धिवाले * भीम करके रक्षित है ११ अथवा हमारा बल पांडवां के साथ लड़ने को असमर्थ प्रतीत होता है। क्योंकि भीष्मजी सेनापति बृद्ध हैं और वे उभयपत्ती हैं (दोनों तरफ मिले हुए हैं) भीष्मजी प्रत्यक्ष तो हमारी तरफ हैं और श्रीकृष्ण की प्रसन्नता के लिये जय पांडवों की चाहते हैं। श्रीर पांडवों का बल हमको जीतने को समर्थ प्रतीत होता है, क्योंकि भीम बलवान, जवान, एक पक्षवाला, सेना का सरदार है। सिवाय इसके श्रीकृष्णचंद्र उनको सहाय करनेवाले हैं ॥ १० ॥ * इन दोनों पदों का ऋर्थ बहुत और थोड़ा या समर्थ और ऋसमर्थ दोनों प्रकार का हो सकता है। जो पहले पद का अर्थ थोड़ा वा अममर्थ किया जावेगा, तो पिछले पद का श्रर्थ बहुत वा समर्थ किया जावेगा, श्रौर जो पहले पद का श्रर्थ बहुत वा समर्थ किया जावेगा, तो पिछले पद का अर्थ थोड़ा वा असमर्थ किया जावेगा।

श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि॥ ११॥

अन्वय—भवन्तः १ सर्वे २ एव ३ हि ४ सर्वेषु ५ च ६ ऋय-नपु ७ यथाभागम् = अवस्थिताः ६ भीष्मम् १० एव ११ अभिरक्षन्तु १२।

त्रर्थ — सि॰ मेरी प्रार्थना आपमे यह है कि क्ष आप १ सब २ [पू० ३] ही ४ सब ४ [पू० ६] मोचों में ७ अपने-अपने ठिकाने पर द खड़े हुए ६ भीष्मजी की १० [पू० ११] सब तरफ से रचा करते रहिये १२।

तात्पर्य— ऐसा न हो, कोई मीष्मिजी को घोले से मार जावे । उनके जीते रहने से हमारा भला है। अथवा ऐसा न हो कि भीष्मजी पांडवों से मिलकर हमारी सेना मरवा दें, क्योंकि मीष्मजी दुपक्षी प्रतीत होते हैं। इस वास्ते नित्य उनकी रक्षा करते रहना ॥ ११ ॥ राजा दुर्योघन को द्रोगाचार्यजी से बार्ते करते हुए देख, भीष्मजी ने जाना कि राजा को हमारी तरक से कुछ सन्देह प्रतीत होता है। इसवास्ते पांडवों से लड़ने के लिये भीष्मजी ने उठकर शंख बजाया।

तस्य संजनयन्हर्षं कुरुवृद्धः पितामहः। सिंहनादं विनद्योचैः शङ्कं दध्मो प्रतापवान्॥ १२॥

अन्वय — कुरुवृद्धः १ प्रतापवान् २ पितामहः ३ उचैः ४ सिंहनादम् ५ विनच ६ तस्य ७ हर्षम् ८ संजनयन् ६ शङ्क्षम् १० दध्मी ११।

अर्थ — कुरुओं में बड़े १ प्रतापवाले २ भीष्मजी ने ३ ऊंचा ४ सिंहशब्दवत् ५ शब्द करके अर्थात् बहुत हँसकर ६ उसको अर्थात् राजा को ७ हर्ष उत्पन्न करते हुए अर्थात् राजा को प्रसन्न करने के लिये = 1 ६ शंख १० बजाया ११ ॥ १२ ॥

ततः राङ्काश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखाः । सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥ १३ ॥ अन्वय—ततः १ शङ्काः २ च ३ भेर्यः ४ च ५ • पणवानकगो-

^{*} ये बाजों के नाम हैं।

मुखाः ६ सहसा ७ एव ८ अभ्यहन्यन्त ६ सः १० शब्दः ११ तुमुलः १२ अभवत् १३।

त्र्रर्थ—उसके पीछे १ शंख २ श्रौर ३ नगारे ४ श्रौर ५ ढोल, श्रानक, गोमुख ६ एक-साथ ७ ही ८ सि० राजा दुर्योधन की सेनामें क्षस्य तरफ मे बजे ६ मो १० शब्द ११ बड़ा १२ हुआ १३।

तात्पर्य—प्रथम भीष्मजी ने शंख बजाया उसके पीछे शंख आदि नाना प्रकार के बाजे बजने लगे।। १३।।

> ततः श्वेतैर्हर्येर्धुक्ने महति स्यन्दने स्थितौ । माधवः पागडवश्चैव दिव्यौ शङ्को प्रद्धमतुः ॥ १४ ॥

श्रन्वय – ततः १ माधवः २ पाण्डवः ३ च ४ एव ४ दिन्धौ ६ शङ्कौ ७ प्रदक्ष्मतुः = महति ६ स्यन्दने १० स्थिनौ ११ श्वेतैः १२ हयैः १३ युक्ते १४ ।

अर्थे—जब राजा दुर्योधन की सेना में शंख आदि बाजे बजे, तब १ सि० राजा युधिष्ठिर की सेना में प्रथम * श्रीकृष्णचंद्र महाराज २ और अर्जुन ने ३ । ४ भी ५ दिव्य (अलीकिक) ६ शंखों को ७ बजाया = सि० कैसे हैं अर्जुन और श्रीमहाराज कि एक * बड़े ६ रथ पर १० सवार हैं ११ सि० कैसा है वह रथ * श्वेत १२ घोड़ों से १३ युक्त १४ सि० है, अर्थात् श्वेत घोड़े उस रथ में जुड़े हुए हैं * ॥ १४॥

> पाञ्च जन्यं हपीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः। पौगडूं दध्मौ महाशङ्खं भीमकर्मा वृकोदरः॥ १५॥

श्चन्वय—हृषीकेशः १ पात्रजन्यम् २ घनञ्जयः ३ देवदत्तम् ४ वृकोदरः ५ भीमकर्मा ६ पौरुद्रम् ७ महाशङ्खम् ⊏ दध्मी ६।

श्रर्थ—जिन शंखों को माधव त्रादि ने बजाया, उनके नाम कहते हैं। इन्द्रियों के स्वामी श्रीकृष्णचन्द्र महाराज ने १ पांच-जन्य नामवाले २ सि० शंख को बजाया * श्रजुन ने ३ देवदत्त-नामवाले ४ सि० शंख की बजाया श्रीर * भयंकर कर्म भीम ने ५। ६ पौंडू नामवाले ७ महाशंख को ८ बजाया ६। तात्पर्य — श्रीमहाराज ने पांचजन्य शंख बजायाः अर्जुन ने देवदत्त शंख श्रीर भीम ने पौंडु शंख बजाया ॥ १५ ॥

> ञ्चनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः । नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुष्पको ॥ १६ ॥

अन्वय—कुन्तीपुत्रः १ राजा २ युधिष्टिरः ३ श्रनन्तविजयं ४ नकुलः ५ च ६ सहदेवः ७ सुघोषमणिपुष्पकौ ८।

अर्थ—कुन्ती के पुत्र १ राजा २ युधिष्ठिर ने ३ अनन्तविजय नामवाले ४ सि० शंग्व को बजाया अनकुल ४ और ६ सहदेव ने ७ सुघोष और मणिपुष्पक शंग्व को ८ सि० बजाया अ

तात्पर्य—राजा ने श्रनन्तविजय शंख बजायाः नकुल ने सुघोष शंख बजाया श्रीर सहदेवन मागिपुष्पक शंख बजाया ॥ १६ ॥

काश्यश्च परमेष्वासः शिखगढी च महारथः।

भृष्टयुम्नो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः ॥ १७ ॥ अन्वय—काश्यः १ च २ परमेष्वासः ३ शिवरही ४ च ५ महारथः ६ धृष्टग्रमः ७ विराटः ८ च ६ सात्यिकः १० च ११ अपराजितः १२।

अर्थ—काशी का राजा १ [पू०२] श्रेष्ठ है धनुष जिसका ३ और शिवंडी ४ । ४ महारथ ६ घृष्टग्रुम्न ७ और विराट ८ । ६ और सात्यकी १० । ११ सि० कैसे हैं ये तीनों अपराजित १२ सि० हैं । न जीत सके दूसरा जिसको उसे अपराजित क-हते हैं *

तात्पर्य—इन सर्गे ने पृथक्-पृथक् (अपना-अपना) शंख बजाया । (इस रलोक का अन्वय अगले श्लोक के साथ है) ।। १७ ।।

द्वपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते ।

सोभद्रश्व महाबाहुः शङ्कान्दध्मुः पृथक्पृथक् ॥ १८ ॥

श्चन्वय — पृथिवीपते १ द्रुपदः २ द्रौपदेयाः ३ च ४ सौभद्रः ५ च ६ महाबाहुः ७ सर्वशः ८ पृथक् ६ पृथक् १० शङ्कान् ११ दध्मुः १२।

भार्थ-संजय धृतराष्ट्र से कहता है, हे राजन् ! १ द्रुपद २

श्रीर द्रीपदी के पांचां पुत्र ३ । ४ श्रीर श्राभिमन्यु ५ । ६ बड़ी हैं सुजाएँ जिसकी ७ सि॰ इन सबोंने श्रीर जो पहिले कहं जा चुके हैं * सब तरफ़ से = पृथक्-पृथक् ६ । १० सि॰ श्रपने-श्रपने शंखों को ११ बजाया १२ ॥ १= ॥

> स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्। नभरच पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन्॥ १९॥

अन्वय—सः १ घोषः २ घानैराष्ट्राणाम् ३ हृदयानि ४ व्यदार-यत् ५ नभः ६ च ७ पृथिवीम् = च६ एव १० तुम्रुलः ११ व्यनु-नादयन १२।

अर्थ—उस१ घोष नेर दृयोधन आदि के इदय को४ विदीर्ण कर दिया अर्थात् दृयोधन आदि उस शब्द को सुनकर डर गए। मारे डर के उनका हृदय कांपने लगा, मानो फटने लगा ५ आकाश ६ और ७ एथिवी को द्वारा करके अर्थात् आकाश अर्थार ७। द्वारा होकर [प्०६।१०] बहुत ११ शब्द-पर-शब्द हुआ १२ सि० दुर्योधन आदि का हृदय विदीर्ण हो गया *

तात्पर्य-पृथिर्वा से लेकर श्राकाश पर्यन्त वह शब्द व्याप्त हो गथा॥१६॥ श्रर्जुन उवाच ।

अथ व्यवस्थितान्दद्वा धार्तराष्ट्रान्किपध्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पारुदवः ॥ २० ॥ हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते । सेनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥

अन्वय — अथ १ केपिध्वजः २ धार्तराष्ट्रान् ३ व्यवस्थितान् ४ दृष्ट्वा ५ शस्त्रसम्पाते ६ प्रवृत्ते ७ पाण्डवः ८ धनुः ६ उद्यम्य १०॥ २०॥ महीपते १ तदा २ हृषीकेशम् ३ इदम् ४ वाक्यम् ५ आह ६ अर्जुनः । उवाच । अव्युत ७ मे ८ रथम् ६ उभयोः १० सेनयोः ११ मध्ये १२ स्थापय १३॥ २१॥

१ इन्मान्जी श्रर्जुन के स्थाकांध्वजापर रहतेथे, इसीसे श्रजुन का नाम कपि-ध्वजाहै।

श्री—योसवें रलोक का इक्षीसवें रलोक के साथ सम्बन्ध है। शंच आदि का शब्द सुनकर जो अवस्था दुर्योधन आदि की हुई सो तो कही, और वही शब्द सुनकर अर्जन ने जो किया सो संजय धृतराष्ट्र से कहता है। जब दोनों तरफ बाजा बजने लगे, तब १ अर्जन २ दुर्योधन आदि को १ भले प्रकार खड़े हुए ४ देवकर ५ शस्त्रों का चलाना ६ आरम्भ हुआ ही चाहता था अर्थात् शस्त्र चलाने ही चाहते थे, उस समय ७ अर्जन ८ धनुष को ६ उठाकर अर्थात् तीर-कमान सँभालकर १०॥२०॥ हे राजन ! धृतराष्ट्र ! १ सि० जिस काल में हथियार चलनेवाले थे अ उस काल में २ श्रीकृष्णचन्द्र महाराज से ३ यह ४ वाक्य ५ बोला ६ अर्जुन बोला । हे अच्युत ! ७ मेरे ८ रथको ६ दोनों १० सेनाओं के ११ बीच में १२ खड़ा करो १३।

तात्पर्य—भक्ति का प्रताप देखिए कि भक्त भगवान पर आज्ञा करते हैं और भक्त जो चाहते हैं वैसा ही श्रीभगवान करते हैं ।। २१ ।।

यावदेतान्निरीक्ष्येऽहं योद्धकामानवस्थितान्।

कैर्भया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसमुद्यमे॥ २२॥

- अन्वय--एतान् १ योद्धकामान् २ अवस्थितान् ३ यावत् ४ अहम् ५ निरीक्ष्ये ६ अस्मिन् ७ रणसमुद्यमे ८ मया ६ कैः १० सह ११ योद्धव्यम् १२ ।

ब्रर्थ—कब तक वहां रथ खड़ा किया जावे, यह शंका करके अर्जुन कहता है कि जो युद्ध की कामनावाले ये खड़े हुए हैं इनको १।२।३ जब तक ४ में ५ देखूँ अर्थात् में यह देखना चाहता हूँ कि ६ इस रण के प्रारम्भ में ७। ८ सुभ को ६ किनके १० साथ ११ युद्ध करना चाहिए १२। अर्जुन का तात्पर्य तमाशा देखने का नहीं है ॥ २२॥

> योत्स्यमानानवेक्ष्येऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्षवः ॥ २३ ॥

अन्वय — योत्स्यमानान् १ अहम् २ अवेक्ष्ये ३ एते ४ ये ४ अत्र ६ युद्धे ७ समागताः द दुर्वेद्धेः ६ घातराष्ट्रस्य १० वियचिकीर्षवः ११ अर्थ—सि० इन * युद्ध करनेवालों को १ में २ देखूं ३ सि० तो कि * ये ४ जो ४ इम युद्ध में ६। ७ आये हैं ८ सि० कैसे हैं ये * दुष्टबुद्धिवाले दुर्योधन की ६। १० जय चाहते हैं ११॥२३॥

> एवमुक्तो हृषीकेशो गुडाकेशेन भारत। सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम्॥ २४॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम्। उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान् कुरूनिति॥ २५॥

श्रन्वय—भारत १ गुडाकेशेन २ एवम् ३ उक्तः ४ हृषीकेशः ४ उभयोः ६ सेनयोः ७ मध्ये ५ भीष्मद्रोणप्रमुखनः ६ सर्वेषाम् १० च ११ मही जिताम् १२ रथोत्तमम् १३ स्थापियत्वा १४ इति १५ उवाच १६ पार्थ १७ एतान् १८ ममवेतान् १६ कुरून् २० पश्य २१।

अर्थ—सि॰ इन दानों रलोकों का अन्वय एक है * संजय धृतराष्ट्र सं कहना है, हे राजन ! १ अर्जुन करके २ इस प्रकार ३ कहे हुए ४ श्रीभगवान अर्थात् अर्जुन ने श्रीभगवान से जब यह कहा कि मेरा रथ दोनों सेनाओं के बीच में खड़ा की जिये, यह सुनकर श्रीभगवान ४ दोनों सेनाओं के ६ । ७ बीच में = भीष्म और द्रोणाचार्य के सामने ६ और सब राजाओं के १० । ११ । १२ सि॰ सामने * उत्तम रथ को १३ खड़ा करके १४ यह १५ बोले १६ हे अर्जुन ! १७ इन १= एकत्र हुए १६ कीरवों को २० देख २१ ।

तात्पर्य – ये सब्योद्धा प्रत्यच्च हैं हिनको तू देख ॥ २४ ॥ २४ ॥

तत्रापश्यितस्थतान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । श्राचार्यान्मातुलान्भ्रातॄन्पुत्रान्पौत्रान्सलींस्तथा ॥ २६॥ श्रन्थय—श्रथ १ पार्थः २ तत्र ३ पितृन ४ स्थितान् ५ श्रप-श्यत् ६ पितामहान् ७ श्राचार्यान् ८ मातुलान् ६ भ्रातॄन् १० पुत्रान् ११ पौत्रान् १२ स्वीन् १३ तथा १४।

अर्थ-सि॰ ढाई रलांक तक एक अन्वय है कव श्रीभगवान ने कहा कि हे अर्जुन! इनको देख तब १ अर्जुन ने २ उस सेना में ३ चाचा त्रादि को ४ सि० युद्ध के लिये * ख़ड़े हुए ५ देखा ६ पितामह को ७ त्राचायों को द मामात्रों को ६ भाइयों को १० भतीजे त्रादि को ११ पौत्रों को १२ मित्रों को १३ सि० जैसे चाचा त्रादि को देखा * वैसे ही १४ सि० त्राचार्यादिकों को देखा * छुठे पद त्र्यात् किया का सम्बन्ध सब कर्मों के साथ है ॥ २६॥

> श्वशुरान्सुहृदश्चैव सेनयोरुभयोरिष । तान्समीक्ष्यसकौन्तेयः सर्वान्बन्धूनवस्थितान् ॥ २७ ॥ कृपया परयाऽऽविष्टो विषीदन्निदमत्रवीत् ।

> > त्र्राजुन उवाच ।

द्रष्ट्रेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८ ॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च पश्शिष्यति । वेपथुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥ २६ ॥

श्रन्वय — श्वशुरान् १ सुहृदः २ च ३ एव ४ तान् ४ सर्वान् ६ बन्धून् ७ श्रवस्थितान् ८ समीच्य ६ उभयोः १० श्रपि ११ सेनयोः १२ सः १३ कीन्तेयः १४ ॥ २७ ॥

परया १ कृपया २ आविष्टः ३ विषीदन् ४ इदम् ५ अब्र-वीत् ६ अर्जुनः ७ उवाच ८ कृष्ण ६ इमम् १० स्वजनम् ११ युयुत्सुम् १२ समुपस्थितं १३ दृष्ट्वा १४॥ २८॥

मम १ गात्राणि २ सीदन्ति ३ मुर्ग्वं ४ च ४ परिशुष्यति ६ मे ७शरीरे ८ वेपथुः ६ च १० रोमहर्षः ११ च १२ जायते १३॥२६॥

अर्थ—ससुरों को १ और सुहदों को २।३ भी ४ सि० अर्जुन न देखा * उन ४ सब ६ सम्बन्धियों को ७ सि० युद्ध में मरने के लिये * उपस्थित द देखकर ६ सि० वे सब कौन हैं ? इस अपेचा में यह कहते हैं कि श दोनों १० ही ११ सेनाओं के १२ सि० सम्बन्धियों को देखकर * सो १३ अर्जुन १४॥२७॥ परम कृपा सं १।२ युक्त ३ दु:ख में भरा हुआ ४ यह ४ बोला ६ सि० जो अध्याय के समाप्ति पर्यन्त कहना है * अर्जुन ७ बोला द हे कृष्ण ! ६ युद्ध की इच्छा करनेवाले अपने सम्ब-न्धियों को १०।११।१२ सि० रण में मरने के लिये * स्थित हुए १३ देखकर १४ ॥ २८ ॥ मेरे १ हाथ पांव आदि श्रंग २ ढीले हुए जाने हैं ३ और मुख्य ४।५ सुख्यता है ६ मेरे ७ शरीर में दकम्प ६ और १० रोमावली ११ भी १२ उत्पन्न होती है १३॥ २६॥

गागडीवं संसते हस्तात्त्वक्चैव परिदद्यते I

न च राक्तोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः॥ ३०॥

ं श्रान्वय—हस्तात् १ गाण्डीवम् २ स्त्रंसते ३ त्वक् ४ च ४ एव ६ परिदद्यते ७ अवस्थातुम् ⊏ न ६ च १० शक्तोमि ११ मे १२ मनः१३ भ्रमति १४ इव १४ च १६ ।

अर्थ—सि० मेरे * हाथ में १ गांडीव धनुष २ गिरता है ३ और त्वचा ४ । ५ भी ६ मि० मारे शोक के * जलती है ७ सि० इस युद्ध में * खड़े रहने के लिये ८ मैं समर्थ नहीं हुं ६ । १० । ११ मेरा १२ मन १३ अमता है १४० जैसे १५ । १६ सि० जैसे कोई अम में पड़ा हो *

तात्पर्य—मेरे मन में नाना प्रकार के संकल्प विकला उत्पन्न होते हैं।।२०॥
निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव।

न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे॥ ३१॥

श्चन्वय—केशव १ विपरीतानि २ निमित्तानि ३ च ४ परयामि ५ स्राहवे ६ स्वजनम् ७ हत्वा ⊏ न ६ च १० श्रेयः११ अनुपरयामि १२।

अर्थ-हे केशव! १ विपरीत शकुनों को २।३ [पू०४] मैं देखता हूं ५ सि० इस हेतु ॥ युद्ध में ६ अपने सम्बन्धियों को ७ मारकर ८ मैं अपना कल्याण नहीं देखता हूं ६।१०।११।१२।

तात्पर्य--- ऋपने सम्बन्धियों को मारकर मुक्त को ऋपना भला नहीं प्रतीत होता है ॥ ३१॥

न काङ्क्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च । किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगेजीवितेन वा ॥ ३२॥ अन्वय—कृष्ण १ विजयं २ न ३ काङ्क्षे ४राज्यं ५ सुखानि ६ च ७ न द च ६ गोविन्द १० राज्येन ११ किं १२ वा १३ भोगै: १४ जीवितेन १५ नः १६ किम् १७।

ऋर्थ—इनको मारकर तेरी विजय होगी, तुसको राज्य मि-लेगा और सुख होगा। यह सब होगा वा नहीं ? यह शंका करके कहता है, हे कृष्ण ! १ विजय २ नहीं ३ चाहता हूं ४ राज्य और सुख को ४।६।७ भी नहीं ८।६ सि॰ चाहता हूं ॥ हे भगवन ! १० राज्य से ११ क्या १२ और १३ भोगों से १४ जीवन से १५ हमको १६ क्या १७।

तात्पर्य--राज्य करने में कुछ आनन्द नहीं हैं, केवल परमानन्द-स्वरूप आत्मा का यथार्थ झान होने से परमानन्द हैं। ऐसे समक्रनेवाले को विवेकी कहते हैं।। ३२।।

येषामर्थे काङ्क्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च।

त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ अन्वय — नः १ येषाम् २ अर्थे ३ राज्यम् ४ भोगाः ४ सुखानि ६ च ७ काङ्क्षितम् = ते ६ इमे १० युद्धे ११ प्राणान् १२ धनानि १३ च १४ त्यक्त्वा १५ अवस्थिताः १६ ।

श्रथं — हमको १ जिनके २ वास्ते ३ राज्य ४ भोग ४ सुख भी ६।७ इच्छित है अर्थात् जिनके वास्ते राज्य, भोग और सुख हम चाहते हैं द्वे ६ सि० ही अये १० युद्ध में ११ प्राणों को १२ श्रीर धन को १३।१४ त्यागकर १५ खड़े हैं अर्थात् प्राण और धन की श्राशा त्यागकर, वा प्राण और धन त्यागने के लिये खड़े हैं १६॥ ३३॥

ञ्चाचार्याः पितरः पुत्रास्तथेव च पितामहाः।

मातुलाः स्वशुराः पौत्राः स्यालाः सम्बन्धिनस्तथा ॥ ३४॥ स्रन्वय—स्राचार्याः १ पितरः २ पुत्राः ३ तथा ४ एव ४ च ६ पितामहाः ७ मातुलाः ८ स्वशुराः ६ पौत्राः १० स्यालाः ११ तथा १२ मम्बन्धिनः १३।

अर्थ-वे ये हैं, गुरु १ चाचा आदि २ भतीजे आदि ३ [पू०४।४।६] पितामह ७ मामा ८ श्वशुर ६ पौत्र १० साले ११ सि॰ जैसे ये हैं * वैसे ही १२ सि॰ और * सम्बन्धी १३ सि॰ भी हैं * ॥ ३४॥

एतान्न इन्तुमिच्छामि व्रतोऽपि मधुसूदन।

अपि त्रैलोक्य राज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥ ३५ ॥

अन्वय—एतान् १ व्रतः २ अपि ३ न ४ हन्तुम् ५ इच्छामि ६ मधुसूदन ७ त्रैलोक्यराज्यस्य ८ हेतोः ६ अपि १० किम् ११ नु १२ महीकृते १३ ।

श्रथं — इन मारनेवालों को भी १।२।३ नहीं ४ मारने की ५ इच्छा करता हूं श्रथीत में यह जानता हूं कि ये दुर्योधन श्रादि हमको मारेंगे तो भी इनको मारने की हमारी इच्छा नहीं है ६ हे कृष्णचन्द्र ! ७ त्रैलोक्य-राज्य के द हेतु ६ भी १० श्रथीत जो इनके मारने में मुक्तको तीनों लोकों का राज्य मिले तो भी इनको नहीं मारूंगा, क्या ११ फिर १२ पृथिवी की प्राप्ति के लिये १३ सि० मारूं ? १॥ ३५॥

निहत्य धार्तराष्ट्रात्रः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्दत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

अन्वय-जनार्दन १ धार्तराष्ट्रान् २ निहत्य ३ नः ४ का ५ प्रीतिः ६ स्यात् ७ एतान् प्रआततायिनः ६ हत्वा १० अस्मान् ११ पापम् १२ एव १३ आश्रयेत् १४।

श्रथ- हे जनार्दन ! १ दुर्योधन आदि को २ मारकर ३ हमको ४ क्या ५ सुम्ब होगा ? श्रधीत किंचिन्मात्र भी सुम्ब न होगा ६।७ सि॰ प्रत्युत ३ इन आततायियों को ८।६ मार-कर १० हमको ११ पाप ही १२।१३ आश्रयण करेगा अर्थात् उत्तरा हमको पाप ही लगेगा १४।

तार्त्पय — अग्नि का देनेवाला, विष खिलानेवाला, शस्त्र हाथ में लेकर मारने के वास्ते जो आवे, धन का हरनेवाला, खेत मकान आदि का हरने-वाला, स्त्री का मारनेवाला, ये झः आततायी कहलाते हैं। दुर्योधन आदि में ये सब दोष थे। नीति-शास्त्र में लिखा है कि जो आततायी सामने आ जावे, तो सामर्थ्यवान विना विचारे आततायी को मार डाले। मारनेवाले को दोष नहीं। परन्तु इस वाक्य से विशेष वाक्य धर्म-शास्त्र का यह हैं कि सदोष को भी नहीं मारना चाहिए। प्रत्युत वाशी से भी उसको दुःख न देना चाहिए। मन में भी उसका बुरा करने का संकल्प न करना चाहिए, यही आशय अर्जुन का है।। ३६।।

तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्वबान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥

अन्वय — तस्मात् १ स्वबान्धवान् २ धार्तराष्ट्रान् ३ हन्तुम् ४ वयम् ४ न २ अहीः ७ माधव = स्वजनम् ६ हि १० हत्वा ११ कथम् १२ सुन्विनः १३ स्याम १४।

अर्थ — जीव-मात्र का मारना अयोग्य है और यह दुर्योधन आदि तो हमारे संबंधी हैं। इस कारण १ अपने सम्बन्धी दुर्योधन आदि को २। ३ मारने के वास्ते ४ हम ५ नहीं योग्य हैं अर्थात् इस योग्य हम नहीं हैं कि अपने ही संबंधियों को मारें ६। ७ हे कुष्णचन्द्र! ८ अपने संबंधियों को ६ ही १० मारकर ११ किस प्रकार १२ सुन्वी १३ होंगे ? अर्थात् अपने संबंधियों को मारकर हमको किसी प्रकार भी सुखन होगा १४॥ ३७॥

> यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। कुलक्षयकृतं दोषं मित्रदोहे च पातकम्॥ ३८॥

अन्वय—यद्यपि १ एते २ कुलक्षयकृतम् ३ दोषम् ४ मित्र-द्रोहे ५ च ६ पातकम् ७ न ८ पश्यन्ति ६ लोभोपहतचेतसः १०॥

श्रथं— जिस पाप का तू विचार करता है, यह ज्ञान दुर्योधन श्रादि को भी है वा नहीं ? यह शंका करके कहता है यद्यपि ? ये २ सि॰ दुर्योधन श्रादि * कुल के च्य करने में (नाश करने में) जो दोष है उसको २ । ४ श्रीर मित्र के द्रोह में जो पातक है उसको १ । ६ । ७ नहीं द्र देखते हैं ६ सि॰ क्योंकि * लोभ करके मैला हो गया है श्रन्तः करण जिनका १० ।

तात्पर्य — दुर्योधन आदि का अन्तः करण लोभ करके मैला हो गया है, इस हेतु वे इन दोनों पातकों को नहीं समभते हैं। सो वे यद्यपि नहीं सम-भते हैं, तो न समभें ॥ ३८॥

कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्भिर्जनार्दन ॥ ३६ ॥

• अन्वय—जनार्दन १ कुलच्यकृतम् २ दोषम् ३ प्रपश्यद्भिः ४ अस्माभिः ४ अस्मात् ३ पापात् ७ निवर्तितुम् ८ कथम् ६ न १० ज्ञेयम् ११।

श्रर्थ—सि॰ परन्तु क हे कृष्णचन्द्र ! १ कुलच्यकृतदोष का २ | ३ देखनेवाला में ४। ५ इस पाप से ६ । ७ निवृत्त होने को द किस प्रकार ६ नहीं १० जानने योग्य हुं १११ ।

तात्पर्य—कुल के नाश करने में और मित्र के द्रोह में जो दोप है, उसकी हम आपकी कृपा से ज्ञान-चक्षु से देखते और समभ्रते हैं। हे भगवन ! समभ्रकर भी इस पाप से हम क्यों न वचें ? अर्थात् इस पाप से निवृत्त होना चाहिए, यह इमको जानना चाहिए।। ३६।।

कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत॥ ४०॥

अन्वय — कुलच्चे १ सनातनाः २ कुलधर्माः ३ प्रणश्यन्ति ४ धर्मे ४ नष्टे ६ कृत्स्नम् ७ कुलम् ८ अधर्मः ६ अभिभवति १० उत ११।

अर्थ—कुल के नाश होने में १ सनातन कुल के धर्म २।३ नाश हो जाते हैं ४ धर्म के नष्ट होने पर ४।६ समस्त कुल ७। = अर्थर्मी ६ हो जाता है १० [पू० ११]॥ ४०॥

अधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः।

स्त्रीषु दुष्टासु वार्ष्णेय जायते वर्णसङ्करः ॥ ४१ ॥ श्रन्वय—कृष्ण१त्रधर्माभिभवात् २ कुलस्त्रियः ३ मदुष्यन्ति ४ वर्षर्णेण ४ दृष्टासु ६ स्त्रीषु ७ वर्णसङ्करः ८ जायते ६ ।

अर्थ-हें कृष्णचंद्र ! १ अधर्म के बढ़ने से २ कुल की स्त्रियां ३ अष्ट हो जाती हैं ४ हे भगवन् ! ५ स्त्रियों के दुष्टा (अष्ट) होने से ६।७ वर्णसंकर = उत्पन्न होता है ६॥ ४१॥

वृद्धिया-वंश में जो उत्पन्न हो, उसको वार्ष्ण्य कहते हैं। यह नाम ब्रीकृष्ण भग-वान् का है।

सङ्करो नरकायैव कुलघानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो ह्येषां लुप्तापिरडोदकिकयाः॥ ४२॥

श्चन्वय--कुलझानाम् १ कुलस्य २ सङ्करः १ च ४ नरकाय ५ एव ६ एषाम् ७ पितरः ८ हि ६ पतन्ति १० लुप्तपिण्डोदक-कियाः ११।

अर्थ--कुलनाश करनेवालों के ? कुल का र वर्णसंकर है भी ४ नरक के वास्ते ५ ही ६ सि० है और * इनके अर्थात् कुलग्नों के ७ पितर भी दा ६ पितत हो जाते हैं अर्थात् स्वर्ग से वे भी नरक में गिर पड़ते हैं १० सि० क्योंकि * लोप हो गई है पिंड और जल की किया जिनकी अर्थात् न कोई उनको जल देनेवाला रहता है न पिंड देनेवाला । वर्णसंकर (स्त्री के अष्ट होने पर जो सन्तान होती है सो) आप भी नरक में जाता है और जिस कुल में उत्पन्न होता है वह कुल भी नरक में जाता है शिशा ४२॥

दोषै रेतैः कुलन्नानां वर्णसङ्करकारकैः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शास्वताः॥ ४३॥

श्चन्वय--वर्णसङ्करकारकैः १ एतैः २ दोषैः ३ कुलझानाम् ४ शा-श्वताः ५ जातिधर्माः ६ कुलधर्माः ७ च द उत्माद्यन्ते ६ ।

अर्थ--वर्णसंकर करनेवाले इन दोषों से १।२। ३ अर्थात् कुल का नाश करना, मित्रों से कपट करना आदि जो दोष हैं, इन दोषों से ३ कुलग्नों के ४ सनातन ४ कुल-धर्म ६ और जाति-धर्म ७। द लोप हो जाने हैं ६।

तात्पर्य-वही दोष जाति धर्म श्रीर कुत्त-धर्मी का लोप करते हैं ६॥४३॥

उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्चम ॥ ४४ ॥

अन्वय—जनाद्दंन १ उत्सन्नकुलधर्माणाम् २ मनुष्याणाम् ३ नरके ४ नियतम् ४ वासः २ भवति ७ इति ८ अनुशुश्रुम ६ । अर्थ—हे जनादेन ! १ लोप हो जाते हैं कुल के धर्म जिनके २ सि॰ ऐसे * पुरुषों का १ नरक़ में ४ सदा ४ वाम ६ होता है ७ यह द्र हम सुनते हैं १ सि॰ पुराणादि में ३ ॥ ४४ ॥

अहो बत महत्वापं कर्तुं व्यवसिता वयम् । यद्राज्यसुखलोभेन हन्तुं स्वजनसुद्यताः ॥ ४५ ॥

अन्वय—अहो वत १ वयम् २ महत्वापम् ३ कर्तुम् ४ व्यव-सिताः ४ यत् ६ राज्यसुम्बलां भेन ७ स्वजनम् ८ हन्तुम् ६ उद्यताः १०।

अर्थ—सन्ताप करने से भी पाप दूर हो जाता है। यदि फिर पाप न करने का नियम करे। यह समक्तकर अर्जुन मन्ताप करता है। अर्जुन ने अपने सम्बन्धियों के साथ युद्ध करने का जो विचार किया, इसकों भी पाप समका। बड़े कप्ट की बात है, ऐसी जगह अहो बत बोला करने हैं। अर्जुन कहता है कि अहो बत १ हम २ बड़ा पाप करने को २।४ उद्यत हुए अर्थात् हमने बड़ा पाप करने का निश्चय किया ४ जिस ६ राज्यसुख के लोभ से ७ अपने सम्बन्धियों को मारने के लिये = 18 उद्यत हुए अर्थात् अपने सम्बन्धियों को मारने के लिये इमने यह किया १०॥ ४५॥

> यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः। धार्तराष्ट्रा रणे इन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवत्॥ ४६॥

अन्वय-शस्त्रपाणयः १ घानिराष्ट्राः २ यदि ३ माम् ४ अप्रती-कारम् ५ अशस्त्रम् ६ रणे ७ इन्युः द तत् ६ मे १० क्षेप-तरम् ११ भवेत् १२।

श्रथ--प्रागधारी को प्राण में भी श्रेष्ठ परमधर्म श्रहिंसा है, यही समभक्तर श्रजीन कहता है। शस्त्र है हाथ में जिनके १ सि० ऐसे «दुर्योधन श्रादि २ जो ३ सुभ अप्रैतीकार श्रशकें को ४।४। ६ रण में ७ मारें द्र तो ६ मेरा १० बहुत भला ११ हो १२॥ ४६॥

१ जो भ्रापने साथ ब्राई करे उसके साथ ब्राई न करे, उसकी भ्राप्तीकार कहते हैं। २ भ्रानुष भ्रादि शक्त भ्राजुन ने उस समय हाथ से रख दिये थे, इस हेतु भ्राजुन ने भ्रापने भ्रापको भ्रास्त्र कहा॥

सञ्जय उवाच ।

एवमुक्तवाऽर्ज्जनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत्।

विसृज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः ॥ ४७ ॥

अन्वय--सञ्जयः १ उवाच २ ऋर्जुनः ३ संख्ये ४ एवम् ५ उक्त्वा ६ सशरम्७ चापम् ८ विसृज्य ६ रथोपस्थे १० उपा-विशत् ११ सोकसंविग्नमानसः १२।

श्रर्थ—संजय घृतराष्ट्र से कहता है १।२ सि० हे राजन्! *
श्रर्जुन ३ रण में ४ इस प्रकार ५ कहकर ६ महित शर के ७
धनुष को द विसर्जन करके ६ अर्थात् कमान का चिल्ला उतार
श्रीर तीर तरकश में रखकर ६ रथ के पिछुले भाग में १० बैठ
गया ११ शोक में डूब गया है मन जिसका १२ अर्थात् अर्जुन
को उस समय अत्यन्त शोक श्रीर मोह हुआ।। ४७।।

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रर्जुनविषादो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

दूसरा ऋध्याय

सञ्जय उवाच ।

तं तथा कृपयाविष्टमश्चपूर्णीकुलेक्षणम्। विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुमूदनः॥ १॥

भ्रन्वय—मधुसूदनः १ तम् २ इदम् ३ वाक्यम् ४ उवाच ४ तथा ६ कृपया ७ भ्राविष्टम् = अश्रुपूर्णाकुलेच्णम् ६ विषी-दन्तम् १०।

अर्थ — संज यधृतराष्ट्र से कहता है कि हे राजन ! श्री भगवान् १ उस २ सि॰ अर्जुन से ४ यह ३ वाक्य ४ बोले ४ सि॰ कैसा है वह अर्जुन ? ४ उस प्रकार ६ कृपा से ७ युक्त है अर्थात् जो गित अर्जुन की पिछुले अध्याय में कही गई है, द आंसुओं से पूर्ण और व्याकुल हो रहे हैं नेत्र जिसके ६ अर्थात् अर्जुन के नेत्रों में आंसु भर आए और विषाद को प्राप्त हो गए १०॥ १॥

श्रीम इगवद्गीता

कुरुलेत्र में भगवान् श्रीहत्स् और अञ्चीन

श्रीभगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् ॥ अनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्ज्ञन ॥ २॥

अन्वय — अर्जुन १ त्वा २ इदम् ३ कश्मलम् ४ विषमं ५ कुतः ६ समुपस्थितम् ७ अनार्यज्ञष्टम् = अस्वर्ग्य ६ अकीर्तिकरम् १०। अर्थ--हे अर्जुन १ तुमको २ यह ३ कायरपना ४ रण में ५ कहां से ६ प्राप्त हुआ १ ७ सि० कैसा है यह कायरपना १ % नहीं हैं श्रेष्ठ जो जन, उन करके संवन करने योग्य है अर्थात् तृ तो श्रेष्ठ है, यह तेरे योग्य नहीं, अश्रेष्ठों के योग्य है = फिर कैसा है यह कायरपना १ सि० कि % स्वर्ग को प्राप्त करनेवाला नहीं ६ सि० प्रत्युत % अयश करनेवाला है १० ॥ २ ॥

> क्केब्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते । क्षुद्रं हृदयदौर्थल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३ ॥

अन्वय—पार्थ १ कैन्यम् २ मा स्म गमः ३ एतत् ४ त्विय ४ न ६ उपपद्यते ७ परन्तप = क्षुद्रम् ६ हृदयदौर्वल्यम् १० त्यक्त्वा ११ उत्तिष्ठ १२।

त्रर्थ—हे अर्जुन ! १ नपुंसकपने को २ मन प्राप्त हो ३ यह ४ तुभमें ५ नहीं ६ शोभा पाना है ७ हे परन्तप अर्जुन ! ८ नीचता को ६ और हृदय की दुर्बलता को १० त्यागकर ११ सि० युद्ध के लिये ∗ खड़ा हो १२ ॥ ३ ॥

श्रर्जुन उवाच ।

कथं भीष्ममहं संख्ये दोएं च मधुमूदन। इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहीविष्मूदन॥४॥

श्चन्वय मधुसूदन ? संख्ये २ द्रोणम् ३ च ४ भीष्मम् ४ प्राति ६ इषुभिः ७ अहम् ८ कथं ६ योत्स्यामि १० अरिसूदन ११ पूजाही १२।

अर्थ-नपुंसकपने से मैं युद्ध नहीं करता हूं, यह न समिक्षिये। किंतु सुभको युद्ध करने में अन्याय प्रतीत होता है। यह अर्जुन प्रकट करता है, हे मधुसूदन! १ रण में २ द्रोणाचार्य ३ और ४ भीष्मिपितामह के ४ प्रति ६ अर्थात् द्रोणाचार्य और भीष्मजी के साथ ६ वाणों करके ७ मैं द कैसे ६ युद्ध करूं १० हे वैरियों का मारनेवाले श्रीकृष्णचंद्र ! ११ सि० भीष्म और द्रोणाचार्य थे दोनों * पूजा करने योग्य हैं १२।

तात्पर्य—जिनपर फ्ल चढ़ाना योग्य है, उनके साथ 'लड़ना' यह वाणी से कहना भी अयोग्य है। फिर तीरों से उनके साथ कैसे लड़ना चाहिए॥४॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावाञ्छ्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके। हत्वाऽर्थकामांस्तु गुरूनिहैव भुञ्जीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान॥५॥

श्रन्वय—महानुभावान् १ गुरून् २ श्रह्तवा ३ हि ४ भैद्धं ५ श्रिपि द मोर्ह्नु ७ श्रेयः ८ इह ६ लोके १० श्रेथकामान् ११ गुरून् १२ हत्वा १३ तु १४ इह १५ एव १६ रुधिरप्रदिग्धान १७ भो-गान् १८ मुंजीय १६ ।

अर्थ—बड़ा प्रभाव है जिनका १ सि० ऐसे * गुरुओं को २ न मारकर ३ ही ४ भिक्षा का अन्न ४ भी ६ भोगना ७ श्रेष्ठ है द्र हम लोक में ६। १० अर्थात् यही बात श्रेष्ठ है कि गुरुओं को कभी न मारना; गुरुओं को न मारकर भीन्न मांगकर खाना श्रेष्ठ है, और अर्थ की कामनावाले ११ गुरुओं को १२ मारकर १३ तो १४ इस लोक में १५ ही १६ रुधिर (रक्ष) के सने हुए भोगों को १७। १८ हम भोगेंगे अर्थात् वे भोग हमको नरक प्राप्त करावेंगे १६॥ ४॥

न चैतिद्वद्मः कतस्त्रो गरीयो यद्धा जयेम यदि वा नो जयेयुः। यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः॥६॥

श्चन्वय—नः १ कतरत् २ गरीयः ३ एतत् ४ न ५ च ६ विद्यः ७ यद्वा = जयेम ६ यदि १० वा ११ नो १२ जयेयुः १३ याम् १४ हत्वा १४ न १६ जिजीविषामः १७ ते १= एव १६ धार्तराष्ट्राः २० प्रमुखे २१ श्ववस्थिताः २२ ।

अर्थ-पीछे बहुत जगह श्रीर इस श्रध्याय में भी इसके पिछुले रलोक में श्रर्जुन को विपर्वय हुत्रा सो स्पष्ट प्रतीत होता है और

१ 'ब्रथं हामान्' यह 'भोगान्' का भी विशेषण हा सकता है।

इस छुठे रलोक में संशय, और इससे अगले आठवें रलोक में अज्ञान स्पष्ट प्रतीत है। ता है। अज्ञान, संशय और विपर्यय ये तीनों ब्रह्म-ज्ञान से जातं हैं। ब्रह्म-विद्या अवल करने से अज्ञान, मनन करने से संशय और निद्धियासन करने में विपर्यय का नाश होता है। अर्जुन कहता है, हे भगवन ! हमको १ सि० शिक्षा का अन्न अन्न हैं? वा गुरु आदि को मारकर राज्य भोगना अन्न हैं, इन दोनों में कि क्या र श्रेष्ठ हैं ? वे यह ४ हम नहीं जानते हैं ४ । ६ । ७ सि० और जो इनके साथ हम लड़ें तो भी हमको यह संशय है कि कि यद्वा मि० उनको है हम जीतेंग १ १३ सि० और जो हम उनको जीत भी लेंगे तो भी हमारी जीत किसी काम की नहीं, क्योंकि के जिनको १४ मारकर १५ नहीं १६ जीना चाहते हैं हम १७ वे १८ ही १६ दुर्योधन आदि २० सम्मुख २१ सि० मरने को कि खड़े हैं २२ ॥ ६ ॥

कार्परायदोषोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसम्मूदचेताः । यच्छ्रेयःस्यान्निश्चितं ब्रहितन्मे शिष्यस्तेऽहंशाधि मांत्वांप्रपन्नम् ७

अन्वय—कार्पण्यद्येषांपहतस्वभावः १ धर्मसम्मृढचेताः २ त्वां ३ पृच्छामि ४ मे ५ यत् ६ निश्चितम् ७ श्रेयः ८ स्यात् ६ तत् १० बृहि ११ अहम् १२ ते १३ शिष्यः १४ त्वाम् १५ प्रपन् सम् १६ माम् १७ शाधि १८।

अर्थ-- अर्जुन को जब अत्यन्त शंक मन्ताप हुआ और कर्त-ग्याकर्तन्य का विचार भी जाता रहा, तब फिर उसने धीरज धर मन को सावधान किया और यह विचार किया कि वेदों में महात्माओं के मुख में मैंने यह सुना है कि शोक के समुद्र को आत्मा का जाननेवाला तरता है। धन, धर्म, कर्म और पुत्र आदि करके जीव को मोच नहीं होता है। "तरित शोकमात्म-वित् न कर्मणा न प्रजया न धनेन त्यागेनेकन अमृतत्वमानशुः।" इन श्रुतियों का अर्थ निम्सन्देह सत्य है, क्योंकि मैं धर्म कर्म सब जानता हूं और करता हूं। धर्म का साचात् अवतार मेरे भाई हैं। वेदोक्ष कर्मकाण्ड के जानने में और अनुष्ठान करने में मक्तको किंचित सन्देह नहीं, श्रीर भेदोपासना (परमेश्वर की भीत) का फल, साचात श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मेरे स्वामी, सखा, भाई मेर पास हैं। तो भी यह सुभको शोक है। इसी हेतु यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि शोक आत्मा के जान से ही नाश होता है । वह सुक्तको नहीं है । यह पूर्वीक विचारकर ग्रर्जन, ब्रह्म-विद्या श्रवण करने के लिये प्रथम ब्रह्म-विद्या में अपना अधिकार प्रकट करता है । दो श्लोकों मे ब्रह्म-विद्या के अधिकारी का लच्चण कहता है। दीनता रूप दोप से दिपत हो गया है स्वभाव जिसका १ अर्थात जो आत्मा को नहीं जानता है, उसको क्षपण बहते हैं । 'क्रपणताः क्रपणपनाः दीनता' इन मव पढ़ों का एक ही अर्थ है। "या वा एतद चरमविदित्वा गार्ग्यस्माल्लां हात्येति स क्रपणः।" यह बृहद्।रूण्य उपनिषद् श्रति है। तात्पर्यार्थ इसका यह है कि जो विना आतम-ज्ञान के मर जाता है, वह कपण दीन है। इस पद में अर्जन का तात्पर्य यही है कि मैं भी अब तक क्रपण अज्ञानी हं १ सि॰ और * र्धर्म अर्थात् ब्रह्म में सम्मृद् है चित्त जिसका २ सि० सो मैं * ब्रापसे ३ पूछता हूं ४ सुभको ५ जो ६ निश्चित श्रेर्य ७। ८ हो ६ मा १० कहा ११ मि० शिष्य वा पुत्र के मिवाय और किमी मे ब्रह्म-ज्ञान नहीं कहना चाहिए, यह शंका करके कहता है कि 🤲 में १२ स्त्रापका १३ शिष्य १४ मि० हं। वाणी करके स्त्रनन्य गर्कः भक्त को गुरु से ज्ञान सुनना योग्या है यह शंका करके कहता है कि * मैं त्रापका शरगागत १५। १६ सि० हं त्राप ही मेरी रत्ना करनेवालं हैं। सब पकार मुक्तको त्रापका ही त्राश्रय है। त्राप * मुक्तको १७ उपदेश कीजिये १८ ॥७॥

³ जो धारण किया जावे उसको धर्म कहते हैं 'धारवर्ताति धर्मः' इस ब्युत्पत्ति से धर्म भो ब्रह्म का एक नाम है। वेदोक्न धर्म को तो अर्जुन भले प्रकार जानता था, उस धर्म में अपने को मुद्द क्यों कहता?

२ एक ग्रानित्य श्रंय होता है, जैसे ब्राह्मण श्रादि श्राशीर्वाद दिया करते हैं, "तुम्हारा श्रंय (कल्याण, भला) हो।" ऐसे श्रंय को मैं नहीं पृष्ठता हूं। कितु जो निश्चित श्रंय सदा बना रहे। ताल्पर्य मेरा मोच से हैं। परम श्रेय मोक्ष को ही कहते हैं। जिससे दुःखों की निवृत्ति श्रीर परमानन्द की प्राप्ति होती है, उसे नित्य श्रेय कहते हैं, उसका मुख्य साधन मुक्त कहो।

न हि प्रपश्यामि प्रमापनुद्याद्यच्छोक्मुच्छोपणमिन्द्रियाणाम् । अवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥=॥

श्रन्वय—भूमौ १ असपत्नम् २ ऋद्वम् ३ राज्यम् ४ च ४ सुरा-णाम् ६ श्राधिपत्यम् ७ श्रिपि = श्रवाप्य ६ इन्द्रियाणाम् १० उच्छोपणम् ११ यत् १२ शोकम् १३ मम १४ श्रपनुयात् १४ न १६ हि १७ प्रपश्यामि १=।

अर्थ--वेदों में यह कथा है कि नारदर्जी ने सनकादि से यह प्रश्न किया कि महाराज ! सुक्तको सब विद्या सांगोपांग त्राती हैं और जैसा उनमें कहा है, वैसा ही में अनुष्टान करता है। श्रीर ब्रह्म-लोक के पदार्थी पर्यन्त सब पदार्थ मुक्तको बाह्न हैं, परंतु मेरा शोक नहीं गया। मनकादि महाराज ने उत्तर दिया कि आतम-विद्या तुमने नहीं पढ़ी होगी । नारद्जी ने कहा कि यह तो मैंने नाम भी नहीं सुना, नहीं तो भें श्रवश्य पहता। मनकादि ने नारदर्जा में यह कहा कि उसी विचा में शोक का नाश होता है। फिर नारदजी ने सनकादि से ब्रह्म-विद्या की जिज्ञासा कर श्रवण की, तब उनका शोक नाश हुआ। यही विचारकर अर्जुन इस मंत्र में कहता है पृथिवी में १ मि॰ तो * शत्रु-रहित पदार्थों से भरे हुए राज्य को २ ।३ । ४ मि० प्राप्त होकर * स्रोर ५ देवती के ६ आधिपत्य को ७ भी द प्राप्त हो-कर ६ मि॰ परलांक में * अर्थान् देवनां के अधिपनि (स्वामी) इन्द्र, ब्रह्मा, विष्णु और शिव आदि होकर ६ इन्द्रियों को १० सुखानेवाला, सन्ताप करनेवाला ११ जो १२ शोक १३ मेरा १४ दर हो (नाश हो) १५ मि० यह बात मैं विना ब्रह्म-ज्ञान के क्र नहीं देखता हूं १६। १७। १⊏ मि० क्योंकि नारदर्जा ने बैदणव महात्मा में वर्षी श्रंगींसहित वेदः शास्त्र श्रीर सव विद्याएँ पढ़ीं, वर्षी अनुष्ठान किया, वेद-भक्ति की । जब ब्रह्माजी के साक्षात पुत्र, विष्णु भगवान के परम प्यारे नारदजी का शोक ब्रह्म-विद्या के विना नाश न हुआ। तो फिर मेरा कैसे होगा ? तात्पर्य- इस श्लोक से साफ प्रतीत होता है कि शोक आत्म-ज्ञान से ही नाश होता है। आत्म-ज्ञान से सिवाय और कोई कर्म, उपासना, योग आदि मुख्य उपाय नहीं। भेद-वादी उपासक जो यह कहते हैं कि केवल मूर्तिमान विष्णु, शिव, राम और कृष्ण आदि देवतों के दर्शन करने से शोक दूर हो जाता है। विचार करना चाहिये कि जैसा दर्शन अर्जुन को था, ऐसा तो इस समय भेद-वादियों को स्वम में भी होना कठिन है। अर्जुन का राकि, मोह तो विना ब्रह्म-विद्या के गया नहीं, तो औरों का चिना ब्रह्म-ज्ञान के कंसे नाश होगा? देवतों का दर्शन आदि अंतः करण की शुद्धि का हेतु है, और ज्ञान मोक्ष का हेतु है। ज्ञार ज्ञान मोक्ष का हेतु है।

संजय उवाच ।

एवमुक्तवा ह्पीकेशं गुडाकेशः परन्तप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्तवा तृष्णीं वभृव ह ॥ ६ ॥

श्चन्वय--संजयः १ उवाच २ परन्तप ३ गुडौंकेशः ४ हृषी-केशैम् ५ एवम् ६ उक्त्वा ७ न ⊏ योत्स्ये ६ इति १० गोविन्दम् ११ उक्त्वा १२ तृर्र्णाम् १३ वभ्व १४ ह १४ ।

अर्थ--संजय धृतराष्ट्रसे कहता है १ । २ मि० कि हे राजन्! क्ष परन्तप ! ३ अर्जुन ४ श्रीकृष्णचन्द्र से ४ इस प्रकार ६ कहकर ७ मि० जैसा पीछे कहा और अभी क्ष नहीं द्र युद्ध करूंगा ६ यह १० गोविन्दर्जी से ११ कहकर १२ चुप १३ होगया १४ [पू०१४]

तात्पर्य — प्रजीन का यह अभिषाय है कि युद्ध से प्रथम मुक्तको ब्रह्मज्ञान उपदेश कर दीनिये, क्योंकि जो यह मेरा एवोंक्र अज्ञान, संशय और
विपर्थय बना रहा और में मारा गया, तो में कृपण दीन ही रहा, मुक्तको
परमगित न होगी । विचार करना चाहिये कि अर्जुन कसे संकुचित
(असावकाश) समय में ब्रह्म-ज्ञान श्रवण करने के लिये श्रीमहाराज से
केसी पार्थना करता है। में आपका चेला हूं, आपका शरणागत हूं, मुक्तको
उपदेश की निये। राज्य आदि मुक्तको नहीं चाहिए। अब इस समय के

१ निद्रा श्रर्जन के बरा में थी, इस हेत् गुडाकेश श्रर्जन का नाम है ।

२ इन्द्रियों के स्वामी हैं श्रीकृष्णचन्द्र महाराज, इसकेतु हृषीकेश श्रीमहाराज का नाम है। ३ तत्त्वमित श्रादि वेदों के महावाक्यों से ही श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की प्राप्ति होती है, इस क्यत्पत्ति से श्रीमहाराज का नाम गोविन्द है।

लाला मुंशी साहकार आदि कहते हैं कि साहव, शास्त्रों के सुनने का किसको सावकाश है, यहां मरने को भी सावकाश नहीं । ऐसे कामियों के पास जब यमद्त आवेंगे, तब काम की गति उनको प्रतीत होगी। यमद्तों से भी यही कहना चाहिये कि अजी, हमको मरने का सावकाश कहां है ? तुमको सुभता नहीं कि हम अपने काम में लगे हुए हैं । जैसे गृहस्थ अतिथि अभ्यागतों से कह देते हैं ॥ है ॥

तमुवाच ह्यीकेशः प्रहसन्निव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये विपीदन्तामिदं वचः ॥ १० ॥

अन्वय-भारत १ उभयोः २ मेनयोः ३ मध्ये ४ विषी-दन्तम् ५ तम् ६ प्रहमन ७ इव ६ हर्षाकेशः ६ इदम् १० वचः ११ उवाच १२।

श्रथं — जब अर्जुन चुप हो गया। तय फिर क्या हुआ। इस श्रपेचा में मंजय कहता है कि हे राजन ! १ दोनों सेनाओं के २। ३ मध्य में ४ अतिदुः खित उसको ५। ६ उपहास करते हुए ७ अर्थात् जैसे किसी का उपहास कर रहे हैं = भगवान् ६ यह १० वचन ११ बोले १२ सि० जो आगे समाप्ति पर्यन्त कहना है * ॥ १०॥

६ विना प्रक्ष-ज्ञान के बड़े-बड़े लोगों का उपहास होता है। श्रर्जुन का उपहास श्रीमहाराज ने किया, तो इसमें क्या श्राष्ट्रच है।

इतिहास एक समय चड़े-चड़े ब्रह्म-ज्ञानी श्रीर भेद-चादी भक्त भी श्रीरामचन्द्र भी महा-राज के पास बठे थे। इन्मान्जी सेवा में थे। श्रीमहाराज ने श्रपनी सेवा भक्ति का माहास्य प्रकट करने के लिय इन्मान्नी से यह पढ़ा कि तुम कीन हो? इन्मान्जी ने सोचा कि जो यह कहना हूं कि श्रापका सेवक हूं, तो यह सब ब्रह्मज्ञानी मुक्का श्र ज्ञानी समक्षकर मेरा उपहास करेगे। श्रीर ये समक्षेत्र कि इनकी सेवा भक्ति कैसी है, जो श्रव तक श्रारम-ज्ञान न हुशा। श्रीर जो में ब्रह्म हूं यह कहना है, तो ये सब भक्त यह समक्षेत्रे कि इनकी केमी यह भक्ति है, श्रीर श्रीमहाराज में केसा यह भाव है कि जो श्रवने ही को ब्रह्म कहते हैं। फिर श्रीमहाराज का तत्या समक्षकर हन्मान्जी यह बोले कि देह-दृष्टि से तो श्रापका दास हूं श्रीर जीव-बृद्धि से श्रापका श्रेश हूं। वास्तव मे शुद्ध सिचदानंद ब्रह्म-स्वरूप जो श्राप है, सोई में हूं। श्लोक – देहदद्या तु दासोऽई जीवबुद्धता स्वर्शका । वस्तुतस्तु तदेवाहमिति में निश्चिता मानः ॥ यह सुनकर सब प्रसन्न हुए । समस्त श्रीभगवद्गीना का सारार्थ यहाँ है। समस्त गीता-शास्त्र में इसी का विस्तारार्थ अपाय श्रीर उपेय श्रीगीविवत कर्म-निष्टा श्रीर ज्ञान-निष्ठा का निरूपण है।

श्रीभगवानुवाच ।

श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे । गतासूनगतासूंश्च नाऽनुशोचन्ति परिडताः ॥ ११ ॥

श्चन्वय—श्रीभगवान् १ उबाच २ । त्वम् १ श्चशोच्यान् २ श्चन्वशोचः ३ प्रज्ञावादान् ४ च ४ भाषसे ६ परिष्ठताः ७ गतासन् = अगतासन् ६ च १० न ११ अनुशोचन्ति १२ ।

श्चर्थे—परम कपा की खान श्रीभगवान श्रर्जुन को ब्रह्म-ज्ञान सनाते हैं। समस्त गीता-शास्त्र में केवल एक ज्ञान-निष्ठा का ही निरूपण है। श्रष्टांगयोग, सांख्ययोग, भेदभिक्तयोग श्रीर कर्मयोग स्रादि का जो किसी जगह प्रसंग है, वह ज्ञान निष्ठा का श्रंग ही श्रीमहाराज ने कहा है श्रीर जैसे श्रीरामायण में रामचरित्रों के सिवाय श्रीर भी श्रनेक कथाएँ हैं, परन्तु सुख्य श्रीरामजी के चरित्र हैं। इसी प्रकार इस श्रीभगवद्गीता उप-निषद ब्रह्म-विद्या योग-शास्त्र में ज्ञान-निष्टा का निरूपण है। उसी को मैं आनन्दगिरि नामवाला श्रीमत्परमहंस परिवाज-काचार्य श्रीस्वामीमलकगिरिजी महाराज का अनुचर शिष्य (सेवक, दास) श्रीमहाराज जो मेरे स्वामी गुरुदेव उनके चरण-कमलों को पूजनेवाला श्रीमहाराज की कृपा से निरूपण करता हं। श्रीभगवान् अर्जुन से कहते हैं शर कि हे अर्जुन! तू १ जो शोच करने योग्य नहीं, उनके निमित्त २ सि॰ तो * शोच करता है ३ और पंडिनों के सरीखे ४। ५ शब्दों को बोलता है अर्थात् पंडितों की सरीग्वी वातं कहता है (राज्य-सुख भोगों से हमको क्या है इत्यादि) ६ पंडित ७ जीने और मरे हुआं का =181१० नहीं ११ शोच करते हैं १२।

तात्पर्य—भीष्म, द्रोग आदि के निर्मित्त व्यवहार में भी शोच करना अयोग्य है, क्योंकि वे सदाचारी हैं, मस्कर सहित को प्राप्त होंगे । श्रीर परमार्थ में भी शोच न करना चाहिय, क्योंकि वे नित्य श्रविनाशी हैं श्रथीत न वाच्यार्थ में शोच उचित है, न लक्ष्यार्थ में । उनके विना हम कैसे अविंगे, इनको कैसे सुख होगा ? यह सब श्रह्मान का धर्म है, विद्वानों को

यइ नहीं होता । इसहेतु प्रतीत होता है कि तू ज्ञानी पंडित नहीं हैं । दो चार वार्ते पंडितों की-सी सीखकर बोलना है । श्रिहिसा परम धर्म है इत्यादि † ११ ११ ।।

न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ १२॥

ि इतिहास — एक पुरुष के दो जदके जवान, बहुत गुणवान् थां र विवाहित देवयोग से एक ही दिन, एक ही काज में मर गये। नगर के जोग उसको समभाने लगे। पंडिनों ने उसको त्याग, ज्ञान श्रार वैराग्य के श्रनेक रज्ञोक सुनाय, श्रीर इस मंत्र का उत्तरार्ध भी सुनाया। वह पुरुष इस आधे रखांक के सुनते ही प्रसन्त-मुख हों र उत्तर-दिशा को ख्ला। पंडितों ने पूछा, कहां जाते हो ? उसने उत्तर दिया कि मेंने तु.ख-रूप गृहस्थाश्रम का त्याग किया। विद्वत्यं न्यासी होकर विचर्लगा। पंडितों ने कहा कि श्रमी तुम्हारी तरुण श्रवस्था है श्रीर तुम्हारे घर में तीन तरुण श्रवस्था है श्रीर तुम्हारे घर में तीन तरुण श्रवस्था है श्रीर तुम्हारे घर में तीन तरुण श्रियां है। एक तुम्हारी श्रीर दो तुम्हारे खड़ की, श्रीर तुम्हारे वृद्ध मा-वाप विद्यमान हैं। तुम्हारे दोनों जड़ के घर में मरे पड़े हैं। क्या यही समय संन्यास का है ? तुमको मरे श्रीर जीवितों का किंचित् श्रीच नहीं। उसने उत्तर दिया कि जो श्लोक तुमने पड़ा है, उसका आर्थ विचारकर तुमको भी तो श्रमुष्टान करना योग्य है, नहीं तो " पर-उपदेश-कुशल बहुतेरे। जे श्राचरितों वा शोच इसी को है, जिसने यह मंश्र कहा है। मेरा शोच करना निष्फल है। श्रीर यह वेद की श्राज्ञा है कि जिस समय वराग्य हो, उसी समय संन्यास करे। "यदहरेव विरुच्येत्रदृश्य प्रवज्ञत्" यह कहकर उसी समय वराग्य हो, उसी समय संन्यास करे। "यदहरेव विरुच्येत्रदृश्य प्रवज्ञत्" यह कहकर उसी समय वराग्य हो। गया।

विवारना चाहिये कि गांता का जुनना इसको कहते हैं। जिस रलोक का उत्तरार्ध सुनकर यह पुरुप कृतार्थ हुआ, उसका अर्थ सब ही जानते हैं, वहते हैं, सुनते हैं; परम्तु उनका वहना, जानना और सुनना सब निष्फल है। क्योंकि रोटी के जानने, वहने और सुनने से पेट किसी का नहीं भरता है। खाने से ही पेट भरता है। यही आश्रय गींता के अर्थ का है। ऐसा पुरुप कोई होगा कि जो सत्य, संतीप, त्याग, वाश्य, भिक्र, शम और दम आदि का अर्थ और फल ग जानता होगा। परन्तु सुनकर और सममकर भी अनुष्ठान नहीं करते हैं, इसी हेतु भटकते रहते हैं। भगवदाक्य में विश्वास करके अनुष्ठान करने के लिये कमर बाँधना चाहिए या सोचना योग्य हं? देखों तो सहीं, श्रीमहाराज तो अपने मुखारविन्द से यह कहते हैं कि भेरे और जीवितों का शांच न करना चाहिए, यह अच्छी बात है या नहीं? शोच करने में क्या बुराई है? न शोच करने में क्या भलाई है, और शोच करना वास्तविक है या श्रान्ति हे? यह मुफम कब से है, इसका क्या स्वरूप है, क्या अधिष्ठान हे? जीव-गत है वा अन्तकरण-गत है? एक रस रहता है या घटता रहत। है किस बात से बदता है, किस साधन से घटता है? क्या इसकी समूज निवृत्ति का उपाय है? ऐसा विचारकर समस्त गींता के अर्थ का अनुष्ठान करना उचित है, तब गींता का अर्थ आनना, सुनना और कहना सफल है।

अन्वय—जातु १ अहम् २ न ३ आसम् ४ न ५ तु ६ एव ७ त्वम् ८ न ६ हमे १० जनाधिपाः ११ न १२ अतः १३ परम् १४ वयम् १५ सर्वे १६ न १७ भविष्यामः १८ न १६ च २० एव २१।

श्रां आतमा नित्य है, इसहेतु शोच करना न चाहिये। श्रात्मा को अद्वेत श्रोर नित्य सिद्ध करते हुए शोच न करने का हेतु कहते हैं। पीछे क्या कभी १ में २ नहीं ३ था ४ सि० यह * नहीं ५ (पू०६।७) अर्थात् पीछे मे था सि० और * तू द्र सि० क्या पीछे * नहीं ६ सि० था यह नहीं अर्थात् तृ भी पीछे था और * ये १० राजा ११ सि० क्या पीछे * नहीं १२ सि० थे। यह नहीं अर्थात् यह भी पीछे थे। तृ और में, और ये सब राजा वर्तमान में विद्यमान ही हैं और * इससे १३ पीछे १४ अर्थात् इस स्थूल शरीर-त्याग से पीछे १४ हम १५ सब १६ सि० क्या * नहीं १७ होंगे १८ सि० यह * नहीं १६ (पू०२०।२१) अर्थात् तृ, और में, और ये राजा श्रवश्य आगे भी होंगे, क्योंकि सिचदानन्द-च्य आत्मा नित्य है।

तात्पर्थ — तू, और ये राजा, और में सब वास्तव में एक ही त्रिकाल-बाध्य हैं। त्वं पदार्थ की तत्पदार्थ के साथ लक्ष्यार्थ शुद्ध सिचदानन्द-रूप में एकता जानना योग्य है। इस मंत्र में जीवों का नानात्व जो प्रतीत होता है, यह आँपाधिक भेद है। वास्तव में जीव एक ही है। अथवा समस्त रलोक का अन्वय करके 'सर्वे वयम्' इन दोनों पदों को हेतु कर देना अर्थात् जीव एक ही है क्योंकि ' सर्वे वयम्' अर्थात् त्, और में, और ये राजा क्या आगे न होंगे, यह नहीं, अवस्य होंगे। अथवा ' सर्वे वयम्' बहुवचन आदर के लिये है अर्थान सब जीव आत्या ही हैं।। १२।।

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कीमारं योवनं जरा। तथा देहान्तरपाप्तिधीरस्तत्र न मुह्यति॥१३॥

श्रन्वय—देहिनः १ यथा २ श्रस्मिन् ३ देहे ४ कौमारम् ५ यौवनम् ६ जरा ७ तथा द देहान्तरप्राप्तिः ६ घीरः १० तत्र ११ न १२ मुद्यति १३।

अर्थ-आप अपने को जो नित्य कहते हो। यह तो सत्य है।

परन्तु जीव नित्य कैसे हो सकता है? प्रत्यच् जन्म लेता है।
मरता है, यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं। जीव को १
जैसे २ इस देह में (स्थूल देह में) ३। ४ कौमार ५ यौवन ६
जरा ७ सि॰ अवस्था होती है * वैसे ही द दूसरे देह की प्राप्ति ६
सि॰ हो जाती है * धीरजवाला १० वहां अर्थात् देहों की
उत्पत्ति और नाश में ११ नहीं १२ मोह को प्राप्त होता है
अर्थात् जीव को जरा-जन्मवान् नहीं मानता है १३।

तात्पर्य — जैसे जीव स्थूल श्रीर में प्रथम वालक कहा जाता है, फिर उसी को जवान कहते हैं, फिर उसी को वृदा कहते हैं। जीव जैसे तीनों अवस्था श्रों में एक ही रस रहता है, वैसे ही दूसरे देह में एक रस रहता है। मरना और उत्पन्न होना देहों का धर्म है। जीव सटा एक रस नित्य है, यथा ' श्रहम् '। श्रोर जैसे मुसाफिर एक सराय को छोड़ कर दूसरी सराय में वसकर श्रपने को मरा जन्मा नहीं मानता, वैसे ही जीव मुसाफिर की तरह श्रोर श्रीर सराय की तरह है। यह समभक्तर श्रीर छटने का कुछ शोच न करना चाहिये। श्राने वहुत श्रीर मिलोंगे। सराय की तरह श्रात्मा श्रम्ं क्यात वर्षों का मुसाफिर है। नये श्रीर में जाकर पींछे की गति दुःख सुख श्रादि भूल जाता है। जैसे दूसरी श्रवस्था में जीव श्रन्य जात नहीं हो जाता; श्रपने को वही मानता है, जो वाल श्रवस्था में जीव श्रन्य जात नहीं हो जाता; श्रपने को वही एक रस सिचटानंद श्रात्मा को समभना चाहिये। सदाचारी पुएयात्मा पुरुप तो देह के छूटने से श्रानन्द को नाम होते हैं, क्योंकि इस देह के पीछे सुन्दर दिव्य देह की प्राप्ति होगी। वुरा मकान छूटकर जो श्रच्छा मकान मिले, तो उसके निमित्त क्या शोक करना चाहिये?।। १३।।

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः।

त्र्यागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्व भारत ॥ १**४** ॥

श्रन्वय—कीन्तेय १ मात्रास्पर्शाः २ तु ३ शीतोष्णसुन्न-दुःखदाः ४ श्रागमापायिनः ५ श्रानित्याः ६ भारत ७ तान् द्र तितिक्षस्य ६ ।

श्रर्थ—न जाने दसरा देह कैसा मिलेगा, शीत, उष्ण आदिका उसमें आराम होगा वा नहीं, इसहेतु वर्तमान इष्ट पदार्थों के वियोग में दुःख प्रतीत होता है। इस देह के छूटते ही सब इष्ट पदार्थों का वियोग हो जायगा, यह शंका करके श्रीमहाराज यह मन्त्र कहते हैं कि हे अर्जुन! १ इन्द्रियों की वृत्तियों का शब्द आदि विषयों के साथ जो सम्बन्ध है, उसको मात्रास्पर्श कहते हैं २ अर्थात् देखो, भोजन आदि ये सब शीत, उष्ण, सुख और दुःख को देनेवाले ३। ४ सि० किसी काल में शीत, किसी काल में गरमी, कभी ये अनुक्ल, कभी प्रतिक्ल, इस-हेतु कभी सुख और कभी दुःख बना ही रहता है। कैसे हैं ये मोजन आदि पदार्थ कि दिन-रात्रिवत् * आने-जानेवाले ४ सि० हैं। इसी हेतु सब पदार्थ * अनित्य ६ हे अजुन! ७ उनको द्र अर्थात् जाप्रत् अवस्था के भोगों को द्र सि० स्वप्त-पदार्थवत् समभकर * सहनकर ६ अर्थात् उनके निमित्त वृथा हर्ष-विषाद मन कर, हर्ष-विषाद के वश मन हो ६।

तात्पर्य — इष्ट पदार्थों का संयोग वियोग स्नादि सूटी स्नान्ति है। वास्तव में स्नात्मा का न किसी के साथ सम्बन्ध है, न वियोग है। सिवाय स्नात्मा के और कोई पदार्थ सुख देनेवाला नहीं है। सो नित्य प्राप्त है। इसका विचारकर जो सहन करता है, उसकी दुःख कम होता है। नहीं तो सहना सबको ही पड़ता है। स्निन्य पदार्थों में क्या हर्ष करना, क्या शोक करना, कितने काल के लिये। क्योंकि क्षण पींखे हर्ष, क्षण पींखे शोक होता ही रहना है, इनको स्निन्य समभकर इनके वश नहीं होना, यही इनका सहना है। इष्ट पदार्थ के लिये यत्न करना, स्नीर उसके वियोग में कुछ दुःख न मानना, और स्नीन्ट पदार्थों से उद्देग न करना चाहिए। जैसा वर्तमान हो, वही हर्ष-शोक-रहित भोगना, यही एक अनुष्ठान पर्याप्त है। १४।।

यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुष्पेभ । समदुःखसुखं घीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

अन्वय-पुरुष्तर्भ १ एते २ यम् ३ पुरुषम् ४ न ४ व्यथ-यन्ति ६ समदुः त्वसुन्वम् ७ धीरम् ८ सः ६ हि १० अमृतत्वाय ११ कल्पते १२।

अर्थ-प्रयक्ष करके दुःख दूर कर देना चाहिये आर सुख सम्पा-दन करना चाहिये। शीत उष्ण त्रादि को क्यां सहना, यह शंका करके श्रीभगवान् का इस मंत्र में यह आशय है कि प्रयत्न करने से उनका सहना हजार जगह श्रेष्ठतम है, क्योंकि सहने का बड़ा फल है सो हमसे सुन । सिवाय इसके यह नियम नहीं कि प्रयत्न करने से शीत उष्ण आदि दृःग्व अवश्य ही दर हो जावें, प्रत्युत प्रयत्न करना, दुने दुःख का हेतु है । क्योंकि एक दुःख तो प्रथम था ऋौर दसरा यत्न करने में महादुःख हुआ और जब वह कार्य मिद्ध न हुआ, तब और भी महा-दुःग्व हुन्ना। सहने से प्रयत्न करने में क्षेश ही केश है, इसहेत् सहना ही श्रेष्टतम है। सोई सुन, हे अर्जुन! १ ये २ सि॰ मात्रास्परी शीत उष्ण त्रादि * जिस पुरुष को १।४ नहीं ५ विषाद के वश करते हैं ६ सि॰ कैसा है वह पुरुष * समान है सुल-दुःख जिसको ७ सि० श्रीर बुद्धिमान् * धीर ८ सि० है जो * सो ६ ही १० मुक्ति के वास्ते ११ योग्य है वा समर्थ है १२ अर्थात जो मान अपमान श्रादि को प्रारब्ध-कर्म का भोग समभकर सहता है, उसकी निवृत्ति के लिये यव नहीं करता है, सोई मुक्ति के योग्य है और वही मुक्त होगा।

तात्पर्य — दृःख ब्रादि में ब्रात्मा की कुछ भी क्षति नहीं समभ्रता है । इसका हेतु यह है कि विचारवान् हैं । विचारवान् ब्रह्म-निष्ठ ज्ञानी ही श्रयमान श्रादि को सह सकता है, श्रीर वहीं मोक्ष का श्रिपकारी है; इस-बास्ते ज्ञान-संपादन करना योग्य है ॥ १४ ॥

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। उभयोरिष दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः॥१६॥

श्रन्वय—श्रसतः १ भावः २ न ३ विद्यते ४ सतः ५ श्र-भावः ६ न ७ विद्यते = श्रपि ६ तृ १० श्रनयोः ११ उभयोः १२ भन्तः १३ तत्त्वदर्शिभिः १४ इष्टः १५ ।

अर्थ-परमार्थ दृष्टि से तो शीत उष्ण आदि पदार्थ वास्तव में तीनों काल में नहीं हैं। निस्य, अलंड, पूर्ण आत्मा ही है, उसका अभाव नहीं होता, श्रोर शीत उष्ण श्रादि पदार्थों का भाव नहा होता। यह विचारकर विद्वानों को शीत उष्ण श्रादि बाधा नहीं करते। जो कोई यह कहै कि शीत उष्ण श्रादि का सहना अत्यन्त कठिन हैं; वह कैसे सहा जावे ? कदाचित् अत्यंत सहने में श्रात्मा का नाश न हो जावे। इसके उत्तर में यह कहते हैं, असत् की ? सत्ता २ नहीं ३ है ४ सत् की ५ असत्ता ६ नहीं ७ है दासि० यह नहीं समभना कि इनका निर्णय किसी ने नहीं किया है अश्रिप तु १ । १० इन दोनों का ११। १२ अन्त १३ तत्त्वदर्शी पुरुषों ने १४ देखा है १५।

तात्पर्य - ब्रह्म-ज्ञानियों ने इन दोनों सत् श्रीर श्रसत् का तत्त्व यही निर्णय किया है कि सत्स्वरूप आत्मा निर्लेष असंस्पर्श पदार्थ है, और असत्स्वरूप शीत उष्ण त्रादि का त्रात्मा में गंध मात्र भी नहीं। सा वेदों ने भी यह कहा है, मंत्र-- '' न निरोधो न चोत्पत्तिर्न बद्धो न च साधकः । न मुमुक्षुर्न वै मुक्त इत्येषा परमार्थता ॥ '' इस मंत्र का स्त्राशय यही है कि . . सिवाय त्रात्मा के कभी कुछ हुत्रा ही नहीं। फिर निष्टत्ति किसकी करना चाहिये ? श्रीर जो किसी को सिवाय श्रात्मा के कुछ प्रतीत होता है वह आन्ति है। क्योंकि भले प्रकार कोई भी किसी पदार्थ का करामलकवत् निःसंदेह निश्चय नहीं करता, कोई कुछ कहता है, कोई कुछ । सबका सम्मत न होने से ही स्पष्ट पतीत है।ता है कि वास्तव में सिवाय श्रानन्द-स्वरूप अात्मा के और कुछ नहीं । इसके सिवाय इस वात को इस प्रकार समभो कि जैसे दस महल्लों का नाम एक नगर है, वीस हवेलियों का नाम एक महल्ला है; मृत्तिका पापाण काष्ट्र आदि का नाम हवेली है, पृथिवी के परमागुर्झों का जो संघात है उसको मृत्तिका काष्ट्र श्रादि कहते हैं, ऐसे विचार करते-करते परमागु एक पदार्थ सिद्ध होता है । परमागु उसको कहते हैं जो नेत्र का तो विषय नहीं, अनुमान द्वारा ऐसा निश्चय करते हैं किं मकान में पृथियी के किनके उड़ते नहीं दीख पड़ते, भरोखे की चांदनी में दीख पड़ते हैं। इसहेतु पतीत होता है कि और भी इससे सुक्ष्म होंगे। सक्ष्म से भी सूक्ष्म किनके की परमाणु कहते हैं। जब यह जीव श्रतुमान में चतुर हो जाता है, तब इसको पत्यक्ष, अनुमान श्रीर शब्द श्रादि प्रमाणों से भारमा का भाव और जगत का अभाव साक्षात पतीत होने लगता है। यह

विचार बहुत सृक्ष्म है, इसका मनन करना आवश्यक है। जैसे पीछे विचार करते-करते सब पदार्थों का अभाव हो गया, सब कल्पित प्रतीत होने लगे, एक परमागु रह गया वैसे ही जब भले प्रकार बुद्धि निर्मल हो जाती है, तब वह भी कल्पित प्रतीत होने लगता है। फिर उसका अत्यन्ताभाव हो जाता है। इसवास्ते जब तक यह विषय समभ में न आवे, तब तक अंतःकरण की शुद्धि का उपाय कमींपासना करें।। १६।।

अविनाशि तु तिद्विद्धि येन सर्विमिदं ततम् । विनाशमञ्ययस्याऽस्य न कश्चित्कर्तुमहीति॥ १७॥

अन्वय—येन १ इदम् २ सर्वम् ३ ततम् ४ तत् ५ तु ६ स्रवि-नाशि ७ विद्धि = अस्य ६ अव्ययस्य १० विनाशम् ११ कर्तुम् १२ कश्चित् १३ न १४ अर्हति १५।

अर्थ-सामान्य करके तो आत्मा को नित्य प्रतिपादन किया, श्रव फिर विशेष करके दुसरे प्रकार से श्रात्मा को नित्य प्रतिपादन करते हैं। जैसे पिछले श्लोक में आतमा को सच्छव्द करके निरूपण किया, वैसे ही इस मंत्र में ऋविन।शी शब्द से निरूपण करते हैं । आत्मा अतिसूच्म पदार्थ है, इसवास्ते श्रीमहाराज उसको अनक शब्दों द्वारा वर्णन करते हैं; पुनमकि न समभना चाहिये। इस प्रकरण में बहुत जगह तो ऋर्थ में पुनरुक्ति प्रतीत होती है। जैसे सत्, नित्य और श्रविनाशी इन शब्दों का एक ही अर्थ है और वे शब्द बहुत जगह लिखे हुए हैं। यह बार बार अनेक युक्तियों के साथ उपदेश के वास्ते और जल्द समक्तने के लिये हैं, पुनक्रक्ति दोष नहीं। जिस करके ऋर्थात् सत्स्वरूप श्रात्मा करके परमानन्द-स्वरूप ज्ञातमा से १ यह २ सब ३ सि० जगत् 🛪 व्याप्त ४ सि॰ हो रहा है * उसको अर्थात् आत्मा को ५ ही ६ [त] अविनाशी ७ जान ८ इस अविनाशी का अर्थात् अविनाशी निर्विकार का ६ । १० नाश करने को ११ । १२ कोई १३ नहीं १४ योग्य है वा नहीं समर्थ है १४ अर्थात् ऐसा कोई समर्थ नहीं कि जो आतमा का नाश करे वा कम करे।

तात्वर्य-यह जगन् श्रात्मा करके व्याप्त है । इसको ऐसा समभ्रना

चाहिये कि श्रात्मा सचिदानन्द-स्वरूप है। विचार करो, जगत् में ऐसा कोई भी धुरा वा भला पदार्थ नहीं कि जिसमें कुछ श्रानन्द नहो। यह जगत् श्रानन्द से पूर्ण है श्रीर श्रानन्द से ही इसकी स्थिति है। वही श्रानन्द तीनों श्रवस्थाओं में श्रविनाशी है, सात्तात् स्वयं प्रकाश है। इसहेतु प्रत्यक्ष ज्ञान-स्वरूप है।। १७॥

श्चन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । श्चनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युध्यस्व भारत ॥ १⊏ ॥

श्रम्वय—इमे १ देहाः २ श्रन्तवन्नः ३ उक्ताः ४ शरीरिणः ४ नित्पस्य ६ श्रनाशिनः ७ श्रममेयस्य दतस्मात् ६ युध्यस्व १० भारत ११।

अर्थ-सत्-पदार्थ त्रात्मा को तो नित्य सिद्ध किया, श्रव असत्-पदार्थ देहादि अनात्मा को अनित्य सिद्ध करते हैं अर्थात् श्रमत्-पदार्थों का श्रभाव कहते हैं। ये १ सि० श्राविद्यक भौतिक किएत * देह २ श्रंतवाले ३ श्रर्थात् श्रनित्य कहे हैं ४ देहधारीजीव को ५ अर्थात् अध्यारोप में आत्मा को देही शरीरी कहत हैं और विवर्तवाद में उसको नित्य कहते हैं। वास्तव में वह श्चितिवाच्य है। देहों का भाव वास्तव में नहीं है। देहों को श्च-नित्य कहना, जीव को नित्य कहना, यह सब विवर्तवाद है सि॰ कैसा है वह श्रात्मा कि * सदा एक रूप है ६ श्रर्थात सदा उसका एक सचिदानन्द निर्विकार नित्यमुक्तरूप है इसी हेत सो अविनाशी है ७ सि॰ जो ऐसा है तो सबको सत्त्वादि पढार्थावत समभ में क्यों नहीं त्राता, यह शंका करके कहते हैं कि सो आत्मा * अप्रमंग है = अर्थात् वृद्धि आदि का विषय नहीं, क्योंकि बुद्धि का आदि है, इसी हेतु परे श्रेष्ट है। बुद्धि का साची है, यही उसकी पहचान है। जैसे कोई यह कहे कि मेरी भ्रांख मुभको दिखात्रो। इसका उत्तर यही है कि जिससे त सबको देखता है, वही तेरी श्रांग्व है। ऐसे ही जिससे बुद्धि को भी ज्ञान है, वही ज्ञान-स्वरूप स्वयं सिद्ध है। श्रय भी इतने विशेषणों से आत्मा का स्वरूप तेरी समक्ष में न आया होगा, क्योंकि त्रात्मा त्रतिसृक्ष्म है। जब कि त्रात्मा त्रतिसृद्म है, इस कारण त्रर्थात् इसवास्ते ६ [तृ] युद्ध कर १० हे त्रर्जुन !११ सि॰ यह म तुभसे कहता हूं क्ष

तात्पर्य — स्वर्थम का अनुष्ठान करने से अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा आत्मा का स्वरूप समक्त में श्रा जाता है। चतुराई कावहां कुछ काम नहीं, अथवा जब कि श्रात्मा नित्य है, न उसका नाश है, न उसका दुःख सुख श्रादि का सम्बंध है, इस कारण हे श्रर्जुन ! स्वथम मत त्याग, सुख दुःख श्रादि का सहन कर । 'नित्यस्य, श्रनाशिनः, श्रममेयस्य' ये तीनों 'शरीरिणः' इस पद के विशेषण हैं श्रर्थात् सदा एकरस, श्रविनाशी, श्रश्मेय देहधारी ऐसे जीव के शरीर अंतवाले कहे हैं। श्रविनाशी का देह के साथ श्राविचक सम्बंध है, इसहेतु देह प्रवाह-रूप करके नित्य प्रतीत होते हैं, किन्तु वास्तब में देह श्रनित्य हैं।। १८।।

> य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्। उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६ ॥

च्चन्चय—यः १ एनम् २ हन्तारम् ३ वेत्ति ४ यः ५ च ६ एनम् ७ हतम् ८ मन्यते ६ तौ १० उभौ ११ न १२ विजानीतः १३ द्य-यम् १४ न १५ हन्ति १६ न १७ हन्यते १८।

अथ—अर्जुन को भीष्म आदि के मरने का जो शोक था कि ये मरेंगे, वह तो श्रीमहाराज ने दूर किया, परन्तु अर्जुन को अपने निमित्त भी यह शोक है कि भीष्म आदि के मारने में मुक्कतो पाप होगा, इसको भी दूर करते हैं अर्थात् श्रीमहाराज अर्जुन से यह कहते हैं कि जैसे मारना हनन-रूप किया में कर्म को अर्थात् भीष्म आदि को नित्य, निर्विकार, अविनाशी समका, वैसे ही कर्ता को अर्थात् अपने को अकर्ता समका नात्पर्य, किसी किया में भी आत्मा कर्ता या कर्म नहीं, यह अब श्री-महाराज कहते हैं जो १ इसको अर्थात् आत्मा को २ सि० हनन किया में * मारनेवाला अर्थात् कर्ता रे जानता है ४ और जो ४। ६ इसको अर्थात् आत्मा को ७ मरा हुआ = अर्थात् कर्म मानता है ६ वे १० दोनों ११ नहीं १२ जानते १३ सि० कि * यह ऋर्थात् स्रात्मा १४ न १५ सि० किसी को * मारता है १६ न १७ मरता है १८।

तात्पर्य जो श्रात्मा को किसी किया में भी कर्ता कर्म जानते हैं, वे पाप-पुष्य के भागी होते हैं। तू श्रात्मा को श्रक्तिय यानी श्रकर्ता जानकर युद्ध कर, तुभको पाप न होगा; श्रात्मा न कर्ता है, न कर्म है।। १६।।

न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥२०॥

अन्वय—अयम् १ कदाचित् २ न ३ जायते ४ वा ४ न ६ भ्रियते ७ वा ८ भूत्वा ६ भूगः १० भविता ११ न १२ अयम् १३ श्रजः १४ नित्यः १५ शारवतः १६ पुराणः १७ शरीरे १८ हन्य-माने १६ न २० हन्यते २१।

श्चर्थ—उत्पन्न होना, व्यावहारिक सत्ता को प्राप्त होना, बढ़ना, और का और रूप हो जाना, घटने लगना, नाश हो जाना, ये खः धर्म देह के हैं। आतमा के नहीं। वही इस रलोक में कहते हैं। यह ऋात्मा १ कभी २ न ३ जन्मता है ४ वा ४ न ६ मरता है ७ और ८ होकर ६ फिर १० रहनेवाला ११ सि० ऐसा भी यह त्रात्मा * नहीं १२ त्रर्थात् जिनका जन्म होता है, वे अवश्य मरते हैं। अात्मा का न जन्म है, न नाश है, क्योंकि सादि पदार्था का नाश होता है। आतमा अनादि है। परन्तु छः अनादि पदार्थों में अविद्यादि पदार्थ भी अनादि कहे जाते हैं, उनका ज्ञान-काल में नाश सुना जाता है श्रर्थात् श्रविद्यादि पदार्थों का भी जन्म नहीं, क्योंकि वे श्रनादि हैं। परन्तु होकर फिर नहीं रहते हैं ऐसा भी यह आतमा नहीं। सि॰ फिर कैसा है * यह (आतमा) १३ जनम-रहित १४ एक-रस १४ नित्य १६ सनातन १७ सि० है * शरीर के मारे जाने पर १८। १६ नहीं २० मारा जाता है २१ ऋथीत शरीर के नाश होने पर आहमा का नाश नहीं होता है।। २०॥

> वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थे कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

अन्वय—धः १ एनम् २ अविनाशिनम् ३ नित्यम् ४ अजम् ४ ष्ठव्ययम् ६ वेद ७ पार्थ ८ सः ६ पुरुषः १० कम् ११ कथम् १२ इन्ति १३ कम् १४ घातयति १४ ।

श्रर्थ—ज्ञान-दृष्टि से सब किया में श्रात्मा प्ररक्त भी निर्विकार है, इसहेतु में तेरा प्रेरक भी असंग हूं। मेरे निमित्त भी तुभको किसी प्रकार का शोच न करना चाहिये अथात् यह भी मत समभ कि श्रीभगवान् मुभको हिंसा में प्रेरित करते हैं, कहीं ऐसा न हो कि इस पाप के यही भागी हों। इस श्लोक में यही कहते हैं, जो १ इस (श्रात्मा) को २ श्रविनाशी ३ नित्य ४ श्रज १ निर्विकार ६ जानता है ७ हं श्रज्जन ! द्र सो ६ पुरुष १० किसको ११ किस प्रकार १२ मारता है अर्थात् श्रात्मा किसी को किसी प्रकार नहीं मारता है १३ मि० श्रीर अकिसको १४ सि ० किस प्रकार अप्रवाता है १४ श्रर्थात् किसी को किसी प्रकार भी नहीं मरवाता है। श्रात्मा किसी किया में कर्ती का प्रेरक नहीं।

तात्पर्य — श्रीमहाराज ने जैसे श्रपने को निर्विकार, श्रक्ती, श्रसंग, ऐसा निरूपण किया, वैसे ही जीव को भी निर्विकार कहा । इस कहने से जीव श्रीर श्रह्म की एकता स्पष्ट सिद्ध है। इस प्रकरण का यही सिद्धान्त है ॥२१॥ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्माति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही २ २

भ्रान्वय—यथा १ नरः २ जीर्णानि ३ वासांसि ४ विहाय प्र श्रपराणि ६ नवानि ७ गृह्णाति ८ तथा ६ देही १० जीर्णानि ११ शरीराणि १२ विहाय १३ श्रन्यानि १४ नवानि १४ संयाति १६। श्रर्थ— श्रात्मा को तो मैंने श्रविनाशी निर्विकार समका। श्रात्मा के निमित्त तो सुक्तको श्रव किसी प्रकार का शोच नहीं श्रथीत् श्रात्मा किसी किया में न कर्ता है, न प्रेरक है, न कर्म है, श्रीर श्रात्मा के नाश करने में वा कम करने में न कोई साधन है। परन्तु श्रात्मा का शरीर से जो वियोग हाता ह इसके निमित्त तो शोच करना चाहिये, यह शंका करके कहते हैं। जैसे १ मनुष्य २ जीर्ष ३ वस्त्रों को ४ त्यागकर ४ श्रीर ६ नये ७ सि० वस्त्रों को * ग्रहण करता है द्र वैसे ही ६ श्रात्मा, जीव १० जीर्ष ११ शरीरों को १२ त्यागकर १३ श्रीर १४ नये १४ सि० शरीरों को * प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य—न जाने द्सरा शरीर कैसा मिले, इसके निमित्त भी शोच न करना चाहिये। क्योंकि धर्मात्मा पुरुषों को निःसन्देह उत्तम शरीर मिलते हैं। पापियों को यह शोच करना चाहिये। धर्मात्मा पुरुषों को पुष्य की तारतम्यता से देवतों के शरीर भिलते हैं। पापात्मा नरक में जाते हैं, उनको नारकी शरीर मिलते हैं। मिले हुए कर्म करनेवालों की मनुष्यों के शरीर मिलते हैं। मिले हुए कर्म करनेवालों की मनुष्यों के शरीर मिलते हैं। ज्ञानी महापुरुष मुक्त होते हैं। विना ब्रह्म-ज्ञान के सबको द्सरा शरीर मिलता है। चौदहवें अध्याय में इस प्रसंग का विशेष निरुपण करेंगे। श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठों के मुख से श्रवण करने से गरुड़-पुराण ब्रादि की प्रक्रिया भी इसी सिद्धान्त से मिल जानी है। २२।।

नैनं ब्रिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः॥ २३॥

अप्रन्वय — एनम् १ शस्त्राणि २ न ३ छिन्दन्ति ४ पावकः ५ एनम् ६ म ७ दहित ⊏ अप्रापः ६ एनम् १० न ११ च १२ केदयन्ति १३ मारुतः १४ न १५ शोषयिति १६।

श्रर्थ—पीछे कह। था कि श्रात्मा किसी प्रकार भा नहा मारा जाता अर्थात् आत्मा किसी साधन द्वारा साध्य (सिद्ध) हान के योग्य नहीं, उसी को अब स्पष्ट करते हैं। इस आत्मा को १ शस्त्र २ नहीं १ छेदन करते हैं ४ अग्नि ५ इसको ६ नहीं ७ जलाता है द जल ६ इसको १० नहीं ११। १२ गलाता है १३ पथन १४ नहीं १५ सुखाता है १६।

तात्पर्य — र्क्योर भी श्रन्य किसी साधन द्वारा साध्य नहीं है। श्रात्मा स्वयं-सिद्ध निर्विकार है। निरवयव होने पर भी किया सावयव हैं। इसी हेतु श्रात्मा श्रक्रिय है।। २३।।

> अच्बेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ २४॥

श्राच्या—श्रयम् १ श्राच्छेद्यः २ श्रदाद्यः ३ श्रक्तेद्यः ४ श्रा-शोष्यः ४ एव ६ च ७ नित्यः द सर्वगतः ६ स्थाणुः १०श्रचलः ११ सनातनः १२ श्रयम् १३ ।

अर्थ—शस्त्र आदि साधनों द्वारा आत्माइसहेतु साध्य नहीं कि आत्मा निर्विकार आदि विशेषणों से विशेषित है। यह डेढ़ रेलोक में कहते हैं। यह (आत्मा) ? नहीं है छेदन करने योग्य २ नहीं है जलाने योग्य २ नहीं है गलाने योग्य ४ नहीं है सुखाने योग्य ५ । ६। ७ अर्थात आत्मा न छिद सकता है, न जल सकता है, न गल सकता है सि० क्योंकि * नित्य = सब जगह व्यास ६ स्थाणुवत् स्थिर १० निरचल ११ सनातन १२ सि० है * यह १३ सि० आत्मा * (यहां पदों में पुनरुक्ति प्रतीत होती है इसका उत्तर प्रथम ही हम लिख आए हैं)॥ २४॥

अव्यक्नोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमईसि ॥ २५ ॥

श्रन्वय—श्रयम् १ श्रव्यकः २ श्रयम् ३ श्रचिन्त्यः ४ श्रयम् ४ श्रविकार्यः६ उच्यते ७ तस्मात् ⊏ एवम् ६ एनम् १० विदित्वा ११ श्रनुशोचितुम् १२ न १३ श्रद्धीसे १४ ।

श्रर्थ—यह आत्मा १ अव्यक्त मूर्ति-रहित २ सि० है * यह श्रात्मा १ अचिन्त्य ४ सि० है अर्थात् चिन्तन करने में नहीं आता है। अन्तःकरण का विषय नहीं है * यह आत्मा ५ अविकारी ६ कहा है ७ सि० इस किया का अचिन्त्य आदि सब पदों के साथ सम्बन्ध है। जब यह आत्मा ऐसा है * इस कारण = इस प्रकार ६ इस आत्मा को १० जानकर ११ पीछे शोच करने को १२ नहीं १३ योग्य है १४।

तास्पर्य--धात्मा का जो लत्तरण पित्रे निरूपण किया है, उसकी समक्र-कर शोच नहीं रहता है ॥ २५ ॥

अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाहो नैवं शोचितुमर्हसि ॥२६॥ अन्वय—अध १ च २ एनम् ३ नित्यजातम् ४ मन्यसे ५ वा ६ नित्यम् ७ मृतम् द्र महाबाहो ६ तथा १० ऋषि ११ एवम् १२ न १३ शोचितुम् १४ त्वम् १५ ऋईसि १६।

अर्थ — जो कदाचित् देहों के साथ आतमा का जन्म-मरण तू समभता हो, तो भी शोच न करना चाहिये। और जो १।२ सि॰ कदाचित् * इस आत्मा को ३ नित्यजात ४ मानता है अर्थात् जीव का देहों के साथ सदा जन्म होता है १ वा ६ सदा ७ मरता है द सि॰ देहों के साथ * हे अर्जुन ! ६ तो भी १०। ११ सि॰ जैसे अगले श्लोक में कहता हूं * इस प्रकार १२ नहीं १३ शोच करने को १४ तृ १५ योग्य है १६ ॥ २६ ॥

जातस्य हि धुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमईसि ॥ २७॥

श्चन्वय—हि १ जातस्य २ मृत्युः ३ ध्रुवः ४ मृतस्य ४ ^च ६ जन्म ७ ध्रुवम् द तस्मात् ६ अपरिहार्ये १० अर्थे ११ त्व म् ४२ शोचितुम् १३ न १४ ऋहसि १४।

श्रर्थ—जब कि ? जन्मवाले का २ मरण ३ निश्चय ४ सि० है अर्थात् जो उत्पन्न हुआ है वह अवश्य मरेगा, इसमें प्रत्यच्च प्रमाण ज्यवहार है * श्रीर मरे हुए का ५। ६ जन्म ७ निश्चय = सि० है अर्थात् जो मरता है, उसका जन्म अवश्य होता है। क्योंकि कर्ता होकर मरा है, अपने किए हुए कमों का भोग करने के लिये अवश्य जन्म लेगा। विना भोग वा विना ज्ञान कमों का कभी नाश नहीं होता है * इस कारण ६ अवश्यंभावि काम में १०। ११ तू १२ शोच करने को १२ नहीं १४ योग्य है १४।

तात्पर्य — जो काम अवश्य होनेवाला है, जिसका कुछ इलाज, यन्न, परिहार, प्रतीकार नहीं, उसका क्या शोच करना चाहिये? जो होना है वह अवश्य होगा और जो नहीं होना है, वह कभी न होगा ''यदभावि न तज्ञावि भावि चेन्न तदन्यथा । अवश्यंभाविभावानां प्रतीकारो भवेद्यदि । सदा दुःखैर्न लिप्येरन्नलरामगुधिष्ठिराः ॥'' जो भावि का प्रतीकार होता, तो राजा नल, राम, युधिष्ठिर आदि को क्यों दुःख होता ? वैसे ही भीष्म आदि का इन देहों से एक दिन अवश्य वियोग होना है । क्यों शोच करता है ?

वियोग अवश्यंभावि हैं, फ्रांर राज्य धन आदि के निमित्त भी शोच मत कर। क्योंकि भीष्म आदि क्या धन को छोड़कर मर जावेंगे, अथवा पहले धन ही उनको छोड़ देगा, इस हेतु तू शोच मत कर।। २७।।

अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

श्चन्वय—भारत १ भृतानि २ श्चव्यक्तादीनि ३व्यक्तमध्यानि ४ श्चव्यक्तनिधनानि ४ एव ६ तत्र ७ का ८ परिदेवना ६।

अर्थ-जैसे सीपी में चांदी की और रस्सी में सर्प की भ्रान्ति होती है, इसी प्रकार यह जगत् प्रतीत होता है, फिर क्यों शोच करता है। हे अर्जन ! १ सि० पृथिवी आदि ये सब (अपने कार्य अन्तः करणादि शरीर पुत्रादि के सहित) पंच * भूत २ सि॰ ऐसे हैं कि * अञ्चलक-अदर्शन अनुपत्तिक आदि है जिसका अर्थात् आदि में ये भूत श्रदर्शन-रूप थे, इनका दर्शन-मान्र भी नहीं था रे सि० और ४ व्यक्त है मध्य जिनका ४ अर्थात उत्पत्ति से पीछे नाश से पहले बीच में प्रतीत होते हैं, शक्ति में रजतवत। सि॰ और * अध्यक्त ही है मरण जिनका ५ अर्थात इनका जो अदर्शन है वही इनका मरण है। नाश होने के पीछ भी ये नहीं दीन्वते हैं ४ निश्चय ६ अर्थात् निस्सन्देह यह जगत् अविद्या श्रीर भ्रांति से प्रतीत होता है ६ वहां ७ अर्थात ऐसे पदार्थों के निमित्त (जिनकी गति पीछे कही गई है) ७ क्या द शोक. प्रलाप, विलाप ६ सि॰ करना चाहिये। भ्रान्ति के सर्प से काटा हुआ कोई नहीं मरता है। जो आदि और अन्त में नहीं, वह वर्तमान में भी नहीं है। श्रुति का यह वचन है— ' आदावन्ते च ग्रज्ञास्ति वर्तमानेऽपि तत्त्रधा ॥' *

तात्पर्य — यह संसार स्वमवत् है। इस संसार में ये भीष्म आदि, यह सब सेना, इनके साथ युद्ध करना और राज्य भोगना, ये सब स्वम के पदार्थ हैं। इनके निमित्त हथा विज्ञाप मत कर ॥ '' शोक्तनिमित्तस्य मलापस्य नावकाशो-ऽस्तीत्पर्थः। कः शोकिनिमित्तो विज्ञापः मितवुद्धस्य स्वमदृश्वस्तुष्विव शोको न युज्यते इत्यर्थः ''॥ २८॥ आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्रदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवचैनमन्यःशृणोति श्रुत्वाऽत्येनं वेद न चैव कश्चित्२६

अन्वय—कश्चित् १ एनम् २ आश्चर्यवत् ३ पश्यति ४ तथा ४ एव ६ च ७ अन्यः द्व आश्चर्यवत् ६ वदति १० अन्यः ११ एनम् १२ आश्चर्यवत् १३ च १४ श्रुणोति १४ कश्चित् १६ श्रुत्वा १७ अपि १८ एनम् १६ न २० च २१ एव २२ वेद २३।

श्रधं—श्रात्मा का जानना एक श्रारचर्य श्रलौकिक श्रौर श्रद्धत बात है। श्रात्मा के जानने के लिये बहुत प्रयत्न करना चाहिये। कोई ? इस श्रात्मा को ? सि॰शम, दम श्रादि साधनों से सम्पन्न-ज्ञान चश्च द्वारा श्रसंख्यात पुरुषों में जो देखता है सो *श्रास्चर्यवत् १ देखता है ४ श्रधीत् लौकिक पदार्थों की तरह श्रात्मा देखा नहीं जा सकता श्रीर वैसे ही ४।६।७ कोई महात्मा द श्रास्चर्यवत् ६ कहता १० सि० है, श्रात्मा को श्र श्रम्य कोई महात्मा ११ इस श्रात्मा को १२ श्रास्चर्यवत् १३ ही १४ सुनता है १५ कोई १६ सि॰ साधन-रहित पुरुष (तत्त्वमिस) 'श्रहं ब्रह्मास्मि' इत्यादि महावाक्यों को श्र सुनकर १७ भी १८ इस श्रात्मा को १६ नहीं ही नहीं २०। २१। २२ जानता है २३।

तात्पर्य — त्रिलोक वा चौदह लोक से भी सिवाय जिसके मत में कोई और ऊंचा वैकुंठ श्रादि लोक हो, उनमें नाम-रूपवाले, इन्द्रिय श्रन्तः करण के विषय, जितने पदार्थ हैं, उन सब पदार्थों को लोकिक कहते हैं। जो पुरुष श्रात्मा को लोकिक पदार्थवन् सुना चाहता है, वा देखा चाहता है, वा कहा चाहता है, यह कभी नहीं हो सकता। क्योंकि श्रात्मा लोकिक पदार्थवन् नहीं, श्रलांकिक श्राश्चर्यवन् है। वह इन्द्रिय श्रन्तः करण का विषय नहीं, सो सुना जावे, कहा जावे, देखा जावे, जाना जावे, श्रनुभव किया जावे (करामलकवन्) यहीं श्राश्चर्य है।। कह ।।

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हासे ॥ ३०॥

अन्वय-भारत १ अयम् २ देही १ सबस्य ४ देहे ५ नित्यम् ६

अवध्यः ७ तस्मात् ८ सर्वाणि ६ भूनानि १० त्वम् ११ शोचि-तुम् १२ न १३ अर्हासे १४।

अर्थ—ग्यारहवें रलोक से आतमा का और अनात्मा का जो विवेक निरूपण करते हुए चले आते हैं, इस प्रकरण को अब समाप्त करते हैं। हे अर्जुन! १ यह २ मि० शुद्ध मचिदानन्द * आत्मा ३ सबके ४ देह में ४ सि० ब्रह्माजी से लंकर चींटी पर्यत* नित्य ६ अवध्य ७ सि० है अर्थात् इसका वध नहीं हो सकता और न यह मर सकता है। किसी किया का विषय नहीं, अवि-कारी अकिय है * इसकारण द सब भूतों को ६। १० अर्थात् कर्त-कर्म आदि रूपभूतों के निमित्त १० तृ ११ शोच करने को १२ नहीं १३ योग्य है १४।

तात्पर्य—मरे थ्रौर जीविनों के निमित्त तूशोच मन कर। जो पंडितों की सी बातें करता है तो फिर सच्चा ही पंडिन होना चाहिये। पंडित ब्रह्म-ज्ञानी का नाम है, सो होना चाहिये।। ३०॥

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य न विकम्पितुमईसि ।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयो उन्यत्क्षात्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥

अन्वय — स्वधर्मम् १ अपि २ च ३ अवेक्ष्य ४ विकम्पितुम् ४ न ६ अर्हसि ७ हि ८ धर्मात् ६ युद्धात् १० अन्यत् ११ क्षात्रि-यस्य १२ श्रेयः १३ न १४ विद्यते १५।

अर्थ — अब श्रीमहाराज लौकिक रीति से आठ रलोकों द्वारा अर्जन को समभाते हैं। श्रर्जन ने पीछे कहा था कि महाराज! अपने सम्बन्धियों को युद्ध में मारता हुआ समभकर मेरा शरीर कांपता है, उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज कहते हैं कि प्रथम तो विचार-दृष्टि से तुभको घवराना न चाहिये। इसके सिवाय श्रपने धर्म का स्मरण करके भी तुभको घबराना योग्य नहीं, क्योंकि परमार्थ-दृष्टि से तो कांपने का सावकाश नहीं और, अपने धर्म को भी १। २। ३ देखकर ४ कांपने के लिये ४ [तू] नहीं योग्य है ६। ७ सि० और यह जो तूने पीछे कहा कि रण में श्रपने सम्मन्धियों को मारकर श्रपना

भला नहीं देखता हूं, यह मत समभ * क्योंकि द धर्म-युक्त युद्ध से ६। १० सि० सिवाय, पृथक् * श्रन्यत् ११ सि० भिच्चा-टन श्रादि में * क्षत्रिय का १२ कल्याण (भला) १३ नहीं है १४। १४।

तात्वर्य—इन ब्राठ श्लोकों में (एकतीसनें से ब्रह्नीसनें तक) प्रकरण का अर्थ तो यही है, जो ब्रक्षरार्थ है, परन्तु तात्वर्य इन ब्राठ श्लोकों का परमार्थ भी है। उसको इस प्रकार समभो कि क्षत्रिय ब्रज्जन की जगह तो प्रमुख वा ज्ञानी ब्रोर युद्ध की जगह अन्तःकरण इन्द्रिय ब्रादि का निरोध। श्रीमहाराज विद्वानों को समभाते हैं कि विचार दृष्टि से भी श्रीर ब्रादि का निरोध करना चाहिये, घवराना योग्य नहीं। ब्रीर ब्रप्यने धर्म को भी देखकर इन्द्रियादिकों का विषयों से निरोध करना योग्य है; क्योंकि शास्त्र का तात्वर्य वहिमुखता में नहीं ब्रोर जो पुरुष ज्ञान-निष्ठ नहीं, पूर्व-मीमांसा को वा उपासना को इष्ट-धर्म समभता है, तो भी ब्रन्तःकरण ब्रादि के निरोध-रूप धर्म से पृथक ब्रन्यत् वहिमुख होना इत्यादि उनका भला करने-वाला नहीं।। ३१।।

यदच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥ ३२ ॥

चान्वय—पार्ध १ ईदशम् २ युद्धम् ३ सुग्विनः ४ क्षत्रियाः ५ लभन्ते ६ ऋपाष्ट्रतम् ७ स्वर्ग-द्वारम् ८ यदच्छ्वया ६ च १० उपपन्नम् ११।

श्रथ--श्रानन्द का मार्ग अपने श्राप तुसको प्राप्त हुआ है,
तू तो बड़ा भाग्यवान् है। शोच क्यों करता है? हे अर्जुन! १
ऐसे युद्ध को २। ३ सुन्ती चित्रिय ४। ५ अर्थात् स्वर्गादि-जन्य सुख
के भोगनेवाले ५ प्राप्त होते हैं ६ अर्थात् ऐसा युद्ध भाग्यवान्
चित्रयों को प्राप्त होता है। सि० कैसा है यह युद्ध कि * खुला
स्वर्ग का दरवाजा ७। ८ और इच्छानुसार ६। १० प्राप्त हुआ
है ११ अर्थात् विना युलाये विना प्रार्थना (इच्छा किए) अपने
आप प्राप्त हुआ है ११।

तात्वर्य-यद् मनुष्य-शरीर सुदुर्त्तभः वहे भाग्य से अपने आप ईश्वर

की कुपा से प्राप्त हुआ है । इसमें अन्तःकरण आदि का निरोध करना चाहिए। कैसा है कि खुला हुआ मोक्ष-द्वार है । परमानन्द जीवन्मुक्ति के भोगनेवाले महात्मा संघात का विरोध करते हैं । इस शरीर के प्राप्त होने का फल शब्द आदि भोग नहीं, और परलोक के भोग भी अनित्य होने से दुःख देनेवाले हैं । इस शरीर से मोत्त-मार्ग में ही प्रयत्न करना योग्य है ॥ ३२ ॥

अथ चेत्त्विममं धर्मं संग्रामं न करिष्यिस ।

ततः स्वधर्मं कीर्ति च हित्वा पापमवाप्स्यासि ॥ ३३ ॥

श्रन्वय—श्रथ १ चेत् २ त्वम् ३ इमम् ४ धम्यम् ५ संग्रा-मम्६ न ७ कारिष्यसि ⊏ ततः ६ स्वधर्मम् १० कीर्ति ११ च १२ हित्वा १३ पापम् १४ श्रवाप्स्यसि १५ ।

श्रधं — व्यतिरेक सुन्त सं पत्तान्तर में यह कहते हैं कि जो तू युद्ध न करेगा, तो तेरी बड़ी क्षिति होगी, श्रौर १ जो २ तू १ इस धर्म-युक्त संग्राम को ४।५।६ न करेगा ७।८ सि॰ तो ३ इस कारण ६ अपने धर्म को १० और कीर्ति को ११।१२ त्यागकर १३ पाप को १४ प्राप्त होगा १५ सि० परमार्थ यह है कि, जो इंद्रिय श्राद्धि का निरोध-स्प श्रपने धर्म को न करोगे, तो तुम्हारा धर्म न रहने से तुम्हारी कीर्ति भी नष्ट हो जा-यगी। ऐसा पाप करने से नरक को प्राप्त होगे।

तास्पर्य—धर्मात्मा वे ही हैं। जिनका संघात निरोध है । और जिनका यश सज्जनों में होवे। वे ही सुयशवाले हैं । यों तो अपने-अपने पेशे और जाति में कोई न कोई मधान कहलाता ही है।। ३३।।

अकीर्ति चापि भूतानि कथयिष्यन्ति तेऽव्ययाम् । सम्भावितस्य चाकीर्तिर्भरणादितिरिच्यते ॥ ३४ ॥

अन्वय-भृतानि १ ते २ अकीर्तिम् ३ च ४ कथिष्यन्ति ५ अन्ययाम् ६ सम्भावितस्य ७ च म् अकीर्तिः ६ मरणात् १० अपि ११ अतिरिच्यते १२।

अर्थ-यह नहीं समभाना कि अकीर्ति होने से मेरी क्या च्रति होगी,दो चार वर्ष कहकर सब चुप हो जावेंगे। अपितु तेरी अकीर्ति सदा बनी रहेगी। छोटे-बड़े सब स्त्री-पुरुष प्राणी मात्र १ तेरी २ अकीर्ति को ३ भी ४ कहेंगे ४ सि॰ और तुसको नरक भी होगा। कैसी है वह अकीर्ति कि * सदा बनी रहेगी ६ सि॰ किर इससे मेरी क्या क्षिति होगी ? यह शंका करके कहते हैं कि अकीर्ति सब ही के वास्ते बुरी है * और प्रतिष्ठावाले पुरुष की ७। ८ अकीर्ति ६ सि॰ तो * मरने से १० भा ११ सिवाय है १२।

तात्तर्य — जिस कीर्ति के वास्ते तुम दिन-रात प्रयत्न करते हो, यह चाइत हो कि हमारा नाम बना रहे। सो परमधर्म, जो संघात का निरोध करना है उसके न करने से सदा जीते-जी, आर मरकर दूसरे जन्म में सदा अकीर्ति बनी रहेगी। जीते-जी तो लोगों की निन्दा सहनी पड़ेगी और मरकर यमराज के सामने दुर्दशा होगी, वह क्षेश मरने से भी अधिक है।। ३४।।

भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः।

येषा च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३५ ॥

श्चन्वय—महारथः १ त्वाम् २ भयात् ३ रणात् ४ उप-रतम् ४ मंस्यन्ते ६ येषाम् ७ च ८ त्वम् ६ बहुमनः १० भूत्वा ११ लाघवम् १२ यास्यसि १३।

श्रथं — लोग यह नहीं समभंगे कि श्रर्जुन युद्ध में हिंसा को पाप समभकर उदासीन हुआ है। तो फिर क्या समभंगे ? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं। शूर-वीर दुर्गोधन श्रादि ? तुमको २ सि० मरने के * भय से ३ रण से ४ हटा हुआ ४ मानेंगे ६ श्रथीत यह समभंगे कि मरने का भय करके अर्जुन रण से भाग गया (हट गया) ६ सि० जो वे ऐसा ही समभंगे तो इममें मेरी क्या चित हांगी ? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं * जिनका श्रथीत दुर्योधन श्रादि का ७ और द सि० सिवाय उनके श्रन्य बहुत पुरुषों का * तृ ६ बड़ा १० सि० कहलाता है। दुर्योधन श्रादि जो कार्य होत पुरुषों का श्राद्ध का १२ साम होगा १३ सर्थात् वे ही दुर्योधन श्रादि जो तुभको बड़ा गुणवाला मानते हैं ऐसा * होकर ११ छोटाई को १२ प्राप्त होगा १३ सर्थात् वे ही दुर्योधन श्रादि जो तुभको बड़ा गुणवाला श्रर-वीर मानते हैं, कातर, नपुंसक श्रीर मूर्ख कहेंगे। यह तेरी क्षति होगी। जिनके बीच में

तृ बहुगुणवाला माना जाता है, उन्होंके बीच में छोटाई को माप्त होगा १३।

तात्पर्य — जितेन्द्रिय महात्मा महापुरुष अजितेन्द्रिय बहिर्मुखां को ऐसा समर्भेंगे कि शरीर, इन्द्रिय, माण और अन्तःकरण का निरोध करना तो कठिन समभ रक्खा है। रोचक वाक्यों का आश्रय लेकर भोग भोगते हैं। धन्य समभ और धन्य साधन किंचिन्मात्र भी शास्त्र का तात्पर्य न समभा अगिन को अगिन से बुभाते हैं। अन्तःकरण आदि के निरोध को बखेड़ा बताते हैं। महात्मा लाग ऐभे पुरुषों को आलसी, ममादी, विषयी और बहिर्मुख मानते हैं। ज्ञान, भिक्त और कम का आश्रय लेकर जो बहिर्मुख अजितेन्द्रिय होंगे, वे नीचता को माप्त हो जावेंगे।। रेथ।।

अवाच्यवादांश्च बहून् वदिष्यन्ति तवाहिताः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्॥ ३६॥

श्चन्वय—तव १ सामध्येम् २ निन्दन्तः ३ तव ४ अहिताः ५ बहुन् ६ श्रवाच्यवादान् ७ च = वदिष्यन्ति ६ ततः १० दुःग्व-तरम् ११ किम् १२ नु १३।

अर्थ—तुभको छोटा भी समभंगे और तरे ? पराक्षम की निंदा करते हुए २ । हे तरे ४ वैरी ४ सि॰ तरे निमित्त * बहुत अवाच्य वचनों को ६ । ७ भी ८ अर्थात् न कहने के योग्य वचनों को भी ८ कहेंगे ६ सि॰ इससे मेरी क्या श्वित होगी ? यह शंका करके कहते हैं * उससे १० अर्थात् समर्थ होकर दुर्वाक्य सुनने से अधिक और १० विशेष दुःख ११ क्या १२ सि॰ होगा * ' नु ' यह शब्द वितर्क में बोला जाता है, जैसे कोई किसी को धिकार कर कहे कि इस कुकर्म से अधिक और क्या होगा । ऐसे ही अर्जुन को ताना देकर श्रीमहाराज कहते हैं कि दुर्वाक्य सहने से अधिक और क्या दुःख होगा ? यह इस 'नु' शब्द का तात्पर्यार्थ है १३।

तात्वर्ष — संसार में जो अजितेन्द्रिय बहिर्मुख हैं और दैव-योग से उनको धन प्राप्त हो गया है, वा राज्यादि आधिकार मिल गया है, उनको कोई बुरा न कहे, उनके अवगुण समक्तकर चुप रहे। यह नहीं हो सकता, किंन्तु वेद वेदान्त, पातंजल शास्त्र उनकी निन्दा करते हैं। इनके सिवा निःस्पृही सज्जन साधु लोग भी उनको बुरा समभते हैं। मसंग से कह भी देते हैं। श्रीर जो गृहस्थ लोग मुख पर नहीं कहते, तो पीळे बुरा कहते हैं। श्रव विचारी कि इससे अधिक उन श्रभागों की श्रीर विशेष दुःख क्या होगा ? उनके सिवाय श्रीर कौन बुरा है, जिनकी वेद, शास्त्र श्रीर महात्मा बुराई करें।। ३६ ।।

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥ ३७ ॥

अप्रत्वय—हतः १ वा २ स्वर्गम् ३ प्राप्स्यसि ४ वा ५ जित्वा ६ महीम् ७ भोक्ष्यसे ⊏कौन्तेय ६ तस्मात् १० उत्तिष्ठ ११ युद्धाय १२

क्रतनिश्चयः १३।

म्राध — पीछे अजुन ने कहा था कि यह नहीं ज्ञात हो सकता, ये मुक्तको जीतेंगे वा मैं इनको जीतृंगा । उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज ... यह कहते हैं कि तेरा दोनों प्रकार भला होगा। सि० युद्ध म * जो मर गया १। २ सि० तो तू मरकर स्वर्ग को ३ प्राप्त होगा ४ श्रीर ५ सि० जो जीत गया तो * जीत-कर ६ पृथिवी को ७ भोगेगा श्रायांत् राज्य करेगा = हे श्राजीन ! ६ इस कारण १० उठ खड़ा हो ११ अर्थात् दोनों प्रकार श्रपनी भलाई समस्कर युद्ध कर ११ सि० कैसा है तृ * युद्ध के लिये १२ किया है निश्चय जिसने १३ श्राथीत् युद्ध करने का निश्चय करके त यहां श्राया है, अब क्यों कायरपना करता है ?

तात्पर्य — पहिले हैं। अर्जुन ने युद्ध करने का निश्चय कर लिया है। कुछ श्रीमहारान का त्राशय युद्ध कराने का नहीं है। तू युद्ध कर, खड़ा हो, यह मासंगिक लोकिक रीति है। श्रीभगाय श्रीमहाराज का परमार्थ में ही है। परमार्थ यह है कि श्रीमहाराज भक्तों से कहते हैं, जो तुम शरीर, इन्द्रिय, प्राण और श्रन्तःकरण का निरोध करते करते मर गये, तो बड़े-बड़े लोकों को माप्त होगे और जो श्रन्तःकरण श्रादि को तुमने जीत लिया (वश में कर लिया) तो झान द्वारा जीवन में ही जीवन्मुक्ति का श्रानन्द भोगोंगे। ऐसा विचार सावधान होकर इन्द्रिय श्रादि का निरोध करो। दोनों पत्त में श्रानन्द है। नर-शरीर दुर्लभ है। ''नर-तनु पाय विषय मन देहीं। पलिट सुधा तें शठ विष लेहीं'।। ३७।।

सुखदुःले समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

अन्वय—सुखदुःखे १ समे २ कृत्वा ३ लाभालाभौ ४ जया-जयौ ४ ततः ६ युद्धाय ७ युज्यस्य ८ एवम् ६ पापम् १० न ११ स्रवाप्स्यसि १२।

श्रथे—पी छे अर्जुन ने कहा था कि युद्ध करने में मुक्तको पाप होगा, उस वाक्य का स्मरण करके श्रीमहाराज यह कहते हैं। सुख-दुःख को १ समान २ करके ३ अर्थात् इन दोनों को फल में बराबर समक्तकर ३ लाभ को और श्रलाभ को ४ जय को और अजय को ५ सि० भा समान समक्तकर * पी छे उसके ६ युद्ध के वास्ते ७ चेष्टा कर अर्थात् युद्ध कर द इस प्रकार ६ [तृ] पाप को १० नहीं ११ प्राप्त होगा १२।

तात्पर्य — मुख-दुःख का वारण लाभ श्रांर श्रलाभ है । लाभ श्रांर श्रलाभ का कारण जय श्रांर श्रजय है । इन सबमें राग-द्वेष-रहित होकर युद्ध कर, कभी पाप न होगा । परमार्थ यह है कि श्रन्तः करण श्रादि के निरोध-काल में सुग्व-दुःख को इष्ट श्रानिष्ट की पाप्ति को, बरावर समभ्रका चाहिये, हर्ष शोक न करना चाहिए । प्रथम तो श्रन्तः करण श्रादि के निरोध-काल में विद्य, दुःख श्रांग श्रपमान श्रादि बहुत होते हैं श्रीर फिर मुख सम्मान श्रादि भी बहुत हैं। दोनों में हर्ष शोक त्यागकर श्रन्तः करण का निरोध करता ही रहे। इस प्रकार बन्धन को नहीं पाप्त होगे। श्रीर जो दुःख, मुख, विद्य श्रीर सम्मान के भ्रपट्टे में श्रा गये वा स्वर्ग श्रादि कल में फँस गये तो फिर वन्धन से बूटना कठिन है। श्रन्तः करण श्रादि का निरोध निष्काम होकर करना योग्य है। इस प्रकार बहिरंग कर्मी के त्याग में पाप न होगा।। ३=।।

एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृख ।

बुद्ध्या युक्तो यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यिसि ॥ ३६॥ अन्वय-एषा १ सांख्ये २ बुद्धिः ३ ते ४ अभिहिता ४ योगे ६ तू ७ इमाम् ८ श्रुणु ६ पार्थ १० यया ११ बुद्धचा १२ युक्तः १३ कर्मबन्धम् १४ प्रहास्यसि १४। करके जन्म मरण (दुःख-रूप संसार) से छोड़ाकर पूर्ण-ब्रह्म परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को प्राप्त करता है। पिछले पूर्व-पक्ष में कहे हुए सब दोप सकाम कमें में हैं। निष्काम-कर्म श्रोर सकाम कमें में बड़ा भेद है।। ४०।।

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाला द्यनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम्॥ ४९ ॥

श्रन्वयं कुरुनन्दन १ इह २ व्यवसायात्मिका ३ बुद्धिः ४ एका ५ श्रव्यवसायिनाम् ६ बुद्ध्यः ७ श्रनन्ताः ८ च ६ बहु-शाखाः १० हि ११ ।

श्रर्थ-जब निष्काम कर्म-योग का यह श्रद्धत माहातम्य आप कहते हैं, तो सब लोग इसी का अनुष्ठान क्यों नहीं करते ? मूर्तिमान् परमेश्वर का दर्शन, वैकुंठ स्वर्ग स्रादि फल, क्यों चाहते हैं ? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि हे अर्जुन! इस मोत्त-मार्ग में २ सि० मुमुक्ष श्रन्तर्भुग्व व्यवसायी पुरुषों के विषय * निश्चय-स्वरूपवाली ३ ऋर्थात् निश्चय कर्नेवाली श्चात्माकी ३ बुद्धि श्रर्थात् ज्ञान ४ एक ४ मि० ही है 💥 तात्पर्य, इस अर्थ में जिस बुद्धि का ानश्चय है अर्थात् निश्चल है जो बुद्धि इस अर्थ में, जिससे निष्काम भगवत्त्राराधना आदि कर्म-योग करके अन्तःकरण की शाद्धि द्वारा ब्रह्म-ज्ञान को प्राप्त होकर निःसन्देह परात्पर परमानन्द पूर्णब्रह्म आत्मा को (जि-सको परमगति कहते हैं) जीव प्राप्त होता है, उसका नाम व्यव-सायात्मिका बुद्धि है सो यह मोच मार्ग एक ही है अर्थात् इस एक ज्ञान के सिवाय और दृसरा कोई ज्ञान, मोक्ष का हेतु नहीं श्रौर जिनका यह निरचय नहीं उनको श्रव्यवसायी बहिर्सुख प्रमाण-जानित विवेक-बुद्धि-रहित कहते हैं । उनके ६ ज्ञान ७ श्रनन्त द श्रीर ६ बहुत शाखा-भेदवाले १० भी ११ सि० हैं * तात्पर्य-वैदिक मार्ग तो सनातन से एक ही चला आता है, जो पर्व

तात्पर्य — वैदिक मार्ग तो सनातन से एक ही चला आता है, जो पूर्व निरूपण किया गया। स्पार्त मन से उसका विरोध नहीं, और कल्पित मन अनन्त हैं, और एक एक में भी नाना भेद हैं जिनको नये मन के लोगों ने कल्पित किये हैं। औत, स्मार्त और सनातन मार्ग को छोड़ दिया है। इसका हेतु तेंताली सर्वे खोक में श्रीमहाराज कहेंगे।। ४१।।

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवाद्रताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥

श्चन्वय—याम् १ वाचम् २ पुष्पिताम् ३ प्रवदन्ति ४ पार्थे ४ इमाम् ६ वेदवादरताः ७ अविपश्चितः ८ न ६ अस्ति १० अन्यत् ११ इति १२ वादिनः १३ ।

श्चर्थ-जिसको आप प्रमाण-जनित विवेक-वृद्धि-रहिन बहि-र्मुख अव्यवसायी कहते हैं। ये क्या विना प्रमाण के कर्म उपा-सना करते हैं, यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि उनके प्रमाणों को सुन । सि॰ वेदों के सिद्धान्त का नात्पर्य ज्ञाननेवाले महात्मा व्यवसायी * जिस वाणी को १। २ प्रविपता ३ कहते हैं ४ तात्पर्य, जैसे किसी वृत्त में फूल तो बहुत सुंदर ढांख परन्तु फल उसमें नहीं लगता, वा लगता है, तो कडवा, एसे ही वेदों में रोचक वाक्य हैं, अर्थात् अर्थवादवाली श्लातियाँ हैं। सनने में तो वे बहु प्रिय प्रतीत होता हैं किन्तु फल उनका कुछ नहीं, अर्थात् जा फल उनका अव्यवसायी कहते हैं वह फल उन श्रुतियों का नहीं, जैसे बत तीर्थ आदि का माहात्म्य अर्थवाद है । उनका तात्पर्य अन्तःकरण की शब्द क्रीर चित्त की एकाग्रता से हैं, स्वर्ग वैकुंठ पुत्र क्रादि से नहीं। ऐसी ऐसी वाणी को, जिसको वेद पुष्पित कहते हैं, हे अर्जुन! इसको ४। ६ सि॰ ही अव्यवसायी मोत्त का साधन सिद्धान्त कहते हैं। कैसे हैं वे अव्यवसायी * वेद-वाद में प्रीति है जिनकी ७ अर्थात् वेदों में जो अर्थवाद (रोचक वाक्य) हैं, वे उनको प्रिप लगते हैं, और चर्चा करने के वास्ते (अपनी पंडिताई दिखाने के लिये) उन ऋर्थवादों को कंठ कर लेते हैं, बे ७ अविवेकी, मन्दमति, बहिर्मुख म सि० फिर कैसे हैं ये लोग कि आप अज्ञानी यनें तो यनें। किन्तु ब्रह्म ज्ञान का भी खंडन करते हुए ब्रह्म-ज्ञानी को अज्ञानी बनाते हैं। तात्पर्य, वे यह कहते हैं कि जो हमारा मत है अर्थात भेद सिद्धान्त है, इसके सिवाय * नहीं ६ है १० अन्यत् ११ सि० और कोई मत सिद्धान्त, श्रद्धेत, ब्रह्म-ज्ञान, ज्ञान-निष्ठा श्रीर संन्यास जो कुछ हम कहते हैं यही सिद्धान्त है * यह १२ कहने का स्व-भाव है जिनका १३।

तात्पर्य-वेदान्त में दोष निकालने और यही बकने का स्वभाव है जिनका, और भी इनके विशेषण अगले श्लोक में हैं ॥ ४२ ॥

> कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफल१दाम् । क्रियाविशेषबद्धलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥

अन्वय-कामात्मानः १ स्वर्गपराः २ जन्मकर्मफलप्रदाम् ३ भौगैरवर्थगतिम् ४ प्रति ५ कियाविशेषवहुलाम् ६।

अर्थ-ऐसा अनर्थ वे क्यों करते हैं, इस अपेचा में श्रीमहा-राज कहते हैं कि वे, कामी विषयी अर्थात् बहिमुख १ सि० हैं किर कैसे हैं कि * स्वर्ग ही है परम पुरुषार्थ की अवधि जिनकी २ सि॰ इस विशेषण से यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि यज्ञ, दान, बत, तीर्थ और भगवत् श्राराधन श्रादि जो करते हैं, वह कैवल्य मोच्च के लिये नहीं करते, किन्तु भोगों के लिये करते हैं। स्वर्गपद उपलक्षण है अर्थात् वैकुठ गोलोक आदि सावयवलोक सब आ गये। पिछले श्लोक में जो कहा था कि वे इस पुष्पिता वाणी को सिद्धान्त कहते हैं, उस वाणी के विशेषण श्रौर भी सुन । कैसी है वह वाणी * जन्म-कर्म फल की देने-वाली ३ सि० है ऋर्थात् उस वाणी के ऋनुसार जो कर्म किया जाता है उस कर्म का यहीं फल है कि बार-बार संसार में जन्म हो, जन्म हा उस कर्म का फल है। फिर कैसी है * भोग श्रीर ऐरवर्य की प्राप्ति के प्रति ४।५ सि॰ ऋषीत वह वाणी भोग ऐश्वर्ध की प्राप्ति के लिये साधन है। उस वाणी के अनु-सार अनुष्ठान करने से भाग की और ऐश्वर्य की प्राप्ति होती है। फिर कैसी है वह वाणी * किया विशेष बहुत हैं जिसमें ६ सि० अर्थात् उस वाणी में नाना प्रकार की किया हैं, और एक-एक किया का अन्त नहीं प्रतीत होता है; क्योंकि अनन्त अर्थात षहत हैं। हे अर्जुन ! अञ्चवसायियों के ऐसे-ऐसे वाक्यों का

क्या प्रमाण है। ऐसी-ऐसी वाणी बकते हुए संसार में भ्रमते रहते हैं। ऐसे पुरुषों को साक्षात् मोत्त की साधन-रूप व्यवसायान्मिका बुद्धि नहीं उत्पन्न होती है। अगले रलोक के साथ इसका अन्त्रय है *।। ४३।।

भोगैश्वर्यप्रसक्वानां तयाऽपहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥ अन्वय—भोगैश्वर्यप्रसक्तानाम् १ तया २ अपहृतचेतसाम् ३

समाधी ४ व्यवसायात्मिका ५ बुद्धिः ६ न ७ विधोयने ८।

अर्थ—भेदःवादी सदा ब्रह्म-ज्ञान से विमुख रहकर संसार में अमते हैं। श्रीमहाराज यह कहते हैं कि भोग और ऐश्वर्ष में जो आसक हैं? सि॰ और अउससे अर्थात् उस पुष्पिता वाणी से २ हरा गया है चित्त जिनका अर्थात् उस पुष्पिता वाणी से ३ उनकी विवेक बुद्धि आच्छादित हो गई अर्थात् ढक गई है उनके रे अन्तं करण में ४ व्यवसायात्मिका बुद्धि ४। ६ नहीं ७ उत्पन्न होती है वा नहीं स्थिर होती द अर्थात् उनका चित्त शान्त नहीं होता, क्योंकि वे सदा इस लोक और परलोक के विषयों में तत्पर रहते हैं॥ ४४॥

त्रैगुरायविषया वेदा निस्त्रेगुरायो भवार्जुन ।

निर्द्धन्द्रो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥ ४५ ॥

श्रन्वय--त्रैगुरुपविषयाः १ वेदाः २ श्रर्जुन ३ निस्त्रेगुरुपः ४
भव ५ निर्द्धन्द्वः ६ नित्यसन्त्वस्थः ७ निर्योगक्षेमः = आत्मवान् ६ ।

श्रध--जय कि वेदों में ही पुष्पिता वाणी (रोचक) अर्थात् निष्फल वाक्य हैं, तो उन बाक्यों के कहनेवाले का, श्रीर उन वाक्यों के श्रमुसार श्रमुष्टान करनेवाले का क्या दोष हैं? यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि क्या वेदों में केवल पुष्पिता बाणी ही है, क्या साक्षात् मोक्ष का साधन उसमें नहीं हैं? श्रथीत् वेदों में रोचक वाक्य भी हैं, श्रीर साज्ञात् मोक्ष के साधन मंत्र भी हैं। प्रत्युत मारण उचाटन आदि मंत्र बहुत हैं।

१ — जो समाधान किया जावे उसको भी समाधि कहते हैं, इस ब्युखित से यहां स-माधि का सर्थ भन्त:करण है।

परंतु मुमुक्षु को सिवाय साचात् मोक्ष-साधनों के श्रीर वाक्यों से कुछ काम नहीं। इस गीता-शास्त्र में में साक्षात मोच का साधन ब्रह्म विचा निरूपण करता हूं। समस्त वेदवाक्यों से यहां कुछ प्रयोजन नहीं, जो उनका प्रमाण दिया जावे। सुसुत्त का प्रयोजन केवल मोच के साधनों से हैं, सोई सुन । सल्ब-गुणी, रजो-गुणी श्रीर तमो-गुणी कामनावाले पुरुषों के विषय ? सि॰ भी हैं * वेद अर्थात जैसे को तैसा फल देनेवाले भी हैं श्रीर साक्षात मोक्ष के साधन भी हैं २ हे श्रर्जुन ! ? सि० परन्त तुभको तो मैं साचात मोच का साधन ब्रह्म विद्या सुनाता है। इस समय तु * गुणातीत निष्काम ४ हो ५ सि० रोचक वाक्यों की तरफ दृष्टि मत कर, गुणातीत होने का साधन यह है * द्रन्द्र-रहित ६ सि० हो भ्रथीत् प्रारब्ध-वशात् जो सुख-दुःख, इष्ट म्रानिष्ट श्रादि प्राप्त हों। सबको सहन कर, सुख-दुःख म्रादि की प्राप्ति में हर्ष-विषाद के वश मत हो। निर्द्धन्द्व होने में यह साधन है कि * नित्यसत्त्व जो आत्मा उसमें स्थित ७ सि॰ हो श्रर्थात त्रात्म-निष्ठ हो त्रथवा सदा सन्व-गुण में दीर्घकाल तक स्थित हो सकती है। इसीवास्ते यह कहते हैं कि अयोगचेम-रहिन = सि॰ हो अर्थात् जो लौकिक पदार्थ प्राप्त नहीं, उसकी प्राप्ति का उपाय मत कर और जो प्राप्त है उसकी रचा का प्रयक्त मत कर । पूर्वोक्त साधनों का हेत् यह साधन है कि * अप्रमत्त ६ सि॰ हो अर्थात् प्रमादी प्रमत्त मत हो। सदा चैतन्य अना-लस्य रहना योग्यहै। विषयों से विमुख होकर आत्मा के सम्मुख होना चाहिये। जिसके पूर्वांक साधन नहीं, उसे मोक्ष-मार्ग में प्रयक्षवान् होना कठिन है 🗱 ॥ ४५ ॥

> यावानर्थ उदपाने सर्वतः संप्लुतोदके । तावान् सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

त्र्यन्वय—यावान् १ स्रर्थः २ उद्वाने ३ सर्वतः ४ संष्तुतोदके ५ सर्वेषु ६ वेदेषु ७ तावान् ⊏ विज्ञानतः ६ ब्राह्मणस्य १०।

अर्थ-इस लोक और परलोक के सुन्दर भोगों से हटकर

निष्काम गुणातीत होना त्राप कहते हो इसमें क्या श्रानन्द है यह तो रूवी सुबी शिला प्रतीत होती है। यह सुन्दर कर्म उपा-सना करके स्वर्ग वैक्तंठ श्रादि में जाकर श्रानन्द भोगना योग्य है। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि मि० जैसे * जितना १ प्रयोजन २ उद्पान में ३ सि० जगह-जगह भ्रमने से सिद्ध होता है श्रर्थात् जल-पान किया जावे जिसमें, उसको उदपान कहते हैं। क्रप सर सरिता आदि का नाम उदपान है। कुप अादि के जलों में स्नान करना, तैरना और नाय का चलाना इत्यादि प्रयोजन एक ही जगह सिद्ध नहीं हो सकते, जहां तहां भ्रमने से सिद्ध होते हैं। जितना प्रयोजन उद्यान में जहां तहां भ्रमने से मिद्ध होता है वह * समस्त ४ समुद्र में ५ सि॰ एक ही जगह सिद्ध हो जाता है। अर्थात जैसे समुद्ध में उदपानों * के सब प्रयोजन सिद्ध हो जाते हैं। तैसे ही जितना * सब वेदों में ६। ७ सि॰ जो फल है अर्थात् समस्त वेदोक्त कर्म उपासना योग आदि का अनुष्ठान करने से जो फल (जगह जगह स्वर्ग वैकुंठ त्रादि में भ्रमने से) परिच्छित्र स्नानन्द प्राप्त होता है * उतना ही द अर्थात् वह सब फल, प्रत्यन उससे भी विशेष पूर्ण निर्तिशयानन्द फल = प्रमार्थ-तत्त्व के जाननेवाले परमहंस ब्रह्म-विज्ञानी ब्राह्मण को १। १० सि० प्राप्त होता है।

तात्पर्य — स्वर्ग वैकुंठ श्रादि श्रानन्द के साधन हैं मुख्य फल परमानन्द हैं । सोई गुणातीन निष्काम ब्रह्म-ज्ञानी का स्वरूप है । पूर्ण परमानन्द विद्वानों को ही प्राप्त होता है । ब्रह्म-विदों के सिवाय दूसरों को पूर्ण परमानन्द नहीं प्राप्त होता हैं । जैसे कृप श्रादि जलों से सब प्रयोजन नहीं सिद्ध होते हैं । इसीहेतु से गुणातीत निष्काम ब्रह्म-निष्ठ होना ही सबसे श्रेष्ठ हैं * ॥ ४६ ॥

> कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमा ते सङ्गोऽस्त्वकर्माण ॥ ४७ ॥

अन्वय—ते १ अधिकारः २ कर्मणि ३ एव ४ मा ५ फलेषु ६ कदाचन ७ कर्मफलहेतुः ⊏ मा ६ भूः १० ते ११ अकर्मणि १२ संगः १३ मा १४ अस्तु १५।

अर्थ-जो ब्रह्म-ज्ञानी को सब फलों की प्राप्ति होती है, तो ब्रह्म-ज्ञान का ही अनुष्ठान करके इस लोक और परलोक के सब भोगों को भोगना योग्य है। अल्प फलदायक कर्म, उपा सना और योग अवदि का अनुष्ठान करने की कुछ आवश्यकता नहीं । प्रयोजन तो हमारा फल से है सो ज्ञान-निष्ठा से ही प्राप्त हो जायगा, यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि तेरा १ अधिकार २ सि॰ तो * कर्म में ३ ई। ४ सि॰ और * नहीं है ५ फल में ६ कभी ७ सि॰ तेरा अधिकार, अधीत सा-धन अवस्था में सिद्ध अवस्था में, वा किसी अवस्था में भी स्वर्ग वैक्तंत्र अ।दि फल भोगों में अधिकार नहीं। क्योंकि त मुसुक्ष है, तूने परम श्रेय का साधन मुक्तसे पूछा है, हे अर्जुन! मुमुक्षु का श्रधिकार श्रन्तःकरण की शुद्धि के लिये कमी में तो है, परंतु स्वर्ग वैकुंठ अादि के भोगों में नहीं है। क्योंकि प्रथम तो वे अनित्य आदि दोषों से दृषित हैं, और मोक्ष में प्रति-बन्धक हैं, इस हेतु * कमों के फल में हेतु द मत ह हो १० अर्थात मन में कर्मों के फल की तृष्णा मत राव कि जिससे कमों के फल की प्राप्ति का हेतु तुभको होना पड़े । तात्पर्य, कर्मों के फल की प्राप्ति में तृष्णा हेतु है उसको त्याग, ऋौर १० तेरा ११ ऋकर्म में १२ संग प्रीति याने निष्ठा १३ मत १४ हो १५ अर्थात् जब तक अन्तः करण शुद्ध होवे तब तक कर्म में तेरी निष्ठा रहे। यह उपदेश है, स्त्रीर निर्विघ्नता के लिये भाशीवीद भी है ॥ ४७ ॥

योगस्थः करु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनञ्जय।

सिद्ध्यसिद्धयोः समो भूता समत्वं योग उच्यते ॥ ४८॥ अन्वय-धनञ्जय १ योगस्थः २ संगम् ३ त्यक्तवा ४ सिद्धय-सिद्धयोः ५ समः ६ भूत्वा ७ कर्माणि ८ क्रुरु ६ योगः १० समत्वम् ११ उच्यतं १२ ।

अर्थ — कर्म करने की विधि कहते हैं। हे अर्जुन! ? योग में स्थित होकर २ सि० कर्मों में और कर्मा के फल में * आसिक को ३ त्यागकर ४ सि० और कर्मों की * सिद्धि और असिद्धि में ४ सम होकर ६।७ कर्मों को ८ कर ६ योग १० समता को ११ कहते हैं १२ अर्थात्समना में स्थित होकर कर्म कर॥४८॥

दूरेण ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनञ्जय । बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४६ ॥

अन्यय—धनक्षय १ बुद्धियोगात् २ कर्म ३ द्रेण ४ हि ४ अवरम् ६ बुद्धो ७ शरणम् ⊏ अन्विच्छ ६ फलहेनवः १० कृपणाः ११।

अर्थे—हे धनञ्जय ! ? ज्ञान-योग से २ कर्म ३ अत्यन्त ४ । ५ निकृष्ट ६ सि॰ हैं अर्थात् श्रेष्ठ नहीं, इसवास्ते हें ज्ञान में ७ रज्ञा करनेवाले की द्र प्रार्थना कर ६ तात्पर्य, अभय-प्राप्ति का जो कारण परमार्थ-ज्ञान, उसकी प्रार्थना (जिज्ञासा) कर, उसकी शरण हो, परमार्थ-ज्ञान का आश्रय ले । कामनावाले फल की तुष्णा करनेवाले १० दीन याने अज्ञानी ११ सि॰ होते हैं *

तात्पर्य—कर्में से श्रन्तःकरण शुद्ध करके ज्ञान-निष्ठ होना च।हिए । स्वर्गश्रादि की इच्छा नहीं रखना चाहिए ।। ४६ ।।

> बुद्धियुक्तो जहातीह उभे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ५०॥

भ्रन्वय—बुद्धियुक्तः १ इह २ सुकृतदुष्कृते ३ उभे ४ जहाति ५ तस्मात् ६ योगाय ७ युज्यस्व ८ योगः ६ कर्मसु १० कौशलम् ११।

अर्थ-ज्ञानयुक्त ११ जीते ही २ पुण्य और पाप इन दोनों को २ । ४ त्याग देना है ४ इस कारणज्ञान-योग के वास्ते ६ । ७ प्रयक्त कर द्रज्ञान-योग ६ कर्मों में १० चतुरता ११ सि० है *

तात्पर्य — कर्म करने में चतुरता क्या है कि बन्धन-रूप कर्मों में से ज्ञान को प्राप्त हो जाना, अर्थात् कर्म करके अकर्म हो जाना, यही कर्म करने में चतुरता है। नहीं तो जो कर्म करने से इसी जन्म में ब्रह्म-ज्ञानी न हुआ, तो कर्मी का करना निष्फल हुआ। । ४०।। ●

> कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः। जन्मबन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्॥ ५१॥

अन्वय — बुद्धियुक्ताः १ हि २ मनीषिणः ३ कर्मजम् ४ फलम् ५ त्यक्त्वा ६ जन्मबन्धविनिर्भुक्ताः ७ अनामयम् ८ पद्म् ६ गच्छन्ति १०।

र्ज्यर्थ—ज्ञानयुक्त १ ही २ पंडित ३ कर्म से पाप्त हुए ४ फल को ४ त्याग कर ६ जन्म-रूप बन्धन से छूटे हुए ७ समस्त उप-द्रव-रहित पद को ८ । ६ प्राप्त होते हैं १० ।

तात्पर्य — कमों से जो स्वर्ग वैकुंठ आदि फल विशेष उत्पन्न होते हें (प्राप्त होते हैं) उनका त्याग करके ज्ञानी पंडित ही मुक्त होते हैं। उपासक योगी पंडित अपने किए हुए कमों के फल को प्राप्त होते हैं; मोक्ष को नहीं प्राप्त होते ॥ ४१॥

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिर्व्यतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥

श्चन्वय—यदा १ते २ बुद्धिः ३ मोहकलिलम् ४ व्यतितरिष्यति ५ तदा६ श्रोतव्यस्य ७ श्चतस्य ८ च ६ निर्वेदम् १० गन्तासि ११।

अर्थ—यह कर्म करते करते मैं किस काल में ब्रह्म-ज्ञान का अधि-कारी हूंगा, और मेरा चित्त शान्त होकर आत्मा में कब आत्मा-कार होगा, इस अपेक्षा में श्रीमहाराज अर्जुन के प्रति दो रलोकों में यह कहते हैं। जिस काल में १ तरी २ बुद्धि ३ मोह-रूप कीच को ४ भले प्रकार तरेगी ५ अर्थात् देह आदि पदार्थों में जो तेरी आत्म-बुद्धि है, देह आदि पदार्थों को जो तू अपना आत्मा समस्ता है, वा उनमें ममता करता है वा उनके साथ आत्मा की एकता समस्ता है, वा तादात्म्य अध्यास करता है, इसी को मोह-रूप कीच कहते हैं। यह तेरा अविवेक जब दूर हो जायगा, उस काल में (तब) ६ श्रुत और श्रोतव्य के ७। ८। ६ वैराग्य को १० [तू] प्राप्त होगा ११।

तात्पर्य — पीखे जो कुछ सुना है, श्रीर श्रागे जो कुछ सुनने योग्य समभ रक्खा है, उससे तुक्तको वैराग्य हो जायगा। न कुछ सुनने की इच्छा करेगा, श्रीर न सुने हुए में कुछ सश्य रहेगा। इस प्रकार शुभाशुभ कर्मों से उपराम होकर ब्रह्म-झान की पाप्त होगा। उक्तं च — ''ग्रन्थमभ्यस्य मेधावी विचार्य च पुनः पुनः। पलालमित्र धान्यार्थी त्यजेद्ग्रन्थमशेषतः॥'' इसका श्रर्थ यह है

कि मुमुश्च प्रथम ग्रंथों का भले पकार श्रभ्यास करके बार-बार विचारकर, फिर श्रपने स्वरूप को प्राप्त होकर ग्रंथों को त्याग देता है, जैसे धान की इच्छावाला प्रयाल को त्याग देता है श्रीर धान का ग्रहण करता है। श्रुति श्रोतव्य से वैराग्य होना इसको कहते हैं।। ४२।।

श्रुतिविपतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

श्चन्वय—यदा १ ते २ बुद्धिः ३ समाघौ ४ निश्चला४ श्चचला ६ स्थास्यति७ तदा द्र योगम् ६ त्रवाप्स्यसि १० श्रुतिविप्रतिपन्ना ११।

श्रर्थ—सि॰ श्रीर * जिस काल में ? तेरी २ वृद्धि ३ श्रात्मा में ४ विक्षेप-रहित ४ विकल्प-रहित ६ स्थित होगी ७ उस काल में द्र समाधि योग को ६ प्राप्त होगा [तू] १० सि॰ श्रष तक कैसी है तेरी वृद्धि कि श्रनेक शास्त्र पुराण इतिहास श्रादि श्रीर श्रुति स्मृति श्रादि के * श्रवण करने से विद्येप को प्राप्त हुई है ११।

तात्पर्य — जब तक पूर्वापर वाक्यों का श्रविरोध समन्वय नहीं समभेता, तब तक चित्त की शान्ति कभी न होगी, श्रीर वेद शास्त्र में श्रवश्य श्रद्धा विश्वास करके श्रात्मिनष्ट होना योग्य है। रोचक वाक्यों में नहीं श्रटकना, यही इस प्रकरण का श्रभिष्ठाय है। ४३।।

श्रज्ञिन उवाच ।

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव। स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम्॥५४॥

अन्वय—केशव १ समाधिस्थस्य २ स्थितप्रज्ञस्य ३ का ४ भाषा ४ स्थितघीः ६ किम् ७ प्रभाषेत ८ किम् ६ आसीत १० किम् ११ व्रजेत १२।

श्रर्थ - ब्रह्म-ज्ञानी के लक्षण जानने की इच्छा करके अर्जुन श्रीभगवान से प्रश्न करता है, हे केशव! १ सि० स्वभाव से ही जो के निर्विकल्प समाधि में स्थित है २ सि० और 'ब्रहं ब्रह्मास्मि' इस महावाक्यार्थ में दृढ़ के स्थित है बुद्धि जिसकी, उसकी १ क्या ४ भाषा ४ सि॰ है, अर्थात् और लोग उसको कैसा कहते हैं। कहा जावे अन्य करके उसको भाषा कहते हैं।

तात्पर्य — उसका लक्षण क्या है; श्रीर श्रात्म-स्वरूप में ही * निश्चय है बुद्धि जिसकी, सो ६ कैसे ७ वोलना है ? ८ कैसे ६ बैटता है ? १० कैसे १? चलता है ? १२ अर्थात् उस ज्ञानी का बोलना, बैटना श्रीर चलना किस प्रकार का है ? यह तीन प्रश्न उस ज्ञानी के प्रति हैं, जो सविकरूप समाधि में स्थित है । श्रीर पहला प्रश्न निर्विकरूप समाधियांले ज्ञानी के प्रति हैं। तात्पर्य, ब्रह्म-ज्ञानी की समाधि किसी समय स्वाभाविक निर्विकरूप बनी रहती है श्रीर किसी समय प्रयत्न से श्रीर किसी समय सविकरूप श्रंतःकरण की द्यत्ति हो जाती है। श्रर्जुन दोनों प्रकार के ज्ञानियों का लक्षण पूळता है। ४४।

श्रीभगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान् सर्वान् पार्थं मनोगतान् । आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥

श्चन्वय-पार्थ १ यदा २ सर्वान् ३ कामान् ४ प्रजहाति ५ मनोगतान् ६ श्चान्मना ७ श्चात्मनि ८ एव ६ तुष्टः १० तदा ११ स्थिनप्रज्ञः १२ उच्यते १३।

श्रधे—साधक के लिये जो ज्ञान के साधन हैं वे ही सिद्ध के स्वाभाविक लच्छा हैं। श्रद्धेन के प्रश्न श्रनुसार ज्ञानी का लच्छा श्रीमहाराज निरूपण करते हैं, श्रीर साधक के लिये यही अन्तरंग-ज्ञान के साधन हैं। श्रव प्रथम प्रश्न का उत्तर दो रलोकों में कहने हैं, हे श्रद्धन! १ जिस काल में २ सब कामनाश्रों को ३।४ त्याग देता है ५ सि० जो महापुरुष, कैसी हैं वे कामनाएँ, इस लोक के पदार्थों की सक्ष्म वासना क्ष मन में प्रवेश हो रही हैं ६ तात्पर्य, जिस काल में स्थम वासना सहित समस्त (इस लोक परलोक की) वासनाएँ त्याग देता है, श्रीर पूर्णानन्द-स्वरूप ऐसे श्रात्मा करके ७ श्रात्मा में ८ ही ६ तृप्त १० सि० है, जिस काल में जो महापुरुष उसको क उस काल में ११ स्थितपञ्च १२ कहते हैं १३।

तात्पर्ये — ब्रह्माकार द्वति में निश्चल हो रही है बुद्धि जिसकी, उसकी महात्मा ब्रह्म-ज्ञानी कहते हैं श्रीर निर्विकल्प समाधि सहित ब्रह्म-ज्ञान का साधन समस्त वासना का त्याग. सार है ''वासना संपरित्यागः'' यही वसिष्ठजी ने भी कहा है ॥ ५४॥

दुःलेष्वनुद्धिग्नमनाः मुलेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥

अन्वय—दुःवेषु १ अनुद्धिग्नमनाः २ सुविषु ३ विगतस्पृहः ४ वीतरागभयकोषः ५ स्थितधीः ६ सुनिः ७ उच्यते ८।

अर्थ-दुः खों में १ नहीं होता है उद्विग्न या चौभित या विचिप्त मन जिसका २ सुखों में ३ नाश हो गई है इच्छा जिसकी ४ जाने रहे हैं राग भय और कोध जिसके ४ सि॰ ऐसे महात्मा को * ब्रह्म-ज्ञानी ३ परमहंस या संन्यामी ७ कहते हैं ८ सि॰ विद्वान् पंडित होना और दुः ख सुख आदि में समान-भाव रहना, ये ही ब्रह्म-ज्ञान के साधन हैं * ॥ ४६॥

यः सर्वत्रानभिस्तेहस्तत्तत्राप्य शुभाशुभम् । नाऽभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥

अन्वय—यः १ सर्वत्र २ अनिभरनेहः ३ तत् ४ तत् ५ शुभा-शुभम् ३ प्राप्य ७ न = श्रभिनन्दति ६ न १० द्वेष्टि ११ तस्य १२ प्रज्ञा १३ प्रतिष्ठिता १४।

अर्थ-जानी कीन है इस दूसरे प्रश्न के उत्तर में कहते हैं। जो १ सर्वत्र २ सि० पुत्र, पोधी और देह आदि पदार्थों में अ स्नेह (प्रीति) रहित ३ सि० है और अ उस उस ४। ५ शुभ और अशुभ को ६ प्राप्त होकर अर्थात् जो शुभ पदार्थ है याने अपने को इष्ट, प्रिय और अनुकृत है उसको प्राप्त होकर ७ न द हर्ष करता है ६ सि० और जो अशुभ पदार्थ है, याने अपने को अनिष्ट अर्थात् प्रतिकृत है, उसको प्राप्त होकर अ न १० द्वेष करता है १ सि० जो महापुरुष अ उसकी १२ बुद्धि १३ निश्चत १४ सि० है ब्रह्म-स्वरूप में, और जो पूर्वोक्त साधन करेगा उसकी वृत्ति ब्रह्माकार हो जावेगी अ

तात्पर्य — बोलने से रोग-द्वेप आदि गुग्ग-दोप सबके प्रतीत हो जाते हैं, यह बात प्रसिद्ध है। परंतु झानी के नहीं प्रतीत होते, क्योंकि झानी हर्ष-द्वेष आदि के कारण उपस्थित होने पर भी उनसे उदासीन रहता है। हर्ष-द्वेष आदि से उदासीन रहना झानी का लक्षण है।। ५७।।

यदा संहरते चायं कूर्मोऽङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५०॥

त्र्यन्वय—यदा १ त्र्यम् २ सर्वशः ३ इन्द्रियाणि ४ इन्द्रियार्थे-भ्यः ५ संहरते ६ च ७ तस्य ⊏ प्रज्ञा ६ प्रतिष्ठिता १० कूर्मः ११ त्र्यंगानि १२ इव १३ ।

अर्थ—जिस काल में ? यह २ सि० योगी * सब तरफ से ३ इन्द्रियों को ४ इन्द्रियों के अर्थों से ५ संकोच कर लेता है ६ और ७ सि० चित्त में स्मरण भी नहीं करता है, उस काल में * उस विद्वान की द बुद्धि ६ निश्चल १० सि० सचिदानन्द-स्वरूप जैसे आत्मा में होती है और इसी साधन से मोच्च की बुद्धि हो जायगी। इन्द्रियों के निरोध में विद्वान को आयास वा दुःख नहीं होता है, इस बात को आमहाराज दछान्त से स्पष्ट करते हैं * कछुवा ११ सि० अपने हाथ पांच * अंगों को १२ जैसे १३ सि० स्वाभाविक संकोच कर लेता है, इसी प्रकार विद्वान स्वाभाविक विषयों से इन्द्रियों को निरोध कर लेता है * ॥ ५८॥

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ५६ ॥

द्यन्वय—निराहारस्य १ देहिनः २ विषयाः ३ विनिवर्तन्ते ४ रसवर्जम् ५ ऋस्य ६ परम् ७ दृष्ट्वा ८ रसः ६ अपि १० निवर्तते ११।

द्यर्थ — इन्द्रियों के विषयों में प्रवृत्ति न होना, यह ब्रह्म-ज्ञानी का जो खच्ण श्रीमह।राज ने कहा है, इसमें तो श्रातिव्याप्ति दोष श्राता है। क्योंकि ऐसे तो निराहारी रोगी भी होते हैं। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि निराहारी जीव के १।२ सि॰ भी अविषय है निवृत्त हो जाते हैं ४ सि॰ यह तो सत्य है, परन्तु * रसवर्जित ४ सि॰ निवृत्त होते हैं * अर्थात् विषयों से उसका राग द्र नहीं होता है। तात्पर्य, विषयों में उसकी तृष्णा और सूक्ष्म कामना बनी रहती है और, इस ब्रह्म ज्ञानी का ६ पूर्ण-ब्रह्म सचिदानंद आत्मा को ७ देखकर अर्थात् आनन्द-स्वरूप आत्मा को प्राप्त होकर ज्ञानी का द्र रस ६ भी १० निवृत्त हो जाता है ११ सि॰ इस प्रकार समभने से पूर्वोक्ष लज्ञ् में अतिव्याप्ति दोष नहीं आ सकता * ॥ ५६॥

यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः ।

इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६० ॥

श्रन्थय—कीन्तेय १ यतनः २ हि ३ विपश्चितः ४ पुरुषस्य ५ अपि ६ प्रमाधीनि ७ इन्द्रियाणि ८ प्रसभम् ६ मनः १० हरन्ति ११।

अर्थ—इन्द्रियों का संयम किए विना ज्ञान होना दुर्लभ है, इसवास्ते साधन अवस्था में इन्द्रियों के निरोध करने का अत्यंत प्रयक्ष करना योग्य है, यह दो रलोकों में कहते हैं, हे अर्जुन ! ? सि॰ मोच्च में * प्रयक्ष करनेवाले की २ सि॰ इन्द्रिय * भी १ सि॰ और * विद्वान् विवेकी पुरुष की ४ । १ भी ६ प्रमथन स्वभाववाली याने क्षोभ करनेवाली ७ इन्द्रियां = बल करके ६ मन को १० हर लेती हैं ११ अर्थात् ज्ञवरदस्ती मन को विषयों में विश्विस कर देती हैं । जब कि विद्वान् की इन्द्रियां भी विद्वान् के मन को विषयों में विचिस कर देती हैं, तो किर मुमुक्ष साधक को तो साधन अवस्था में भले प्रकार चैतन्य रहकर प्रयक्ष करना योग्य है । *

^{*} इतिहास — एक समय ज्यासजी जैमिनि (अपने शिष्य) को यही रलोक सुना रहे थे। जैमिनिजी ने कहा कि आपका कहना तो सब सत्य है, परन्तु यह नहीं हो सकता कि जो इंदियां बिहान् के मन को विषयों में विक्षिप्त कर हैं, वे अविद्वान् के मन को भी विक्षिप्त कर सकती हैं। ज्यासजी ने उनको बहुत समक्षाया, परन्तु त्यासजी के इस वाक्य में उनको विश्वास न आया। ज्यासजी ने कहा कि इस रखोक का अर्थ फिर किसी समय तुमको समक्षावेंगे। यह कहकर चक्क दिये। उसी दिन ज्यासजी ने दो घड़ी दिन रहे ऐसी माया रची कि दस-ग्यारह युवती खियों के साथ आप भी सुन्दर की का वेप धारण कर जैमिनि की कुटी के सामने जाकर हैंसी-सेक्क करने साथ। जिस समय डन खियों के महीन वक्ष प्रवन से उहे,

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

भीर गेंद उछालते हुए उनके हाथ उपर को उठे, तब जैमिनिजीने उदर, जंघा भीर स्तन श्रादि श्रंगों को देखा। फिर उसी काल में ऐसा बादल हो गया जैसा भादों में होता है। श्रॅंधेरा हो गया, मन्द्र-मन्द्र बरसने लगा श्रीर पवन चलने लगा । वे सब माया की क्रियां तो जोप हो गई. व्यासजी का मी स्वरूप स्त्री का बना हुआ। था, वहां एक रह गया। सी वह स्त्री जैमिनिजी के पास गई श्रीर कहा कि महाराज मेरे संग की सहे जियां न जाने कहां गई, मैं श्रकेली रह गई हूं, श्रव रात को कहां जाऊं, यदि श्रापकी श्राज्ञा हो, तो रात-भर एक मकान में मैं भी पड़ी रहं। प्रथम तो जैमिनिजी ने राज्ञि के समय श्रपने स्थान पर रहने को उसे बहुत मना किया, फिर उसके दीन वचन सुनकर कुछ दया था गई। इस स्त्री में यह कहा कि इस दूसरे मकान में जाकर भीतर से सॉकल लगा ले। कारण, यहां एक भत रात्रि के समय श्राया करता है, वह हमारी तरह बोलेगा, उसके कहने से किवाइ न खीलना, नहीं तो वह भूत तुमको या जायगा। व्यायजी ने मन में कहा कि इसके विद्वान होने में सन्देह नहीं, यान बहुत अरुष्ठा किया है। जैमिनिजी का वह वाक्य सनकर मकान के भीतर जाकर उस स्त्री ने भीतर से साँकल लगा ली। स्त्री-रूपी व्यास फिर निज स्वरूप (स्यास) होकर ध्यान में बैठ गण, जैमिनिजी जब ध्यान करने बैटे, तब उस स्त्री की याद हो गई। बार-बार मन को निरोध किया, किंतु मन शान्त न हुआ। जैमिनिजी ध्यान जप बोदकर उठे, श्रीर उस मन्दिर के द्वार पर जाकर कहा कि है बिये ! में जैमिनि है तकसे बचने के लिये भृत की भूठी कथा तुमको सुनाई थी। श्रव तू भृत का भय छोड़कर कपाट खोब दे, तेरे विना मक्तको निदा नहीं श्राती है । इसी प्रकार प्रार्थना करने-करते अब हार गए, तब काम और विरह से व्यथित होकर,कोटेपर जाकर छत उखाइकर भीतर कृद पहे। ब्यासजी ने जैमिनिजी के मुखपर एक थप्पड़ मारकर कहा कि तृ विद्वान् है व प्रविद्वान् ? यह सुनकर जैमिनिजी बहुत लिजित हुए। तब व्यासजी ने कहा कि तुम्हारी विद्वत्ता और साधुता में सन्देह नहीं, जो उचित था, वही तुमने किया। कदाचित कोई विद्वान् इस प्रकार भोखा खाकर श्रमर्थ कर बेटे. तो उसको कभी प्रत्यवाय श्रर्थात पानक नहीं होता ।

योहे दिन हुए ऐसी ही एक स्यवस्था दक्षिण-देश में हुई थी, उसकों भी मुनी। देष-योग से भूली हुई एक स्त्री रात्रि के समय कियों महात्मा को कुटी पर चली श्राई। महात्मा ने इसी प्रकार भूत की कथा सुनाकर उस स्त्री को तृसरे मकान में टहरा दिया। थोही रात अब रह गई, तो वह महात्मा भी छत उखादकर कृद पर । उनके शरीर में एक खकड़ी घुस गई, उससे बड़ा भारी घाव हो गया। वह स्त्री उनकों पहचानकर घवराई। पछताती हुई कहने लगी कि मुभसे बड़ा श्रपराध हुआ, जो मैंने किवाद नहीं खोले। महात्मा ने उसको समकाया श्रीर कहा कि तृ शोच मत कर, श्रीर जो मैं मर जाउं तो मेरा खिखा हुआ यह पत्र खोगों को दिखा देना। यह कड़कर उसी समय महात्मा ने श्रपने रक्ष से वह सब स्था संस्कृत रखोकों में लिख दो श्रोर उस स्थवनस्था का नाम रक्ष गोता रखकर परमधाम को प्रधार गए। वह रक्ष-गीता प्रसिद्ध है श्रीर संस्नार से उपराम करानेवाली है।

श्चन्वय—तानि १ सर्वाणि २ संगम्य ३ युक्तः ४ मत्परः ५ श्रासीत ६ यस्य ७ इन्द्रियाणि ८ वशे ६ तस्य १० हि ११ पज्ञा १२ प्रतिष्ठिता १३।

चर्ध — इन्द्रियां अनर्थ करती हैं, इसीवास्ते उन सब इन्द्रियों को १।२ सि॰ विषयों से * रोककर ३ सावधान होकर ४ सुभ सचिदानन्द-परायण ५ सि॰ हो, अर्थात् में सचिदानन्द-स्वरूप अद्भेत हुं, मिवाय सुभ सचिदानन्द-पूर्ण-ब्रह्म के और कुळ पदार्थ तीनों काल में नहीं है, इस ध्यान में तत्पर होकर * बैठता है ६ जिसकी ७ इन्द्रियां = वश में ६ सि० हैं * उसकी १० ही ११ बुद्धि १२ निश्चल १३ सि० है, सचिदानन्द-स्वरूप पूर्ण-ब्रह्म में वह ज्ञानी कैसे बैठता है, इस प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में दिया गया है *।

तात्पर्य — ज्ञानी पुरुष सब इन्द्रियों का निरोध करके आत्मा में मन्न हो बैठा रहता है।) ६१।।

ध्यायतो विषयान् एंसः सङ्गस्तेपूषजायते । *
सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥
कोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः ।
स्मृतिभ्रंशाङ्गिद्धनाशो बुद्धिनाशात् प्रण्थयति ॥ ६३ ॥

श्रन्वय—विषयान् १ ध्यायतः २ पुंसः ३ तेषु ४ संगः ५ उपजायते ६ संगात् ७ कामः ८ संजायते ६ कामात् १० कोधः ११ श्रभिजायते १२॥ ६२॥ कोधात् १ संमोहः २ भवति ३ संमो-इ।त् ४ स्मृतिविभ्रमः ५ स्मृतिभ्रंशात् ६ बुद्धिनाशः ७ बुद्धि-नाशात् ८ प्रणश्यति ६॥ ६३॥

अर्थ-इन्द्रियों के निरोध न करने से जो अनर्थ होता है उसको तो निरूपण किया, अब अन्तः करण के निरोध न करने से जो अनर्थ होता है, सो दो श्लोकों में कहते हैं। सि॰ गुण-बुद्धि-

अक्ष इन दोना रलोकों का अर्थ आनन्दामृतवर्षिणी के नवें अध्याय में और भी स्पष्ट थिखा गया है।

करके * विषयों का ध्यान करने से १।२ पुरुष की ३ उनमें श्रर्थात स्त्री-शब्द श्रादि विषयों में ४ श्रासित पे हो जाती है ६ त्रासक्त हो जाने से ७ सि० फिर त्रधिक * कामना द हो जाती है ६ कामना से १० कोघ ११ उत्पन्न होता है १२॥६२॥ कोध से १ अविवेक २ हो जाता है ३ अर्थात् सुसको यह करना योग्य है, वा नहीं, इस विचार का श्रभाव हो जाता है ३ अविवेक होने से ४ स्मृति का विभ्रम ४ सि॰ हो जाता है अर्थात् जो कुछ शास्त्र त्राचार्यों से सुन रक्ष्वा था, उस अर्थ की स्मृति का अभाव हो जाता है। उस समय कुछ नहीं स्मर्ण होता है सिवाय उस विषय के कि जिसका चिन्तवन करने से जिस विषय में चित्त आसक हो गया है, फिर अस्मित का श्रभाव हो जाने से ६ वा विचल जाने से वा भ्रंश हो जाने से ६ वृद्धि का नाश ७ मि॰ हो जाता है अर्थात समस्कर चैतन्य हो जावे यह बुद्धि नहीं रहती है * बुद्धि का नाश होने से द नाश हो जाता है ६ सि० विषयों में चिन्तन करने से जिस पुरुष का सुदम संग हो जाता है, वह पुरुष मोक्ष-पार्ग से भ्रष्ट हो जाता है। उस तरफ से मानो वह मर गया। ऐसे श्रादमी की मुरदे के बराबर समक्तना चाहिये। जो सचितानंद-रूप से विमुख होकर विषयों के सम्मुख है वह जीता हुआ ही सुरदा है, क्योंकि परम-पुरुषार्थ जो मोच है, उसके योग्य नहीं है ॥ ६३ ॥

तात्पर्य— सब अनथीं, पापों और दृःखों का मूल मनोराज्य है, क्योंकि प्रथम स्त्री-शब्द आदि पदार्थों में गुण समक्तकर अर्थात् स्त्री आदि को किसी एक अंश में सुख देनेबाला समक्तकर, जो पुरुष उन विषयों का मन में ध्यान करता रहता है, और चिन्तन करते करते पदार्थों में सूम आमकि होकर अधिक कामना हो जाती है फिर उसकी प्राप्ति के प्रथवों में नाना प्रकार के उपद्रव हो जाते हैं। उपाधि बहते-बहते मनुष्य पशुवत् हो जाता है।।६३॥

> रागद्रेषविमुक्तैस्तु विषयानिन्दियेश्चरन् । श्रात्मवश्येविधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

अन्वय — विषेयात्मा १ † इन्द्रियैः २ विषयान् ३ चरन् ४ तु ५ प्रसादम् ६ अषिगच्छति ७ रागद्वेषविमुक्तैः = आत्मवश्यैः ६ ।

श्रथे—श्रोत्र श्रादि इन्द्रियों मे शब्द श्रादि विषयों को न भोगता हो, ऐसा तो कोई भी ब्रह्म-ज्ञानी, भगवद्गक, उपासक, योगी, कर्मी इत्यादि नहीं दीखता है। श्रीर इन्द्रियों के श्रमं-यम म श्राप श्रनर्थ कहते हैं, तो फिर ब्रह्म-ज्ञानी में श्रीर श्रज्ञानी पुरुषों में क्या भेद हुआ? यह शंका करके श्रीमहाराज दो श्लोकों में ज्ञानी के भोगने की रीति फल के महित निरूपण करते हैं। विवेकी ब्रह्म-ज्ञानी श्रात्मोपासक १ इन्द्रियों से २ विषयों को १ भोगता हुआ ४ भी ५ निजानन्द को ६ प्राप्त होता है ७ मि० कैसी हैं वे इन्द्रियों कि जिनसे विषयों को भोगता हुआ मुक्त हो जाता है श्रागद्वेषरहित द्रित्वा। एक ज्ञानी को भोग के समय विषयों में रागद्वेष नहीं रहता। एक तो ज्ञानी श्रीर श्रज्ञानी में यह भेद है श्रीर दृसरे ज्ञानी की इन्द्रियां श्रम के वश में हैं ६॥ ६४॥

> प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

श्रन्वय—प्रसाद १ श्रस्य २ सवदुः वानाम् ३ हानिः ४ उपजायते ४ प्रसन्नचेतसः ६ हि ७ बुद्धिः = श्राशु ६ पर्यवितिष्ठते १० ।
श्रथं— निजानन्द को प्राप्त होने से क्या होता है, इस अपेजा
में श्रीमहाराज यह कहते हैं । निजानन्द को प्राप्त होने से १
इसके अर्थात् परमहंस ज्ञानी महापुरुप के २ दुः वां की ३ हानि ४
हो जाती है ५ श्र्यीत् श्राध्यात्मिक श्राद्धि सब दुः वां का नाश हो जाता है ५ श्रिथीत् श्राध्यात्मिक श्राद्धि सब दुः वां का नाश हो जाता है ५ सि० श्रीर अनिजानन्द को प्राप्त हुआ है श्रन्तः-करण जिसका श्रयीत् ई श्रात्मा में स्थित हुआ है चित्त जिसका उसकी ६ ही ७ बुद्धि = शीघ (जल्दी) ६ निश्चल होती है १० सि० उसी श्रात्मा में ॥ ६४ ॥

^{† &#}x27;'रागद्वेपविमुद्रे.'' श्रीर ''श्रात्मवर्यः'' ये दोनो पद ''इन्द्रियः'' के विशेषण हैं।

[‡] प्रसाद, प्रसम्नता, मुख, श्रानन्द, श्रात्मा इन शब्दों का एक ही श्रर्थ है । इस जगह विषयानन्द की प्रसन्तता से तात्पर्य नहीं है ।

नास्ति बुद्धिरयुक्कस्य न चायुक्कस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्यकुतः सुखम् ॥ ६६ ॥

अन्वय - अयुक्तस्य १ वृद्धिः २ न ३ ऋस्ति ४ ऋयुक्तस्य ५ भावना ६ न ७ च ⊏ ऋभावयतः ६ शान्तिः १० न ११ च १२ ऋशान्तस्य १३ सुखम् १४ कुतः १५ ।

श्रथं — जो आनंद पी हैं निम्देषण किया गया है यह यित, अन्तर्भुष-जानी को ही होता है, श्रयति अर्थात् यहिं भुष-श्रजानी को नहीं होता, यह श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं। सि॰ प्रथम तो * अयित को ? बुद्धि र सि॰ ही * नहीं ३ है ४ अर्थात् प्रथम तो श्रातमा का निश्चय करनेवाली व्यवसायातिमका बुद्धि बहिं भुष-श्रज्ञानी को नहीं उदय होती है, इसी हेतु ४ श्रज्ञानी को भ श्रात्मा का ध्यान ६ नहीं ७ श्र्यात् जब वह श्रात्मा को जानता ही नहीं तो फिर श्रात्मा का ध्यान कैसे करेगा, इसी हेतु वह श्रात्मध्यान-रहित है ७ और द ध्यान-रहित को ६ शान्ति १० नहीं ११ फिर १२ विचित्र चित्तवाले को १३ सुख १४ कहां से १५ अर्थात् किस प्रकार हो सकता है ? विना ब्रह्म-ज्ञान के परमानन्द की प्राप्ति नहीं हो सकती ॥ ६६ ॥

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नावमिवाम्भसि॥ ६७॥

अन्वय — चरताम् १ इन्द्रियाणाम् २ यत् ३ मनः ४ हि ५ अनुविधीयते ६ तत् ७ अस्य = प्रज्ञाम् ६ हरति १० अम्भसि११ वायुः १२ नावम् १३ इव १४।

अर्थ—अयुक्त पुरुष की वृद्धि आतमा में निश्चल क्यों नहीं होती, इस अपंचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं। सि॰ जिस समय विषयों के साथ अज्ञानी की इन्द्रियों का संबंध होता है अर्थात् श्रोजेन्द्रिय जब शब्द को सुनता है, नेज जिस समय रूप को देखता है, इसीपकार सब इन्द्रियों को समक लेना चाहिए, उस समय * विषय संबंधी १ इन्द्रियों के २ सि॰ साध * जो ३ मन ४ भी ४ सि॰ कभी इन्द्रियों के साथ ही उसी विषय में * प्रशृत्त हो जावे अथीत् जिस समय रूप आदि विषयों में नेन्न आदि इन्द्रियां प्रशृत्त हों, उसी समय यदि मन भी उसी विषय में, उस इन्द्रिय के साथ प्रशृत्त हो जावे, तो ६ सो ७ सि॰ इंद्रिय, जिसका साथी मन हुआ है वही इंद्रिय के इस अज्ञानी की द् बुद्धि को ६ हर लेता है १० अर्थात् विषयों में विज्ञित्त कर देता है १० मि॰ इसमें इप्टांत यह है कि कि जल में ११ पवन १२ नाव को १३ जैसे १४ सि॰ उलट् पुलट करता है, भिकार देता है और मल्लाह नाव को सँभालता है, उसी प्रकार ज्ञानी पुरुष मन को सावधान करता है। अज्ञानी का ऐसा सामध्ये नहीं क

तात्पर्य — जब यह ब्यास्था है कि एक इंद्रिय के साथ लगा हुआ मन अनर्थ करता है, यदि सब इंद्रियों के साथ मिलकर मन अनर्थ कगवे, तो फिर क्या कहना है। मृग, हस्ती, पतंग, मच्छी, अमर ये पांचों, शब्द, स्पर्श, रूप, रम, गंध विपर्यों में क्रम से एक-एक विषय के मारे हुए मस्ते हैं। सारांश यह कि अज्ञानी की बुद्धि आत्मा में निश्चल नहीं होती है।। ६७।।

तस्मायस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥

अन्वय — महावाहो १ पस्य २ इन्द्रियाणि १ इन्द्रियाधिभ्यः ४ सर्वशः ४ निग्रहीतानि ६ तस्मात् ७ तस्य = प्रज्ञा ६ प्रतिष्ठिता १०। अर्थ — शरीर, प्राण, इन्द्रिय और अंतः करण इनका जो निरोध (संयम) अर्थात् इनको वश करना है, पही मोक्ष का अंतरंग साधन है और यही भुक्त पुरुषों का लक्ष्ण है। स्थित-प्रज्ञ के प्रकरण में पीछे जितने मंत्र कहे गए हैं, और आगे जितने कहे जायँगे उन सबका तात्पर्य यही है। और मोई तात्पर्य श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जिसकी २ इंद्रियां ३ शब्द आदि विषयों से ४ सब प्रकार ५ निरुद्ध हैं ६, इस कारण ७ उसकी अर्थात् पर्महंस विद्वान् ब्रध-ज्ञानी की = बुद्धि श्रेष्ठ अर्थात् सर्वेत्कृष्ठ है, यह जानना योग्य है। और साधक पच में जिज्ञासु की बुद्धि ब्रह्म में इंद्रियादिकों का निरोध करने से निरुष्ठ हो जाती है अ॥ ६=॥

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६६॥

श्चन्वय — सर्वभूतानाम् १ या २ निशा ३ तस्याम् ४ संयमी ४ जागर्ति ६ यस्याम् ७ भूतानि = जाग्रति ६ सा १० निशा ११ पश्चनः १२ मुनेः १३।

अर्थ-सब प्रकार से इंद्रियों का निरोध होना, अर्थात निष्कर्म होना, यह पूर्वीक लच्चण तो असंभावित प्रतीत होता है, यह शंका करके श्रीमहाराज यह मंत्र कहते हैं। तात्पर्य इस मंत्र का यह है कि ज्ञानी की जो ज्ञान-निष्ठा है, उसमें किया और कारक का गंध-मात्र भी नहीं है। निष्किय ब्रह्म-ज्ञानी को कोई ज्ञानी ही जान सकता है। कर्म निष्ठ पुरुष नैष्कर्म्य ज्ञान-निष्ठा को क्या जाने। क्यांकि कर्म-निष्ठा श्रीर ज्ञान-निष्ठा का दिन-रात्रियत श्रंतर है। इस हेत् श्रज्ञानी कर्म-निष्ठीं का यह लुक्कण श्रसंभावित प्रतीत होता है, वही इस मंत्र में दिग्वाते हैं। सब भूतों की अर्थात् अज्ञानी कर्म-निष्ठों की १ जो २ मि० राजि-वत ज्ञानी-निष्ठा * रात्रि है सि० है * उसमें त्रर्थात ज्ञान-निष्ठा में ४ ब्रह्म-ज्ञानी सर्व-कर्म-संन्याम ४ जागता है ६ तात्पर्य, ज्ञान-निष्ठा अज्ञानी कर्म निष्ठों के लिये रात्रिवत् हैं, क्योंकि ज्ञान-निधा की अव्यवस्था अज्ञानी नहीं जानते हैं। और न उनका उसमें कुछ व्यापार होता है। श्रीर वही ज्ञान-निष्ठा ज्ञानियों को दिनवत है, क्योंकि ज्ञानी उसमें ही विचरते हैं और जिसमें अधीत् कर्म-निष्ठा में ७ अज्ञानी कर्म-निष्ठ प्राणी द जागते हैं ह अर्थात जिस कर्म-निष्ठा में कर्म-निष्ठ व्यापार करते हैं --- कर्मों का अनुष्ठान करते हैं ६ सो अर्थात् कर्म-निष्ठा १० सि० सात्रि-वतु 🕸 रात्रि ११ सि० है । किसकी ? ब्रह्म-तत्त्व को 🅸 दंखते हुए ज्ञानी संन्यासी की १२। १३।

तात्पर्य — कर्म-निष्ठा में ज्ञानी का लेश-मात्र भी व्यापार नहीं, इसहेतु कर्म-निष्ठा विद्वान की रात्रि है। इस मंत्र में समुच्चय का भी खंडन स्पष्ट मतीत होता है।। ६६।।

त्र्यापूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्भत् । तद्भत्कामायं प्रविशन्तिसर्वेस शान्तिमाप्रोति न कामकामी॥७०॥

श्रन्वय — यद्वत् १ श्रापः २ ससुद्रम् ३ प्रविशन्ति ४ श्रापूर्य-माणम् ५ श्रचलप्रतिष्ठम् ६ तद्वत् ७ सर्वे द्व कामाः ६ यम् १० प्रविशन्ति ११ सः १२ शान्तिम् १३ श्राप्तोति १४ कामकामी १५ न १६।

अर्थ-ऐसं कर्म-संन्यासी कि जिनको कर्म-निष्टा राजियत है। उनके शरीर का निर्वाह कैसा होता है। इस अपेचा में यह मंत्र कहते हैं, और चौंसठवें मंत्र में इस शंका का उत्तर अन्य प्रकार से दे भी चुके हैं। इस मंत्र का तात्पर्य यह है कि विना इच्छा किए हुए संसार के तुच्छ पदार्थ प्राप्त हो जाना तो कितनी बात है, प्रत्यत सुब मिद्धि ऋद्धि महात्मा के मामने हाथ जोडे खडी रहती हैं। सदा यह इच्छा रम्बती हैं कि जिनके वास्ते परमेश्वर ने हमको रचा है। कभी कृपा करके वे भी तो हमको सफल करें। इष्टान्त के सहित इस बात को श्रीमहाराज इस मंत्र में कहते हैं, जैसे १ सि॰ विना बुलाए नदी सरोवर आदि का * जल २ समुद्र में ३ प्रविष्ट होता है ४ सि० कैसा है वह समुद्र * मव तरफ से भरा हम्रा पूर्ण है ५ सि० और * अचल है प्रतिष्ठा याने मर्यादा जिसकी ६ सि॰ यह तो इष्टान्त है * वैसे ही ७ सय भोग द। ६ मि० प्रारव्ध के प्रेरे हुए * जिसको अर्थात निष्काम ज्ञानी को १० प्राप्त होते हैं ११ सि० कैसा है * सो१२ सि॰ ज्ञानी * शांति को १३ प्राप्त है १४ भोगों की कामना करने-वाला १५ नहीं १६ अर्थात् जो भीगों की कामनावाला है सो शांति और ब्रह्मानंद को नहीं प्राप्त होता है।। ७०॥

> विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

त्र्यन्वय — यः १ पुमान् २ सर्वोन् ३ कामान ४ विहाय ५ निःस्पृहः ६ निर्ममः ७ निरहंकारः ⊏ चरति ६ सः १० शान्तिम् ११ प्रिष्ठिगच्छिति १२।

श्रर्थ-चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्टा से ही पुरुष मोच को प्राप्त होता है। गृहस्थ अर्थात् कर्म-निष्ठ मोच का भागी नहीं, शुभ कर्म करने से शुभ लोकों का प्राप्त होता है, यही नियम है। म्रीर जो कदाचित् कोई कहे कि कर्म-निष्ठ गृहस्थ भी विना संन्यास किए मुक्त हो जाते हैं, तो चतुर्थाश्रम का माहत्म्य वृथा ही वेदों में प्रतिपादन किया गया है। क्या काम है शीत उष्ण श्रादि सहने का ? क्यों संन्यास करना चाहिये ? श्रीर जनक आदि की कथा का नात्पर्य परमार्थ में है, स्वार्थ में नहीं। श्रर्जुन ने पूछा था 'ज्ञानी कैसे चलता फिरता है ?' इस चौथे प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में देने हुए चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा का माहातम्य और लज्ल श्रीमहाराज निरूपण करते हैं; जो १ पुरुष २ सब भोगों को ३ । ४ त्यागकर ४ इच्छारहित ६ ममतारहित ७ श्रहंकाररहित = विचरता है ६ मा १० शांति को अर्थात मोच को ११ प्राप्त होता है १२ अर्थात् जिसमें ये लच्च नहीं वह मोच्च की आशा न रक्ते, यह नियम है १२। तात्पर्य-कोई ज्ञानरहित त्यागी एसे होते हैं कि उनका त्यागने के पींचे फिर उस त्यांगे हुए पदार्थ की इच्छा हो जानी हैं। ज्ञानी देहादिक पदार्थी के रहने की भी इच्छा नहीं रखते तो फिर त्यांगे हुए पदार्थ की इच्छा क्यों करने लगे । इसवास्ते उसका 'निःस्पृष्टः' यह विशेषण है । श्रीर कोई ऐसे होते हैं कि उनको त्यागने के पीछे, श्राप ही श्राप विना इच्छा किए पदार्थ पाप्त होते हैं, परन्तु उनमें उनकी ममता हो जाती है। और ज्ञानी के पास जो विना इच्छा पदार्थ प्राप्त होते हैं। उनमें ज्ञानी की ममता नहीं होती। इसवास्ते 'निर्मनः' यह जानी का विशेषणा है। श्रीर कोई ऐसे त्यागी होते हैं कि न तो उनको इच्छा होती है, और जो पराई इच्छा से पदार्थ श्रा जावे तो उसमें ममता भी नहीं होती है। परन्तु इन तीनों व तों का अहं-कार बना रहता है। ज्ञानी को अहं कार भी नहीं होता। यह ज्ञानी का लक्षण है, इसको ज्ञान-निष्ठा कहते हैं।। ७१।।

एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति । स्थित्वाऽस्यामन्तकालेऽपि ब्रह्म निर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥ ऋन्वय—पार्थ १ एषा २ ब्राह्मीस्थितिः ३ एनाम् ४ प्राप्य ४ न ६ विमुद्यति ७ अन्तकाले ८ स्विप ६ अस्पाम् १० स्थित्वा ११ निर्वाणम् १२ ब्रह्म १३ ऋच्छिति १४।

अर्थ — ज्ञान-निष्ठा की महिमा वर्णन करने हुए इस स्थितप्रज्ञ के प्रकरण को श्रीभगवान समाप्त करने हैं। हे अर्जुन ! १ यह २ सि० जो पूर्वोक्त सर्वकर्मसंन्यासपूर्वक * ब्रह्म-ज्ञान-निष्ठा में स्थिति ३ सि० है * इसको ४ प्राप्त होकर ४ मि० कोई संन्याभी * नहीं ६ मोह को प्राप्त होना है ७ मि० ब्रह्मचर्याश्रम से ही जो संन्यासाश्रम ग्रहण करके ज्ञान-निष्ठा में स्थित रहते हैं वे महात्मा मोज् को प्राप्त होवें, तो इसमें क्या कहना है ? * अन्तकाल में मी अर्थात् अवस्था के चौथे भाग में भी ६ इममें अर्थात् ब्रह्म-निष्ठा में चतुर्थाश्रम संन्यासपूर्वक १० स्थित होकर ११ निर्वाण ब्रह्म को १२। ११ अर्थात् समस्त अनर्थों की निवृत्ति और परमानन्द की प्राप्ति है लक्षण जिस मोज्ञ का उसको १३ प्राप्त होता है १४॥ ७२॥

इति श्रीभगवरीतासूर्यानपरसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंबादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः ३

श्रर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तत् किं कर्मिण घारे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥

अन्वय--केशव १ चेत् २ कर्मणः ३ बुद्धिः ४ ज्यायसी ४ ते ६ मता ७ जनार्देन ⊏ तत् ६ माम् १० घंारे ११ कर्मणि १२ किम् १३ नियोजयिम् १४।

श्रर्थ--श्रज़िन ने समका कि श्रीभगवान को ज्ञान-निष्ठा सम्मत है, क्योंकि द्वितीय श्रध्याय में ज्ञाननिष्ठा की बहुत प्रशंसा की है, श्रीर यह भी कहा है कि चतुर्थाश्रम संन्यास-पूर्वक ज्ञान-निष्ठा ही मोच का हेतु है। जो श्रीमहाराज को ज्ञान-निष्ठा ऐसी विय है, तो मुक्तको कर्म में क्यों लगाते हैं? यह विचारकर अर्जुन कहता है। हे केशव! १ जो २ कर्म से ३ ज्ञान ४ श्रेष्ठ ५ आपको २ सम्मत ७ सि॰ है * हे जनार्दन! द तो ६ मुक्तको १० हिंसात्मक ११ कर्म में १२ क्यों १३ प्रेरित करते हो १ १४ अर्थात् जब आप ज्ञान-निष्ठा को ही मोक्ष का हेतु समक्षते हो, तो फिर मुक्तसे यह क्यों कहते हो कि तृ कर्म ही कर, तेरा कर्म में ही अधिकार है॥ १॥

व्यामिश्रेणेव वाक्येन चुिंद्धं मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमामुयाम् ॥ २ ॥

श्चन्वय--व्यामिश्रेण १ इव २ वाक्येन ३ मे ४ बुद्धिम् ४ मोहयसि ६ इव ७ तत् ८ एकम् ६ निश्चित्य १० वद ११ येन १२ श्रहम् १३ श्रेयः १४ श्चाप्नुयाम् १४।

श्रथे—िकिसी जगह तो श्रीमहाराज ज्ञान की माहिमा कहते हैं, श्रीर किसी जगह कमें की। इस मिले हुए वंक्य में स्पष्ट नहीं प्रतीत होता कि इन दोनों में श्रेष्ठ क्या है? यह विचार-कर श्रव श्रजुंन यह कहता है। मिले हुए वत् वाक्य में १।२।३ मेरी बुद्धि को ४। ५ मानो भ्रांति करात हो ६। ७ अर्थात् मुक्तको ऐसा प्रतीत होता है कि जैसे कोई मिले हुए वाक्य कहतर मोह को प्राप्त कराता है। वास्तव में न श्राप मुक्तको मोह कराते हैं, न श्रापका वाक्य मिला हुश्चा है भौर न सन्देह-जनक है। क्योंकि श्राप परम करुणा, द्या श्रीर कृपा की खानि हैं। हे करुणाकर ! मेरे इस श्रज्ञान को दूर करने के लिये इन दोनों (ज्ञानिष्ठा श्रीर कर्मनिष्ठा) में जो श्रेष्ठ हो ७ उस एक को =। ६ निश्चय करके १० कहो ११ जिससे १२ धर्थात् ज्ञान से वा कर्म से १३ में कल्याण को १४ प्राप्त हुंगा १५ ॥ २॥ श्रीभगतानुवाच।

लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्वा मयाऽनघ । ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥२॥ अन्वय—अनघ १ अस्मिन् २ लोके ३ द्विविधा ४ निष्ठा ४ मया ६ पुरा ७ प्रोक्ता ८ सांख्यानाम् ६ ज्ञानयोगेन १० योगि-नाम् ११ कर्मयोगेन १२।

श्चर्थ--इस मंत्र में श्रीमहाराज का यह तात्पर्य है कि हे भज़ेन! जो मैंन स्वतंत्र पृथक-पृथक दो निष्ठाएँ स्वतंत्र पुरुषां के निमित्त कही हों। तो तरा यह प्रश्न हो सकता है कि कर्म-निष्ठा श्रीर ज्ञान-निष्ठा इन दोनों में से एक श्रेष्ट मुक्तसे कहा और जब मेंने एक निष्ठा को ही दो प्रकार की (एक पुरुष के निमित्त अधिकार भेद से उत्तरांत्तर) कही हैं। और एक पुरुष को ही अधिकार भेद से दो प्रकार का अधिकारी कहा है, तो यह तुम्हारा प्रश्न अयोग्य है। क्योंकि स्वतंत्र एक ^{निष्ठा} से कल्याण नहीं हो सकताः श्रीर न दोनों के सम-समुचय स हो सकता है। क्रमसमुख्यय से कल्याण होता है, यह मैंन पींबें कहा है मिला हुआ वाक्य नहीं कहा। फिर भी अब भले प्रकार स्पष्ट करता है, सावधान होकर सुन, है अर्जुन ! १ इस र्जन के विषय २ । ३ अर्थात मुमुक्षु दोनों निष्ठाओं का अधि-कारी पुरुष है, इस एक पुरुष के निर्मित्त है दो हैं प्रकार जिसके अ सिः ऐसी एक अनिष्ठा ५ मेंने ६ पहिले ७ अर्थात द्वितीय अध्यायमें वा वेदों में ७ कही है दिस्ति वेदों प्रकार ये हैं * विरक्त संन्यासी शुद्धान्तः करणवालां को ६ ज्ञानयांग करके १० अर्थात विरक्तों के लिये ज्ञान-निष्ठा कही है। और ज्ञान की प्रथम भूमि-कावाले १० कर्मयोगियों को ११ कर्मयोग करके १२ अर्थात मिलनान्तः करणवालां को कर्म-निष्ठा कही है; क्योंकि कर्म करने से ही अन्तः करण शुद्ध होकर ज्ञान होता है १२।

नात्पर्य—दोनों निष्टाओं का आशय केवल एक ब्रह्म-निष्टा ही में है। जब तक अन्तःकरण शुद्ध होकर उपरत अर्थात् विरक्ष न हो जावे तब तक कर्म करना योग्य हैं, और जब अन्तःकरण शुद्ध होकर वराग्य आदि का आवि-भवि हो जावे तब कर्मी का संन्यास करके ज्ञान-निष्ट हो जाना उचित है॥३॥

न कर्मणामनारम्भात्रेष्कर्म्यं पुरुषोऽश्नुते। न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति॥ ४॥

१ ''स्रोकस्तु भुवने जने'' इत्यमरः । श्रीधरजी ने भी यही अर्थ किया है।

अन्वय—कर्मणाम् १ अनारम्भात् २ पुरुषः ३ नैष्कम्यीम् ४ न ५ अश्नुते ६ संन्यसनात् ७ एव ८ सिद्धिम् ६ च १० न ११ समिधगच्छति १२।

अर्थ—दो निष्ठाएँ आप कहते हैं, एक में तो कमों का अनु-छान करना पड़ता है, और दूसरी में कर्म नहीं करने पड़ते हैं। मेरी समक्त में पहिले में ही दूसरी निष्ठा श्रेष्ठ है कि जिसमें कर्म करना न पड़े। यह शंका करके कहते हैं। सि॰ विना अन्तः-करण शुद्ध हुए * कर्मों के ? अनारम्भ से अर्थात् कर्मों के न करने से २ मनुष्य ३ ज्ञान-निष्ठा को ४ नहीं ५ प्राप्त होता है ६ अर्थात् विना अन्तःकरण शुद्ध हुए कर्मों के केवल त्याग से ७ ही द्र सि॰ विना ज्ञान हुए * मोक्ष को ६ भी १० नहीं २१ प्राप्त होता है १२ अथवा विना अन्तःकरण शुद्ध हुए केवल चतुर्था-अम अर्थात् मंन्याम ग्रहण करने से कोई भी ज्ञान को वा मोक्ष को नहीं प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — विना अन्तःकरण शुद्ध हुए जो कर्म त्याग देता है, उसको न इस लोक में सुख होता है और न परलोक में। उसको न स्वर्ग, न मोक्ष, और न ज्ञान पाप्त होता है। इसवास्ते जब तक अन्तःकरण भले पकार शुद्ध न होवे तब तक भगवत् आराधना आदि कर्मों का अनुष्ठान करना रहे। फिर ज्ञान-निष्ठा का अधिकारी हो जायगा॥ ४॥

> न हि कश्चित् क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः॥ ५॥

अन्वय — जातु १ कश्चित् २ हि ३ च् एम् ४ अपि ५ अकर्म-कृत् ६ न ७ तिष्ठति ८ हि ६ सर्वेः १• प्रकृतिजैः ११ गुएैः १२ अवशः १३ कर्म १४ कार्यते १५।

अर्थ—अन्तरंग कमों को अज्ञानी नहीं त्याग सकता है, ज्ञानी ही उनके त्यागने में समर्थ है। क्योंकि उनका त्याग स्वरूप से नहीं हो सकता। विचार-दृष्टि से उनमें आसक्त न होना, उनको मिध्याक विपत, मापिक, अनातमधर्म समक्ता, यही उनका त्याग है। यह अज्ञानी से नहीं हो सकता, सोई कहते हैं। कभी १ कोई २ भी ३ अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान रहित कोई

श्रज्ञानी ३ पलमात्र ४ भी ४ श्रकमंकृत् ६ नहीं ७ ठहरता है अर्थात् श्रज्ञानी कर्म न करता हुआ, श्रक्तिय होकर पल-भर भी किसी काल में नहीं रहता। तात्पर्य, सदा कुछ न कुछ करता ही रहता है द क्योंकि ६ सब अर्थात् श्रज्ञानी प्राणीमात्र १० प्रकृति से उत्पात्ति है जिनकी उन मन्त्र, रज, तम गुणों करके ११। १२ सि० प्रेरा हुआ * श्रवश हुआ अर्थात् परतंत्र हुआ, गुणों के वश हुआ, श्रज्ञानी जीव १३ कर्म १४ करता है १४।

तात्पर्य — श्रज्ञानी जीव से सत्त्वादि गुगा वल करके कर्म करवाते हैं। माया से भेरित, परवश हुत्रा कर्म करता है। यह माया की पवलता ज्ञान से ही दर होती है।। ४।।

कमेंन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियार्थान् विमृदात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥

अन्वय—कर्मेन्द्रियाणि १ संयम्य २ मनसा ३ इन्द्रियार्थान् ४ स्मरन् ४ यः ३ आस्ते ७ सः ८ विसृहात्मा ६ मिध्याचारः १० उच्यते ११।

श्रथं—मिलन श्रंतः करणवाला जो कर्म त्याग देता है, उसकी श्रीभगवान बुराई कहते हैं। कर्मेन्द्रियों को १ रोक करके २ सि॰ श्रीर अमन से ३ १० द श्रादि विषयों को ४ स्मरण करता हुश्रा ४ जो ६ वैठता है श्रथीत् कर्मों का श्रनुष्टान नहीं करता ७ सो द मिलन श्रन्तः करणवाला ६ मि॰ कर्मत्यागी अमध्या-चारी १० कहलाता है श्रथीत् ऐसे त्यागी को दम्भी श्रीर कपटी कहते हैं, श्रीर उसके मौन श्रासन श्रादि श्राचार कुठे हैं ११॥६॥

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियेः कर्मयोगमसक्रः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

श्चन्वय — यः १ तु २ इन्द्रियाणि ३ मनसा ४ नियम्य ५ श्रजुन २ कर्मेन्द्रियेः ७ कर्मयोगम् ८ असकः ६ आरभते १० सः ११ विशिष्यते १२। श्रधे—मिलन श्रन्तः करणवाले कर्मत्यागी से कर्म करनेवाला श्रेष्ठ है, सो कहते हैं सि० मिलन मनवाला तो कपटी है क्ष श्रीर जो १। २ ज्ञानेन्द्रियों को ३ मन करके ४ सि० विषयों से क्ष रोककर ५ हे अर्जुन! ६ कर्मेन्द्रियों से ७ कर्मयोग को = श्रासक हुआ ६ करता है १० सो ११ विशेष है १२ सि० पूर्वोंक से क्ष

तात्पर्य — फल की इच्छा से रहित हैं। श्रीर कमें। में जो श्रासक हैं। सो श्रन्तःकरण की शुद्धिद्वारा ब्रह्म-ज्ञान को पाप्त होगा। इसहेतु विशेष हैं।। ७।।

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः । शरीरयात्रापि च ते न त्रसिद्धचेदकर्मणः॥ =॥

श्चन्वय—हि १ श्रकर्मणः २ कर्म ३ ज्यायः ४ नियतम् ४ कर्म ६ त्वम् ७ कुरु ⊏ते ६ श्रकर्मणः १० शरीरयात्रा ११ श्रपि १२ च १३ न १४ प्रसिध्येत् १४ ।

श्रर्थ → जब कि १ न करने से २ कर्म ३ श्रेष्ठ ४ सि० है, इस-हेतु * वेदोक ४ निष्काम कर्मको ६ तृ ७ कर द सि० नहीं तो * तुभ्क श्रकर्मी की ६ । १० देहयात्रा ११ भी १२ श्रीर १३ सि० मोच भी * नहीं १४ सिद्ध होगा १५ ।

तात्पर्य—कमीं का अनुष्ठान न करने से करना श्रेष्ठ है। जो तू अपना स्वधर्म युद्ध न करेगा, तो तुभको भोजन, वस्त्र आदि भी देह की रक्षा के लिये नहीं मिलेंगे, और विना अंतःकरण शुद्ध हुए, ज्ञान का श्रभाव होने से तु मुक्त भी न होगा।। ८॥

> यज्ञार्थात् कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर॥ ६॥

अन्वय—यज्ञार्थात् १ कर्मणः २ अन्यत्र ३ कर्मयन्धनः ४ अयम् ५ लोकः ६ कौन्तेय ७ मुक्तसंगः ८ तदर्थे ६ कर्म १० समाचर ११ ।

श्रर्थ—इस लोक के वा परलोक के पदार्थों की कामना करके जो कर्म किया जाता है वह बन्धन का हेतु है सो कहते हैं। सि॰ ''यज्ञों वे विष्णुः'' यह श्रुति है। यज्ञ नाम विष्णु का है, विष्णु सचिदानन्द ज्यापक को कहते हैं। यज्ञ शब्द का तात्प- यीर्थ 'तत्त्वं' पदों के लह्यार्थ में हैं * यज्ञ नारायणार्थ १ कमें से २ एथक् ३ सि० जो और सकाम कमें है उस * कमें करके बन्धन को पाप्त होता है ४ यह ५ जीव ६ हे अर्जुन ! ७ सि० तृ तो * निष्काम असंग हो = परमेश्वरार्थ ६ कमें १० कर अर्थात् पूर्णव्रह्म सचिदानन्द-स्वम्त्प जो आन्मा है उसकी प्राप्ति के लिये ११।

तात्पर्य--- अज्ञान की निष्टत्ति के लिथे कर्मी का अनुष्टान कर । अज्ञान की जो निष्टत्ति है वही आत्मा की प्राप्ति है ।। २ ।।

> सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापितः । अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १०॥

अन्वय—प्रजापितः १ सहयज्ञाः २ प्रजाः ३ सृष्ट्रा ४ पुरा ५ उवाच ६ अनेन १ प्रसाविष्यध्वम् = एषः ६ वः १० इष्टकाम-धुक् ११ अस्तु १२।

अर्थ— सर्वथा न करने से सकाम कर्म करना ही श्रेष्ट है। अब चार रलोकों में इसका वर्णन करते हैं । ब्रह्माजी का वाक्य इसमें प्रमाण है । ब्रह्माजी १ सिहत यज्ञों के प्रजा को २ । ३ रचकर अर्थात् यज्ञ और प्रजा को रचकर ४ पहले ५ सि० प्रजा से यह * बांले ६ सि० कि हे कर्म-निष्ठावाली प्रजा ! ३ इससे अर्थात् कर्म यज्ञ से ७ [तुम] उत्तरोत्तर बढ़ोगे द्र यह यज्ञ ६ तुमको १० इष्टकामधुक् ११ हो अर्थात् वांछित फल देनेवाला हो १२ यह मेरा आशीर्वाद है ॥ १० ॥

> देवान् भावयतानेन ते देवां भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ॥ ११॥

श्रन्वय—श्रनेन १ देवान् २ भावयत ३ ते ४ देवाः ५ वः ६ भावयन्तु ७ परस्परम् ८ भावयन्तः ६ परम् १० श्रेयः ११ श्रवाप्स्यथ १२।

अर्थ-वहने की विधि निरूपण करते हैं। इस यज्ञ से १ देव-ताओं को २ [तुम] बढ़ाओं ३ तात्पर्य, देवता यज्ञ करने से बढ़ते हैं, उनका भोजन यज्ञ ही है सि० श्रीर यज्ञ का भाग पानेवाले, यज्ञ करने से अवे ४ देवता ५ तुमको ६ बढ़ावें श्रधीत् वांब्रित फल देवें ७ सि० इस प्रकार अपरस्पर श्रापस में = बढ़ते हुए ६ सि० तुम श्रीर देवता अपरम कल्याण को श्रधीत् स्वर्ग-जन्य सुख को १०। ११ प्राप्त होगे १२॥ ११॥

> इष्टान् भोगान् हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः । तैर्दत्तानप्रदायभ्यो यो भुंक्ने स्तेन एव सः ॥ १२॥

श्चन्वय—यज्ञभाविताः १ देवाः २ वः ३ इष्टान् ४ भोगान् ४ हि ६ दास्यन्ते ७ तैः ⊏ दत्तान् ६ एभ्यः १० अप्रदाय ११ यः१२ भुक्ते १३ सः १४ स्तेनः १४ एव १६।

अर्थ — यज्ञ से बढ़े हुए वा प्रसन्न हुए १ देवता २ तुमको ३ सि॰ स्त्री, पुत्र, अन्न, वस्त्र इत्यादि * प्यारे ४ भोगों को ४ ही ६ देंगे ७ तात्पर्य, देवता मोच्च नहीं दे सकते हैं। मोच्च की प्राप्ति तो सर्वकर्मसंन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा से ही होती है। उनसे इ दिए हुआं को अर्थात् देवताओं के दिए भोगों को ६ इनके अर्थ १० तात्पर्य, उन्हीं देवताओं के अर्थ; न देकर अर्थात् साधु को भोजन कराना इत्यादि पंचयज्ञ न करके ११ जो १२ भोजन करता है १३ सो १४ चोर १५ सि॰ है * निश्चय १६ अर्थात् नित्य पंच यज्ञ किए विना भोग भोगना अनर्थ का हेतु है॥ १२॥

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्विकिल्विपैः। भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥ १३॥

अन्वय—यज्ञशिष्टाशिनः १ सन्तः २ मर्वकिल्विषैः ३ मुच्यन्ते ४ य ५ तु ६ आत्मकारणात् ७ पचन्ति ८ ते ६ पापाः १० अधम् ११ भुक्षते १२ ।

त्रर्थ — गृहस्थों को नित्य नियम करके पंचयज्ञ करना योग्य है। जो करते हैं उनकी श्रीमहाराज प्रशंसा करते हैं, श्रीर जो नहीं करते उनकी निन्दा करते हैं। यज्ञ का बचा हुआ अन्न भोजन करते हुए १। २ सब पापों से ३ छूट जाते हैं ४ और

जो ४ । ६ अ।त्मा के वास्ते श्रर्थात केवल अपना श्रीर अपने कुटुम्य का पेट भरने के वास्ते ही ७ पाक करते हैं ⊏ ('पचन्ति' यह किया उपलक्ष-मात्र है) तात्पर्य, जो केवल कुटुम्ब के लिये रसोई, मन्दिर आदि बनाते हैं, वस्त्र आदिकों का भोग भोगते हैं, साधु वा परमेश्वर का उन पदार्थों में नाम-मात्र भी नहीं, वे ६ पापी १० पाप को ११ भोगते हैं १२ सि० ''कंडनी पेषणी चुल्ली उदकुम्भी च मार्जनी । पंचग्रना गृहस्थस्य ताभिः स्वर्गं न विन्दति ॥'' अर्थात् स्रोखली, चक्की, चल्हा, जल रावनं की जगह, बुहारी, जिसको सोहरनी, सोहनी और भाइ भी कहते हैं: इन पांच में प्रतिदिन अनेक हत्याएँ पांच प्रकार से होती रहती हैं, इसहेत् गृहस्थों का श्रन्तःकरण मलिन रहता है श्रीर स्वर्ग नहीं मिलता है। ''स्वाध्यायो ब्रह्मयज्ञश्च पित्रयज्ञस्त् तर्पणम् । होमो देवविवर्षज्ञो नृयज्ञोऽतिथिपुजनम् ॥'' अर्थात् बेद, शास्त्र ऋादि के पढ़ने वा पाठ करने को ब्रह्मयज्ञ कहते हैं। तर्पण को पितृयज्ञ कहते हैं। हवन करना और वर्लिवश्वदेव-कर्म करनाः इन दोनां को देवयज्ञ कहते हैं। अतिथि अभ्यागतां का पूजन करके उनको भाजन कराना, वस्त्र त्रादि देना, इसका नर्यज्ञ कहते हैं । तात्पर्यः पठन-पाठन, तर्पण, हांम, बित्वैश्व-देव-कर्म, विरक्ष साधुत्रों को भोजन कराना, इन पांच यज्ञों के करने से नित्य के नित्य पांचों हत्याएँ दर हो जाती हैं, जो नहीं करते हैं उनकी बढ़ती रहती हैं॥ १३॥

> अन्नाद्धवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्धवः ॥ १४ ॥

श्चन्वय—श्रन्नात् १ भृतानि २ भवन्ति ३ पर्जन्यात् ४ श्रन्न-सम्भवः ५ यज्ञात् ६ पर्जन्यः ७ भवति = यज्ञः ६ कर्मसमुद्भवः १०।

अर्थ-कर्म करने से ही बृष्टि द्वारा अन्न आदि पदार्थों की प्राप्ति होती है, इसहेतु से भी कर्म करना योग्य है, यह तीन रत्नोकों में कहते हैं। अन्न से १ मतुष्य आदि पाणी २ होते हैं अर्थात् अन्न का परिणाम जो शुक-शोणित, पुरुष-स्त्री का वीर्य- 32

रज, ये दोनों भिलकर मनुष्य अति प्राणी उत्पन्न होते हैं ३ वर्षा से ४ अन्न होता है ५ यज्ञ से ६ वर्षा ७ होती है ८ यज्ञ ६ कर्म से होता है १० सि० ऋत्विज् और यजमान इनका जो त्यापार है वही कर्म है, उससे यज्ञ सिद्ध होता है * ॥ १४ ॥

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

श्रन्वय—कर्म १ ब्रह्मोङ्ग्वम् २ विद्धि ३ ब्रह्म ४ श्रद्धरसमुद्ध-वम् ४ ब्रह्म ६ सर्वगतम् ७ तस्मात् ⊏ यज्ञे ६ नित्यम् १० प्रतिष्ठितम् ११ ।

श्रर्थ— कर्म को १ वंद सं उत्पन्न हुआ २ जान ३ वंद को ४ मायोपहित ब्रह्म से उत्पन्न हुआ ४ सि० जान । माया मिथ्या है * ब्रह्म ६ पूर्ण है ७ इस कारण द्र यज्ञ में ६ नित्य १० स्थित है ११ सि० भूतादि जितने पदार्थ पीछे कहे गए हैं उन सबका कारण मायोपहित ब्रह्म है, सो पूर्ण है, इस कारण यज्ञ में भी स्थित है *

तात्पर्य-यद्यपि ब्रह्मपूर्ण है, परन्तु उसकी प्राप्ति निष्काम कर्म करने से ब्रन्तःकरण की शुद्धि द्वाग ब्रह्म ज्ञान होने पर होती है, इसवास्ते यज्ञ में ब्रह्म नित्य स्थित है, यह कहा है।। १७।।

एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः। श्रवायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६॥

अन्वय - एवम् १ चकम् २ प्रवर्तितम् ३ यः ४ न ४ अनुवर्त-यति ६ पार्थ ७ सः ⊏ इह ६ मे।घम् १० जीवति ११ अघायुः १२ इन्द्रियारामः १३ ।

त्रर्थ—ईश्वर से वंद, वंद से कर्म, कर्म से मंघ, मंघ से अन्न, श्रन्न से प्राणी और प्राणी जब वंदोक कर्म करते हैं तब फिर मेघादि होते हैं। ऐसा ही फिर करते हैं और फिर होते हैं। इस प्रकार १ चक्र २ सि॰ परमेश्वर ने लोगों के पुरुषार्थ की सिद्धि के लिये * प्रवृत्त किया है ? जो ४ सि॰ कर्म का अधिकारी

इसमें * नहीं ५ प्रवृत्त होता अर्थात् कमों का अनुष्ठान नहीं करता ६ हे अर्जुन ! ७ सो द इस संसार में ६ वृथा १० जीवित है ११ सि० कैसा है सो * पाप-रूप अवस्था है उसकी १२ सि० और * इन्द्रियों करके विषयों में विहार है जिसका १३ सि० वह पृथिवी पर भार-स्वरूप है। आप डूबा है, औरों को भी डुबाता है * ॥ १६ ॥

> यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते॥ १७॥

त्रस्वय—यः १ तु २ मानवः ३ त्रात्मरितः ४ एव ४ त्रात्म-तृप्तः ६ च ७ त्रात्मिनि ⊏ एव ६ च १० सन्तुष्टः ११ स्यात् १२ तस्य १३ कार्यम् १४ न १४ विद्यते १६ ।

अर्थ-अज्ञानियों को अन्तः करण की शद्धि के लिये निष्काम कर्मयोग बतलाकर और सर्वधा न करने से सकाम कर्मयोग करना ही अच्छा है. यह कहकर, अब जानी को कर्म का अनुप-योग दो रलोकों में कहते हैं अर्थात ज्ञानी को कर्म करना कुछ श्चावश्यक नहीं। श्रीर जो श्चातमा को यथार्थ पूर्णानन्द ब्रह्म-स्व-रूप नहीं जानता है, उसको तो अज्ञान की निवृत्ति के लिये श्रवश्य ही निष्काम कर्म करना योग्य है। सो श्रीमहाराज कहते हैं। जो १।२ मनुष्य ३ सि० ऐसा है कि अ आत्मा ही में प्रीति है जिसकी अर्थात् आत्मा से एथक् पदार्थ में जिसकी पीति नहीं है ४ । ५ और अत्माही में तृप्त है अर्थात् इस लोक के और परलोक के पदार्थी की प्राप्ति से तृप्त नहीं होता है ६। ७ और आत्मा में ही ८। ६। १० संतुष्ट ११ है अर्थात् आतमा से पृथक् पदार्थकी न इच्छारम्वता है, श्रीर न उस भी दृष्टि में श्रात्मा के सिवाय श्रेष्ठ कोई पदार्थ है, ऐसा जो विरक्ष ज्ञानी या संन्यासी है १२ उसको १३ करने के योग्य १४ सि० कुछ भी कर्म * नहीं १५ है १६।

तात्पर्ध--कदाचित् कोई कर्मकांडी ब्राह्मण त्रादि संन्यासियों से कहे कि जैसे भिक्षाटन त्रादि कर्म तुप करते हो वेसे ही तीर्थयात्रा देव-पूजा ब्यादि कर्म करने में तुम्हारी क्या क्षिति है ? तो इसका उत्तर स्पष्ट है कि जिसकी जहां प्रीति होती है वह उसी में तत्पर रहता है । इसहेतु ज्ञानी श्चात्मा में परायण रहते हैं, उनको देव-पूजा श्चादि कर्म करने का सावकाश ही नहीं। श्चीर भित्ताटन श्चादि विदान का वाल्यभोजनवन् गंहुण कर्म है, उसके विना शरीर की स्थित नहीं हो सकती। देव-पूजा श्चादि कर्म के विना विदान की क्या क्षिति होती है, जो सुन्दर सिचदानन्द देव को छोड़, जड़ पापाण श्चादि देवता का श्चराधन करे ? श्चात्म-निष्ठा के सिवाय विदान का श्चोर कुछ कर्तव्य नहीं, सो वह निष्ठा ज्ञानी की स्वाभाविक है । ज्ञानी शुद्ध-स्वरूप, सिचदानन्द, नित्य-मुक्क, नित्य-निर्विकार, पूर्ण-त्रह्म है ''त्रह्मविट्ट होन भवति''।। १७।।

नैव तस्य कृतेनाथीं नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८॥

अन्वय—तस्य १ कृतेन २ एव ३ अर्थः ४ न ४ अकृतेन ६ इह ७ कश्चन = न ६ सर्व रूतेषु १० अस्य ११ कश्चित् १२ अर्थव्यपाश्रमः १३ च १४ न १४।

अर्थ—वेद में लिखा है कि ज्ञान-मार्ग में देवता विद्य करते हैं, यह सत्य है, परन्तु ज्ञान से पहले विद्य करते हैं। ज्ञान-मार्ग में प्रवृत्त नहीं होने देते। मत-मतान्तर के पंडितों की बुद्धि में बैठकर, और राजा आदिकों के मन में स्थित होकर पाणी को कमों में पेरते हैं, और विद्य करते हैं। परंतु ज्ञान होने के पीछे वही देवता ज्ञानी को अपना आत्मा मानते हैं, आत्मा के बराबर चाहते हैं; यह भी तो वेद में ही लिखा है। आभगवान भी सातवें अध्याय में कहेंगे—'ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम्।' यदि कोई यह शंका करे कि देवतों का भय करके, वा देवतों से कुछ आशा करके ज्ञानी को कम्म करना योग्य है, तो इस शंका को दर करने के लिये श्रीमहाराज यह मंत्र कहते हैं। जब ज्ञानी देवतों को भी जीत चुका, तो अब उसको कम्म करने और न करने में क्या प्रयोजन हैं? उसको अर्थीत् ज्ञानी को १ सि० कमें * करने से २ भी ३ सि० इस लोक सा

परलोक में कुछ * प्रयोजन ४ नहीं ५ सि० और * न करने से ६ सि० भी * इस लोक में ७ कुछ द्र सि० उस ज्ञानी को पाप * नहीं ६ सि० होता । और ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त * सप भूतों में १० इसका अर्थात् ज्ञानी का ११ किसी १२ अर्थ में आश्रय १३ भी १४ नहीं १५।

तात्पर्य — देवता छाँर मनुष्य श्रादि से ज्ञानी का न्यवहार में वा परमार्थ में कुछ प्रयोजन नहीं, क्योंकि ज्ञानी के शरीर का निर्वाह पारन्थवशात् होता चला जाता है। उसको कोई अधिक वा न्यून नहीं कर सकता छाँर न उसके स्वरूप को ही कोई अधिक वा न्यून कर सकता है। फिर कम न करने से उसकी क्या क्षाति है और करने से उसकी क्या लाभ है ? ।। १० ।।

तस्मादसक्नः सततं कार्यं कर्म समाचर। असक्नो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुषः॥ १६॥

अन्वयः—तस्मात् १ सततम् २ असकः ३ कार्यम् ४ कर्म ४ समाचर ६ असकः ७ पूरुषः ⊏ हि ६ कर्म १० अ।चरन् ११ परम् १२ आग्नोति १३ ।

अर्थ--विरक्त ज्ञानी को ही कर्म का अनुपयोग है, अज्ञानी वा गृहस्थ ज्ञानी को मैं नहीं कहता हूं। हे अर्जुन ! इस कारण ? निरन्तर २ असंग हो ३ करने के योग्य ४ कर्म को ४ तू कर ६ असक ७ पुरुष मही ६ कर्म को १० करता हुआ ११ सि० अन्तः करण की शुद्धि द्वारा ज्ञानी हो कर क्ष्मोच्च को १२ प्राप्त होता है १३ ॥ १६ ॥

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन कर्तुमईसि ॥ २०॥

अन्वय—जनकादयः १ कर्मणा २ हि ३ एव ४ संसिद्धिम् ४ आस्थिताः ६ लोकसंग्रहम् ७ अपि ⊏ संपश्यन् ६ कर्तुम् १० अर्हेसि ११ एव १२।

अर्थ-सदा सं कर्म करके ही बड़े बड़े महात्मा मुमुक्षु अन्तः-करण की शुद्धि द्वारा ज्ञान को पाप्त हुए हैं। जनक आदि १ कर्म करके २ ही ३ निश्चय से ४ सि॰ अन्तः करण की शुद्धि द्वारा * ज्ञान को ५ प्राप्त हुए हैं ६ सि० और जो कदाचित् तृ यह मानता हो कि मैं तो पहले ही ज्ञानी हूं, फिर अब कर्म क्यों करूं ? उत्तर इसका यह है कि * लोक-संग्रह को ७ ही द देखता हुआ अर्थात् यह विचारकर कि अज्ञानी जन भी महात्माओं की देखा-देखी आचरण करते हैं। ज्ञानियों के छोड़ देने से अज्ञानी भी कर्म को छोड़कर कुमार्ग में प्रवृत्त होंगे, उनसे कर्म कराने के लिये कर्म करना योग्य है। इस प्रयोजन को स्मरण करता हुआ ६ कर्म करने को १० तृ योग्य है ११ निरचय से १२।

तात्पर्य — श्रीभगथान् कहते हें कि हे त्र्यर्जुन ! जो तू त्र्यज्ञानी है तव तो श्रान्तः करण की शुद्धि के लिये कर्म कर, श्रार जो ज्ञानी है तो लोक-संग्रह के लिये कर्म कर । ग्रहस्थाश्रम की शोभा कर्म से ही है, इसीवास्ते जनक श्रादि कर्म करते थे । सर्वथा कर्म का श्रानुपयोग मेंने विरक्ष संन्यासियों के वास्ते कहा है ।। २० ।।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । स यत्त्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥

अन्वय—श्रेष्ठः १ यत् २ यत् ३ त्राचरित ४ तत् ५ तत् ६ एव ७ इतरः ८ जनः ६ सः १० यत् ११ प्रमाणम् १२ कुन्ते १३ जोकः १४ तत् १५ अनुवर्तते १६।

श्रधि—श्रज्ञानी मनुष्य जो कर्म, पाप वा पुण्य करते हैं, उन कर्मों के भागी धनवान पंडित और जाति के प्रधान इत्यादि होते हैं। क्योंकि जगत् में भल बुरे कर्मों का प्रचार इन्हीं के द्वारा होता है अज्ञानी इन्हीं की देखा-देखी कर्म करते हैं। सोई इस मंत्र में कहते हैं श्रेष्ठ १ सि० पुरुष के जो २ जो ३ श्राचरण करता है ४ सो सो ही ५ । २ । ७ श्रन्य जन ६ । ६ सि० कर्म करता है और क वह १० सि० प्रतिष्ठित जन क जिसका श्रधीत कर्मयोग वा ज्ञानयोग का ११ प्रमाण करता है १२ । १३ सि० श्रज्ञानी क जन १४ उसके ही श्रनुसार वर्तता है १५ । १६ ॥ २१॥

> न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किञ्चन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त्त एव च कर्माणि ॥ २२ ॥

अन्वय—पार्थ १ त्रिपु २ लोकेपु ३ मे ४ किश्चन ४ कर्तव्यम् ६ न ७ अस्ति ८ अवाप्तव्यम् ६ अनवाप्तम् १० न ११ एव १२ च १३ कर्मणि १४ वर्ते १४ ।

श्रर्थ—ज्ञानी होकर लोक-संग्रह के लिये किसी ने कर्म किया है, इस अपेचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि प्रथम तो मैं ही ऐसा हूं। हे अर्जुन! १ तीन लोक में २।३ मुक्तको ४ कुछ भी ५ कर्तट्य ६ नहीं ७ है द्रामि० और अपास होने योग्य ६ सि० जो वस्तु चाहिये वह मुक्तको क्या अ नहीं प्राप्त है १० न अर्थात् प्राप्त होने योग्य वस्तु प्राप्त है ११ तो भी १२। १३ कर्म में १४ [में] वर्तता हं १५।

तात्पर्य — मोत्त पर्यन्त मुक्तको सब पदार्थ प्राप्त हैं, ख्रौर मुक्तको न किसी का खटका है, न मुक्त पर किसी की ख्राज्ञा है, तो भी में लोक-संग्रह के लिये कमें करता हैं। कमें न करना यह विधि केवल विरक्न साधुओं के लिये हैं।। २२।।

> यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मगयतिन्दितः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ २३ ॥

अन्वय — यदि १ जातु २ अतिन्द्रतः ३ अहम् ४ हि ५ कर्मणि६ न ७ वर्तेयम् ८ पार्थ६ सर्वशः १० मनुष्याः ११ मम १२ वर्त्म१३ अनुवर्तन्ते १४।

अर्थ—आप अपनी इच्छा से कर्म करते हो, जो न करो तो क्या है? यह शंका करके कहते हैं, जो १ कभी २ अनालस्य हुआ अर्थात् आलस्यरहित होकर २ में ४ ही ५ कर्म में ६ न ७ वर्तु अर्थात् जो मैं ही कर्मन करूं तो = हे अर्जुन ! ६ सब प्रकार करके १० मनुष्य ११ मेरे १२ मार्ग के १२ पीछे वर्तेंगे१४ अर्थात् सब लोग कर्म छोड़ देंगे। जिस रस्ते से मैं चलुंगा उसी रस्ते से चलेंगे॥ २३॥

उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्यां कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमाः प्रजाः॥ २४॥ अन्वय—चेत् १ अहम् २ कर्म ३ न ४ कुर्याम् ४ इमे ६ लोकाः ७ उत्सीदेयुः द संकरस्य ६ च १० कर्ना १<mark>१ स्</mark>याम् १२ इ<mark>माः</mark> १३ प्रजाः १४ उपहन्याम् १५ ।

अर्थ — जो मनुष्य आपकी देग्वा-देखी कर्म छोड़ देंगे, तो उसमें आपने क्या किया, और आपकी क्या क्षति है ? यह शंका करके कहते हैं, जो ? मैं २ कर्म ३ न ४ करूं ५ सि॰ तो * ये ६ सि॰ अज्ञानी * जीव ७ सि॰ मेरी देग्वा-देखी कर्म न करने से * अष्ट हो जावें अर्थात् वर्णसंकर हो जावें इसहेतु मैंने ही प्रजाको अष्ट किया, और = वर्णसंकर का ६ भी १० कर्ता ११ सि॰ मैं ही * हुआ १२ सि॰ मेरा अवतार धर्म की रचा के वास्तेथा, मैंने धर्म की रचा का? उलटा मनुष्यों को वर्णसंकर किया, और इसीहेतु * इस प्रजा को १२ । १४ अष्ट करनेवाला मैं हुआ १५ अर्थात् उलटा प्रजा का अन्तः करण मैला करनेवाला मैं हुआ। मैंने ही यह प्रजा मैली की ॥ २४ ॥

सङ्गाः कर्मग्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्यादिद्वांस्तथासङ्गश्चिकीर्धुलोकसंग्रहम् ॥ २५ ॥

भ्रान्वय—भारत १ यथा २ ऋषिद्वांसः ३ कर्मणि ४ सकाः ४ कुर्वन्ति ६ तथा ७ विद्वान् ८ आसकः ६ कुर्यात् १० लोकसंग्र-हम् ११ चिकीर्षुः १२।

श्रथं—श्रज्ञ जीवां पर कृपा करके लोक-संग्रह के लिये गृहस्थ ज्ञानी होकर भी कर्म करे, यह कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जैसे २ श्रज्ञानी ३ कर्म में ४ सक हुए ५ सि॰ कर्म * करते हैं ६ वैसे ७ ज्ञानी द श्रासक होकर ६ करे १० कैसा है वह ज्ञानी * लोगों की रचा ११ करने की इच्छावाला १२ सि॰ है। यह ज्ञानी यह समक्षता है कि यह कर्म श्रीर लोगों के भले के वास्ते में करता हं * ॥ २४ ॥

न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम् । जोषयेत् सर्वकर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥

श्रन्वय—श्रज्ञानाम् १ कर्मसंगिनाम् २ बुद्धिभेदम् ३ न ४ जन-येत् ५ विद्वान् ६ युक्तः ७ सर्वकर्माणि ८ समाचरन् ६जोषयेत् १०। मर्थ — जब त्रज्ञानियों पर कृपा करना ही है, तो फिर उनको कर्म में क्यों प्रवृत्त किया जाय ? उनको भी ब्रह्म-तत्त्व का उप-देश करना चाहिए, यह शंका करके श्रीभगवान कहते हैं कि कर्मसंगी को त्रश्रीत् श्रज्ञानियों को कभी भूतकर भी ब्रह्म-ज्ञान न सिखलाना चाहिये। ब्रह्म-ज्ञान के अधिकारी और ही मुमुश्च शुद्धान्तः करणवाले हैं। स्त्री, पुत्र और धन में जो त्रासक हैं वे इसके अधिकारी नहीं हैं। श्रज्ञानी ? कर्मसंगियों की २ वृद्धि का भेद ३ न ४ उत्पन्न करे ५ विद्वान ६ सावधान होकर ७ सि० अज्ञानियों को कर्म में * सब कर्मों को द करता हुआ ६ सि० श्रज्ञानियों को कर्म में * प्रेरे श्रर्थात् श्राप भी करे और उनसे भी करावे १०।

तात्पर्ये — कमों में, पुत्र श्रादि पदार्थों में, और देह श्रादि में जो श्रासक है ज्ञानी उनकी बुद्धिको कमों से नहटावे श्रर्थात् उनसे यह नकहे कि श्रात्मा श्रक्तां, श्रद्धेन, श्रभोक्का, स्वतंत्र, शुद्ध, सिचदानंद, निर्विकार ऐसा है। कमें क्यों करते हो ? कमें तो जड़ है, इस मकार उनकी बुद्धिका भेद न करें । क्यों कि उनका श्रंतःकरण रागद्वपादि सिहत होने से उनको श्रात्मा का ज्ञान न होगा। कमें छोड़ देने से उनको इस लोक में वा परलोक में; सुख न होगा। श्रीर न उनके श्रन्तःकरण से तम-रज श्रीर काम-क्रोध श्रादि दूर होंगे, इसहेतु श्रद्धानी जन कमें न करने से श्रष्ट हो जायँगे।। २६।।

प्रकृतेः कियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। ऋहङ्कारविमूशस्मा कर्ताऽहमिति मन्यते॥ २७॥

श्चन्वय—सर्वशः १ कर्माणि २ प्रकृतेः ३ गुणैः ४ कियमा-णानि ५ ऋहंकारविस्दात्मा ६ इति७ सन्यते द ऋहम् ६ कर्ता १०।

श्रथे—श्रज्ञानी कमों में मन से श्रासक हो जाता है, यह कहते हैं। सब प्रकार से १ कमें २ प्रकृति के ३ गुणों करके ४ किये जाते हैं श्रथीत् गुण ही कत्ती है ५ श्रहंकार करके विमृद् है श्रन्तः करण जिसका ६ सि॰ वह ४ यह ७ मानता है द्र सि॰ कि ४ में ६ कर्ता १० सि॰ हं, इसीहेतु कर्मों में श्रासक हो जाता है *। तात्पर्य — त्रहंकार करके श्रर्थात् इंद्रियादिकों में श्रात्मा का श्रध्यास करके श्रर्थात् में देखता हूं, खाता हूं, समभ्रता हूं इत्यादि – इस प्रकार इन्द्रियादिकों के साथ श्रात्मा की एकता करके श्रान्ति को प्राप्त हुई है बुद्धि जिसकी, वह यह मानता है कि में कर्ता हूं ॥ २७ ॥

तत्त्ववित्तु महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ २८॥

श्चन्वय—महाबाहो १ गुणकर्मविभागयोः २ तत्त्ववित् १ तु ४ इति ५ मत्वा ६ न ५ मज्जते ८ गुणाः ६ गुणेषु १० वर्तन्ते ११।

श्रथं—ज्ञानी कमों म मन से नहीं श्रासक होता है, यह कहते हैं। हे श्रज़िन! १ गुण श्रीर कमों के विभाग का २ तत्त्व जाननेवाला २ तो ४ यह ५ मानकर ६ नहीं ७ श्रासक होता है द सि० वह कमों में क्या मानता है, इस श्रपेक्षा में कहते हैं कि * इंद्रिय ६ विषयों में १० वर्तती हैं ११ सि० श्रात्मा निर्विकार, शुद्ध है, ज्ञानी यह मानता है *।

तात्पर्य — में गुणात्मक नहीं हूं श्रर्थात् में गुगम्ब्य नहीं हूं, इस प्रकार गुणों से श्रात्मा की पृथक् समक्षता है । श्रीर ये कर्म मेरे नहीं हैं, इस प्रकार कमें से श्रात्मा की पृथक् समक्षता है ॥ २८ ॥

प्रकृतेर्गुणसंमूदाः सज्जन्ते गुणकर्म्यु ।

तानकृत्स्नविदो मन्दान् कृत्स्नवित्र विचालयेत् ॥ २६ ॥

श्रन्वय--प्रकृतेः १ गुणसंमूदाः २ गुणकर्मसु ३ सज्जन्ते ४ तान् ५ अकृत्स्नविदः ६ मन्दान् ७ कृत्स्नवित् द्र न ६ विचा-लघेत् १०।

श्रथं—कर्मसंगी मन्दमित हैं, इसहेतु भी उनको ब्रह्म ज्ञान का उपदेश नहीं करना चाहिए, यह कहते हैं। प्रकृति के १ सि॰ सत्त्वादि * गुणों से आन्त हो २ गुणों के कर्मों में ३ श्रासक हैं ४ सि॰ जो * उन श्रल्पज्ञ मन्दमित पुरुषों को ४।६।७ सर्वज्ञ ज्ञानी दन ६ विचाले १० सि॰ कर्मों से * श्रर्थात् उनको ब्रह्म-तत्त्व का उपदेश नहीं करना चाहिए। वे ब्रह्म-ज्ञान के श्रभी अधिकारी नहीं हैं। जब वे श्राप जिज्ञासा करें। तब उनको उप-देश करना योग्य है॥ २६॥

मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युद्धचस्व विगतज्वरः ॥ ३०॥

त्र्यन्वय--मिय १ ऋध्यात्मचेतसा २ सर्वाणि ३ कर्माणि ४ संत्यस्य ४ निराशीः ६ निर्मेमः ७ विगतज्वरः ८ भृत्वा ६ युद्धयस्व १०।

अर्थ—सुमुक्षु को किस प्रकार कर्म करना चाहिये सो कहते हैं। सुक्त सर्वज्ञत्व आदि गुण्विशिष्ट सर्वात्मा में १ विवेक बुद्धि अर्थात् अन्तर्यामी के अर्थान हो में यह कर्म करता हं, यह कर्म परमेश्वरार्थ है, सुक्तको फल की इच्छा नहीं, इस बुद्धि से २ सब कमों को अर्थात् सब कमों के फल को ३ । ४ सि० परमेश्वर * में अर्पण करके ५ आशारहित २ ममतारहित ७ सन्ताप-रहित = होकर ६ युद्ध कर १० सि० क्षत्रियों का युद्ध ही स्वधमें और कर्म है; सो इस प्रकार कर, जैसे ऊपर कहा है *

तात्पर्य — कर्म करने के समय किसी प्रकार के फल की इच्छा वा आशा नहीं रखना चाहिये। कर्नों के फल में ममतारहित इस वास्ते होना चाहिये कि उनका फल परमेश्वर को अर्षण हो चुका है। अभाव-पदार्थ में ममता नहीं हो सकती। कर्म करने के समय धीरज और उत्साह रखना चाहिए।। ३०॥

ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः।

श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥ ३१॥

अन्वय--ये १ श्रद्धावन्तः २ श्रनस्यन्तः ३ मानवाः ४ मे ५ इदम् ६ मतम् ७ नित्यम् ⊏ श्रनुतिष्ठन्ति ६ ते १० अपि ११ कर्मभिः १२ सुच्यन्ते १३ ।

अर्थ--श्रीमहाराज कहते हैं मैंने प्रमाणों के महित यह उप-देश किया है, इसके अनुष्ठान करने में बड़ा गुण है, जो १ श्रद्धा-वाले २ अस्यारहित ३ मनुष्य ४ मेरे ५ सि० मैंने जो पीछे उपदेश किया है * इस ६ मत को ७ नित्य ⊏ श्रनुष्ठान करते हैं ६ अर्थात् जबतक भले प्रकार उनके श्रन्तःकरण से राग द्वेष श्रादि दूर नहीं हो जाते, तब तक जो कर्म मेरी श्राज्ञा से करते हैं ६ वे कर्माधिकारी कर्मसंगी १० भी ११ कर्मों से १२ छूट जाते हैं अर्थात् कर्म करने से उनका श्रन्तःकरण शुद्ध हो जाता है, फिर वे श्रपने श्राप कर्मों को त्याग कर ज्ञान-निष्ठ हो जाते हैं १३।

तात्पर्य — जो श्रीमहाराज कहते हैं, सो सत्य है, निःसन्देह भगवत्-श्राराभन श्रादि कर्मों का श्रनुष्ठान करने से श्रन्तः करण शुद्ध होकर ज्ञान द्वारा मुक्ति होती है, इसको श्रद्धा कहते हैं। गुर्गा में दोप निकालना, इसको श्रम्पा कहते हैं। जो भगवत् के उपदेश में यह दोप नहीं निकालते हैं कि परमेश्वर फल का तो त्याग कराते हैं, श्रोर कर्म करने को कहते हैं, ऐसे दोपरहित पुरुषों को श्रम्यारहित कहते हैं। श्रद्धावान् श्रोर श्रम्यारहित जो मनुष्य मेरे पूर्वोक्त उपदेश के श्रनुसार चलते हैं, वे कर्मों के श्रिधकारी होने पर भी कर्मों से मुक्त हो जाते हैं॥ ३१॥

ये त्वेतदभ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वज्ञानविमूढांस्तान् विद्धि नष्टानचेतसः॥ ३२॥ े

अन्वय—विश्वतु २ मे ३ एतत् ४ मतम् ४ न ६ श्रजुतिष्ठन्ति ७ अभ्यसूयन्तः ⊏ तान् ६ श्रचेतसः १० नष्टान् ११ सर्वज्ञानविम्-ढान् १२ विद्धि १३ ।

श्रथ--गुण में जो दोष की करपना करते हैं वे महानीच हैं, सोई कहते हैं। जो मेरे मत का श्रनुष्ठान करते हैं वे तो विद्वान् हैं, श्रीर जो १।२ मेरे १ इस मत का ४।५ नहीं ६ श्रनुष्ठान करते हैं ७ सि० प्रत्युत ॥ श्रस्या करते हैं द उन श्रष्पज्ञ मुख्दों को ६।१०।११ सब ज्ञान के विषय मृद हैं १२ सि० यह ॥ जानो ११।

तात्पर्य—मोत्त-मार्ग में मुरदे के तुल्य हैं; इसवास्ते उनको नष्ट कहा है। कर्म से अन्तः करण शुद्ध होता है, तमोगुण दूर होता है और उपासना से चित्त एकात्र होता है, रजोगुण दूर होता है, यही कर्म, उपासना और अष्टांग योग आदि का परम प्रयोजन है। फिर ज्ञान से मोत्त होता है, यह

मेरा मत है। इससे पृथक् जो किसी का पन्थ, मन का सम्प्रदाय है, उन सबको सर्वरूग ब्रह्म-ज्ञान के विषय व्यर्थ जानो। गुणों में जो अवगुणों की कल्पना करते हैं उन का 'अभ्यस्पन्तः' कहते हैं। वे ऐसी कल्पना करते हैं कि जो शुभ उपदेश करे उसको वाक्यवादी कहते हैं; जो मौन रहे उसको पासंडी, मूर्ल और अभिमानी कहते हैं; जो संतोप से बैठा रहे उसको आल-सी कहते हैं और जो उद्यम करे, उसको लोभी कहते हैं। सारांश यह कि मैंने बहुत विचार किया विदानों का कोई ऐसा गुण नहीं, जिसको दुर्हों ने द्षित न किया हो। यदि अक्षरों का अर्थ फेरकर अनर्थ करें, तो इसमें क्या आर्थि है ?।। ३२।। •

सदृशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिष । प्रकृतिं यान्ति भूतानि नित्रहः किं करिष्यिति ॥ ३३ ॥

अन्वय--भृतानि १ प्रकृतिम् २ यान्ति ३ स्वस्याः ४ प्रकृतेः ५ सदृशम् ६ ज्ञानवान् ७ अपि ⊏ चेष्ठते ६ निग्रहः १० किम् ११ करिष्यति १२।

श्रधे—सब ही मनुष्य प्रथम कमों का श्रनुष्टान कर, श्रन्तः-करण की शुद्धि द्वारा ज्ञान-निष्ठ क्यों नहीं होते हैं? जिससे पूर्ण, परमानन्द, नित्य, निर्विकार की प्राप्ति होती है, इस सीधे रास्ते पर प्राणी क्यों नहीं चलते हैं? नाना प्रकार के श्रथों की कल्पना करके श्रापकी श्राज्ञा को क्यों नहीं मानते हैं? इस श्रपेचा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि, सब प्राणी ? सि० श्रपनी * प्रकृति को २ प्राप्त हो रहे हैं ३ अपनी ४ प्रकृति के ४ सहश ६ ज्ञानवान ७ भी द्रचेष्टा करता है ६ सि० जो श्रज्ञानी जीव श्रपने स्वभाव के श्रनुसार चले, तो इसमें क्या कहना है? किर मेरा वा किसी का ६ निग्रह १० क्या ११ करेगा ? १२।

तात्पर्य — पूर्व कमें। के संस्कारों से जो स्वभाव जीवों का हो रहा है (रजोगुणी, तमोगुणी वा सत्त्वगुणी) उसी स्वभाव को सब प्राप्त हो रहे हैं छोर वैसे ही कम करते हैं। जो पुरुप श्रपने स्वभाव के श्रनुसार कुपार्ग में प्राप्त हो रहा है, उसको किसी का उपदेश क्या फल देगा ? क्योंकि स्वभाव बलवान है। इसहेतु मेरा उपदेश भी नहीं मानते हैं। हरे ॥

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥

अन्वंय—इन्द्रियस्य १ इन्द्रियस्य २ ऋर्थे ३ रागद्वेषौ ४ व्यव-स्थितौ ५ तयोः ६ वशम् ७ न ८ आगच्छेत् ६ तौ १० हि ११ अस्य १२ परिपन्थिनौ १३ ।

श्रथं—जब कि श्राप स्वभाव को ही बलवान कहते हो, तो वेद श्रादि का विधि निषेध वृथा ही है। यह शंका करके कहते हैं, इन्द्रिय इन्द्रिय का १। २ सि० श्रथीत सब इन्द्रियों का श्रपने श्रपने श्र श्रथीं से ३ राग द्रेष ४ स्थित हैं श्रथींत् सब इन्द्रियों के विषयों में २ राग द्रेष ४ स्थित हैं श्रथींत् सब इन्द्रियों के विषयों में राग भी है, श्रीर द्रेष भी है ५ उनके श्रथींत् राग द्रेष के ६ वश को ७ नहीं ८ प्राप्त हो श्रथींत् राग द्रेष के वश न हो जावे ६ सि० क्योंकि श्र वे १० ही श्रथींत् राग द्रेष ही ११ इसके श्रथींत् सुमुत्तु के मोक्ष-मार्ग में १२ चोर हैं १३ सि० लूटनेवाले हैं श्री

तात्पर्य — सब इन्द्रियों को अनुकूल पदार्थ में तो राग है और मितुकूल में द्वेप हैं। यह वात ज्ञानी की भी होती है और अज्ञानी की भी होती है। यहां तक तो स्वभाव बलवान है, किन्तु राग द्वेप के वश हो जाना, अज्ञानी का काम है और वश में न होना यह ज्ञानी का काम है। जैसे निर्मल और गम्भीर जल में एक मिर्ण पड़ा है, उसको देखकर ज्ञानी का भी मन चला, यहां तक तो स्वभाव की मबलता है। क्योंकि रजोगुण के प्रभाव से मिणा में दोनों का राग हो गया अर्थात इच्छा खेलव हो गई। परन्तु ज्ञानी ने तो यह समभा कि जल बहुत है, जो में इसमें कूदा तो दूव जाऊंगा। अज्ञानी को यह समभा न थी कि वहुत जल में दूव जाते हैं, वह रजोगुण के वश से, तृष्णा राग आदि का द्वाया हुआ, कूदकर दूव गया। इस जगह ज्ञानी की यह समभा न थी कि वहुत जल में दूव जाते हैं, वह रजोगुण के वश से, तृष्णा राग आदि का द्वाया हुआ, कूदकर दूव गया। इस जगह ज्ञानी और अज्ञानी, इन दोनों शब्दों का तात्पर्य वतलाया गया है, ब्रह्म-ज्ञानी का पसंग नहीं है। इसी प्रकार स्त्री आदि पदार्थों में सबका राग देव है। परन्तु जिन्होंने शास्त्र के द्वारा और गुरू के द्वारा यह निश्चय कर रक्खा है कि कांचन और कान्ता आदि पदार्थ मोत्त-मार्ग के वंरी हैं, वे तो राग आदि होने पर भी उनमें मद्यत्त नहीं होते,

स्त्रीर जिन्होंने शास्त्र नहीं श्रवण किया, वे धोखा (धके) स्वाते हैं। इसहेतु शास्त्र की विधि निषेत्र स्वभाव से बलवान है। शास्त्र का श्रवण करने का तात्पर्य श्रनुष्ठान करने से हैं, नहीं तो हजारों मनुष्य दिन में श्रवण करते हैं श्रीर रात्रि को मुलकर फिर वही खोटा काम करते हैं। पदार्थों में राग द्वेप होना, यह तो स्वभाव की मबलता है, परन्तु इनमें प्रवृत्त होना, वा न होना, यह निश्चय शास्त्र द्वारा होता है। शीत श्रादि के सहने में प्रवृत्ति, स्त्री श्रीर धन इत्यादि पदार्थों से निवृत्ति शास्त्र द्वारा होती है। ३४।।

श्रेयान् स्वधर्मो विग्रुणः परधर्मात् स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधने श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

अन्वय—स्वनुष्टिनात् १ परधर्मात् २ स्वधर्मः ३ विग्रणः ४ श्रेयात् ५ स्वधर्मे ६ निधनम् ७ श्रेयः द्रपरधर्मः ६ भयावहः १०। अर्थ-स्वभाव के ही वश होकर मनुष्य हूबता है, इसिलिये पहिले स्वभाव को जीतना चाहिए। स्वभाव वेदोक्त कर्मों का अनुष्टान करने से ही जीता जाता है, सोई कहते हैं। सद्गुणों से युक्त पराये धर्म से १। २ अपना धर्म ३ किसी गुण से रहितथ सिल्भी हो, तो भा * श्रेष्ट ५ सि० है * अपने धर्म में ६ मरना ७ श्रेष्ट द्रामि० है * पराया धर्म ६ भय को प्राप्त कराने-वाला है १०।

तात्पर्य — जो अपना निष्टत्ति धर्म है वा प्रवृत्ति, वही श्रेष्ठ है। निष्टत्ति-धर्मवाले को तो प्रवृत्ति-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिये और प्रवृत्ति-धर्म वाले को निष्टत्ति-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिये। जो धर्म अपने वर्षे वा आश्रम का है, वही वर्तना योग्र है। अपने धर्म का अनुष्ठान करने से स्वभाव जीता जा सकता है अथवा अपना धर्म जो सिन्चदानन्द-छप, निर्विकार, विगुण भी है अर्थान् सन्दर, तम और रज ये गुण उसमें नहीं हैं, तो भी गुणवाले पर-धर्म से श्रेष्ठ है। इन्द्रिया देकों का जो धर्म है वह आत्मा का धर्म नहीं हैं, वही पर-धर्म कहलाता है। उस पर-धर्म में मरना अर्थात् कर्ता होकर, इन्द्रियादिकों के साथ मिलकर, जो देह का त्याग करना है, वह संसार को प्राप्त करानेवाला है। 'भय' यह नाम संसार का ही है। आर अर्थने धर्म में मरना अर्थात् कार अपने धर्म में मरना अर्थात् कार लिए। ब्रह्माकार, इति-स्वरूप में जो

देह का त्याग है, वह श्रेष्ठ है, क्योंकि वह मुक्ति का हेतु है। यहां श्रुति प्रमाण है— ''काश्यां तु परणान्मुकिः। काशः ब्रह्मतत्त्वमकाशः यस्यां श्रवस्थायां सा काशी'' काशी उस श्रवस्था का नाम है, जिसमें ब्रह्म-तत्त्व का भकाश होता है। उस काशी में मुदने से मुक्ति होती है। ३४।।

श्रर्जुन उवाच ।

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । अनिच्छन्नपि वार्ष्णेयबलादिव नियोजितः॥३६।

श्रन्वय — ऋथ १ वाष्णिय २ ऋनिच्छन् ३ ऋपि ४ ऋयम् ५ पूरुषः ६ केन ७ प्रयुक्तः = पापम् ६ चरित १० वलात् ११ इव १२ नियोजितः १३ ।

अर्थ-श्रीभगवान् ने कहा है कि राग-द्वेष के वश न होना, पाप न करना, और पर-धर्म का अनुष्ठान न करना चाहिए। अपने-ही धर्म का पालन करना और वेदोक मार्ग पर चलना चाहिए। यह सब सत्य है, परन्तु जीव तो परतंत्र प्रतीत होता है, जो स्वतंत्र हो तो मब कुछ कर सकता है। कोई ऐसा प्रवल प्रतीत होता है कि जो जीव से जबरदस्ती पाप कराता है। यह विचारकर अर्जुन श्रीमहाराज मे परन करता है कि हे महाराज! वह कौन है, जिसके वश होकर जीव पाप करता है? 'अध्य' यह शब्द परन में आता है? हे कुष्णचंद्र! २ नहीं इच्छा करता हुआ है भी ४ यह ५ जीव ६ किस करके ७ परा हुआ द पाप को ६ करता है? '० सि० ऐसा प्रतीत होता है कि किसी ने क्ष बल मे ११ जैसे १२ सि० पाप में कोड़ दिया है १३ सि० जैसे बैल को जबरदस्ती गाड़ी में जोड़ देते हैं, वैसे ही जीव से कोई जबरदस्ती पाप कराता है, ऐसा प्रतीत होता है के।

तात्पर्य-पाप करने में क्या हेतु हैं, यह श्रर्जुन का प्रश्न है ॥ ३६॥ श्रीभगवानुवाच ।

काम एष क्रोध एष रजोगुणसमुद्रवः । महाशनो महापाप्मा विद्धयेनमिह वैरिणम् ॥३७॥ भन्वय—एषः १ कामः २ एषः ३ क्रोधः ४ रजोगुणसमुद्भवः ४

महाशनः ६ महापाप्मा ७ एनम् ८ इह ६ वैरिणम् १० विद्धि ११ श्रर्थ-श्रीभगव।न् कहते हैं कि, हे श्रर्जुन ! तुने जो पूछा कि पाप करने में क्या हेत है सो सुन, यह १ काम २ सि॰ और * यह ३ कोध ४ सि॰ यही दोनों पाप करने में हेतु हैं। यही जबर-दस्ती जीव से पाप कराने हैं। इस लोक और परलोक के पदार्थों की जो कामना है, यही पाप की जड़ है। यही काम स्नौर कोध का आकार हो जाता है। कैसा है यह काम * रजागुण से उत्पत्ति है जिसकी अर्थात् काम की भी जड़ रजोग्रण है। इस विशेर षण का यह तात्पर्य है कि रजोग्रण के जीतने से काम भी जीता जा सकता है, और काम के जीतने से कोध जीता जा सकता है। सत्त्वगुण बढ़ने से रजोगुण कम होना है ५ फिर कैसा है वह काम ? वड़ा भोजन है जिसका श्रर्थात कितना ही भोग भोगो, कभी इच्छा पूर्ण न होगी, प्रत्यृत दनी आग लगेगी। इसहेत वह काम ६ महापापी ७ सि॰ है। काम से ही यह जीव पाप करता है * इसको अर्थात काम को मोक्ष-मार्ग में ६ वैरी १० जानो ११।

तात्पर्य —कामना को वैरी (विष से भी सिवाय) समक्रकर, इस लोक स्थार परलोक की कामना का त्याग करना यहीं मोत्त का हेतु हैं ॥ ३७॥

धूमेनात्रियते वह्निर्यथादर्शो मलेन च । यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३⊏ ॥

अन्वयः —यथा १ धूमेन २ विह्नः २ आवियते ४ यथा ४ च ६ आदर्शः ७ मलेन द उल्येन ६ गर्भः १० आवृतः ११ तथा १२ तेन १२ इदम् १४ आवृतम् १४ ।

अर्थ—काम की राष्ट्रता यह है, जैसे १ धूम से २ अग्नि १ हका है ४ और जैसे ४ । ६ दर्पण (शीशा) ७ मल से = सि० मैला हो रहा है, और जैसे * जरायु से ६ गर्भ १० हका रहता है ११ वैसे ही १२ उससे अर्थात् काम से १३ यह अर्थात् विवेक, ज्ञान वा आत्मा १४ हका हुआ है १४।

• तात्पर्य-- जैसे धूम आदि ने आदि को इक रक्ला है, वैसे ही

काम ने विचार, विवेक और ज्ञान को ढक रक्खा है। ये तीन दृशन्त ज्ञाम, मध्यम और किनष्ट, इन तीन श्राधिकारियों के वास्ते हैं। जरायु के भीतर जो बच्चा होता है, उसका नाम गर्भ है। बच्चे के ऊपर से जरायु दूर करने में थोड़ा ही यत्र करना पड़ता है, इसिल्पिय यह दृशन्त उत्तम के वास्ते हैं। बीच का मध्यम के वास्ते और शेप किनष्ट के वास्ते हैं।। ३०।।

श्रादृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरूपेण कौन्तेय दुष्प्रेणानलेन च ॥ ३६ ॥

श्चन्वय — कौन्तेय १ एतेन २ कामरूपेण ३ ज्ञानम् ४ त्राष्ट्रतम् ५ ज्ञानिनः ६ नित्यवैरिणा ७ दुष्पूरेण ८ त्रमलेन ६ च १० ।

शर्थ—हे श्रज्ञन! १ इस काम-रूप ने २। ३ ज्ञान को ४ ढक रक्का है ५ सि॰ श्रथीत् इस लोक और परलोक के पदार्थों की कामना ज्ञान को नहीं होने देता है, कैसा है यह काम कि अ-ज्ञानियों को तो भोगों की प्राप्ति काप्रयत्न करने में, और प्राप्त हुए भोगों के नाश करने में वैरी-सा प्रतीत होता है, और भोगने के समय तो जीव से भी प्यारा है और ज्ञानी को तो भोग के समय भी वैरी प्रतीत होता है। इस हेतु * ज्ञानी का ६ नित्यवैरी है ७ सि॰ ज्ञानी यह समभता है कि इन भोगों ने ही परमानन्द-स्वरूप परमात्मा से विमुख कर रक्का है, इसवास्ते सब काल में ज्ञानी को भोग वैरी प्रतीत होते हैं। किर कैसा है यह काम * भागों से कभी पूर्ण नहीं होता है = और श्रिन के सहश स्वभाव है जिसका ६। १०

तात्पर्य — जैसे अग्नि में जिंतना घी श्रीर ईंधन डाला जाता है उतना ही अधिक मचएड होता है, ऐसी ही काम की गित है। भोगों की जितनी अधिक प्राप्ति होती है, उतनी ही तृष्णा और कामना बढ़ती जाती है। सातवां, आठवां श्रीर नवां ये तीनों पद 'कामरूपेग्' इस पद के विशेषण हैं।। ३६॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते । एतैर्विमोहयस्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥ . अन्वय—अस्य १ अधिष्ठानम् २ इन्द्रियाणि ३ मनः ४ बुद्धिः ॥ उच्यते ६ एषः ७ ज्ञानम् ८ त्रावृत्य ६ एतेः १० देहिनम् ११ विमोहयति १२।

अर्थ—काम. के जीतने के वास्ते काम का अधिष्ठान बताते हैं अर्थात् काम जहां रहता है उन स्थानों को बताते हैं। क्योंकि जब तक वैरी का घर न जाना जांव तब तक कैसे
जीता जांवे, इसका अर्थात् काम का ? अधिष्ठान, रहने
की जगह २ इन्द्रिय ३ मन ४ वृद्धि ५ कहते हैं अर्थात्
महात्मा यह कहते हैं कि इन्द्रिय मन वृद्धि काम के रहने
की जगहें हैं। क्योंकि प्रथम विषयों को देखा, सुना और
किर यह संकल्प विकल्प किया कि इस पदार्थ को भोगना चाहिए वा नहीं। फिर यह निश्चय कर लिया कि अवश्य इस पदार्थ
को प्राप्त करके भोगेंग् ६ सा यह असि० काम अज्ञान को ६ इककर ६ इन करके अथात् इन्द्रिय आदि करके १० जीव को ११
आन्त कर देता है अर्थात् काम करके जीव अन्धा-सा हो जाता
है। कामना के वश होकर बुरे-भले की सुधि नहीं रहती है १२॥४०॥

तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षभ । पाप्मानं प्रजिह ह्येनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

अन्वय—प्रस्पात् १ भरतर्षभ २ आदौ ३ इन्द्रियाणि ४ निय-म्य ४ एनम् ६ पाप्मानम् ७ त्वम् ⊏ प्रजहि ६ हि १० ज्ञानिव-ज्ञाननाशनम् ११ ।

त्रर्थ—जब कि यह काम इन्द्रियादिकों में रहता है, इस कारण १ हे अर्जुन ! २ सि॰ मोह होने से अपथम (आदि में) ३ सि॰ ही अइन्द्रियों को ४ रोककर ४ इस ६ पापी को अर्थात् काम को ७ तृ = मार (दृर कर) ६ क्योंकि १० सि॰ यही अ ज्ञानविज्ञान का नाश करनेवाला है ११ ।

तात्पर्य - शास्त्र श्राचार्यों से जो सुन समभ रक्खा है, उसको इस जगह ज्ञान कहते हैं और विशेष युक्तियों से जो उसी ज्ञान का निश्चय है, उसको विज्ञान कहते हैं। परंतु यहां ब्रह्म-ज्ञान श्रीर उसका पत्यक्ष श्रनुभव विज्ञान का ग्रहगा नहीं है; क्योंकि उनको कोई नाश नहीं कर सकता। ब्रह्म-ज्ञान श्रीर विज्ञान के पीछे काम श्रादि का उदय विद्वान के श्रन्तः करण में होता ही नहीं, श्रीर जो श्रज्ञानी को प्रतीत हो, तो उसको कामाभास समभना चाहिए। "रागो लिङ्गमबोधस्य सन्तु रागादयो बुधे" श्रर्थात् रागादि श्रज्ञान के चिह्न हैं, क्योंकि रागादि ज्ञान देते, किन्तु ये रागादियदि विद्वान में हों, तो उसकी कुछ हानि नहीं कर सकते। जब तक इन्द्रिय श्रीर विपय का संबंध हो, उससे पहले ही विचार करके इन्द्रियों का निरोध करना चाहिये। जब विषय का संबंध हो जाता है तब किर इन्द्रियों नहीं एक सफतीं, श्रीर इन्द्रियों के रोकने से ही मन श्रीर बुद्धि से काम जाता रहता है। ४१।।

इन्द्रियाणि पराग्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥ ४२॥

श्चन्वय—इन्द्रियाणि १ पराणि २ श्राहुः ३ इन्द्रियेभ्यः ४ मनः ४ परम् ६ बुद्धिः ७ मनसः द्र ६ परा १० यः ११ बुद्धेः १२ तु १३ परतः १४ सः १४।

त्रुष्ठ न्याश्रय भी चाहिए कि जिससे इन्द्रियों को विषयों से रोका जावे, और काम को जीता जावे। इस अपेचा में श्रीमहाराज़ आश्रय बतलाते हैं। स्थूल देह से, इन्द्रियों को? श्रेष्ठ २ कहते हैं ३ सि॰ विद्वान; क्योंकि सूदम हैं और प्रकाशक हैं, और क इन्द्रियों से ४ मन को ५ श्रेष्ठ २ सि॰ कहते हैं; क्योंकि इन्द्रियों का प्रेरक है और क बुद्धि ७ मन से ८ भी ६ श्रेष्ठ १० सि॰ है, क्योंकि मन की मालिक है। बुद्धि को मनीषा कहते हैं को ११ बुद्धि से १२ भी १३ श्रेष्ठ १४ सि॰ है अर्थात् सबका जो परम प्रकाश है क सो १५ सि॰ आश्रय रचक आत्मा है। इसी को परमपुरुष, उत्तमपुरुष, पूर्णब्रह्म, परमगित, परमधाम और राम कहते हैं। इससे पर प्रथक् श्रेष्ठ पदार्थ कुछ नहीं क "पुरुषात्र परं किश्चित्सा काष्टा सा परा गितः।" यह श्रुति है। ''सबकर परम प्रकाशक जोई। राम अनादि अवध्यित सोई"। ४२॥

९ श्रानन्दामृतवर्षिणी के तीसरे श्रध्याय में ज्ञानविज्ञान का सचण भले प्रकार निरूपण किया गया है।

एवं बुद्धेः परं बुङ्घा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिह श्त्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम्॥ ४३॥

अन्वय-महावाहो १ एवम् २ बुद्धेः ३ परम् ४ बुद्धा ४ अात्मना ६ श्रात्मानम् ७ संस्तभ्य ८ कामरूपम् ६ शत्रुम् १० जहि ११ दुरासदम् १२।

श्रर्थ-सि॰ त्रात्मा बुद्धि त्रादिकों का सार्चा, प्रेरक, श्रक्षिय, निर्विकार और युद्धि आदि पदार्थों से विलक्षण है 💥 हे अर्जन ! १ इस प्रकार २ बुद्धि से ३ परम श्रेष्ठ ४ मि० परमानन्द-स्वरूप परमात्मा को अ जानकर ५ सि० और फिर उसी अ बुद्धि से ६ मन को ७ सि॰ अपतमा में * निश्च ब करके स्र काम-रूप वैरी को ६। १० मार, त्याग कर, दर कर ११ मि० कैमा है यह काम * दुःन्व से प्राप्ति है जिसकी १२ अर्थात् बड़-बड़े दुःखों से काम (भोग) प्राप्त होते हैं ॥ ४३ ॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्ज़ुनसंवादे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थोऽध्यायः ४

श्रीभगवानुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम्। विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाकवेऽत्रवीत् ॥ १ ॥

श्चन्वयः इमम् १ अव्ययम् २ योगम् ३ विवस्वतं ४ अहम् ५ प्रोक्तवान ६ विवस्वान् ७ पनवे 🗕 प्राह ६ मनुः १० इच्वाकवे११ श्रव्रवीत् १२।

अर्थ-पीछं दो अध्यायों में जो कर्म-संन्याम योग, अर्थात ज्ञान योग, ज्ञान-निष्ठा श्रीर उसका माधन (उपाप) कर्म-योग-निरूपण किया गया है। इसी में सब वेदों का अर्थ हो गया। प्रवृत्तिलच्चण श्रीर निवृत्तिलक्षण यही दो प्रकार का धर्म समस्त पदार्थ है। यह कह चुने हैं कि ये दोनों धर्म अनादि हैं, सोई १४

श्रीभगवान् कहते हैं। इस अव्यय योग को १।२।३ सि० प्रथम सृष्टि के आदि में * आदित्य के अर्थ ४ मैंने ५ कहा अर्थात् यह ज्ञान-योग साधन सांहत पहले मैंने आदित्य से कहा ६ आदित्य ने ७ मनु के अर्थ = कहा अर्थात् आदित्य ने मनु से कहा ६ मनु ने १० इच्चाकु के अर्थ ११ कहा १२ अर्थात् मनुने इक्ष्वाकु से कहा।

तात्पर्ध — कर्म-योग और ज्ञान-योग को पृथक् पृथक् स्वतंत्र मोक्ष के साधन दो योग नहीं समस्तना चाहिए, किन्तु केवल एक ज्ञान-योग ही मोक्ष का साधन है श्रीर कर्म-योग उसका श्रंग है। इसी वास्ते श्रीभगवान् ने योग शब्द के विषय में एक वचन कहा दिवचन का प्रयोग नहीं किया, क्योंकि मोक्ष-मार्ग दो नहीं हैं। इस ज्ञान-योग का श्रव्यय श्रविनाशी फल है, इसवास्ते योग को भी श्रव्यय कहा है।। १।।

एवं परम्पराप्राप्तिमं राजर्षयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २ ॥

अन्वय—एवम् १ परम्पराप्राप्तम् २ इमम् ३ राजर्षयः ४ विदुः ४ परन्तप ६ महता ७ कालेन ८ इह ६ सः १० योगः ११ नष्टः१२।

श्रथे—पिछुले मंत्र में जैसे कहा, इस प्रकार १ परम्परा से प्राप्त है २ सि॰ यह ज्ञान-योग क्ष इसको ३ सि॰ पहिले से ही बड़े-घड़े क्ष राजऋषि ४ जानने हैं ४ तात्पर्य, तू भी भ्रात्रिय है, तुभको भी यह ज्ञान-योग उपाय सहित जानकर इसका अनुष्ठान करना योग्य है। हे श्रर्जुन ! ६ बहुत ७ काल से द्र इस लोक में ६ बहु १० योग अर्थात् ज्ञान-योग ११ छिप गया है १२ ।

तात्पर्य—भेदवादियों का राजबल हो जान से, श्रोर भेदवादी पंडितों के श्रमर्थ करने से, यह बंदोक ज्ञान-योग साक्षात् मोच का साधन लुप्त हो गया है, नष्ट नहीं हुआ, क्योंकि उसका उपदेश करनेवाला श्रविनाशी श्रद्युत में विद्यमान है। इसीहतु वह ज्ञान-योग भी श्रव्यय नित्य है।। २।।

स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सला चेति रहस्यं द्येतदुत्तमम् ॥ ३ ॥ भन्वय—सः १ एव २ पुरातनः १ अयम् ४ योगः ४ मया ६ ते ७ श्रय द प्रोक्तः ६ मे १० भक्तः ११ सखा १२ च १३ ग्रसि१४ इति १५ हि १६ एतत् १७ उत्तमम् १८ रहस्यम् १६।

मर्थ — जो ज्ञान मैंने मादित्य से कहा था, सोई १। २ पहिला मनादि १ यह ४ योग ४ मैंने ६ तेरे मर्थ ७ (तुभसे ७) भव द कहा है ६ [तू] मेरा १० भक्त ११ धीर सम्वा १२। १३ है १४ यह १५ निश्चय १६ सि० रख, इसी वास्ते अ यह १७ उत्तम १८ रहस्य १६ अर्थात् ज्ञान-योग मैंने तुभसे कहा। मथवा यह ज्ञान-योग ही श्रेष्ठ निश्चित श्रेय है, इसी वास्ते मैंने तुभसे कहा, तूने द्वितीय अध्याय में मुभसे पृष्ठा था कि जो निश्चित श्रेय हो, सो मुभसे कहो॥ १॥

भर्जुन उवाच ।

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः । कथमेतद्रिजानीयां त्वमादौ पोक्तवानिति ॥ ४ ॥

श्रन्वय — भवतः १ जन्म २ अपरम् ३ विवस्वतः ४ जन्म ५ परम् ६ एतत् ७ कथम् ८ विजानीयाम् ६ त्वम् १० आदौ ११ प्रोक्तवान् १२ इति १३।

त्रथे—श्रीभगवान् के कहने को श्रसंभव मानता हुआ अर्जुन कहता है कि हे महाराज! श्रापका १ जन्म २ पीछे ३ सि० द्वापर के श्रन्त में श्रव हुश्रा, श्रीर * श्रादित्य का ४ जन्म ५ पहिले ६ सि० सत्ययुग में हुश्रा था * यह ७ केंमे द में जाने १ आपने १० सि० सृष्टि के * श्रादि में ११ सि० श्रादित्य मे * कहा था श्रयीत् पहिले श्रापने श्रादित्य में किस प्रकार कहा १२ यह १३ सि० मेरा प्रश्न है । श्रजुन के इस प्रश्न में स्पष्ट प्रतीत होता है कि श्रजुन को ब्रह्म का ज्ञान नहीं है, क्योंकि पूर्णब्रह्म, श्रनादि, श्रज, श्रमर को श्रव तक वसुदेवजी का पुत्र ही समक्षता है । । ४ ॥

> श्रीभगवानुवाच । बहूनि में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परन्तप ॥ ५ ॥

श्चन्वय-श्चर्जुन १ मे २ बहूनि ३ जन्मानि ४ व्यतीतानि ४ तव ६ च ७ तानि ८ सर्वाणि १ श्चहम् १० वेद ११ परन्तप १२ स्वम् १३ न १४ वेस्थ १४।

श्रर्थ—श्रर्जुन के प्रश्न का श्रिमियाय समक्षकर श्रीभगवान् कहते हैं, हे श्रर्जुन! १ मेरे २ वहुत ३ जन्म ४ व्यतीत हुए हैं ५ सि० श्रीर * तेरे ६ भी ७ उन स्वको = । ६ में १० जानता हं ११ सि० शुद्ध सन्व-प्रधान मायोपहित होने से *हे श्रर्जुन! १२ तू १३ नहीं १४ जानता है १५ सि० मिलन सन्वप्रधान श्रवि-योपहित होने से *।

तात्पर्य — श्रादित्य को मेंने दूसरे रूप में पहिलो जन्म में उपदेश किया है।। ।।

श्रजोऽपि सन्नव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया॥ ६॥

श्रन्वय—श्रव्ययातमा १ श्रजः २ श्रिपि ३ सन् ४ भूतानाम् ४ इश्वरः ६ श्रिपि ७ सन् द्रस्वाम् ६ प्रकृतिम् १० श्रिष्ठाय ११ श्रात्ममायया १२ संभवामि १३।

श्रथं — जब कि ईश्वर निर्विकार जन्मादि रहित है, तो उसका जन्म वार-वार कैसे हो सकता है ? यह शंका करके कहते हैं। निर्विकार है श्रात्मा जिसका अर्थात् में ? मि० सो मैं निर्विकार * जन्मरहित २ भी ३ होता हुआ ४ भूतों का ४ ईश्वर ६ भी ७ होकर = अपनी ६ माया का १० आश्रय करके ११ अपनी शक्ति सामर्थ्य से १२ प्रकट होता हुं १३।

तात्पर्य—त्रिगुगात्मक त्रिगुगावाली शुद्ध सत्त्वप्रधान माया को अपने अधीन करके माया के सम्बन्ध से मायोपिहत होकर अवतार लेता हूं।ज्ञान, बल, वीर्य आदि अलाकिक, आचिंत्य, शक्ति से अपनी रच्छापूर्वक अवतार लेता हं। वास्तव में जीववत् में देहधारी नहीं हं। यद्यपि जन्मरहित निर्विकार ईश्वर भी में हं, तो भी मेरा जन्म मायामात्र हं, वास्तव में में अज हं।। ६।।

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ श्चन्वय—भारत १ यदा २ यदा ३ धर्मस्य ४ ग्लानिः ५ भवति ६ स्रधमस्य ७ स्रभ्युत्थानम् ८ तदा ६ हि १० स्रहम् ११ स्रात्मानम् १२ सृजामि १३।

श्रथे— किस काल में आपका जन्म होता है, इस अपेचा में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जिस जिस काल में २ । ३ धर्म की ४ हानि ४ होती है ६ सि० और * अधर्म की ७ अधिकता द सि० होती है * उस काल में ६ ही १० मैं ११ आत्मा को प्रकट करता हूं अर्थात् में अवतार लेता हूं १२ । १३ ।

तात्पर्य—साधन के सिंहत ज्ञान-योग जब कम हो जाता है, तब ही में अवतार लेता है। मेरे अवतार दो पकार के हैं; एक नित्य अवतार, श्रीर दूसरा निमित्त अवतार। ज्ञानी, विरक्त, महात्मा और साधु मेरे नित्य अव-तार हैं, श्रीर रामकृष्णादि निमित्त अवतार हैं। मनुष्यों के कल्पित पाखंड, पंथ, सम्प्रदायों की जब दृद्धि होती है, तब ही नित्य वा निमित्त अवतार लेता हूं।। ७॥

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ = ॥

अन्वय—साधृनाम् १ परित्राणाय २ दुष्कृताम ३ च ४ विना-शाय ५ धर्मसंस्थापनार्थाय ६ युगे युगे ७। द संभवामि ६।

अर्थ — आप अवतार क्यों लेते हो, इस अपेचा में कहते हैं। साधु महात्माओं की १ रक्षा (सहाय) के लिये २ और दृष्टों का ३ । ४ नाश करने के लिये अथवा साधनों के सहित ज्ञान-योग को स्थिर करने के वास्ते ६ युग युग में ७ । द सत्ययुग आदि हर एक युग में जब दृष्ट लोग साधु-लोगों से वैर (वि-रोध) करते हैं, तब में उसी काल में द अवतार लेता हुं है।

तात्पर्य — साधु-जनों की रत्ता करने से धर्म की रक्षा होती हैं, धर्म के स्थिर रहने से अर्थ, काम, मोत्त की माप्ति होती है। दुर्धों को जो दंड देना है, यह भी नारायण की उन पर कृपा है। क्यों कि जैसे माता पिता जब तक वालक को ताड़ना नहीं करते, तब तक वह नहीं सुधरता। जैसे माता पिता की ताड़ना निर्देषता से नहीं होती, पेसे ही महेश्वर की ताड़ना दया

से ही होती है। जो लोग लोक-वासना श्रादि को त्यागकर केवल ब्रह्म-पराथण हैं, सिवाय परमेश्वर के और किसी राजा, मित्र, धन श्रादि का श्राश्रय नहीं रखते, एस हा साधु महात्माओं के वास्ते अवतार होता है।।=॥

जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः। त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सो ऽर्ज्जन॥ ६॥

श्रन्वय—दिव्यम् १ मे २ जन्म ३ कर्म ४ च ४ एवम् ६ यः ७ तत्त्वतः ⊏ वेत्ति ६ श्रर्जुन १० सः ११ देहम् १२ त्यक्त्वा १३ पुनः १४ जन्म १४ न १६ एति १७ मां १८ एति १६।

अर्थ—परमेश्वर के जन्म कमों को जो यथार्थ जानता है, वह परमपद मोज को प्राप्त होता है, सोई कहते हैं। माया-माज अलौकिक १ मेरे २ जन्म ३ और कमें को ४। ४ इस प्रकार ६ अर्थात् जब धर्म का नाश होने लगता है तब, और धर्म-प्रचारक माधु लोगों की रज्ञा करने के लिये, और दुष्टों के नाश करने के लिये अवतार लेता हं, इस प्रकार ६ जो ७ यथार्थ परमार्थदृष्टि से वज्ञानता है १ हे अर्जुन! १० वह ११ देह को १२ त्यागकर १३ फिर १४ जन्म को १५ नहीं १६ प्राप्त होता है १७ सि० वह अ मुक्त शुद्ध सचिद्यानन्द स्वरूप आत्मा को १० प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य — वास्तव में न परमेश्वर का जन्म होना बन सकता है खाँर न उनमें कर्म का करना ही बन सकता है क्योंकि परमेश्वर निर्विकार है। अध्यारोप में व्यवहार-मात्र दृष्टि से तत्त्व-क्कान की प्राप्ति के लिये भगवन के जन्म, कर्म विद्वानों ने निरूपण किए हैं, खाँर जो सिद्धान्त में भी कहते हैं कि भगवत के जन्म, कर्म वास्तव में सत्य हैं। ईश्वर ख्रपनी अचिन्त्य शक्तियाँ द्वारा ख्रपने ख्रधीन ख्रपनी इच्छा से ही जन्म लेता है, खाँर दूसरों के भले के लिय कर्म करता हैं वह ख्राप्तकाम है। प्रथम तो इस खर्थ में यह शंका है कि हिश्वर नित्य निर्विकार न रहा, ऐसा प्रतीत होता है कि किसी काल में (प्रलय ख्रादि काल में) ईश्वर निर्विकार कहा जाता होगा ख्रव तो इश्वर रक्षा ख्रादि कर्म करने से विकारवान स्पष्ट प्रतीत होता है। खाँर मलय के समय में तो जीव भी निर्विकार होता है, इस प्रकार जीव को भी निर्विकार

कहना चाहिये। दूसरी शंका यह हैं कि यह कौन नहीं जानता है कि ईश्वर के जन्म, कर्म अपने वास्ते नहीं, पराए वास्ते होते हैं। ईश्वर आहकाम, आचिन्त्य, शक्किमान, स्वतंत्र, और स्वाधीन है, यह वात भी सब जानते हैं। परन्तु केवल इतने जानने से कोई परमेश्वर को प्राप्त नहीं होता; क्योंकि यह ज्ञान ऐसा है कि वालकों को भी है, तो सबही को मुक्त हो जाना चाहिए। अभिहाराज के कहने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि भगवत् की प्राप्ति केवल ईश्वर के ज्ञान से ही होती है। जिस ज्ञान से परमेश्वर की प्राप्ति होती है, वह इश्वर का ज्ञान यह है कि परमेश्वर को नित्य, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानन्द आत्मा से अभिन्न, जानना योग्य है। और परमेश्वर के जन्म, कर्म वास्तव में नहीं हैं, केवल मायामात्र हैं, तत्त्व-ज्ञान की प्राप्ति के लिये अध्यारोप में कहे जाते हैं। यही वेदों का आश्वर है, और विदानों का अनुभव भी है।। ह ।।

वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः । बहवो ज्ञानतपसा पूता मङ्गावमागताः ॥ १०॥

भन्वय—ज्ञानतपसा १पूताः २ माम् ३ उपाश्चिताः ४ मन्मयाः ४ वीतरागभवकोषाः ६ बहवः ७ मद्भावम् ८ त्रागताः ६ ।

श्रर्थ — ब्रह्म-ज्ञान से पृथक किसी साधन की भी श्रपंक्षान रख-कर, केवल ब्रह्म-ज्ञान से ही श्रसंख्यात जीव मुक हो गए। ब्रह्म-ज्ञान ही सनातन से मोक्ष-मार्ग है। सोई कहते हैं, ज्ञान-ख्य ता करके श्रधीत ब्रह्म-ज्ञान से १ पावित्र २ मुक्तको श्रधीत शुद्ध सिचदा-नंद-स्वरूप श्रात्मा को ३ श्राश्रित श्रधीत केवल ज्ञाननिष्ठा से ही ४ ब्रह्म-स्वरूप ४ दूर हो गए हैं राग, भय, कोध जिनसे ६ सि० ऐसे ब्रह्म-ज्ञानि ३ बहुत ७ मोक्ष को ८ प्राप्त हो गए हैं ६।

तात्पर्य—तय नाम विचार का हं (तप विमर्शन इति धातुपाठ द्रष्ट्यम्) ब्रह्म-ज्ञान और ब्रह्म-विचार इन दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है । ज्ञान और तप शब्द का अर्थ एक करने से अभिनाय यह है कि ज्ञान स्वतंत्र मोज्ञ का हेतु है, किसी और साधन की इच्छा नहीं रखता। शास्त्र में जो यह सुना जाता है कि तप करके ज्ञान होता है, इसका तात्नर्थ यहीं है कि ब्रह्म-विचार के स्वरूप से ज्ञान होता है। विचार का स्वरूप यह है कि वह ब्रह्म निर्मुण है,

निर्विकार ह, मुझसे भिन्न है या अभिन्न है, साकार है वा निराकार ? इस प्रकार मनन करने का नाम विचार है। इस विचार से निराकार, निर्मुण, ब्रह्म-स्वरूप, आत्मा से अभिन्न जानकर, पवित्र होकर ब्रह्म को प्राप्त हुए हैं। ज्ञान के वरावर कोई साधन पवित्र नहीं है। पवित्र से ही पवित्र हो सकता है इस कारण ज्ञान ही मोत्त का हेतु है। पढ़ना और सुनना साधन हैं, कर्म और उपासना अन्य प्रकार हैं।। १०॥

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । मम वत्मीनुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥

श्चन्वय—ये १ माम् २ यथा ३ घपचन्ते ४ तान् ४ तथा ६ एव ७ श्चहम् माजानि ६ पार्थ १० सर्वशः ११ मनुष्याः १२ मम १३ वर्तम १४ अनुवर्तन्ते १४।

अर्थ — अष्टांगयांग, सांख्य, कर्म, भेदभिक्त, अभेदभिक्त, ब्रह्मः ज्ञान पर्यन्त य सब कम से मोच-मार्ग हैं; परन्तु साचात् स्वतंत्र मुक्ति ब्रह्म-ज्ञानियां को ही प्राप्त होती है। दूसरों को कम से ज्ञान-द्वारा मुक्ति होती है, सोई कहते हैं। जो १ मुक्त शुद्ध सिचदानंद को २ जैसे ३ भजते हैं ४ उनको ५ वैसे ही ६।७ मैं मजता हूं ६ अर्थात् जैसे फल की मन में भावना करके मेरी उपासना करते हैं उनको में वैसा ही फल देता हूं। जो मुक्ति चाहते हैं उनको में मुक्त करता हूं और जो बृन्दावन के बृच्, गीदड़ श्रादि बना चाहते हैं, मुक्ति नहीं चाहते, उनको में बही फल देता हूं ६ सि० परन्तु * हे अर्जुन ! १० सब प्रकार के ११ मनुष्य १२ मेरे १३ सि० ही * मार्ग में अर्थात् ज्ञान-मार्ग में १४ पीछे वर्तते हैं अर्थात् चलते हैं १५ सि० तब मुक्त होते हैं *

तात्पर्य—योग, कर्म, भक्ति, तप त्यादि सब साधनों का श्रनुष्टान करके, जब ज्ञान-निष्टा का त्यनुष्टान करते हैं, तब मुक्त होते हैं ॥ ११ ॥

काङ्क्षन्तः कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥ १२ ॥ अन्वय—कर्मणाम् १ सिद्धिम् २ काङ्चन्तः ३ इह ४देवताः ५ यजन्ते ६ मानुषे ७ लोके ८ चिप्रम् ६ हि १० सिद्धिः ११ भवति १२ कर्मजा १३।

मर्थ—मोक्ष के वास्ते जो सब लोग भजन नहीं करते उसका कारण यह है कि लोगों को ज्ञान में निष्ठा और श्रद्धा नहीं होती, और इसी हेतु ज्ञान को थोथा भौर तुषों का क्रटना कहते हैं। कमों की सिद्धि १। २ चाहनेवाले अर्थात् शब्दादि भोग और स्त्री पुत्रादि के चाहनेवाले ३ इस लोक में ४ साकार देव-ताओं का ५ पूजन करते हैं २ सि० साज्ञात् पूर्णश्रद्धा शुद्ध सचि-दानन्द श्रात्मा की उपासना नहीं करते जिससे साक्षात् परमप्द की प्राप्ति होती है * मनुष्य लोक में ७। द शीघ ६ ही १० सिद्धि ११ होती है १२ कर्मजा श्रर्थात् कर्मों से उत्पत्ति है जिस सिद्धि की मर्थात् कर्मों का फल (स्त्री) पुत्र, धन श्रादि) मनुष्य लोक में ही शीघ प्राप्त हो जाता है १३।

तात्पर्य--कमों के करने से धन पुत्र आदि फल की पाप्ति शीघ हो जाती है, ज्ञान का फल परमपद है, वह तितिक्षा, वैराग्य और त्याग चाइता है अर्थात् परमपद की पाप्ति शब्दादि भोगों के त्यागने से होती है। इसहेतु उनकी ज्ञान में निष्ठा नहीं होती और ज्ञान को थोथा, भूसे का कूटना बताते हैं। इसके सिवाय ब्रह्म-ज्ञान विना विद्या के मूखें की समभ में भी नहीं आता, उसका अनुष्ठान करना तो दूर रहा। मूर्ख आलसी और विपयी होते हैं, ज्ञान में अद्धा नहीं रखते, अनित्य पदार्थों में निष्ठा करके अनित्य फल को ही प्राप्त होते हैं अरीर ज्ञान-निष्ठांवाले परमपद (मोज्ञ) को प्राप्त होते हैं। १२।

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकभीवभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्धचकर्तारमञ्ययम्॥ १३॥

श्रन्वय — गुणकर्मविभागशः १ चातुर्वर्ण्यम् २ मया ३ सृष्टम् ४ तस्य ५ कर्तारम् ६ श्रपि ७ माम् ⊏ विद्वि ६ श्रकर्तारम् १० श्रद्ययम् ११ ।

अर्थ—जो निष्काम वेदोक्त अनुष्ठान करते हैं, और जो सकाम भजन करते हैं, ये सब चारों वर्ष आपके ही रचे हुए हैं। इन चारों वर्षों में जो विषमता आपने कर दी है, इसी हेनु कोई सकाम हैं और कोई निष्काम हैं। इस दोष के कारण आप ही हैं, मनुष्यों का कुछ दोष नहीं। यह शंका करके कहते हैं। सत्त्वादि गुणों के विभाग से कमीं का विभाग करके ? अर्थात् 'गुण्विभागन कमिविभागः तेन इति समासः' जिसमें जैसा गुण् देखा उसी के अनुसार उसके कमीं का विभाग कर दिया। जैसे एक जीव को सत्त्वगुण-प्रधान देखा तो उसी सत्त्वगुण के अनुसार शम दम आदि उसके कमीं का विभाग कर दिया। और ब्राह्मण उसका नाम प्रसिद्ध कर दिया। इसी प्रकार ? चारों वर्ण २ मैंने ? रचे हैं ४ अध्यारोप में माया-मान्न, उनका ५ कर्ता ६ भी ७ मुक्तको द्र जानो ६ सि० और परमार्थ में क अकर्ता ?० निर्विकार ११ सि० मुक्तको जानो । पीछे भी इसी अध्याय में परमेश्वर का निर्विकार सिद्ध कर चुके हैं, और आगे पंचम आदि अध्यायों में भले प्रकार सिद्ध करेंगे। और चारों वर्णों का भेद अठारहवें अध्याय में स्पष्ट लिखा है *॥ १३॥

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिर्न स बध्यते ॥ १४ ॥

श्रन्वय—कर्माणि १ माम् २ न ३ लिम्पन्ति ४ न ५ मे ६ कर्मफले ७ स्प्रहा ⊏ यः ६ माम् १० इति ११ श्रमिजानाति १२ सः १३ कर्माभिः १४ न १५ वध्यते १६ ।

' अर्थ—वास्तव में अकर्ता होने से ही कर्म १ मुक्तको २ नहीं ३ स्पर्श करते ४ सि० और * न मुक्तको ६ कर्मों के फल में ७ चाह ८ सि० है * जो ६ मुक्तसचिदानन्द-स्वरूप आत्मा को १० इस प्रकार ११ जानता है १२ सो १३ कर्मों करके १४ नहीं १५ बन्धन को प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य — जैसे ईश्वर वास्तव में अकर्ता है ऐभे ही जीवात्मा को समक्तना चाहिए । ईश्वर को तो कोई भी विकारवान नहीं जानता, किन्तु ईश्वर को अकर्ता निर्विकार जानने से जीव मोच्च को नहीं प्राप्त होता । आत्मा को अकर्ता निर्विकार जानने से मोच्च होता है ॥ १४ ॥

एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिष मुमुश्चिभिः । कुरु कर्मेव तस्मात्त्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५ ॥

अन्वय—एवम् १ ज्ञात्वा २ पूर्वेः ३ मुमुक्षुभिः ४ श्रिष ५ कर्म ६ कृतम् ७ पूर्वेः ८ पूर्वतरम् ६ कृतम् १० तस्मात् ११ त्वम् १२ एव १३ कर्म १४ क्रुक्त १५।

अर्थ — अहंकार आदि रहित होकर किया हुआ कर्म बन्धन का हेतु नहीं होता। आत्मा वास्तव में अकर्ता है, इस प्रकार ? जानकर २ पहिले जनक आदि मुक्ति की इच्छावालों ने ३। ४ भी ५ कर्म ६ किया है ७ मि० अन्तः करण की शुद्धि के लिये कुछ अभी नया यह कर्म-योग तुभको में उपदेश नहीं करता है। जब कि ॥ पहिले जनक आदि ने = पहिले जेता आदि युगों में ६ किया है १० इस कारण ११ तू १२ भी १३ कर्म को १४ कर १५।

तात्पर्य—प्रथम सत्यादि युगों में जो मुक्ति की इच्छावाले हुए हैं, उन्होंने भी कर्म किया है। जो तुभको ब्रह्म-इन्न है तो लोकसंग्रह के लिये कर्म कर, श्रीर जो ज्ञान नहीं है, तो अन्तःकरण की शुद्धि के लिये कर्म कर, यह श्रीमहाराज का त्राशय है।। १४।।

किं कर्म किमकमंति कवयोऽप्यत्र मोहिताः।

तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १६ ॥ अन्वय—कर्म १ किम् २ अकर्म ३ किम् ४ इति ५ अत्र ६ कवयः ७ अपि द्र मोहिताः ६ तत् १० कर्म ११ ते १२ प्रब-क्ष्यामि १३ यत् १४ ज्ञात्वा १५ अशुभात् १६ मोद्यसे १७ ।

त्रर्थ—स्नान, संध्या, पाठ, पूजा, जप, साधु-सेवा इत्यादि कर्म कहलाते हैं। जिस विधि से इनको पूर्व-मीमांसावाले करते हैं, उसी विधि से मैं भी करता हूं। कर्म करने में और क्या विचित्रता (विशेषता) है, जो बार-बार आप मुक्ससे कहते हो कि जैसे पहिले लोग कर्म करते आये हैं, उस प्रकार तृ कर्म कर। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं कि लोक-प्रसिद्ध परम्परागत कर्म मुक्ति का हेतु नहीं होता, विद्वान ज्ञानी जैसा उपदेश करें, उस प्रकार कर्म करने से, वह कर्म सुिक का हेतु होता है। कर्म का स्वरूप समभना कठिन है, में तुभको समभा-फंगा। कर्म १ क्या २ सि॰ है और * अकर्म ३ क्या ४ सि॰ है * यह ४ सि॰ जो बात है * इसमें ६ किव पंडित ७ भी = भ्रान्त हो गये हैं ६ उस कर्म को १०। ११ [में] तुभसे १२ कहूंगा १३ जिसको १४ जानकर १४ संसार से १६ [तू] मुक्त हो जायगा १७।

तात्पर्य--कौन कर्ष करना चाहिये, श्रीर किस प्रकार करना चाहिये, और कौन-सा कर्म न करना चाहिए। इस बात के समफ्रने में पंदित भी सन्देष्ट श्रीर विपर्यय को प्राप्त हो जाते हैं। दृष्टान्त से इस वात की स्पष्ट करते हैं। जैसे एक भौष्य गरमी को दर करती है, तब भी उसके खाने की रीति, तील और समय बुद्धिमान वैच से पुद्धना योग्य है, क्योंकि बुद्धिमान वैच देश, काल श्रीर वस्तु का विचार करके कहेगा। प्रसिद्ध है कि एक ही दवा किसी देश में फल करती है, किसी में नहीं, वा इसरे देश में उलटा फल भी कर देती है। इसी प्रकार काल और वस्तु में समक्त लेना चाहिए। दवा के साथ जल आदि मिल जाने से और का और फल हो जाता है। इसी प्रकार कर्मी की व्यवस्था है। शास्त्र में जो यह बार-बार उपदेश किया गया है कि गुरु के विना सब कर्म निष्फल हैं, यह सत्य है । क्योंकि देश, काल और वस्तु का विचार, ऐसी-ऐसी और बहुत सी बातें, केवल शास्त्र के पढ़ने सुनने से नहीं मिलती हैं। सहगुरु महापुरुषों से एकान्त में मिलती हैं। श्रीर सत्पृरुषों का यह नियम है कि वे श्रापने श्रानन्य भक्न की बतलाते हैं सिंसार में यह कहानी सची है कि ''जैसे जिसका गाना वैसा ही दसरे का बनाना" अर्थात जैसे दनिया के लोग चतुर हैं, उनसे श्रधिक विदान चतुर हैं।। १६॥

> कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः। अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः॥ १७॥

अन्वय — कर्मणः १ अपि २ बोद्धव्यम् ३ विकर्मणः ४ च ४ बोद्धव्यम् ६ अकर्मणः ७ च ८ बोद्धव्यम् ६ हि १० कर्मणः ११ गतिः १२ गहना १३। श्रथं—कर्म का यथार्थ स्वरूप जानकर कर्म करना चाहिए।
भेड़ की-सी चाल श्रच्छी नहीं यह श्रीमहाराज समभाते हैं।
केर्म का १ सि० तत्त्व * भी २ जानना योग्य है ३ श्रीर विकेर्म का ४ । ५ सि० तत्त्व भी * जानना योग्य है ६ श्रीर श्रंकर्म का ७ । ८ सि० तत्त्व भी * जानना योग्य है ६ क्योंकि १० कर्म की ११ गति १२ गहना १३ अर्थात् कर्म, श्रकर्म श्रीर विकर्म हन तीनों की व्यवस्था गम्भीर (कठिन-विषम) है। भले प्रकार समभकर इन कर्मों को करना चाहिए॥ १७॥

कर्मणयकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः।

स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥ अन्वय— यः १ कर्मणि रश्रकमे ३ पश्येत् ४ यः ४ च ६ अक-मेणि ७ कर्म ८ सः ६ मनुष्येषु १० वुद्धिमान् ११ सः १२ कृत्स्न-कर्मकृत् १३ युक्तः १४ ।

श्रध-श्रीभगवान् ने यह प्रतिज्ञा की थी कि जिस कर्म को जानकर तृ संसार से मुझ हो जायगा, वह कर्म तुक्ससे में कहंगा, सो अब कहते हैं, और ज्ञानी का लक्षण भी निरूपण करते हैं। जो १ कर्म में २ श्रक्म ३ देखता है ४ और जो ५ । ६ श्रक्म में ७ कर्म में २ श्रक्म ३ देखता है ४ और जो ५ । ६ श्रक्म में ७ कर्म में १० ज्ञानी ११ सि० है, क्योंकि * वह १२ समस्त कर्म करता हुआ १३ सि० भी * युक्त १४ सि० रहता है * श्र्यात् समाहित, साव-धान रहता है, श्रात्मा को श्रक्ती जानता हुआ समाधि निष्ठ रहता है।

तात्पर्य—शरीर, प्राण, इन्द्रिय आँर अन्तःकरण के व्यापार कर्म में आहमा को कर्म-रहित, अकर्ता, अक्रम, जो जानता है, और जो अकर्म-रूप अहा में संसार-रूप कर्म को किल्पत मानता है, वही ज्ञानी है, वही समस्त कर्मों का कर्ता है, वही सावधान है। अथवा निष्काम-कर्म में जो अकर्म देखता है, अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा और ज्ञानद्वारा मुक्ति की प्राप्ति जो मानता है और अकर्म में अर्थात् विना ज्ञान कर्मन करने में, जो कर्मको

१ वेहोक विधि को कर्म कहते हैं। २ वेहोक्र निषेध को विकर्म कहते हैं। ३ कुछ न करने को अकर्म कहते हैं।

अर्थात् संसार को देखता है, अन्तःकरण शुद्ध न होने से और ब्रह्म-ज्ञान न होने से कमीं का करना संसार के वन्धन का हेतु जो समभ्तता है, वह मनुष्यों में चतुर है, और समस्त कर्म करता हुआ भी युक्त योगी है। ज्ञानावस्था में ब्रात्मा को अकर्ता समभ्तने में तो कुछ सन्देह नहीं, परन्तु अज्ञानावस्था में भी आत्मा को अकर्ता समभ्तने में तो कुछ सन्देह नहीं, परन्तु अज्ञानावस्था में भी आत्मा अकर्ता समभ्रना योग्य है अर्थात् कमीं का अनुष्ठान करने के समय भी आत्मा अकर्ता निर्विकार है यह समभ्रना चाहिए। और जब कि ज्ञान न हो तब तक निष्काम असंग होकर आसिकि रहित कमीं का अनुष्ठान करना योग्य है। ज्ञानकाल में, ज्ञानी की दृष्टि में कमी अकर्म और विक्रम ये सब सम हैं। यह इस मंत्र का अभिनाय है, और इसी अर्थ को अगले पांच श्लोकों में और दूसरे प्रकार से स्पष्ट निरूपण करेंगे॥ १८॥।

यस्य सर्वे समारभ्भाः कामसंकल्प्वर्जिताः ।

ज्ञानाग्निद्रथकर्माणं तमाहुः पिएडतं बुधाः ॥ १६ ॥ अन्वय—यस्य १ सर्वे २ समारम्भाः ३ कामसंकरपवर्जिताः ४ तम् ४ बुधाः ६ परिडतम् ७ स्राहुः ८ ज्ञानाग्निद्रधकर्माणम् ६ ।

श्रथि—जिसके १ समस्त २ कमें ३ काम संकल्प सं वर्जित श्रथीत् विना कामना श्रीर संकल्प के ४ सि० श्राभास-मात्र होते हैं अर्थात् ज्ञानी जो कमें करता है, वह कमें न कुछ हढ़ हच्छा से करता है, श्रीर न कुछ संकल्प करके, किसी फल भोग की कामना कल्पना से करता है, स्वाभाविक जिसके सब कमें होते हैं उसको ४ विद्वान् लोग६ विद्वान् ७ कहते हैं द सि० कैसा है वह विद्वान् * ज्ञान-रूप श्रानि से भस्म कर दिए हैं कमें जिसने ६ श्रथीत् ज्ञानी के कमें भी श्रकमें हैं। जिनका प्रारम्भ किया जावे, उनको ही कमें कहते हैं। इच्छा, श्रीर उस इच्छा का कारण संकल्प, इन दोनों से रहित विद्वान् के कमें हैं, इसीहेतु वे कमें श्रकमें हैं॥ १६॥ '

त्यक्त्वा कर्मफलासङ्गं नित्यतृष्ठोः निराश्रयः ।
कर्मग्यभिष्रवृत्तोऽपि नैव किञ्चित् करोति सः ॥ २० ॥
अन्वय—कर्मफलासङ्गम् १ त्यक्त्वा २ नित्यतृष्ठः ३ निराश्रयः ४ सः ५ कर्माणि ६ श्राभिष्रवृत्तः ७ श्रपि = किञ्चित् ६
एव १० न ११ करोति ४२ ।

अर्थ—स्वरूप से समस्त कमों का त्याग होना श्रसम्भव है। उसमें श्रासिक और फल का त्याग कर देना, यही कर्म-त्याग कहलाता है, और इस प्रकार कर्म करनेवाले त्यागी संन्यासी कहलाते हैं। सोई कहते हैं। कमों के फल में श्रासिक को १ त्यागकर २ नित्य-स्वरूप में तृप्त अर्थात् नित्य जो श्रात्मा है उस नित्य निजानन्द में तृप्त ३ श्राश्रय-रहित अर्थात् सिवाय श्रात्मानन्द के और किसी विषय का नहीं है श्रालम्बन (श्राश्रय) जिसको ४ वह ५ कर्म में ६ सब तरफ से भले प्रकार प्रवृत्त भी सि० है * श्रर्थात् दिनरात कर्मों को करता भी है ७। ६ सि० तो भी वह * कुछ ६ भी १० नहीं ११ करता १२।

तात्पर्य — जो लोक-वासना श्रादि से रहित, शरीर, पार्गा, इन्द्रिय श्रीर श्रंतः-करगा से यथायोग्य कर्मों को भी करता है, श्रीर श्रात्मा के साथ उन कर्मों का लेश-मात्र भी संबंध नहीं समक्षता, वह विद्वान है, श्रोर ऐसे कर्म करने-वाले महात्मा को ज्ञानी कहते हैं ॥ २० ॥

निराशीर्यतिचित्तात्मा त्यक्रसर्वपरित्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्रोति किल्विषम् ॥ २१ ॥

अन्वय — निराशीः १ यतचित्तात्मा २ त्यक्तसर्वपरिग्रहः ३ केवलम् ४ शारीरम् ५ कर्म ६ कुर्वन् ७ किल्यिषम् ⊏ न ६ आप्रोति १०।

श्रध-त्राशा-रहित १ जीत लिया है श्रन्तः करण और शरीर को जिसने २ त्याग दिया है सब परिग्रह जिसने ३ सि० सो * केवल ४ शरीर के निर्वाह-मात्र ४ कर्म को ६ करता हुआ ७ पाप को द्र नहीं ६ प्राप्त होता १०।

तात्पर्य — जिसको इस लोक और परलोक के पदार्थों की कोई आशा नहीं है, जिसने इन्द्रियादि को वश कर लिया है, उसको देह-यात्रा के सिवाय सब व्यर्थ प्रतीत होता है। फटा पुराना वस्त्र और रूले-सूल श्रक्ष के विना तो निर्विक्षेप शरीर का निर्वाह होना कठिन है, श्रक्ष वस्त्र का ग्रहण भी विक्षेप द्र करने के लिये है। क्योंकि जो शीत-काल में शीत निवारण के लिये वस्त्र न हो, वा श्रक्ष न खावे, तो श्रतिविक्षेप होता है, विचार नहीं हो सकता। देह- यात्रा-मात्र अन्न वस्त्र से विक्षेष नहीं होता। इसके सिवाय सब पिरग्रह कहलाता है। जिसने उसे त्याग दिया है, वह पदार्थों में इष्ट-अनिष्ट-बुद्धिरहित होकर केवल शरीर का निर्वाह करता हुआ कर्म, अकर्म, विकर्म करके बन्धन को नहीं माप्त होता। वेद की विधि का भी तात्पर्य निष्टत्ति में हैं, सो निष्टत्ति विद्यान् का बाना है। वेद की विधि निषेध कामियों के वास्ते हैं, निष्काम पुरुषों पर किसी की विधि निषेध नहीं है।। २१।।

यदच्छालाभसन्तुष्टो द्रन्द्वातीतो विमत्सरः।

समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निबध्यते ॥ २२ ॥

अन्वय—यदच्छालाभसन्तुष्टः १ द्वन्द्वातीतः २ विमत्सरः ३ सिद्धौ ४ असिद्धौ ५ च ६ समः ७ कृत्वा ८ अपि ६ न १० निवध्यते ११।

त्रर्थ—विना इच्छा, विना संकल्प, विनामांगे जो पदार्थ प्राप्त हो, उसको यहच्छालाभ कहते हैं। यहच्छालाभ करके तृप्त १ † द्वन्द्व-रहित २ निर्वेर ३ सि० कमों की क्ष सिद्धि और ऋसिद्धि में ४। ४। ६ सम ७ सि० जो है, ऐसा महापुरुष कमें, अकमें, विकमें क्ष करके ⊏भी ६ नहीं १० वन्धन को प्राप्त होता है ११॥ २२॥

गतसंगस्य मुक्रस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥

श्चन्वय---गतसंगस्य १ मुकस्य २ ज्ञानावस्थितचेतसः ३ यज्ञाय ४ श्राचरतः ५ कर्म ६ समग्रम् ७ प्रविलीयते द।

श्रथं—दूर हो गई है सब पदार्थों से श्रासिक जिसकी श्रथीत् न इस लोक के पदार्थों में जिसका मन श्रासक्त है, श्रीर न पर-लोक के पदार्थों में ? सि॰ धर्म-श्रधमें से श्र हूटा हुश्रा २ ब्रह्म-ज्ञान में ही स्थित है चित्त जिसका ३ परमेश्वरार्थ वा लोकसंग्रह (धर्म की रक्षा) के लिये ४ सि॰ जो श्र कर्म करता है उसका ५ कर्म ६ समस्त ७ सि॰ कर्म, श्रकर्म, विकर्म ब्रह्म में श्र लय हो जाता है = श्रथीत् जिस महात्मा के लिये चार विशेषण हैं उस विद्वान

[†] हर्ष-विषाद, शीत-उष्ण, मान-अपमान, सुख-दुःख इत्यादि जोड़ों को द्वन्द्व कहते हैं।

के कर्म विकर्म सब नाश हो जाते हैं । ऐसे महात्मा जीव-न्मुक हैं ॥ २३ ॥

> ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

श्रन्वय—श्रपेणम् १ ब्रह्म २ ह्विः ३ ब्रह्म ४ ऋग्नौ ४ ब्रह्मणा ६ ह्वतम् ७ ब्रह्म द्रतेन ६ ब्रह्म १० एव ११ गन्तव्यम् १२ ब्रह्म-कर्मसमाधिना १३ ।

अर्थ-अठारहवं रलोक में तो ज्ञानी का लच्छा मंच्य में कहा, और उन्नीस से लेकर तं ईसवं रलोक तक उसी अर्थ को स्पष्ट करने के लिय विस्तारप्रवेक निरूपण किया। जिस कारण ज्ञानी कर्म करता हुआ भी ब्रह्म ही को प्राप्त होता है, सो अब कहते हैं। अर्पण किया जावे जिस करके ? सि० सो खुवादि पदार्थ (करण) * ब्रह्म २ सि० ही हैं * वृतादि ३ सि० भी * ब्रह्म ४ सि० ही हैं * अग्नि में ४ ब्रह्म ने अर्थात् कर्ता ने ६ होम ७ सि० जो किया है सो भी * ब्रह्म ने स्थात् कर्ता ने ६ इस भ जो किया है सो भी * ब्रह्म ने सि० ही है * अर्थात् किया, कर्ता, कर्म, करण, अधिकरण यह सब ब्रह्म है, ऐसा जो समभता है, उसको ६ ब्रह्म १० ही ११ प्राप्त होना योग्य है अर्थात् उसको ब्रह्म प्राप्त होगा १२ सि० क्योंकि * ब्रह्म-रूप कर्म में समाधान है चित्त जिसका १३ अर्थात् किया कारक आदि सब पदार्थों को ब्रह्म-रूप जानता है, इस कारण वह ब्रह्म ही को प्राप्त होगा। नरक स्वर्ग आदि (कर्म अकर्म विकर्मों के) फल उसको स्पर्श नहीं करेंगे।

तात्पर्य—करण १ कर्म ३ कर्ता ६ अधिकरण ४ क्रिया ७ अपर्या आदि शब्दों का करण आदि राब्दों से नात्पर्य है। पाठ-क्रम से अर्थ-क्रम यलवान् होता है। कर्ता, कर्म, करण, अधिकरण आदि को कारक कहते हैं। हवन आदि को क्रिया कहते हैं। क्रिया, करण आदि पदार्थ सब ब्रह्म है, इस ज्ञान से जीव ब्रह्म को पाप्त होता है।। २४।।

> दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्जह्वति ॥ २५ ॥

अन्वय—अपरे १ ब्रह्माग्नौ २ यज्ञम् ३ यज्ञनव ४ उपजुह्नति५ अपरे ६ योगिनः ७ दैवम् ८ यज्ञम् ६ एव १० पर्यपासते ११।

अर्थ-सर्वत्र ब्रह्मदर्शन को यज्ञ का रूपक बांधका यज्ञ-रूप वर्णन किया। अब इस ज्ञान-यज्ञ की स्तृति करने के लिये, और ज्ञान-यज्ञ की महिमा प्रसिद्ध करने के लिये, ज्ञान-यज्ञ के सहित बारह यज्ञ का वर्षन करत हैं अर्थात् ग्यारह यज्ञ के सिवाय ज्ञान-यज्ञ का जो वर्णन करेंगे वह ज्ञान-यज्ञ की प्राप्ति का उपाय है। ज्ञान-यज्ञ उपेय है। साचात् मोच् के देने में ज्ञान-यज्ञ ही समर्थ है। सोई प्रथम कहते हैं। इस मंत्र में दो यज्ञों का निरूपण है। पाठ-क्रम से अर्थ-क्रम चलवान होता है, इस हेत् प्रथम ज्ञान-यज्ञ का अर्थ लिखने हैं। ब्रह्म-ज्ञानी महात्मा १ ब्रह्म-रूप अग्नि में २ आत्मा को ३ ब्रह्म-यज्ञ करके अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान करके ४ हवन करते हैं ५ अर्थात् श्रात्मा को शुद्ध, सचिदा-नन्द, पूर्ण, निर्विकार ब्रह्म जो समभते हैं, व ज्ञानी हैं। उनके लिये ज्ञान-पज्ज का वर्णन करते हैं। एक ज्ञान-पज्ज तो निरूपण हो चुका, अब दूसरा यज्ञ निरूपण करते हैं। कोई ६ योगी अर्थात् कोई कर्म-योगी ७ देव मयज्ञ की ६ ही १० उपासना करते हैं ११ ।

तात्पर्य — जिस यह में, साकार रामादि देवताओं का आराधन किया जाता है उसको देव-यह कहते हैं, साकार देवताओं की उपासना का नाम देव-यह है। 'एव' शब्द का यह तात्पर्य है कि भेदवादी रामादि देवताओं को वास्तव में मूर्तिवाद देवता सम्भते हैं। नित्य, निराकार, निर्विकार नहीं समभते हैं। नहीं तो हानी और उपासकों में भेद क्या हुआ, और हान-यह से देव-यह को पृथक क्यों निरूपण करते ? श्रीमहाराज रामादि देवताओं को हानी, नित्य, िराकार जानते हैं। उपासक उनको वास्तव में मूर्तियान समभते हैं। मूर्तियों को कल्पिन, मायिक नहीं समभते, यही भेद उपासक और हानियों में है। २५।।

श्रोत्रादीनीन्द्रियाग्यन्ये संयमाग्निषु जुह्वति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु जुह्वति ॥ २६ ॥ भन्वय—अन्ये १ श्रोत्रादीन् २ इन्द्रियाणि ३ संयमाग्निषु ४ जह्मति ४ अन्ये ६ शब्दादीन् ७ विषयान् ८ इन्द्रियाग्निषु ६ जह्मति १०।

श्रथे—इस मंत्र मंदो यज्ञ निरूपण करेंगे। तीसरा यज्ञ कहते हैं। श्रीर कोई १ श्रोत्र श्रादि इन्द्रियों को २। ३ संयम-रूप श्रग्नि मं ४ हवन करते हैं ५ इन्द्रियों का संयम करना, यही यज्ञ है। कोई यही यज्ञ करते हैं अर्थात् इन्द्रियों को विषयों से निरोध करते हैं। चौथा यज्ञ यह है, जो श्रव कहते हैं। कोई ६ शब्द श्रादि ७ विषयों का द इन्द्रिय-रूप श्रग्नि में ६ हवन करते हैं १०।

तात्पर्य चेदोक्क विषयों का भोगना भी यह है, जसे शास्त्र में भोजन श्रादिका निरूपण किया गया है, नियम करके जो उसी प्रकार वर्तते हैं, वह भी यह है। इसका भी तात्पर्य इन्द्रियों के दमन में ही है।। २६।।

सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । श्रात्मसंयमयोगारनी जुह्नति ज्ञानदीपिते ॥ २७॥

श्चन्वय—अपरे १ मर्वाणि २ इन्द्रियकर्माणि ३ प्राणकर्माणि ४ च ४ आस्मसंयमयोगाग्नी ६ जुह्नति ७ ज्ञानदीपिते ८।

श्रध-पांचवां यज्ञ इस श्लांक में निरूपण करेंगे। श्रीर कोई? सब इन्द्रियों के कर्मों को २। ३ श्रीर प्राण श्रपान श्रादि के कर्मों को ४। ५ श्रात्मसंयमयोगाग्नि में ६ हवन करते हैं अर्थात् इन्द्रिय श्रीर प्राण श्रादि की गति का जो श्रात्मा में संयम (निरोध या उपराम) करना है, यही हवि योग-रूप श्रग्नि में उपराम (शान्त) करते हैं श्रधीत् श्रात्म-ध्यान में स्थिर होकर प्राण श्रादि की गति का निरोध करते हैं ७ मि० कैसी है वह श्रात्मसंयमयोगाग्नि अ ज्ञान करके प्रज्वित है =।

तात्पर्य — इन्द्रियों की दृत्तियों को रोककर, श्रीर कर्मेन्द्रियों श्रीर प्राण श्रयान श्रादि के कर्मों को रोककर, श्रान्म-स्वरूप (सच्चिदानन्द) में जो तत्पर होना है, यह भी एक यह है। इन्द्रिय श्रीर प्राण श्रादि के कर्म श्रानन्द्रामृत्विरिणी के द्वितीय श्रध्याय में लिखे हैं॥ २७॥

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

श्चन्वय--द्रव्ययज्ञाः १ तपोयज्ञाः २ योगयज्ञाः ३ तथा ४ श्रपरे ५ स्वाध्यायज्ञानयज्ञाः ६ च ७ यतयः ८ संशितव्रताः ६। श्रर्थे—पांच यज्ञ इस मंत्र में कहेंगे। सि० तीर्थ-यात्रा₁ साधु-सेवा त्रादि शुभ कर्मों में द्रव्य व्यय (खर्च) करना यही * द्रव्य यज्ञ है जिनका १ सि॰ यह छठा यज्ञ हुन्ना। व्रतः नियमः मौन आदि को तप कहते हैं * तप यज्ञ है जिनका २ सि० यह सातवां यज्ञ हम्रा * ऋष्टांग योग यज्ञ है जिनका ३ सि० यह भाठवां यज्ञ हुन्त्रा * भ्रौर वैसे ही ४। ५ सि० कोई ऐसे हैं कि * स्वाध्याय और ज्ञान ये यज्ञ हैं जिनके अर्थात स्वाध्याय यज्ञ है जिनका कोई ऐसे हैं, और ज्ञान यज्ञ है जिनका कोई ऐसे हैं ६ सि० वेद-शास्त्रों का पहना, पाठ करना, इसको स्वा-ध्याय कहते हैं, यह एक नवां यज्ञ है श्रीर वेद-शास्त्र के श्रर्थ समभने को भी ज्ञान-यज्ञ कहते हैं, यह दशवां यज्ञ हुआ * और७ सि॰ प्रथम यज्ञ का नाम भी ज्ञान-यज्ञ है उसका तात्पर्य ब्रह्म-ज्ञान से हैं। कैसे हैं यह यज्ञ के करनेवाले * यक्षशीलवाले द सि० हैं * अर्थात् यज्ञ करने में प्रयत्न करनेवाले हैं। तीद्य व्रत हैं जिनके श्रर्थात् जैसे तलवार की धार पर चलना बड़ा नीक्ष्ण काम है, वैसे ही इन यज्ञों का अनुष्ठान करना है है।।२८॥

त्र्यपाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे।

प्राणापानगती रुङ्घा प्राणायामपरायणाः ॥ २६ ॥

श्रान्य निष्ण १ अपरे २ अपाने ३ प्राणम् ४ प्राणे ४ श्रापानम् ६ जुह्नति ७ प्राणापानगती न सद्धा ६ प्राणापामपरायणाः १०। श्राय्य नगरहवां यज्ञ इस मंत्र में निरूपण करते हैं। और कोई १।२ अपान में ३ प्राण को ४ सि० और * प्राण में ४ अपान को ६ हवन करते हैं, वा लय करते हैं अर्थात् मिलाते हैं, प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और अपान की गति को एक करते हैं ७ प्राण और

सि॰ हैं, यह भी एक यज्ञ है अर्थात् प्राणों का जो निरोध है यही परम आश्रय है जिनको, ऐसे कोई हैं। प्राण की गति रोकने से मन उसके साथ ही ककता है, इसवास्ते प्राणायाम में तत्पर रहते हैं * ॥ २६ ॥

> अपरे नियताहाराः प्राणान् प्राणेषु जुह्नति । सर्वे ऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षयितकल्मषाः ॥ ३० ॥

श्चन्वय—श्चपरे १ नियताहाराः २ प्राणान् ३ प्राणेषु ४ जुह्वति ५ एते ६ सर्वे ७ श्चपि ⊏ यज्ञविदः ६ यज्ञच्चितः करमषाः १०।

अर्थ — आधे मंत्र में बारहवां यज्ञ निरूपण करते हैं। फिर आधे मंत्र में सब यज्ञ करनेवालों का माहात्म्य कहते हैं। और कोई १ नियताहारी अर्थात् थोड़ा भोजन करनेवाल २ प्राणों को ३ प्राणों में ४ सि॰ ही ४ लय करते हैं अर्थात् भोजन का संकोच करने से प्राण की गति भी संकुचित हो जाती है, और प्राण की गति कम होने से मन की गति का निरोध होता है। यज्ञ समभकर कोई आहार करने में संकोच करते हैं, यह बारहवां यज्ञ है ५ ये ६ सब ७ ही ६ सि॰ वारह ४ यज्ञों के जाननेवाले अर्थात् यज्ञों के करनेवाले ६ यज्ञों करके नाश कर दिया है पाप जिन्होंने १०।

तात्पर्य — वे सब सनातन-ब्रह्म को प्राप्त होंगे। श्रमले मंत्र के साथ इस श्राधे मंत्र का श्रम्बय है । ब्रह्म-ज्ञानी सात्तात् प्राप्त होंगे, श्रीर कर्मकोडी (उपासक योगी) ब्रह्म-ज्ञान द्वारा ब्रह्म की प्राप्त होंगे॥ ३०॥

यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म मनातनम् ।

नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम् ॥ ३१ ॥ अन्वय—यज्ञशिष्टामृतभुजः १ सनातनम् २ ब्रह्म ३ यान्ति ४ कुरुसत्तम ४ अयज्ञस्य ६ अयम् ७ लोकः ८ न ६ अस्ति १० अन्यः ११ कुतः १२ ।

त्रर्थ—त्राधे मंत्र में यज्ञ करनेवालों का माहात्म्य कहते हैं, स्रौर साधे मंत्र में जो बारह यज्ञों में से एक भी यज्ञ नहीं करते हैं, उनकी श्रीमहाराज निन्दा करते हैं अर्थात् जो अयज्ञों को फल होगा सो कहने हैं। यज्ञाशिष्टामृत का भोजन करनेवाले १ सनातन र ब्रह्म को ३ प्राप्त होते हैं ४ हे अर्जुन! ५ यज्ञ न करनेवाले को अर्थात् जो यज्ञ नहीं करता है उसको ६ यह ७ लोक ५ सि० भी अनहीं ६ है १० सि० तो किर अपरलोक ११ कहां से १२ सि० होगा अ

तात्पर्य — जो एक भी यज्ञ नहीं करता है उसको जब इस लोक में ही सुख नहीं, तो परलोक में कंसे हो सकता है ? न उसको इस लोक में सुख है, श्रीर न परलोक में सुख मिलेगा, वह पशुवन संसार में उत्पन्न हुआ।। ३१।।

एवं बहुविधा यज्ञा वित्ता ब्रह्मणो मुले ।

कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोध्यसे ॥ ३२ ॥

श्रन्थय—एवम् १ ब्रह्मणः २ सुखे ३ बहुविधाः ४ यज्ञाः ४ विनताः ६ तान् ७ सर्वान् ⊏ कर्मजान् ६ विद्धि १० एवम् ११ ज्ञात्वा १२ विमोक्ष्यसे १३ ।

श्रथं—जिस प्रकार बारह यज्ञ पीछे कहे गए हैं, इसी प्रकार १ वेद के २ मुख में ३ सि० अर्थात् वेदों में अ बहुत प्रकार के ४ यज्ञ ४ विस्तार अर्थात् बहुत प्रकार के यज्ञों का वेदों में विस्तार है ६ उन सबको ७। द अर्थात् उक्त अनुक्षों को शरीर, मन, वाणी के द कमों से उत्पन्न हुआ ६ जानो १० अर्थात् आत्म-स्वरूप से स्पर्श-रहित जानो । इस प्रकार ११ सि० आत्मा को अजानकर १२ सि० ज्ञान-निष्ठ होकर संसार से अब्द जाओं १३ अर्थात् परमानन्द-स्वरूप मुक्ति को प्राप्त होगे ।

तात्पर्य—ये सब यज्ञ कायिकः, वाचिकः, मानसिकः हैं। स्रात्मा इनका विषय भी नहीं है।। ३२।।

> श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परन्तप । सर्वं कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

् अन्वय—परन्तप १ द्रव्यमयातू२ यज्ञात् ३ ज्ञानयज्ञः ४ श्रेयात् ४ पार्थे ६ सर्वम् ७ कमे ८ आखिलम् ६ ज्ञाने १० परिसमाप्यते ११। अर्थ-स्य यज्ञां से ज्ञान-यज्ञ श्रेष्ठ है अर्थात कर्म, भिक्त, उपासना और योग आदि से ब्रह्म-ज्ञान श्रेष्ठ है, क्योंकि साज्ञात् मुक्ति का हेतु है, सोई कहते हैं। हे अर्जुन !१ दैव-यज्ञ आदि से २।३ ज्ञान-यज्ञ ४ श्रेष्ठ ५ ।सि० है, जो सब यज्ञों से प्रथम निरूपण किया है, क्योंकि कहे अर्जुन !० सब कर्म ७। द सम्पूर्ण ६ ब्रह्म-ज्ञान में १० समाप्त होते हैं ११ अर्थात् ब्रह्म-ज्ञान में ही दु:म्व-रूप कर्मों का नाश होता है, और कोई उपाय कर्मों की जड़ का नाश करनेवाला नहीं है ॥ ३३ ॥

तिद्वद्धि प्रिणपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेध्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ ३४ ॥

अन्वय—तत् १ विद्धि २ प्रणिपातेन ३ परिप्रश्नेन ४ सेवया४ ज्ञानिनः ६ तत्त्वदर्शिनः ७ ते ८ ज्ञानम् ६ उपदेच्यन्ति १०।

अर्थ--जान प्राप्त होने के मुख्य साधन कहते हैं। ब्रह्म-जान प्राप्ति का मार्ग यही है, जो श्रीभगवान इस रलोक में कहते हैं। ब्रह्म-ज्ञान साचात् मुक्ति का हेत् है, और सब कर्म, उपासना योग आदि से श्रष्ट है। उसका १ ति] जान अर्थात् उस ब्रह्म को प्राप्त हो। जो तु परमानन्द की इच्छा रखता है २ मि० उस ब्रह्मानन्द की प्राप्ति का उपाय यह है कि ज्ञान श्रोत्रिय ब्रह्म निष्ठ पुरुषों से प्राप्त हो सकता है। जो त्रिकांड वेटों के तात्पर्य को जानते हैं। श्रीर जिनको ब्रह्म भी साजात (श्रनुभव-अपरोत्त) प्रत्यत्त् है, उनको श्रोत्रिय ब्रह्म-निष्ठ कहते हैं। जो ऐसे पंडित, विरक्ष, संन्यासी, परमहंस हैं, वे ब्रह्म-ज्ञान का उपदेश कर सकते हैं। ऋषीर जो केवल श्रोत्रियः। शास्त्रार्थके जाननेवाले हैं। ब्रह्म-निष्ठ नहीं। ब्रह्म-जान-रहित हैं। वे ब्रह्म-जान का अनुभवसहित उपदेश नहीं कर सकते। साचात् ब्रह्म को अपरोक्ष नहीं बता सकते। श्रीर जो केवल ब्रह्म-निष्ठ ही हैं, शास्त्र नहीं पढ़े हैं, वे द्षष्टान्तयुक्ति, अनुमान श्रीर शंका-समाधानपूर्वक उपदेश नहीं कर सकते। इस हेतु ब्रह्म-तत्त्व का उपदेश करने के योग्य, अर्थात ब्रह्मतत्त्वोपदेश करने में समर्थ, श्रोत्रिय ब्रह्म-

निष्ठ ही हैं अर्थात् श्रोत्रिय भी हों श्रोर ब्रह्म-निष्ठ भी हों। श्रीभगवान् कहते हैं कि ऐसे ब्रह्म-निष्ठों के पास जाकर प्रथम उनको * दंडवत् नमस्कार करके ? सि॰ श्रोर फिर * प्रश्न करके ४ सि॰ बहुत काल * सेवाकरके ५ सि॰ ज्ञान सीख, श्रर्थात् प्रथम साधु-महात्मा के पास जाकर उनको श्रादर के सहित प्रणाम कर, फिर उनसे यह प्रश्न कर कि हे भगवन् ! सुभको कृपा करके ब्रह्म-ज्ञान का उपदेश कीजिये, श्रीर बहुत दिनों तक तन, धन, मन श्रीर वाणी से उनकी सेवा कर, तब * ज्ञानी ६ तत्त्वदर्शी श्रर्थात् श्रोत्रिय ब्रह्म-निष्ठ ७ तुभको = ज्ञान १ उपदेश करेंगे १०।

तात्पर्य—यह तीनों साधन श्रवश्य होना चाहिए। इनमें से यदि एक साधन भी कम होगा, तो ज्ञान का प्राप्त होना कठिन है। प्रथम तो साधन-रिहत पुरुष को महात्मा उपदेश ही न करेंगे, श्रीर जो ये द्या करके साधन-रिहत को उपदेश भी कर देंगे, तो उसको कभी बोध न होगा। क्योंकि यह बात स्पष्ट प्रसिद्ध है कि लोग बहुत वपा तक वेदान्त-शास्त्र पढ़ते-सुनते हैं, श्रीर ब्रह्म-वार्ता में बहुन चतुर हो जाते हैं, परन्तु छोकरे लुगाई श्रीर कुपात्र धनवालों के दास ही वने रहते हैं। उनमें ही ममता रखते हैं। केवल नमस्कार-मात्र करने से, बिना पश्न श्रीर सेवा के, महात्मा उपदेश नहीं करेंगे, क्योंकि दंडवत सब कर सकते हैं। प्रश्न करने से जिज्ञासु का तात्पर्य प्रतीत होता है। न जाने कैसा अधिकारि है। इसके सियाय धर्म-शास्त्र में निपेध है। श्रीर बहुत लोग ब्रह्म-वार्ता में जो कुशल होते हैं, वे प्रश्न भी मलेभले किया करते हैं, परन्तु महात्मा विना चिरकाल सेवा के उपदेश नहीं करते, क्योंकि मंत्र का उपदेश करना, विना एक वर्ष परीक्षा किए निपेध है। श्रीर यह तो साज्ञात् ब्रह्म-विद्या है, इसवास्ते चिरकाल सेवा करने, श्रीर दंडवत-नमस्कार करने से ब्रह्म-ज्ञान प्राप्त होता है।। ३४।।

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यासे पागडव । येन भूतान्यशेपेण दक्ष्यस्यात्मन्यथो मिय ॥ ३५ ॥ अन्वय—पागडव १ यत् २ ज्ञात्वा ३ एवम् ४ पुनः ४ मोहम् ६

अन्वय—पाण्डव १ यत् २ ज्ञात्वा ३ एवम् ४ पुनः ४ मोहम् ६ न ७ यास्यसि ८ येन ६ अशेषेण १० भूतानि ११ आत्मिनि १२ द्रच्यासि १३ अथो १४ मिथि १४ । अर्थ — चार रलोकों में ज्ञान का फल और महिमा कहते हैं। हे अर्जुन ! ? जिसको २ जानकर अर्थात् ज्ञान को प्राप्त होन कर ३ इस प्रकार ४ फिर ५ मोह को ६ नहीं ७ प्राप्त होगा द्र सि० जैसा अब मोह तुक्तको प्राप्त हो रहा है और ४ जिस करके अर्थात् उसी ज्ञान करके ६ समस्त १० भूतों को ११ मि० ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त * आत्मा में १२ देखेगा अर्थात् यह समस्तेगा कि यह समस्त संसार मुक्त मचिदानन्द में ही नामरूप करके किएपत है १३ उसके पींछ १४ मुक्त शुद्ध सचिदानन्द स्वरूप में १५ सि० आत्मा की एकता तृ जानेगा अर्थात् आत्मा को नित्य, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानन्द जानेगा। केवल आत्मा ही से बुद्धि आदि में नहीं, क्योंकि शुद्ध बुद्धि में जड़ बुद्धि की गति नहीं है ४॥ ३५॥

अपि चेदिस पापिभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः। सर्वं ज्ञानस्रवेनेव वृजिनं संतरिष्यसि ॥ ३६॥

श्रन्वय—चेत् १ सत्रभ्यः २ पापिभ्यः ३ श्रपि ४ पापकृ-त्तमः ५ श्रमि ६ ज्ञानप्रयेन ७ एव ८ सर्व ६ वृजिनम् १० मंतरिष्यमि ११ ।

त्रर्थ — जो [तृ] १ सब पापियों से २ । ३ भी ४ बड़ा पाप करनेवाला ५ है ६ मि० तो भी ७ ज्ञान-रूप जहाज से ७ निश्चय ⊏ सब ६ पाप-रूप समुद्र को १० तर जायगा ११ ।

तात्वर्य —यह संसार, समुद्रवन् श्रथाह पाप-रूप है। इससे पार हो जायगा श्रथीत ज्ञान से तेरे सब पाप नाश हो जायँगे ॥ ३६ ॥

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्ज्ञन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३६ ॥

अन्वय—यथा १ एघांसि २ समिद्धः ३ अग्निः ४ भस्मसात् ५ कुरुते ६ अर्जुन ७ तथा द्वानाग्निः ६ सर्वेकमीणि १० भस्म-सात् ११ कुरुते १२ ।

त्र्यर्थ—जैसे १ सि०सूची ः लकड़ियों को २ प्रज्वित ३ इमिन ४ राख कर देती है ५ । ६ हे ऋर्जुन ! ७ वैसे ही ८ ज्ञान-रूप अगिन ६ मध कर्मों को १० नाश ११ कर देती है १२॥ ३७॥

न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति॥ ३८॥

श्रन्वय — इह १ ज्ञानेन २ सदशम् ३ पवित्रम् ४ हि ५ न ६ विद्यते ७ तत् द्रयोगसंसिद्धः ६ कालेन १० श्रान्मनि ११ स्वयम् १२ विन्दति १३ ।

श्रथं—कम, भेद-भिक्ष, योग श्रादि साधनों के बीच में श्रथीत् मोक्ष-मार्ग में १ ब्रह्म-ज्ञान के सदश २। ३ सि॰ दृसरा कोई मोच्च का साधन * पवित्र ४ ही ५ नहीं ६ है ७ साधन * उस ब्रह्म-ज्ञान को द्र समाधि योग करके सिद्ध हुआ ६ काल करके १० श्रातमा के विषय ११ श्रपने श्राप १२ प्राप्त हो जाता है १३।

तात्पर्य — श्रात्मा का ध्यान करते-करते साक्षान् श्रपरेक्ष ज्ञान थोड़े ही काल में श्रपने श्राप पाप्त हो जाता है, इस वास्ते सदा श्रात्मा का ध्यान करना चाहिए ॥ ३ ॥

श्रद्धावान् लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः।

ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ३६॥

श्चन्वय—श्रद्धावान् १ तत्परः २ संयतेन्द्रियः ३ ज्ञानम् ४ लभते ४ ज्ञानम् ६ लब्ध्वा ७ पराम् ८ शान्तिम् ६ श्रचिरेण १० श्रिष्टिगच्छिति ११।

श्रथं — ज्ञान की प्राप्ति के बहिरंग साधन चौबीसवें मंत्र में नमस्कार, प्रश्न और सेवा ये तीन कहे गए। इन तीनों को तो मायावी भी कर सकता है, यह शंका करके इस मंत्र में ज्ञान के तीन श्रंतरंग साधन कहते हैं। ये साधन जिसमें होंगे वह श्रवश्य ही निःसन्देह ज्ञान को प्राप्त होकर मुक्त होगा। श्रद्धावाला १ सि॰ ब्रह्म-ज्ञान में * तत्पर (परायण) २ भले प्रकार जीती हैं इन्द्रियां जिसने ३ सि॰ सो इन तीन साधनों से संपन्न * ज्ञान को ४ सि॰ श्रवश्य ही * प्राप्त होता है ५ ज्ञान को ६ प्राप्त होकर ७ परम शान्ति को ८। ६ जल्दी १० प्राप्त होता है ११।

तात्पर्य—थे तीनों साधन परस्पर सापेच हैं। तीनों ही से ज्ञान होता है। एक साधन से वा दो साधनों से निर्वलता रह जाती है।। ३६ ॥

> अज्ञश्चाश्रद्दधानश्च संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः॥ ४०॥

अन्वय — अज्ञः १ च २ अश्रद्धानः ३ च ४ संशयातमा ५ विनश्यति ६ संशयातमनः ७न ⊏ अयम् ६ लोकः १० न ११ परः १२ न १३ सुम्बम् १४ अस्ति १५।

अर्थ-वेदों के महावाक्य सुनकर, और ब्रह्म-विद्या वेदान्त-शास्त्र को भी सनकर जिसको यह संशय है कि मैं पूर्णब्रह्म,शुद्ध सचिदानन्द हं, वा नहीं, उसको न इस लोक में सुख होगा, न परलोक में। क्योंकि किसको स्वयं प्रकाश त्रात्मा में संशय है, उसको परोक्ष वाक्यों में कैसे विश्वास होगा। इस हेतु वह संशयातमा सदा दःग्वी रहेगा। यद्यपि मन्द-बुद्धि और श्रद्धा-रहित पुरुषों को भी ज्ञान नहीं होता, परंतु वहां यह आशा रहती है कि कभी न कभी मन्द-वृद्धि वृद्धिमान हो जायगा और श्रद्धा रहित श्रद्धावान हो जायगा, केवल संशयात्मा ही भष्ट होगा। मंद-बुद्धि, श्रद्धा-रहित श्रौर संशयात्मा ये तीनों ज्ञान के अनिधिकारी हैं। श्रौर इन तीनों में भी संशयातमा सबसे निकम्मा है। सोई श्रीभगवान इस मंत्र में कहते हैं । मन्द-वृद्धि १ और २ श्रद्धा-रहित ३ और ४ संशयात्मा ५ नष्ट हो जाता है अर्थात् त्रानन्द से अष्ट हो जाता है। ये तीनों ब्रह्मानन्द के लिये सुरदे के बराबर हैं और इन तीनों में से संश्वातमा तो अवश्य ही अष्ट होता है द सं-शयातमा को ७ न म यह ६ लोक १० न ११ परलोक १२ न १३ सुख १४ है १५।

तात्पर्य—जो पुरुष श्रज्ञ होता है, उसका गुरु श्रोर शास्त्र में विश्वास होता है। काल पाकर सुधर सकता है। श्रीर श्रज्ञ हो, श्रीर श्रद्धा-रहित भी हो, वह भी किसी काल में श्रद्धावान श्रीर बुद्धिमान होकर सुधर जाता है। श्रीर जो जान बूसकर तर्क करता है, अपने विवर्षय-पक्ष में दुराग्रह करता है; उस तर्क-वादी दुराग्रही को कभी सुख न होगा। जब कि संश्यात्मा, कुनर्की, दुराग्रही इनको इसी लोक में सुख नहीं, तो परलोक का सुख कैसे होगा। उसमें सदा तर्क, दुराग्रह और संश्य बना ही रहेगा। महात्मा को कभी ऐसे दुष्टों को ज्ञान की एक बात भी सुनाना न चाहिए क्योंकि वह कुछ न कुछ उसमें फूटा कुतर्क करेगा। संश्यात्मा उसको भी कहते हैं, जिसको यह संश्य है कि में कमीं का अनुप्रान करूं वान करूं, अकम ज्ञान में निष्टा करूं, वान करूं। 'संश्यात्मा' इस पद का अत्तरार्थ यह है कि संश्य है अन्तःकरण में जिसके, सो संश्यात्मा वह संश्य दो प्रकार का है—प्रमाण-गत और प्रमेय-गत, सो उत्पर लिखा गया है। श्रीमहाराज के उपदेश में जो संश्य करेगा उसका नाश हो जायगा, यह भगवान का शाप है निःसं-देह आत्मा को शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप जानना चाहिए॥ ४०॥

योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंखिन्नसंशयम् ।

ञ्चात्मवन्तं न कर्माणि निवधन्ति धनंजय ॥ ४९ ॥

श्चन्वय—धनंजय १ योगसंन्यस्तकर्माणम् २ ज्ञानसंख्रिन्नः संशयम् ३ त्रात्मवन्तम् ४ कर्माणि ५ न ६ निवधन्ति ७।

श्रथं—इस श्रध्याय में पहिले जो अर्थ विस्तारपूर्वक निरूपण किया गया है, उसीको समस्त अध्याय का तात्पयार्थ समभने के लिये इस मंत्र में संचेप से कहते हैं। हे अर्जुन ! १ ज्ञान-योग से संन्यस्त किए हैं कर्म जिसने २ सि० श्रीर * ब्रह्म-ज्ञान से छेदन किए हैं संशय जिसने ३ सि० ऐसे * अप्रमत्त श्रात्म-निष्ठ को ४ कर्म ५ नहीं ६ यन्धन करते हैं ७॥ ४१॥

तस्मादज्ञानसंभूतं हृत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः । छित्त्वैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

श्रन्वय—भारत १ तस्मात् २ श्रज्ञानमंभूतम् ३ हत्स्थम् ४ श्रान्मनः ५ एनम् ६ संशयम् ७ ज्ञानासिना द्र ब्रित्त्वा ६ योगम्१० श्रातिष्ठ ११ उत्तिष्ठ १२ ।

अर्थ — जब संशयात्मा को न इस लोक में सुख होता है, न परलोक में, हे अर्जुन ! १ इस कारण २ अज्ञान से उत्पन्न ३ अन्तः- करण में स्थित ४ सि॰ जो यह संशय है कि में युद्ध करूं वा न करूं, श्रीर में सदा निर्विकार हूं वा नहा * अपने ५ इस ६ संशय को ७ ब्रह्म-ज्ञान-रूप तलवार से द्र छेदन करके ६ कमेघोग का १० अनुष्ठान कर ११ खड़ा हूं। १२ सि॰ युद्ध करने के लिये *।

तात्पर्य—मात्मा को शुद्धः सिचदानन्दः नित्यः निर्विकारः पूर्णव्रह्म समभक्तर युद्ध कर ॥ ४२ ॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिष्टसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंवादे कर्मसंन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

पाँचवाँ ऋध्याय

अर्जुन उवाच । संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसिस । यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे बृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे बृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥ अन्वय-कृष्ण १ कर्मणाम् २ संन्यासम् ३ पुनः ४ योगम् ५ च ६ शंसासि ७ एतयोः = एकम् ६ यत् १० सुनिश्चितम् ११ श्रेयः १२ तत् १३ मे १४ वृहि १४ ।

अर्थ—चतुर्थ अध्याय में अर्जुन को समुचय प्रतीत हुआ। इसवास्ते प्रश्न करता है, हे कृष्णचन्द्र ! १ कमों का २ त्याग ३ सि० भी आप कहते हो आर * फिर ४ योग ५ भी ६ आप कहते हो ७ सि० इन दोनों के स्वरूप दिनरात्रिवत् विकद्ध हैं। एक पुरुष से एक समय में इन दोनों का अनुष्टान कैसे हो सकता है * इन दोनों में = एक ६ जो १० भले प्रकार निश्चय किया हुआ ११ श्रेष्ठ है १२ सो १३ मुक्तसे १४ कहो १५।

तात्पर्य-कर्म-योग और कर्ष-संन्थास इन दोनों में से मेरे वास्ते क्या श्रेष्ठ ६ । यह तो में तृतीय अध्याय में समक्त गया हूं कि अधिकारी के लिये दोनों श्रेष्ठ हैं किन्तु मैं किस निष्ठा का अधिकारी हूं, यह जानना चाहता हूं।। १।।

श्रीभगगानुवाच । संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकराद्यभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ त्र्यन्वय—संन्यासः १ कर्मयोगः २ च ३ उभौ ४ निः-श्रेयसकरौ ५ तयोः २ तु ७ कर्मसंन्यासात् ⊏ कर्मयोगः ६ विशिष्यते १०।

अर्थ-अभिगवान कहते हैं कि पीछे जो हमने कमों का श्रनुष्ठान करनाः श्रीर त्याग करना कहा है। उनमें क्रळ विरोध नहीं है। क्योंकि सम समुचय मैंने नहीं कहा, अधिकारी के ालिये कर्म-र पुचय कहा है। शोक-मोह·रहित ज्ञान-निष्ठावाले पुरुषों को ता ज्ञान-निष्ठा परिपाक होने के लिये कमों का त्याग करना श्रेष्ठ है: श्रीर तमोग्रणी वा रजोग्रणी पुरुषों को ज्ञान-निष्ठा की प्राप्ति के लिये कमों का अनुष्ठान करना श्रेष्ठ है।सि॰ इस प्रकार कमों का *त्याग १ स्त्रीर कर्म याग २। ३।सि० ये कम से दोनों ४ मोत्त को प्राप्त करानेवाले हैं ५ सि० यथायोग्य अधिकारियों को, और तु जो यह पूछता है कि इन दोनों म सं मेरे वास्ते क्या श्रेष्ठ है, सो सुन । तुभको * उन दोनों के ६ सि॰ बीच में * तो अर्थात कर्म-योग और कर्म-संन्यास इन दोनों के बीच में ६। ७ कर्म संन्यास से = कर्म-योग ६ विशेष हैं १० श्रर्थात चित्रयों का धर्म जो युद्ध करना है, श्रमी उसका श्रनु-छान करना ही तुभको श्रेष्ठ है। कदाचित् इस मंत्र का कोई यह अर्थ करें कि कर्म-मंन्यास से कर्म-योग सबके वास्ते विशेष है, तो इस अर्थ में बदतो व्याघात दोष आता है। क्योंकि श्रीभग-वान् ने पीछे वारं-वार कर्म-संन्यासपूर्वक ज्ञान-निष्ठा की प्रशंसा की है और आगे भी करेंगे। जिसकी प्रथम आप स्तृति करें, फिर उसीको त्राप निक्रष्ट बतावें, इसी को बदतो व्याघात दोष कहते हैं अर्थात् अपने कहे हुए को आप ही खंडन करना, यह बडा दोष है "श्रयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंतप"। "न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते" इत्यादि एसे वाक्य और भी बहत हैं। इस जगह श्रीभगवान का यही तात्पर्य है कि रजोग़णी श्रीर तमागुणी पुरुषों के वास्ते कमीं का श्रनुष्ठान करना ही श्रेष्ठ है, क्योंकि तमोग्रणी और रजोग्रणी पुरुषों के कमों का अनुष्ठान करना अन्तः करण की शुद्धि का हेतु है। और सत्त्वगुणी पुरुषों के

लिये कमों का त्याग करना ही श्रेष्ठ हैं। क्योंकि उनको स्रव कमों का स्रनुष्ठान करना विचेष का हेतु स्रीर ज्ञान-निष्ठा के परिपाक होने में प्रतिबंध है। स्रीर दोनों का स्रनुष्ठान एक काल में एक पुरुष से नहीं हो सकता। कर्म-निष्ठा स्रीर ज्ञान-निष्ठा का स्वरूप दिनरात्रिवत् विरुद्ध है। प्रथम स्रन्तः करण की शुद्धि के लिये तुसको कर्म-योग विशेष है। २॥

> ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्रेष्टि न कांक्षति । निर्द्धन्द्रो हि महाबाहो सुखं बन्धात प्रसुच्यते॥ ३॥

श्रन्वय—यः १ न २ द्वेष्ठि ३ न ४ कांचिति ५ सः ६ नित्यसं-न्यामी ७ जेयः द्र महावाहो ६ निर्द्वेन्द्वः १० हि ११ सुम्बम् १२ बन्धात् १३ प्रमुच्यते १४।

श्रध-राग-द्वेष-रहित निष्काम जो कमों का श्रनुष्ठान करता है उसको नित्य संत्यासी समक्तना चाहिये, इस प्रकार श्रीभग-वान श्रव कर्म-योग की स्तुति करते हैं। सि० प्रतिकृत पदार्थों में * जो १ नहीं २ द्वेष करता है ३ सि० श्रीर श्रनुकृत पदार्थों की * नहीं ४ इच्छा करता है १ सो ६ सि० कर्म योगी * नित्यसंत्यासी ७ सि० निष्काम कर्म-योगी * जानने योग्य है द श्रजुन ! ६ द्वन्द्व-रहित १० ही ११ सुम्वपूर्वक १२ बन्धन से १३ खुटता है १४।

तात्पर्य — राग-द्वेष आदि इन्द्र-रहित होकर तू कमी का अनुष्ठान कर ॥३॥ सांख्ययोगौ पृथग्बालाः प्रवदन्ति न परिखताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोर्विन्दते फलम् ॥ ४॥

श्चन्वय—सांख्ययोगौ १ पृथक् २ वालाः ३ प्रवदन्ति ४ पंडिताः ५ न २ सम्पक् ७ एकम् ⊏ अपि ६ त्रास्थितः १० उभयोः ११ फलम् १२ विन्दते १३।

श्चर्थ—श्रवस्था भेद से कर्म-घोग श्रीर ज्ञान-घोग इन दोनों का कम-समुच्चय है। अर्थात् प्रथम निष्काम कर्मों का श्रमुष्ठान करना चाहिए श्रीर फिर श्रन्तः करण शुद्ध होने पर कर्मों को त्याग देना चाहिए, यही सिद्धान्त सब शास्त्र श्रीर महात्मा पुरुषों का है। और जो परन करता है कि इन दोनों में एक स्वतंत्र मुक्ति का देनेवाला बताओ, यह परन कम समक्तवालों का है। कर्म-योग और ज्ञान-योग इन दोनों का तात्पर्य एक परमानन्द में ही है, इसहेतु इन दोनों को फल में पृथक् न समक्ता चाहिए। सोई कहते हैं। ज्ञान-योग और कर्म-योग को १ पृथक् २ सि० एक स्वतंत्र निरपेक्ष मोक्ष का देनेवाला * कम समक्तवाले ३ कहते हैं ४ सि० पूर्वापर शास्त्र का तात्पर्य समके हुए * विद्वान् ५ नहीं ६ सि० पृथक्, स्वतंत्र कहते। क्योंकि * भले प्रकार ७ एक का द्रभी ६ श्राश्रय किया हुश्रा अर्थात् सांगोपांग एक का भी अनुष्ठान किया हुश्रा १० दोनों के ११ फल को १२ प्राप्त करता है १३ अर्थात् दोनों का फल परमानन्द है वह दोनों को प्राप्त हो जाता है।

तात्पर्य—जो कमों का अनुष्ठान निष्काम करेगा, उसका अवश्य ही अन्तःकरण शुद्ध होकर, उसको ज्ञान प्राप्त होगा । श्रीर उसके पीखे मीक्ष परमानन्द की प्राप्ति होगी, यही दोनों का फल है । श्रीर ज्ञान का अनुष्ठान जो भले प्रकार करेगा; निःमन्देह पहिले उसने इस जन्म में वा जन्मांतर में कर्म-योग करके अन्तःकरण शुद्ध कर लिया है । उसको भी मोक्ष परमानन्द की प्राप्ति होगी, यही दोनों का फल है । ज्ञान-योग साक्षात् सचिदानन्द को प्राप्त कराता है, श्रीर कर्म-योग अन्तःकरण शुद्ध कर के ज्ञानद्वारा सचिदानन्द को प्राप्त कराता है । इस प्रकार ये दोनों फल में एक हैं, केवल स्वरूप में भेद है ॥ ४ ॥

यत्सांख्येः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

श्रन्वय—सांख्यैः १ यत् २ स्थानम् ३ प्राप्यते ४ तत् ४ श्रिपि ६ योगैः ७ गम्यते = सांख्यम् ६ च १० योगम् ११ च १२ एकम् १३ यः १४ पश्यति १४ सः १६ पश्यति १७।

त्रर्थ—पिछले मंत्र में जो कहा गया है उसी को फिर भले प्रकार स्पष्ट करते हैं। ज्ञानी १ जिस स्थान को २। ३ सि० साक्षात् अर्थात् व्यवधान-रहित * प्राप्त होते हैं ४ उसको ५ ही ६ कर्म-योगी ७ सि० ज्ञान द्वारा * प्राप्त होते हैं दज्ञान-योग को ६ श्रौर १० कर्म-योग को भी ११।१२ सि०फल में ४एक१३ जो १४ देखता है १५ सा १६ सि० शुद्ध सच्चिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा को ४ देखता है १७।

तात्पर्य—जो यह समभता है कि दोनों का फल एक (श्रद्दैन, शुद्ध, सचिदानन्द-स्वरूप, पूर्णब्रह्म, श्रात्मा) है, वह महात्मा यथार्थ श्रात्मा को श्रीर परमात्मा को जानता है। जैसे दो पुरुष जगन्नाथजी को जाते हैं। उनमें से एक काशीजी में है श्रीर दूसरा प्रयागराज में है। कहनेवाले दोनों को यही कहते हैं कि ये दोनों जगनाथजी को जाते हैं, पहुँचैंग, श्रीर जाने-वाला भी सब जगह प्रतिदिन यही कहना है कि में जगन्नाथजी की जाता हैं। एक मंतिलावाला भी यही कहता है श्रीर ज्यादा मंत्रिलवाला भी यही कहता है। यह बात यथार्थ है कि दोनों एक जगह पहुँचेंगे, परन्तु इसमें भेद भी हैं। जो सब मंजिल ते कर चुका हैं एक ही मंजिल बाकी रह गई है, वह उसी मंजिल में, उसी दिन साक्षान व्यवधान-रहित जगन्नाथजी में पहुँचेगा । इस प्रकार झानी की गति हैं । ख्रार जिसको दो मंजिल वाकी हैं, वह प्रथम बीच की मंजिल पहुँचकर फिर जगन्नाथजी में पहुँचेगा। इस वकार कर्म-पोगी की गति है। शुद्ध, सचिदानन्द-स्वरूप पूर्णब्रह्म, ब्रात्मा को दोनों प्राप्त होंगे, यही दोनों का स्थान परमपद है। विना ब्रह्म-ज्ञान के कर्म-योगी स्वतंत्र मुक्क नहीं हो सकता । श्रीर जो स्वतंत्र कर्म-थोग से मुक्क होने को कहते हैं या तो उनको पूर्वापर अर्थ की समभ नहीं, वा इट करके, वा रुचि बढ़ाने के लिये कहते हैं। सचा ऋर्थ वही है जिसमें पूर्वीपर से विरोध न आवे, नहीं तो एक श्लोक का अर्थ तो बालक भी कह सकता है।। ४।।

संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमासुमयोगतः। योगयुक्को मुनिर्वेद्य न चिरेशाधिगच्छति॥६॥

श्चन्वय—महाबाहो १ मंन्यासः २ तु ३ त्रयोगतः ४ दुःखम् ४ स्राप्तुम् ६ योगयुक्तः ७ मुनिः ८ ब्रह्म ६ न १० चिरेण ११ स्रिधिगच्छिति १२ ।

अर्थ-- कर्म-योग तो ज्ञानद्वारा परमानन्द मुक्त-पद को प्राप्त कराता है, और कर्मों का संन्यास ज्ञान साक्षात् मुक्त-पद देता है, तो कर्म-योग क्यों करना चाहिए, संन्यास ही करे अर्थात् ज्ञान का ही अनुष्ठान करे। यह शंका करके श्रीमहाराज कहते हैं, हे अर्जुन ! १ सि० विना राग-द्रेष आदि दूर हुए प्रथम ही कमों का * संन्यास २ तो ३ सि० अर्थात् प्रथम * विना कमे-योग का अनुष्टान किए ४ दुः खपूर्वक ४ प्राप्त होने को ६ सि० शक्य है * अर्थात् विना कमे-योग किए ज्ञान प्राप्त होना कठिन है। कमों के अनुष्टान करने में बहुत देर लगती है, इस हेतु ब्रह्म की प्राप्ति बहुत देर में होगी, यह शंका करके कहते हैं, थोगयुक्त ७ मुमुक्ष द्र ब्रह्म को ६ नहीं १० देर करके ११ प्राप्त होना है १२।

तात्पर्य - कर्म-योगी मुमुञ्ज, संन्यासी, ज्ञान-निष्ठ होकर ब्रह्म की शीघ्र ही प्राप्त होता है अथवा इस जगह ब्रह्म संन्यास का ही नाम है । योग-युक्त मुनि संन्यास को शीघ्र ख्रार सुखपूर्वक शप्त होता है ॥ ६ ॥

> योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते॥ ७॥

अन्वय—ेयोगयुक्तः १ विशुद्धात्मा २ विजितात्मा ३ जिते-न्द्रियः ४ सर्वभूतात्मभृतात्मा ४ कुर्वन् ६ अपि ७ न ⊏ लिप्पते ६।

अर्थ--कर्म-यांगी बन्धन को प्राप्त होता है, यह शंका करके कहते हैं कि यांगी अन्तःकरण की शुद्धिहारा ज्ञानी हो जाता है, इस हेतु बन्धन को नहीं प्राप्त होता । यांगयुक्त १ विशेष करके शुद्ध है अन्तःकरण जिसका २ विशेष करके जीता है शरीर जिसने ३ जीती हैं इन्द्रियाँ जिसने ४ सब भूतों का आत्मभूत है आत्मा जिसका अर्थात् ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त सब भूतों का आत्मा उसी का आत्मा है ५ मि० सो लोक-रक्षा के लियं अथवा स्वभाव से ही कर्म * करता हुआ ६ भी ७ नहीं द बन्धन को प्राप्त होता है॥ १॥

नैव किञ्चित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् । पश्यञ्छ्रयवनस्पृशञ्जिन्नन्नश्नन्गच्छन्स्वपन्श्वसन् ॥=॥ प्रलपन् विसृजन् गृह्णञ्जन्मिषिन्निमिषन्नपि । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ६ ॥ श्चन्य--किश्चित् १ एव २ न ३ करोमि ४ इति ५ युक्तः ६ तस्वित् ७ मन्येत द्वान्तियाणि ६ इन्द्रियार्थेषु १० वर्तन्ते ११ इति १२ धारयन् १३ परयन् १४ शृण्वन् १५ स्पृशन् १६ जिम्मित् १७ अश्नन् १८ गच्छन् ८६ स्वपन् २० स्वसन् २१ प्रजन्पन् २२ विस्तृतन् २३ गृह्णन् २४ उन्मिषन् २६ अपि २७।

अर्थ--जिस समक से कमों के साथ बन्धन नहीं होता, सो कहते हैं। कुछ ? भी वनहीं विकरता हूँ ४ यह ४ ममाहित अर्थात् मावधान ६ ज्ञानी ७ मानता है के इन्द्रियाँ इन्द्रियों के अर्थी में वर्तती हैं अर्थात् शब्द आदि विषयों का मोगना इन्द्रियों का धर्म है। आत्मा असंग निर्विकार और शुद्ध है ६। १०। ११ यह १२ धारण करता हुआ अर्थात प्रवीक्ष निश्चय करके १२ कौन-से वे कमें हैं कि जिनको करता हुआ यह मानता है कि में असंग हूँ, सो कहते हैं। देखता हुआ १४ सुनता हुआ १४ स्पर्श करता हुआ १६ सुवता हुआ १७ खाता हुआ १८ चलता हुआ १८ सोता हुआ २० श्वास लेता हुआ २१ योलता हुआ २२ त्यागता हुआ २२ प्रवास लेता हुआ २४ नेत्रों को खोलता हुआ २४ मीचता हुआ २६ अपि शब्द से अनुकों को भी जान लेना २७।

तात्पर्य — जाग्रत्, स्वम और सुपृप्ति, इन तीनों अवस्थाओं में जितनी कियाएँ होती हैं, वे सब इस संघात के विषय अनात्म धर्म हैं। किस मकार, इस अपेक्षा में कहते हैं, सुनों। दर्शन आदि नेत्र आदि इन्द्रियों का धर्म है, आत्मा का नहीं। चलना पेरों का धर्म है, सोना बुद्धि का, श्वास लना माण का, बोलना बागी का, त्यागना गुदा और उपस्थ का, ग्रहण करना हाथों का, खोलना आर मीचना नेत्रों का, ये सब वर्म प्राण के धर्म हैं। आत्मा सदा अर्का है। ज्ञानी यही समक्कते हैं, इसी समक्क से निर्वथ हो जाते हैं। = !! ६ !!

ब्रह्मरयाधाय कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥ १०॥ श्चन्वय — यः १ कर्माणि २ ब्रह्माणि ३ ब्राधाय ४ सङ्गम् ५ न्यक्त्वा ३ करोति ७ सः ⊏ पापेन ६ न १० लिप्यते ११ पद्म-पत्रम् १२ इव १३ श्वमभसा १४।

खर्थ—जिसको यह अभिमान है कि में कर्ता हूँ सर्थात् जो आत्मा को अकर्ता नहीं जानता, वह ब्रह्म-ज्ञान-रहित है, उसको कम का बन्धन होगा। श्रीर अन्तः करण शुद्ध न होने से उसको कमों के संन्याम और ज्ञान-निष्ठा में अधिकार नहीं है। वह तो खड़े संकट में फँमा, यह शंका करके श्रीभगवान उसके वास्ते कहते हैं कि जो १ कमों को २ परमंश्वर में ३ अपण करके ४ सि० और कमों के फल द संग को अर्थात् आमिक को ४ त्यागकर ६ करता है ७ वह द पाप से ६ नहीं १० स्पर्श किया जाता अर्थात् पाप-पुण्य दोनों उमको छूते भी नहीं ११ कमल का पत्र १२ जैसे १३ जल से १४ मि० नहीं भीगता अ। १०॥

कायेन मनसा बुद्धचा केवलैरिन्द्रियेरिप ।

योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्त्वात्मशुद्धये ॥ ११ ॥

श्रन्वय—कायेन १ मनसा २ बुद्ध्या ३ इन्द्रियैः ४ केवलैः ४ श्रपि ६ योगिनः ७ कर्म द्रकुर्वन्ति ६ सङ्गम् १० त्यक्त्वा ११ श्रात्मशुद्धये १२ ।

अर्थ—अन्तः करण की शुद्धि के लिये जो कर्म करते हैं, वे बंधन को नहीं प्राप्त होते, यह श्रीमहाराज कहते हैं। शरीर से १ मन से २ बुद्धि से ३ इन्द्रियों से ४ ममता वर्जित श्रथीत् मैं केवल ब्रह्मापण करता हूँ, यह समभ करके ५। ६ कर्म-योगी७ कर्म को व करते हैं ६ मि० कर्मों के फल की अ श्रामिक को १० त्यागकर ११ अन्तः करण की शुद्धि के लिये १२ सि० अपि पद पूरणार्थ है *।

तात्पर्य—स्नान, ध्यान, तस्त्र का विचार और श्रवण श्रादि ये कर्म केवल श्रन्तःकरण की शुद्धि और चित्त की एकाग्रता के लिये करने हैं। इसके सिवाय और कुछ फल चाहना बन्धन का हेतु हैं। इन कर्मों में श्रिभिनिवेश-रहित होकर कर्म करना, यही इस पाँचवें पद का तात्पर्यार्थ हैं।। ११।। युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्रोति नैष्ठिकीम् । श्रयुक्तः कामकारेण फले सक्नो निबध्यते ॥ १२ ॥

श्चन्वय—युक्तः १ कर्मफलम् २ त्यक्त्वा ३ नेष्टिकीम् ४ शान्तिम् ५ त्राप्नोति ६ श्चयुक्तः ७ कामकारेण ८ फले ६ सक्तः १० निवध्यते ११।

श्रथं -- कर्म एक है, कोई उसको करके मुक्त होता है, श्रीर कोई उसको करके बद्ध होता है। यह कैसी व्यवस्था है, ऐसी शंका करके श्रीभगवान कहते हैं। समाहित, सावधान १ सि॰ ऐसा भगवद्भक्त * कर्मों के फल को २ त्यागकर ३ मोज् रूप शानित को ४। ४ सि॰ ज्ञानद्वारा * प्राप्त होता है ६ वहिर्मुख श्रथीत् विषयी, कामी ७ काम की पेरणा से प्रक्त में ६ श्रासक १० सदा बन्धन को प्राप्त रहता है ११।

नात्पर्य — निष्काम कमें ज्ञानद्वारा मुक्त कर देना है छोर उसी कमें में जो इस लोक वा परलोक के पदार्थों की चाहना होती हैं, तो वह कमें बन्धन को माप्त कर देना है ।। १२ ।।

> सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥

श्रान्वय — वशी १ देही २ सर्वकर्माणि ३ मनसा ४ संन्यस्य ४ सुखम् ६ नवद्वारे ७ पुरे ८ श्रास्ते ६ न १० एव ११ कुर्वन् १२ न १३ कारयन् १४।

श्रर्थ—जिनका अन्तःकरण शुद्ध नहीं, उनको कर्म संन्यास से कर्म-योग विशेष है,यह विस्तारपूर्वक निरूपण किया। अब यह कहते हैं कि जिनका अन्तःकरण शुद्ध है, उनको कर्म-संन्यास श्रेष्ठ है। शुद्ध अन्तःकरणवाला १ देह का स्वामी जीव शुद्ध मचिदानन्द-रूप अर्थात् ज्ञानी २ सब कपों को ३ मन से ४ त्यागकर ४ सुखपूर्वक ६ नर्थद्वार पुर में ७ नव दरवाजे हैं जिसमें ऐसे पुर में अर्थात् देह में द बैठा है ६ सि० किस प्रकार बैठा

१ दो कान में, दो नाक में, दो नेजों में, श्रीर एक मुख में, ये सात हार तो शिर में है श्रीर दो नीचे हैं, इस प्रकार नवहार हैं।

१४२

है, और क्या करता है, इस अपेचा में कहते हैं * न १० तो ११ सि॰ कुछ 🕸 करता हुन्ना १२ न १३ कराता हुन्ना सि॰ बैठा है * अर्थात् ज्ञानी इस देह में न कुछ करता है, न कुछ कराता है १४।

तात्पर्य - न कर्ता है, न मेरक है, अपने स्वरूप में ही मन्न है । न श्रापको कर्ता मानता है, और न शरीर श्रादि के साथ ममता करता है: यही उसका न करना, श्रीर न कराना है।। १३।।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते॥१४॥

श्रन्वय-प्रभुः १ लोकस्य २ कर्तृत्वम् १ न ४ ग्रुजित प्र न ६ कर्माणि ७ न = कर्मफलसंयोगम् ६ स्वभावः १० तु ११ प्रवर्तते १२।

अर्थ-त्वं पदार्थ जीव को तो निर्विकार निरूपण किया। श्रव तत्पदार्थ ईश्वर को भी निर्विकार निरूपण करते हैं श्रर्थात परमार्थ में ये दोनों निर्विकार हैं । क्योंकि नाम-मात्र ही दो हैं, वास्तव में दोनों एक हैं, यह दो श्लोकों में कहते हैं। ईरवर अर्थात् शुद्ध मचिदानन्द-स्वरूप निर्विकार १ सि० यह 🐇 जीव के २ कर्तृत्व को ३ सि० वास्तव में 🐇 नहीं ४ रचता है ५ सि० और * न ६ कमों को ७ सि० और * न द कर्मों के फल संयोग को ६ सि॰ रचता है और यह जो कुछ देखा सुना जाता है, वह सब * ऋविया १० ही ११ प्रवृत्त हो रही है १२।

तात्पर्य-किया, कारक, फल श्रादि सब श्रविद्या करके कल्पित हैं। न किसी ने रचे हैं, और न वास्तव में हैं। यह सब जीव का श्रज्ञान अध्यारीप में विस्तृत हो रहा है। वास्तव में जीव भी शुद्ध है। जगत का कर्ता ईश्वर है, ऐसा जो कहते हैं वे अध्यारोप में कहते हैं। वास्तव में ईश्वर निर्विकार है। जगत,नहीं है।। १४॥

> नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः। अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः ॥ १५॥

अन्वय—विमु: १ कस्यचित् २ पापम् ३ एव ४ न ५ छा-दत्ते ६ न ७ च ८ सुकृतम् ६ छज्ञानेन १० ज्ञानम् ११ छावृ-तम् १२ तेन १३ जन्तवः १४ मुद्यन्ति १५ ।

अर्थ-ईश्वर ? किसी के २ पाप को ३ भी ४ नहीं ४ ग्रहण करता ६ और न ७। व गुण्य को ६ अज्ञान से १० सि० जीव का * ज्ञान ११ ढक गया है १२ उसले अर्थात उस अज्ञान से १३ जीव १४ आन्ति को प्राप्त हो रहे हैं अर्थात् इश्वर को भी कर्ता विकारवान् मानते हैं और अपने को भी ॥ १५॥

ज्ञानेन तु तद्ज्ञानं येपां नाशितमात्मनः।

तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥

अन्वय — ज्ञानेन १ तु २ तत् ३ अज्ञानम् ४ येपाम् १ नाशि-तम् ६ तपाम् ७ आत्मनः ८ तत्परम् ६ ज्ञानम् १० आदित्य-वत् ११ प्रकाशयति १२।

श्रथं — ज्ञानी को भ्रांति नहीं होती, यह कहते हैं। सि० श्रार * ब्रह्म-ज्ञान से १।२ वह ३ श्रज्ञान ४ सि० पूर्वमंत्रोक * जिनका ४ नाश होगया है ६ उनको ७ श्रात्मा का ⊏ परमार्थ-तत्त्व ६ ज्ञान १० सूर्यवत् ११ सि० प्रकाश करके परमार्थ-तत्त्व-रूप श्रात्मा को * प्रकाशित कर देता है १२।

तात्पर्य--जैसे सूर्य इंधकार का नाश करके दृश्य पदार्थों को प्रकाशित कर देता हैं, वसे ही ज्ञान से अज्ञान का नाश होकर आत्म-तत्त्व का प्रकाश हो जाता है ॥ १६ ॥

तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तिष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धूतकल्मपाः॥ १७॥

श्रन्वय--तद्वुद्धयः १ तदात्मानः २ तत्तिष्ठाः ३ तत्परा-यणाः ४ ज्ञाननिधृतकलमषाः ४ श्रपुनरावृत्तिम् ६ गच्छन्ति ७ ।

श्रथ--जिन पुरुषों को श्रात्म-तत्त्व का ज्ञान होता है, उनका लच्चण कहने हैं; श्रीर ज्ञान का फल निरूपण करते हैं। उसी में है बुद्धि जिनकी श्रथीत सिवाय श्रात्मा के श्रीर किसी पदार्थ में नहीं जाती है बुद्धि जिनकी, श्रात्मा के मिवाय श्रीर किसी पदार्थ को सत्य त्रिकालाबाध्य निश्चित नहीं करते ? सि० श्रीर क्ष उसमें ही है मन जिनका अर्थात् सिवाय श्रात्मा के श्रीर किसी पदार्थ में जिनका मन नहीं जाता २ सि० श्रीर उसमें ही है निष्ठा जिनकी अर्थात् सिवाय श्रात्मा के दूसरी जगह् निष्ठा नहीं करते, सदा श्रात्मा में ही तत्पर रहते हैं ३ सि० श्रीर * सोई श्रात्मा परम श्राश्रय है जिनका ४ सि० ऐसे महात्मा * ज्ञान से नाश कर दिए हैं पाप जिन्होंने ४ सि० वे * मुक्ति की ६ प्राप्त होते हें ७ ॥ १७ ॥

विद्याविनयसंपत्रे ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।

शुनि चैव श्वपाके च परिडताः समदर्शिनः ॥ १८॥

श्रन्वय—विद्याविनयसंपन्ने १ ब्राह्मणे २ श्वपाके ३ च ४ गवि ५ हम्तिनि ६ शुनि ७ च ८ एव ६ समदर्शिनः १० पण्डिताः ११।

अर्थ — पंडित नाम भी ज्ञानियों का ही है अर्थात् पंडित ज्ञानी को कहते हैं। इस मंत्र में पंडित शब्द के अर्थ का लज्ञ् कहते हैं। विद्या और नम्रता से युक्त ब्राह्मण में १। २ और चांडाल में १। ४ गी में ५ हाथी में ६ और कुत्ता में ७। द्र भी ६ मि० श्रात्मा को असम देखने का स्वभाव है जिनका १० मि० वे अ पंडित ११ मि० हैं। मूर्खों के कहने से और पंडित नाम रखवा लेने से पंडित नहीं हो सकता अ।

तात्पर्य— ब्राह्मण श्रीर चांडाल में तो कर्म की विषमता है, गौ, हाथी श्रीर कुत्ता में जाति की विषमता है। जो सबमें श्रात्मा को सम देखते हैं उनको समदर्शी कहा जाता है। व्यवहार में ब्राह्मण श्रीर चांडाल श्रादि को एक देखना वा समक्तना, श्रष्ट श्रीर मुखें का काम है।। १८॥।

इहैव तैर्जितः सर्गों येषां साम्ये स्थितं मनः।

निर्देशं हि समं ब्रह्म तस्माद्भवहाणि ते स्थिताः ॥ १६ ॥ श्रन्वय—येषाम् १ मनः २ साम्ये ३ स्थितम् ४ तैः ५ इह ६ एव ७ सर्गः ८ जितः ६ ब्रह्म १० निर्दोषम् ११ समम् १२ तस्मात् १३ हि १४ ब्रह्मणि १५ ते १६ स्थिताः १७ । श्रथे—समदिशियों का माहातम्य कहते हैं। जिनका १ मन २ समता के विषय ३ स्थित है अर्थात् सब भूतों में जिनकी ब्रह्म-भावना है ४ उन्होंने ४ जीवते हुए २ ही ७ संसार द्र जीता है ६ सि॰ क्योंकि अब्रह्म १० निर्दोष ११ सि० और सम १२ सि॰ है अहसी कारण से १३ ही १४ ब्रह्म में १५ वे १६ सि० पंडित (पूर्वमंत्रोक) अस्थित हैं श्रथीत् ब्रह्म-भाव को प्राप्त हैं १७।

तात्पर्य — संसार दोपों के सहित विषम-रूप है और ब्रह्म सम-रूप निर्दाष है। ब्रह्म-भाव को प्राप्त हो कर ही संसार जीता जा सकता है; नाश हो सकता है। अथवा इस प्रकार अन्वय करना चाहिए कि ब्रह्म सम और निर्दापी है इसी से वे ब्रह्म में स्थित हैं, और जब ब्रह्म में उनकी स्थिति हुई तब उन्होंने संसार को जीता। शुद्ध सचिदानंद स्वरूप पूर्णब्रह्म आत्मा के सिवाय पदार्थ सदाप है। यह सम्भक्तर, निर्दोप ब्रह्म में स्थित होकर संसार जीता जाता है।। १९।।

न प्रहृष्येत् प्रियं प्राप्य नोद्धिजेत् प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरचुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद्वह्माणि स्थितः ॥ २० ॥

अन्वय — असंमृदः १ स्थिरवृद्धिः २ ब्रह्मवित् ३ ब्रह्मणि ४ स्थितः ४ प्रियम् ६ पाप्य ७ न = प्रहृष्येत् ६ अप्रियम् १० च ११ प्राप्य १२ न १३ उद्विजेत् १४।

श्रर्थ—मोह-वर्जित ? संदेह-रहित २ ब्रह्मवित् ३ ब्रह्म में ४ स्थित हुआ ५ पिय को ६ प्राप्त होकर ७ नहीं ८ आ नंद को प्राप्त होता है ६ और अपिय को १० । ११ प्राप्त होकर १२ नहीं १३ उद्देग करता है १४ ॥ २० ॥

बाह्यस्परीष्वसङ्गात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुलम् । स ब्रह्मयोगयुङ्गात्मा सुलमक्षयमश्चते॥ २१॥

अन्वय—वाह्यस्पर्शेषु १ असक्तात्मा २ ब्रह्मयोगयुक्तात्मा ३ सः ४ अत्मिनि ४ यत् ६ सुखम् ७ विन्दति ⊏ अक्षयम् ६ सुखम् १० अरतुते ११।

ऋर्थ-जिस हेतु शब्द आदि पदार्थों में ज्ञान का राग-द्वेष नहीं

है वह हेतु कहते हैं। शब्द आदि इन्द्रियों के अर्थों में १ नहीं आसक है अंतः करण जिसका २ सि० और * ब्रह्म में समाधि करके युक्त है अंतः करण जिसका ३ वह ४ अंतः-करण में ४ जो ६ सि० सत्त्वगुणी उपशमात्मक * सुख को ७ सि० प्रथम * प्राप्त होता है द सि० और फिर * अक्षय सुख को ६। १० प्राप्त होता है ११।

तात्पर्य — वाह्य इन्द्रियों की दृत्ति में जिनका मन आसक्त नहीं है, उन्होंने आत्मा में अंतःकरण को समाधान करके जीव को द्रह्म-स्वरूप समफ लिया है। श्रांर आत्मा पूर्णानन्द नित्य और एकरस हैं, इसवास्ते उनको श्रत्त्व सुख पात होता है अर्थात् वे सचिदानन्द-स्वरूप एकरस हैं। पूर्णानन्द के सामने विषयानन्द तुच्छ है। प्रथम तो सच्चगुणी-सुख के ही सामने विषयानन्द तुच्छ है, किर परमानन्द के सामने तुच्छ हो, तो इसमें क्या कहना है। अथवा इस श्लोक का अन्वय ऐसा किया जाय कि शब्द आदि विषयों में नहीं है आसक अन्तःकरण जिसका, सो महातमा सात्विक सुख को प्राप्त होता है। किर समाधि करके ब्रह्मात्सा में अन्तःकरण लगाया है जिसने, सो महात्मा पुरुष अन्तय-सुख को प्राप्त होता है। २१॥

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते । आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥

अन्वय--संस्पर्शजाः १ ये २ मोगाः ३ ते ४ एव ४ हि ६ दुःख्योनयः ७ कीन्तेय ⊏ श्राचन्तवन्तः ६ तेषु १० वुधः ११ न १२ रमते १३ ।

श्रथं—शब्द श्रादि विषयों में इन्द्रिय श्रादि देवता श्रानंद मानते हैं, श्रीर बड़े-बड़े समभवाले चतुर लोग वैकुंठ-लोक श्रादि परलोक के पदार्थों की प्राप्ति के लिये नाना प्रकार के प्रयक्त करते हैं। वहाँ जाकर नाना प्रकार के शब्द श्रादि विषयों को भोगते हैं। पुराण श्रादि में भी उनका माहात्म्य सुना जाता है। ऐसे प्रत्यक्ष सुन्द्र शब्द श्रादि विषयों को छोड़ जो ब्रह्मात्मा में परमानन्द मानते हैं, वे तो कुछ कम-समभ प्रतीत होते हैं। यह शंका करते श्रीमहाराज कहते हैं। शब्द श्रादि विषयों से उत्पन्न १ जो २ भोग अर्थात् विषयजन्य जो सुख आनंद १ वे ४ निरचय ४ ही ६ दुःख के कारण हैं अर्थात् निःसंदेह शब्द आदि पदार्थों में जो सुख है वह दुःखों का मूल है ७ सि० जो कोई मूर्ल यह कहे कि आपकी समक्ष में विषयानन्द दुःखों का मूल है, हमारी समक्ष में श्रेष्ठ है, यह शंका करके और भी प्रस्पत्त दोष दिखाते हैं * हे अर्जुन ! = सि० किर कैसे हैं ये भोग * आदि अन्तवाले हैं अर्थात् आगमापायी, आने जानेवाले हैं, सदा बने नहीं रहते ६ उनमें १० विद्वान् ११ नहीं १२ रमता है १३।

तात्पर्य — जो स्त्री धन श्रादि पदार्थों में रमते हैं, शब्द श्रादि विषयों को प्रिय समभक्तर भोगते हैं, उनकी प्राप्ति के लिय लांकिक श्रार वंदिक कम करते हैं; वे कुछ बड़े समभ्यवाले चतुर नहीं, उनको महामृखं समभ्यना चाहिए। कहा भी हैं — "रमन्ति मृखं विरमन्ति पण्डिताः।" 'हि' यह शब्द कहने से श्रीमहाराज का तात्पर्य है कि इस लोक श्रार परलोक के सब विषय सम हैं। उनके पथत्र करने में, श्रार नाश होने में जो दृश्व हैं, वे तो प्रसिद्ध ही हैं, परंतु भोगकाल में भी वे दृश्व के हेतु हैं। चोर राजा इत्यादि का सदा भय बना रहता है। श्रार विषयों में जो कुछ थोड़ा-सा सुख प्रतीत होता है तो दृश्व उनमें सहस्रों प्रकार का है। श्रार वह सुख भी श्रानत्य है। श्रेष्ठ श्रात्मानंद ही है। श्रात्मानंद के भोगनेवाले, श्रात्मानंद के प्रयत्न करनेवाले, चतुर, बुद्धिमान् श्रीर सब से श्रेष्ठ हैं। २२।।

शकोतीहैव यः सोढुं प्राक्शिसिविमोक्षणात्। कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुली नरः॥ २३॥

श्चन्वय—पः १ कामकोधोद्भवम् २ वंगम् ३ माक्शरीरविमो-चणात् ४ इह ५ एव ६ सोहुम् ७ शकोति ८ सः ६ युक्तः १० सः ११ सुखी १२ नरः १३।

श्रर्थ-परमपुरुषार्थ मोच् है। उसके काम श्रीर कोघ दो वैरी हैं। जो इनको सहेगा, त्यागंगा, वह मोच्च का भागी होगा। वह कहते हैं। जो १ सि॰ महापुरुष * काम श्रीर कोघ से प्रकट होता है जो वेग उसको २। ३ शरीर छुटने के पहिले ४ जीते ५ ही ६ सहने को ७ समर्थ है द वही ६ योगी १० सि० श्रीर * वही ११ सुखी १२ महापुरुष १३ सि० है *

तात्पर्य — सब (शुभ वा अशुभ, इस लोक वा परलोक के) पदार्थों की कामना अनर्थ का हेतु हैं, और स्त्री की कामना तो मोक्ष में बड़ा ही प्रतिबन्ध हैं। जिस समय देखने से, सुनने से और स्मरण करने से, मन में विकास प्रतीत हो, उसी समय दोषों का स्मरण करें। जिस गुण का स्मरण करने से कामना होती हैं, उसका कभी चिंतवन न करें। जितने अवगुण उस पदार्थ में हैं, उन सबका स्मरण करें। मनोराज्य का अंकुर जमने न दे। दूसरे अध्याय के मंत्रों का विचार करें। नारायण की याद करें। जिस तगह बने, उस समय को टाले और इससे भी उत्तम उपाय यह हैं कि उस समय को टाले और इससे भी उत्तम उपाय यह हैं कि उस समय विरक्त-साधु के पास जा बेंटे। निःसंदेह उसी समय चित्त शान्त हो जायगा। यह पयत्र सुपुत्ति और मरणपर्यन्त चाहिए। कामना से ही क्रीथ होता हैं, क्रीथ लोभ आदि का जब उद्देग हो, उसी समय समभकर निरोध करें। इसी प्रकार सहते-सहते किर आप ही ऐसा स्वभाव पढ़ जायगा। प्रथम तो काम आदि का उद्य ही न होगा, और यदि कुसंग से काम आदि उद्य भी हो, नो उनका विचार करने से वह काम नष्ट हो जायगा।। रहे।।

योऽन्तःमुखोऽन्तरारामस्तथाऽन्तज्योतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥ २४ ॥ अन्वय—अन्तः सुखः १ यः २ अन्तरारामः ३ तथा ४ एव ५ अन्तज्योतिः ६ यः ७ सः ८ योगी ६ ब्रह्मभूतः १० ब्रह्म-निर्वाणम् ११ अधिगच्छति १२ ।

अर्थ—कामना त्रादि के त्यागने मे अन्तः सुख की प्राप्ति होती है। कैसा है वह सुख कि स्वतंत्र, नित्य, पूर्ण अर्थात् अखंड है। उसमें विहार करता हुआ पूर्णव्रह्म परमानन्द-स्वरूप आत्मा को सदा के वास्ते प्राप्त हो जाता है। सोई कहते हैं। अंतः-करण में है सुख जिसको अर्थात् आत्मा में ही जिसको सुख है १ सि॰ इसी हेतु वह विषयों में सुख नहीं मानता * जो २ सि॰ महात्मा और * आत्मा में ही है विहार जिसका ? सि॰ इसी हेतु बाहर के पदार्थों में विहार नहीं करता और जैसे अन्तः मुख मानता है, बैसे ही अन्दर विहार करता है * बैसे ४ ही ५ भीतर है दृष्टि जिसकी ६ सि॰ इसी हेतु गीत चत्य आदि में दृष्टि नहीं करता, ऐसा * जो ७ सि॰ महापुरुष योगी * सो ८ योगी ६ ब्रह्म-स्वरूप होकर १० सि॰ ब्रह्म में लय होकर, ब्रह्म को अर्थात * निर्वाण-ब्रह्म मोक्ष को ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य--फिर उसको जन्म-मरण नहीं होना, पूर्ण परमानन्द-स्वरूप स्थात्मा को प्राप्त होना है ॥ २४ ॥

> लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृष्यः श्रीणकल्मषाः । छित्रद्रेघा यतात्मानः सर्वभूतहिते स्ताः ॥ २५ ॥

श्चन्वय—ऋषयः १ चीणकरुमषाः २ लिन्नद्वेधाः ३ यता-स्मानः ४ सर्वभृतहितं स्ताः ५ ब्रह्मनिर्वाणम् ६ लभन्ते ७ ।

श्रथं—जो ब्रह्म को प्राप्त होते हैं, उनका लच्चण कहते हैं। शान-निष्ठावाले साधु महात्मा १ नाश हो गए हैं पाप जिनके २ मि॰ श्रीर * छिन्न-छिन्न दो-दो हक हो गए हैं मंशय जिनके श्रथीत् किसी प्रकार का संशय जिनको नहीं है ३ जीता हुआ है अन्तः करण जिनका ४ सब भूतों के हित में प्रीति है जिनकी ४ मि० ऐसे कृपालु महात्मा * ब्रह्म-निर्वाण को ६ प्राप्त होंगे ७ मि० पहिले बहुत हो गए। श्रीर वर्तमान-काल में बहुत जीवन्मुक विद्यमान हैं *।

तात्पर्य—साधन-चतुष्ट्य-संपन्न, श्रवण श्रादि साधनों से युक्त, तिरोभाव हो गए हैं रजोगुण तमोगुण जिनके, ज्ञान के प्रताप से नाश हो गए हैं सब पाप जिनके, ऐसे महात्मा प्रमाण-गत वा प्रमय-गत हैं। किसी जगह उनको संशय नहीं, वे सदा समाधि-निष्ठ रहते हैं, नगर ग्राम में उनका श्रामा, गृहस्थों के घर जाना, गृहस्थों से बात-चीत करना, यह उनकी केवल कृषा समक्षना चाहिए, क्योंकि वे पूर्णकाम हैं। ऐसे द्यालु महापुरुषों का दर्शन भी बड़े भाग्य से होता है। कहा भी है—''महद्विचलनं नृणां गृहिणां दीन-चेतसाम्। निःश्रेयसाय भगवनकर्ष्यते नान्यथा कचित्।।'' इस श्लोक का ताल्पर्यार्थ यह है कि गृहस्थों के घर में महात्मा पुरुषों का जो जाना है,

वह केवल उनके भले के लिये हैं। इसके सिवाय उनका और कुछ प्रयोजन नहीं। कभी, किसी प्रकार की और कल्पना न करना चाहिए। क्योंकि गृहस्थ श्राप ही दीन होते हैं, उनके पास है क्या ? जो किसी कामना की कल्पना की जाने।। २५।।

> कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । स्राभितो ब्रह्मनिवार्णं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २६ ॥

श्रन्वय — यतीनाम् १ श्रामितः २ ब्रह्मनिर्वाणम् ३ वर्तते ४ कामकोधवियुकानाम् ५ यतचेतसाम् ६ विदिनात्मनाम् ७।

अर्थ—काम आदि रहित सजन जीने ही मुक्त हैं, तो फिर उनकी विदेह-मुक्ति में क्या कहना है। संन्यासी १ सब अव-स्थाओं में २ मोच, परमानंद को ३ वर्तता है अर्थात जीते हुए भी, जाग्रत, स्वम और सुपुप्ति में परमानंद को भोगते हैं ४ अज्ञानियों की दृष्टि में ज्ञानियों के लिये ये तीन अवस्थाएँ प्रतीत होती हैं। वास्तव में ज्ञानियों की एक तुर्यातीत अवस्था रहती है, और देह त्यागने के पीछे भी परमानंद को भोगते हैं सि० कैसे हैं वे संन्यासी ज्ञानी के काम कोध से रहित हैं ५ जीत रक्ता है अंतःकरण जिन्होंने ६ जाना है आत्मतस्य जिन्होंने अर्थात् पूर्णब्रह्म मचिदानंद, नित्यमुक्त आत्मा को जानते हैं और काम आदि रहित हैं ७॥ २६॥

> स्पर्शान् कृत्वा वहिर्वाह्यांश्वश्चश्चेवान्तरे श्रुवोः । प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २७ ॥

श्रन्वय—वाद्यान् १ स्पर्शान् २ वहिः ३ एव४ कृत्वा४ चक्कुः६ च ७ भ्रुवोः ८ श्रन्तरे ६ प्राणापानौ १० नामाभ्यन्तरचारिणौ ११ समौ १२ कृत्वा १३ ।

अर्थ-जिस योग से संन्यासी महात्मा जीते हुए, और देह त्यागने के पीछे भी मदा परमानन्द भोगते हैं उस योग का लक्षण दो मंत्रों में संज्ञेप से यहाँ कहते हैं और अगले छठे अध्याय में विस्तारपूर्वक कहेंगे। बहिः पदार्थों को १ रूप रस आदि को २ बाहर ३ ही ४ करके अर्थात् रूप रस आदि जो पदार्थ हैं ये सब बाहर हैं, इनका चिंतन करने से ये भीतर प्रवेश करते हैं। इसवास्ते विपयों का चिंतन दर्शन आदि का त्याग करके ४ और नेत्रों को ६। ७ दोना भ्रुवों के प्र धीच में ६ सि० करके * अर्थात् नेत्रों को बहुत न खोलना चाहिए और न मीचना। बहुत खोलने से रूप के साथ संबंध हो जाता है और बहुत मीचने से निद्रा आ जाती है। इमवास्त दोनों भ्रुवों के मध्य में दृष्टि रखना चाहिए। और प्राण अपान वायु को १० नासंभ्यंतरचारी ११ समान १२ करक १३ मि० मुक्त हो जाता है * अर्थात् ऐसे महात्मा सदा मुक्त हैं। अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का अन्वय है॥ २०॥

> यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्भुनिर्मोच्चपरायणः । विगतेच्छाभयक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २= ॥

अन्वय-प्यतेन्द्रियमनोबुद्धिः १ मोत्त्परायणः २ विगतेच्छा-भयकोधः ३ यः ४ मुनिः ५ सः ६ सदा ७ मुक्तः = एव ६।

श्रर्थ — जीते हैं इंद्रिय, मन और बुद्धि जिसने १ मोज् ही है परम गित जिसकी २ दूर हो गए हैं इच्छा, भय और कोध जिससे ३ सि॰ ऐसा ४ जो ४ मुनि (संन्यासी) ५ सि॰ है ४ वह ६ सदा ७ सि॰ जीते हुए भी, और देह के पीछे भी ४ मुक इ ही ६ सि॰ हैं। इससे पृथक् कोई मुक्तिपदार्थ नहीं। सालोकादि (श्रानित्य होने से) नाममात्र मुक्ति कहलाती है ४।

तात्पर्य—सब दुःखां की निष्ठति श्रोर परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा की प्राप्ति। यह मुक्ति का लक्षण है ॥ २=॥

भोक्नारं यज्ञतपत्तां सर्वेलोकमहेरवरम् । सुहृदं सर्वभृतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २६ ॥ श्रान्वय—यज्ञतपसाम् १ भोकारम् २ सर्वभृतानाम् ३ सुहृ-

³ नासिका के भीतर ही प्राणवायु चले, शीघ्र गति न होने पावे। नीचे श्रीर ऊपर की गति सम करना योग्य है, जिसको कुम्भक कहते हैं। यह श्रथं साक्षात् गुरु के बतलाने से समभ में श्राता है, केवल शास्त्र के श्रवण करने श्रीर विचार करने से नहीं श्राता।

२ जिलका मन भारमा में ही रहता है, उलको मुनि कहते हैं।

दम् ४ सर्वलोकमहेश्वरम् ४ माम् ६ ज्ञात्वा ७ शान्तिम् = ऋच्छति ६।

अर्थ-जैसा पीछे निरूपण किया है इस प्रकार इन्द्रिय और अन्तः करण आदि का निरोध करके ब्रह्म-ज्ञान द्वारा मुक्त होता है, इसवास्ते अय ज्ञान का स्वरूप कहकर सबका फलशान्ति है, यह निरूपण करते हैं। और यज्ञ तप का १ भोका २ अविद्योपहितत्वं पद का वाच्यार्थ है। और सब भूतों का १ बेप्रयोजन हित करनेवाला ४ सि० अन्तर्यामी ईश्वर सब कमी के फल का देनेवाला, तत्पद का वाच्यार्थ, सचिदानन्द है, और १ सब लोकों का महेश्वर ४ सि० परमात्मा, शुद्ध, सचिदानंद, निर्विकार, नित्य, मुक्त, तत् त्वं पदों का लच्यार्थ एक अद्वेत है। इस प्रकार १ मुक्कको अर्थात् शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप पूर्णब्रह्म आत्मा को ६ जानकर ७ शान्ति को अर्थात् मुक्ति को द्र प्राप्त है । न स पुनरावर्तते इत्यभिप्रायः॥ २६॥

इति श्रीभगवतीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-र्जुनसंवादे संन्यासयोगो नाम पश्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

बठा ऋध्याय

इस छुठे अध्याय में श्रीमगवान यह कहेंगे कि जो श्रीमिन होत्रश्रादि कमें करता है, श्रीर कमों के फल में श्रासक नहीं है उसको संन्यासी समभगा चाहिए। यह कमेयोगी की स्तुति है। इसको शास्त्र में अर्थवाद कहते हैं। इस कहने से यह न सम-भगा कि गृहस्थाश्रम में ही सदा बना रहे, चतुर्थाश्रम संन्यास से क्या प्रयोजन है। जैसे संन्यासी वैसे ही गृहस्थ कमेयोगी है। यह श्रीपेकारी के प्रति श्रीमहाराज का कहना है, नहीं तो पुनः पुनः पाँचयं, बारहवं, दूसरे, श्रठारहवं इत्यादि श्रध्याय में चतुर्थाश्रम संन्यास के जो लच्च श्रीर माहात्म्य गृहस्थाश्रम से विशेष श्रपने मुख से श्रीमहाराज ने कहा है, वह निर्थक हो जायगा। सर्वज्ञों की वाणी का यह नियम है कि जिस समय जिस साधन का प्रसंग होता है, उस समय उसी साधन को सबसे अच्छा कहा करते हैं। उनका यथार्थ आशय तब प्रतीत होता है जब अगले पिछले कहे हुए उनके सब अर्थी पर विचार करे। फिर अधिकार, गीण, मुख्य, देश, वस्तु श्रीर काल श्रादि का विचार करे। युक्तियों करके सब श्रुति स्मृतियों के साथ उस अर्थ का एक जगह समन्वय करे। अगले पिछले वाक्यों में विरोध न आवे । सबका एक अर्थ में समन्वय हो जाय। तब समसना चाहिए कि इस श्लोक का, वा ग्रंथ का, यह यथार्थ ऋर्ध है। और लज्ञणा तथा व्यंजना, इन शक्तियां को भी देखना योग्य है। पूर्वपत्त को श्रीर सिद्धान्त को पृथक-पृथक् समभना चाहिए। साधन फल का भेद देखना चाहिए । साधनों में भी तारतम्यता अधिकारी के प्रति है, इस प्रकार शास्त्र का तात्पर्य जाना जाता है। ऋार भी शास्त्र के तात्पर्य जानने में मुख्य छः बातें हैं । प्रथम तो उपक्रम श्रीर उपसंहार, अर्थात् ग्रंथ का श्रादि अन्त देखना कि दोनें। की संगाति मिलती है वा नहीं। सर्वज्ञों का कहा हुआ जो ग्रंथ होता है, उसके प्रारंभ में जो श्रर्थ होगा, वही अन्त में होगा। जैसे श्रीभगवद्गीता का बादि पद अशोच्य है, और मा शुचः यह पिछला पद है, इन दोनों पदों से प्रथम श्रीर पीछे जो कहा है, वह संगति के लियं उपोद्घात है। इस प्रकार गीता का उपक्रम और उपसंहार एक मिलता है। शोच का न होना, श्रीर परमानंद की प्राप्ति, यही गीता-शास्त्र का तात्पर्य है। इसी बात को सिद्ध करने के लिये बीच में पाँच बातें ये हैं। अपूर्वता, अर्थात् आतमा को ही सचिदानंद, नित्य, मुक्त जानना, जिसके जानने में ही शोच दूर हो जाता है। यह बात अपूर्व अलौकिक है। अनुवाद, अर्थात् उसी एक बात को नाना प्रकार की रीति और शैली से पुनः पुनः कथन करना। अर्थवाद, अर्थात् उसी पदार्थ की मिद्धि के जो साधन हैं, उनको ही (रुचि बढ़ाने के लिये) परात्पर श्रेष्ट इत्यादि कहना। जैसे कर्म, भक्ति, योग श्रीर तीर्थ इत्यादि का माहात्म्य कहा है। उपपत्ति, अर्थात् फिर युक्तियों से साधन को कहकर, सिद्धान्त-पन्न को सिद्ध करना। फल, अर्थात् सिद्धान्त का कथन करना, और उसका लन्नण कहना कि वह परमानंद-स्वरूप ऐसा है। इस प्रकार ग्रंथ का तात्पर्य प्रतीत होता है। ग्रंथ के एक देश से, अर्थात् एक श्लोक वा एक अध्याय से, ग्रंथ का तात्पर्य नहीं जाना जाता। ये छुः बातें (उपक्रम उपसंहार आदि) गीता-शास्त्र में हैं। और लक्षणा तथा व्यंजनाआदि भी हैं। इन छुः बातें का एक पदार्थ में जब समन्वय होगा, तब जानना कि इस ग्रंथ का यह तात्पर्य है। अर्थवाद साधनों के सिद्धान्त समभ लेना मूर्यों का काम है।

श्रीभगवानुवाच ।

श्रनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निरिन्नन् चाकियः॥१॥

श्चन्वय—कर्मफलम् १ अपनाश्चितः २ कार्यम् ३ कर्मे ४ यः ५ करोति ६ सः ७ संन्यासी द्रच्य ६ योगी १०च ११ न १२ निरिग्निः १३ न १४ च १५ श्वक्रियः १६।

अर्थ—अन्तः करण शुद्ध होने के लिये श्रीभगवान कर्म-योगी की स्तुति करते हैं। कर्मों के फल का नहीं आश्रय किया है जिसने अर्थात् कर्म-फल की तृष्णा आर कामना नहीं है जिसको १।२ करने के योग्य कर्म को ३। ४ जो ४ करता है अर्थात् नित्यः नैमित्तिकः, प्रायश्चित्त कर्म, और भगवद्गिक्ति संबंधी, ज्ञानसंबंधी जो कर्म, और तीर्थ-यात्रा साधु-सेवा आदि साधारण जो कर्म, और दान लेना इत्यादि जो असाधारण कर्म है, इन सब कर्मों को यथा अधिकार, यथाशकि जो करता है ६ वह ७ संन्यासी दश्रीर ६ योगी १० भी ११ सि० है अर्थात् कर्म-फल का संन्यास करने से एक देशे में तो उसको संन्यासी समभना और कर्म-योग करने से एक देशे में उसको योगी समभना। इस अर्थ में सम-समुच्य के गंध-मात्र की भी करपना न करना चाहिए। कर्म-योग और कर्म-संन्यास का

दिन-रात्रिवत् विरोध है। कर्म-योग को ही संन्यासी कहना, यह उपमा है, जैसे स्त्री के सुख को चंद्रमा कहना। इस उपमा का तात्पर्य एक देश में होता है, नहीं तो अगले पिछले वाक्यों में विरोध आता है। श्रीभगवान ने पीछे बहुत जगह फल के सहित कर्म-संन्याम का निरूपण किया है, और आगे बहुत जगह करेंगे। इस जगह कर्म-योग का ही प्रसंग है, इस वास्ते श्रीमहाराज कर्म-योगी की स्तुति करते हैं। सि० कैसा है वह कर्म-योगी क १२ निरंगिन १३ और १४ न १४ आकिय है १६।

तारपर्य—जंसं चतुर्थाश्रमी संन्यासी अग्निहोत्र आदि कर्म नहीं करते, निरिन्न होते हैं, ऐसा कर्म-योगी नहीं होता, और चतुर्थाश्रमी, संन्यासी, ज्ञानी के समान अक्रिय भी नहीं, क्यों कि ज्ञानी आत्मा को अक्रिय (क्रिया-रिहत) मानते हैं। आत्मा का जब देह के साथ संबन्ध माना, तब आत्मा आक्रिय नहीं, अथवा केवत अग्निहाराज सत्य कहते हैं कि कर्म-योगी आक्रिय नहीं, अथवा केवत अग्नि के न उने से, कर्मों के न करने से, विना ज्ञान-निष्ठा, परमार्थ में संन्यासी नहीं हो सकता। व्यवहार में उसको नाम-मात्र संन्यासी कहेंगे। जब तक अन्तःकरण शुद्ध न हो, तब तक ज्ञान-निष्ठा और संन्यास का माहात्म्य सुनकर, कर्मों का त्याग न करे, और जिनका अन्तःकरण शुद्ध हो, उनके वास्ते कर्मों का संन्यास करना, चतुर्थाश्रम धारण करना, निषेध नहीं, अवश्य चतुर्थाश्रम धारण करना चाहिए। उसके विना ज्ञान-निष्ठा कर्मो परिवाक न होती, यह नियम है।। १।।

यं संन्यासामिति प्राहुयोंगं तं विद्धि पाग्डव । न ह्यसंन्यस्तसङ्खल्यो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥

श्चन्वय—पाण्डव १ यम् २ सन्यासम् ३ प्राहुः ४ तम् ४ हि ६ योगम् ७ इति ⊏ विद्धि ६ श्चसंन्यस्तसङ्कल्पः १० कश्चन ११ योगी १२ न १३ भवति १४।

अर्थ— कचे कर्म-योगी का संन्यास में अधिकार नहीं, यह कहते हैं। हे अर्जुन!१ जिसको २ संन्यास ३ कहते हैं ४ उसको ४ ही ६ योग ७ सि० कहते हैं * यह ८ जान ६ सि० क्योंकि संन्यास योग का ही फल है * नहीं संन्यास किए हैं संकल्प जिसने अर्थात् शुभाशुभ संकल्पों को जिसने नहीं त्यागा है, ऐसा १० कोई ११ योगी १२ नहीं १३ होता है १४।

तात्पर्य—जब तक शुभ वा अशुभ संकल्प मन में बने रहें, तब तक अपने को सिद्ध योगी न समभ्तना चाहिए, अर्थात् यह समभ्रे कि मेरा भिक्तियोग अभी सिद्ध नहीं हुआ । जब अन्तःकरण का निरोध हो जाय, संकल्प विकल्प सुक्ष्म (कम) हो आर्थ, नव संन्यास का अधिकारी होता है ॥ २ ॥

श्रारुक्क्षोर्धुनेर्यागं कर्म कारणमुच्यते । योगारूदस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥३ ॥

श्रन्वय—योगम् १ त्रारुक्त्वोः २ सुनेः ३ कर्म ४ कारणम् ५ उच्यते ६ योगास्टब्स्य ७ तस्य = एव ६ शमः १० कारणम् ११ उच्यते १२।

अर्थ-हे अर्जुन! पीछे जो मैंने कर्म-योगी की स्तुति की है, उससे यह न समभना कि सदा कर्म ही करता रहे। मेने वहाँ अधिकारी के प्रति कहा है। सिद्धान्त सेरा यह है। जो मैं अब कहता हूँ । सि० ऊपर के पद पर अज्ञान पर ? चढ़ने की इच्छा है जिसकी २ सि॰ ध्यान योग में समर्थ नहीं, अर्थात सचिदानन्द निराकार का ध्यान नहीं कर सकता ऐसा ज्ञान-योग का जिज्ञास * मननशील को अर्थात मन में तो यह मनन करता है कि मचिदानन्द निराकार का ध्यान करना चाहिए, परंतु श्रंतःकरण मैला होने से ध्यान नहीं हो सकता, ऐसे जिज्ञास सुनि को १ कमे अर्थात् वहिरंग भगवत् आरा-धन आदि ४ सि० परमानन्द्रस्वरूप आत्मा की प्राप्ति में * हेतु ५ कहा है ६ सि० श्रीर * योगास्ट को अर्थात् शुद्ध श्रंतः-करणवाल को, जो ज्ञान-याग पर चढ़ गया है, वही कर्म-योगी साधन-चतुष्टय-संपन्न होकर ज्ञान-निष्ट हुन्ना है ७ उसको ८ ही ६ उपराम १० हेतु ११ कहा है १२ । नात्पर्य परमानन्द-स्वरूप अात्मा की प्राप्ति में उपशम हेतु है, अर्थात् लौकिक श्रीर वैदिक कमों से उपराम होकर साचिदानंद निराकार का

ध्यान करना कहा है । फिर उसको बहिरंग कमों में प्रवृत्त होना न चाहिए, क्योंकि वे विक्षेप के हेतु हैं, अर्थात् उपर चढ़े हुए को नीचे उतारते हैं । उसी को जो पहले कर्म-योगी था; अर्थात् साकार मृर्तियों का ध्यान करता था, और वहिरंग कमों में प्रवृत्त था, उसी बहिर्मुख को अन्तर्मुख होना कहते हैं । यह नहीं समक्षना कि कर्म-योगी को सदा बहिर्मुख रहना ही कहते हैं, वा ज्ञान-मार्ग दूसरा है, वा उसके अधिकारी दूसरे हैं । जैसे कोई कम समक्षवाल यह कहा करते हैं कि मकान एक है, उसके रास्ते अनेक हैं । यह बात नहीं, मोच-मार्ग एक ही है । मंजिल अनेक हैं, रास्ते अनेक नहीं । रास्ता एक ही है, अर्थात मोक्ष के मार्ग अनेक नहीं, अधिकारी के प्रति भूमिकाएँ दरजे वा सीढ़ी अनेक हैं ॥ ३॥

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्जते । सर्वसङ्करूपसंन्यासी योगारूटस्तदोच्यते ॥ ४ ॥

त्र्यत्वय—यदा १ हि२ न ३ इन्द्रियाधेषु ४ न ४ कर्मसु ६ त्र्रमुख्यते ७ सर्वसङ्करपसंन्यासी ८ तदा ६ योगारूढः १० उच्यते ११ ।

अर्थ—यह कैसं प्रतीत हो कि अब में योगारूढ़ हुआ, इस अपेचा में योगारूढ़ का लक्षण कहते हैं। जिस काल में १ ही २ सि॰ जो महापुरूष क न ३ विषयों में ४ न ए कमों में ६ आ-सि॰ जो महापुरूष क न ३ विषयों में ४ न ए कमों में ६ आ-सि॰ करता है अर्थात् इस लोक में रूप शब्द आदि जो देखे वा सुने हैं, और परलोक के जो अर्थवाद सुने हैं, उनमें से किसी में तृष्णा नहीं करता, क्योंकि अंतःपरमानंद स्वतन्त्र के सामने वहिःसुल परिच्छिन्न परतन्त्र विषयजन्य सुख को तुच्छ सम-भता है। और बहिंसुख के जो साधन कमें हैं, उनको भी कर सकता है, परन्तु उनसे अपना कुछ प्रयोजन न समभकर उन कमों में भी प्रीति नहीं करता ७ सि॰ और क सब संकल्पों के त्यागने का स्वभाव है जिसका अर्थात् इस लोक वा परलोक के निमित्त जो संकल्प उत्पन्न होते हैं, उन सबको त्याग देता

है ८ सि॰ जब सिवाय सचिदानंद त्रात्मा के त्रौर किसी पदार्थ की प्राप्ति का संकल्प-मात्र भी नहीं करता, * तब ६ सि॰ वह पुरुष * योगारूढ़ १० कहा जाता है ११।

तात्पर्य-वही महात्मा है, वही साधु है, वही भगवद्भक्त है, जो विषय स्रादि में शीति नहीं करता ॥ ४ ॥

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत् । श्रात्मेव ह्यात्मनो बन्धुरात्मेव रिपुरात्मनः॥ ५॥

अन्वय—श्रात्मना १ श्रात्मानम् २ उद्धरेत् ३ श्रात्मानम् ४ न ५ अवसाद्येत् ६ स्रात्मनः ७ स्रात्मा ८ हि ६ एव १० बन्धुः ११ स्रात्मनः १२ स्रात्मा १३ एव १४ रिपुः १५।

मर्थ—स्रव यह कहते हैं कि ज्ञान पर आरूढ़ होना चाहिए। चढ़ना योग्य है, नीचे कमों में ही गिरना न चाहिए। विवेक युक्त राग-द्रेष द्यादि से रहित शुद्ध मन से १ जीव को २ सि॰ ज्ञान-योग पर अच्हावे सि॰ यही जीव का संसार से उद्धार करना है * अर्थात् ज्ञान-निष्ठ होना योग्य है ३ जीव को ४ नीचे न गिरावे ५ अर्थात् सदा कमों में ही न लगा रहे ६ जीव का ७ विवेक-युक्त मन द्र ही ६ तो १० चन्धु सि॰ है * अर्थात् संसार से मुक्त करानेवाला है ११ सि॰ और अजीव का १२ राग-द्रेष आदि से युक्त मिलन मन १३ ही १४ वेरी सि॰ है * अर्थात् नरक आदि को पास करानेवाला है १५।

तात्पर्य — बंध और मोत्त का कारण मनुष्यों का मन ही है। विषयों में आसक्त होना बंध का हेतु, और स्वरूप-निष्ठ होना मोत्त का हेतु है। कहा भा है — ''मन एव मनुष्याणां कारणं वन्धमोत्त्रयोः । मुक्तिमिन्छिस चेत्रात विषयान्विपवत्त्रया । त्त्रमार्जवद्यातोषसन्यं पीयूपवद्धना।'' अष्टावक्रजी ने कहा है कि हे तात! तू जो मुक्ति की इन्छा करता है, तो विषयों को विषवत् त्याग, और त्तमा, आर्जव, द्या, संतोष और सत्य, इनका अनुष्टान कर, यही इस मंत्र का तात्पर्य है। दो एवकार शब्दों से यह तात्पर्य है कि जो में कहता हूँ, उसको धारण करना योग्य है कहानीवत् सुनने से प्रयोजन सिद्ध न होगा।। ४।।

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । श्रनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मेव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

अन्वय—तस्य १ एव २ आत्मनः ३ आत्मा ४ वन्धुः ४ येन ६ आत्मना ७ आत्मा ८ जितः ६ अनात्मनः १० तु ११ आत्मा १२ एव १३ शत्रुवत् १४ शत्रुत्वे १४ वर्तेत १६।

श्रर्थ—पिछुले अर्थ को इस मंत्र मं स्पष्ट करते हैं। उस ही जीव का १।२।३ मन ४ बंधू ४ सि॰ है * जिस जीव ने ६।७ शरीर, इन्द्रिय, प्राण और अन्तः करण को द वश में किया है ६ और जिसने अन्तः करण आदि को वश नहीं किया उसका १०। ११ मन १२ ही १३ विशिवत् १४ वैरभाव में १४ वर्तना है १६।

तात्पर्य—विषयासक्त मन मोक्ष में प्रतिबंधक है, इस हेतु उसको वैरी कहा है। श्रौर राग-देप श्रादि से रहित मन मोक्ष में सहायक है, इस हेतु उसको बंधु कहा है। ६॥

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णसुखदुः लेपु तथा मान।पमानयोः ॥ ७ ॥

श्चन्वय—जितात्मनः १ प्रशान्त्रस्य २ परमात्मा ३ समाहितः ४ शीतोष्णसुखदुःवेषु ५ तथा ६ मानापमानयोः ७।

श्रधं—श्रन्तः करण श्रादि के वश करने का फल कहते हैं। जीते हैं अन्तः करण श्रादि जिसने १ सि० इसी हेतु जो अ भले प्रकार शान्त है अर्थात् जो विच्परहित है उसको २ परमात्मा अर्थात् शुद्ध सचिदानंद पूर्णब्रह्म ३ साचात् अपरोक्ष आत्मभाव करके वर्तता है अर्थात् आत्मा सचिदानंद, अन्वंड, नित्यमुक, परमात्मा का साचात्, अपरोच्च अनुभव करता है ४ सि० और कोई उसको प्रतिबन्ध (बाधा या विच्प) नहीं कर सकता। यह आधे रलोक में अब कहते हैं अर्थात, गरमी, सुख और दुःख में ५ सि० आर अ में से ही ६ मान और अपमान में ७ सि० आत्मा अखंड अपरोक्ष रहता है अ

तात्पर्य-पाँचवीं और खठी जो ज्ञान की भूमिकाएँ हैं उनमें वर्तता है,

स्त्रर्थात् सदा जीवन्मुकि का आनंद भोगता है। इसी हेतु उस आनंद के सामने मान अपमान आदि भी नहीं प्रतीत होते। और कभी रजोगुण के आविर्भाव से, विहर्मुख टात्ति होने पर अपमान आदि भी प्रतीत हों, तो भी उनको गुणों का कार्य समक्तकर, और अपने को असंग जानकर, विक्षेप को नहीं प्राप्त होता है।। ७।।

ज्ञानिवज्ञानतृप्तात्मा कूटस्थो विजतेन्द्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाञ्चनः ॥ = ॥

श्चन्वय—युक्तः १ योगी २ इति ३ उच्यते ४ ज्ञानविज्ञानतृ-प्तात्मा ४ कृटस्थः ६ विजतेन्द्रियः ७ समलोष्टारमकाञ्चनः ⊏ ।

श्रथं—जिस योगारूढ़ को श्रयंडात्मा श्रपरोत्त है, उसका लत्त्ल्यह है * योगारूढ़ १ योगी २ ऐसा ३ कहा जाता है ४ सि ० उसका लत्त्ल्ल्यह है * ज्ञान-विज्ञान करके तृप्त है श्रन्तः करल् जिसका ४ निर्विकार श्रथीत् राग-द्वेष श्रादि विकारों से रहित ६ भले प्रकार जीती हैं इन्द्रियाँ जिसने ७ समान है लोहा, पाषाल श्रीर सोना जिसको = सि॰ उसको योगारूढ़ योगी कहते हैं *

तात्पर्य— महावाक्य श्रवण करके यह जानना कि में ब्रह्म हूँ, क्योंकि वेदवाक्य में विश्वास (श्रद्धा) करना व्यवश्य योग्य है। वेदों के कहने से यह जानना कि में सिचदानन्द पूर्ण ब्रह्म हूँ, इसको ज्ञान कहते हैं, अर्थात् यह परोत्तज्ञान है। श्रीर युक्ति सपन्त्रय त्रादि करके साक्षात् करामलकवत् श्रनुभव करना, इसको विज्ञान कहते हैं, श्रर्थात् यह श्रपरोक्ष-ज्ञान है। । =।।

सुहृत्मित्रार्युदासीनमध्यस्थद्रेष्यवन्धुषु । साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिर्विशिष्यते ॥ ६ ॥

श्चन्वय — सुहृद् १ मित्र २ श्चिप २ उदासीन ४ मध्यस्थ ५ द्वेष्टप ६ वन्धुपु ७ सि० यहाँ तक एक पद है * साधुषु ८ च ६ पापेषु १० श्विभि ११ समयुद्धिः १२ विशिष्यते १३।

श्चर्थ--सातवें श्चंक तक एक पद है। पापी साधु श्वादि जनों में समान बुद्धि है जिसकी, सो पूर्वोक्त से भी विशेष है यह कहते हैं। निष्प्रयोजन जो दूसरे का भला चाहे श्रीर करे, भीर जो ममता और स्नेह करके वर्जित हो, उसको सुहर् कहते हैं ? ममता और स्नेह के वश होकर जो भला करे, उसको मिन्न कहते हैं ? जो अपना सदा अनिष्ट चिन्तन करता है, और प्रत्यक्ष भी अनिष्ट करता है, उसको अपना शबु समभना ? किसी का न बुरा चाहना न भला चाहना, इसको उदासीन कहते हैं ४ दो के भगड़े में यथार्थ ज्यों का त्यों कहनेवाला मध्यस्थ है ५ आत्मा का अपिय अर्थात् आपसे जो प्यार न करे ६ इसमें और शबु में कुछ भेद नहीं प्रतीत होता। भेद केवल इतना है कि एक शबु ऐसा होता है, जो प्रत्यक्ष मिला रहता है और पिछ बुराई करता है, और दूसरा प्रत्यक्ष बुराई करता है। संबंधी इन सब्ध ७ और साधु-जनों में = 1 ६ सि० और * पार्या पुरुषों में भी १०। ११ समबुद्धिवाला १२ विशेष है १२।

> योगी युंजीत सततमात्म नं रहिस स्थितः । एकाकी यतिचत्तात्मा निराशीरपरिग्रहः ॥ १० ॥

श्चन्यय —योगी १ सततम् २ त्रात्मानम् ३ युंजीत ४ रहसि ४ स्थितः ६ एकाकी ७ यतचित्तान्मा = निराशीः ६ त्रपरिग्रहः१० ।

श्चर्य—योगारूढ़ का लक्षण कहा, श्रव योग को श्रंगों के सिहित कहते हैं। योगारूढ़ ? निरन्तर २ अन्तःकरण को ३ समाधान करे ४ एकान्त में ५ बैठकर ६ अकेला ७ जीता है अन्तःकरण और शरीर जिसने ८ श्राशारहित ६ परिग्रह-रहित १० सि० ऐसा होवे अ

तात्पर्य — योगारूद बहिरंग साधनों में, श्रयात तीर्थयात्रा श्रादि में मुख्यता से प्रवृत्त न हो। निरंतर दिन-रात्रि श्रन्तः करण का निरोध करे, ज्ञाण-पात्र भी बहिर्भुख-वृत्ति न होने पात्र । जिस जगह सिंह, सर्प श्रीर चोर श्रादि का श्रिक भय न हो, स्त्री-बालक तथा पाकृत-जनों का समुदाय न हो, शुद्ध-चित्त के प्रसन्न करनेत्राले स्थल में, श्रर्थात् उत्तराखंड, भागीरथी, नर्भदाजी

के तीर श्रादि स्थलों में, चिरकाल निवास करे। एकांत में भी अकेला ही रहे, दो-चार मनुष्यों के साथ इकट्ठे होकर न रहे । एकान्ता जगह भी हो, भौर अंकेला भी हो, तो वहां रहकर शिष्य-सेवकों को उपदेश करना इत्यादि क्रिया, श्रथवा मंदिर या कुटी के पास फुलवारी लगाना इत्यादि क्रिया न करे, जिससे हत्ति बहिर्मुख हो। एकांत में, श्रकेला जब निवास करे, तब किसी से यह आशा न खंख कि हमको कोई इसी जगह बेठे हुए भिन्ना दे जाया करें। आंर बन्धान भी न बांधे, बन्धान की आशा भी न रक्खे, अर्थात भिक्षात्र भोजन करना योग्य है। एकान्त में अकेला जो मन के समाधान करने को बैठे, ता भोजन वस्त्र श्रादि शरीर-यात्रा के सिवाय संचय न करे। ऊपर कहं अनुसार जब चलेगा, तब श्रभ्यास हो सकता है। निरंतर, एकान्त, श्रकेला, जितेन्द्रिय, श्राशारहित, परिग्रहरहित ये सव अन्तः इरण समाधान करने के उपाय हैं। गृहस्थाश्रम के छोड़े विना श्रीर विरक्त हुए विना, इन सब अंगों का अनुष्ठान भले प्रकार नहीं हो सकता। जो सब न हो सके, तो जितना हो सके उतना श्रवश्य करना योग्य है। अभ्यास के विना बहिरंग-साधन निष्फल हैं । इश्वराराधन आदि कर्मी का फत्त यही है कि अंतः करण शान्त हो ॥ १० ॥

> शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्युच्छितं नातिनीचं चेलाजिनकुशोत्तरम्॥ ११॥

श्वन्वय—शुचौ १ देशे २ आत्मनः ३ आसनम् ४ स्थिरम् ५ प्रतिष्ठाप्य ६ न ७ आति द उच्छितम् ६ न १० आति ११ नीचम् १२ चेलाजिनकुशोत्तरम् १३।

अर्थ—आसन की विधि दो रलोकों में कहते हैं। आसन योग का बहिरंग साधन है, और अंतरंग अभ्यास का सहायक है। पिनत्र भूमि में १।२ अपना रे आसन ४ अचल प्र बिद्धाकर ६ सि० अभ्यास करे। कैसा हो वह आसन कि अ न ७ बहुत ८ ऊंचा ६ न १० बहुत ११ नीचा १२ सि० हो। किर कैसा, इस अपेक्षा में कहते हैं कि अ कुश, मृगचर्म और वस्त्र ये ऊपर हों भूमि के अर्थात् पृथिवी के ऊपर प्रथम कुशा का आसन, उसके ऊपर मृगचर्म आदि, उसके ऊपर सूती वस्त्र १३ सि० बिद्धावे अ तात्पर्य — कोई भूमि तो स्वभाव से ही पवित्र होती है। जैसे श्रीगंगाजी की रेती, ''वसुधा सर्वत्र शुद्धा न लेपा यत्र विस्मृता।'' पृथिवी सव जगह पवित्र है, परन्तु जहां लीपी गई हो, तो उसको फिर लीप लेना योग्य है, अथवा उत्तराखंड श्रादि को पवित्र देश समक्षना योग्य है। दूसरे के श्रासन पर बैठना शास्त्र में निपिद्ध है, इस वास्ते श्रपना श्रासन कहा। स्थिर शब्द में यह तातार्थ है कि यह काम दो-चार घड़ी का, वाचार महीने का नहीं, बरसों का यह काम है, श्रथीत जब तक जीवे तब तक यही श्रभ्यास करता रहे। यह श्रभ्यास श्रद्धानी को ज्ञान का प्राप्त करानेवाला श्रीर ज्ञानी को जीवन्युकि देनेवाला है। इसके सिवाय श्रीर क्या काम श्रेष्ठतर है कि इसको छोड़कर दूसरा काम करे। की भेर विजेष पर, वा वस्त्र विद्याकर, उसपर न बैठना चाहिए। चौकी, छत की मुंडेरी पर भी बैठकर यहेगाभ्यास न करना चाहिए। विना श्रासन पृथिवी पर बैठकर, वा गढ़े में बैठकर, यह योगाभ्यास नहीं हो सकता।। ११॥

तंत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतिचेत्तेन्द्रियक्रियः । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥

अन्वय—यताचित्तन्द्रियक्रियः १ तन्त्र २ आसने ३ उपविश्य ४ मनः ४ एकाग्रम् ६ कृत्वा ७ त्रात्मविशुद्धये ⊏ योगम् ६ युज्यात् १० ।

बर्ध-जीती है चित्त की और इन्द्रियों की किया जिसने ? सि० सो योगी * उस आसन पर २।३ बैठकर ४ मन को ४ एकाग्र करके ६।७ स्रंतः करण की शुद्धि के लिये द सि ० इस * योग का अभ्यास करे ६।१०।

तात्पर्य---श्रागे पीछे की बातों को याद करना, यह चित्त की क्रिया है; देखना, श्रवण करना इत्यादि इन्द्रियों की क्रियाँए हैं। इन क्रियाओं को जीतकर, मन को सब विपयों से हटाकर श्रात्मा के सम्मुख करके, पिछले मंत्र में जिस प्रकार का श्रासन कहा है उसपर बैठकर अभ्यास करे।। १२।।

समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः।

संवेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥ अन्वय—कायशिरोमीवम् १ समम् २ अचलम् ३ धारयेन् ४ स्थिरः ५ स्वम् ६ नासिकाग्रम् ७ संप्रेच्य ८ दिशः ६ च १० अनवलोकयन् ११।

अर्थ—चित्त के एकाग्र करने में देह की धारणा भी बहि-रंग साधन में उपयोगी है, उसको भी दो मंत्रों में कहते हैं। देह का मध्यभाग, शिर और ग्रीवा, इनको १ सम २ अचल ३ धारण करता हुआ ४ दृढ़ प्रयत्नवान होकर ४ अपनी ६ नासिका के अग्रभाग को ७ देवकर मि० पूर्व आदि * दिशाओं को ६ भी १० नहीं देखता हुआ ११ सि० आत्मपरा-पण होकर बैठे *

तात्पर्य — मूलाधार से लेकर मूर्द्धा तक सीधा निश्चन बँठे। दुःष समभक्त प्रयत्न में श्रासावधानी न करे। सावधान हो हर, धीरन के सिटत हद होकर बैठे। जो श्रांरपात हो जाय, तो हो जाय, परन्तु मन के शान्त हुए विना वहाँ से न हटे। नापाग्रहिष्ट से यह तात्पर्य नहीं है कि नासिका के अग्रभाग को देखता रहे, किन्तु यह तात्पर्य है कि ऐमे बँटे जसे नासाग्रहिष्ट होकर बैठते हैं। दिष्ट और दिल्ल श्वारमा में लगाना योग्य है। नेत्रों को न बहुत खोलना चाहिए श्वार न बहुत मीचना ॥ १३॥

प्रशान्तात्मा विगतभीर्वेद्यवारिव्रते स्थितः । मनः संयम्य मचित्तो युक्त त्रासीत मत्परः ॥ १४ ॥

श्रन्वय—प्रशस्तितिना १ विगतभीः २ ब्रह्मचारिव्रते स्थितः ३ मनः ४ संयम्य ५ मिचित्तः ६ युक्तः ७ मन्परः द्र श्रामीत ६।

श्रथं — भले प्रकार शान्त हुआ है अन्तः करण जिसका १ दूर हो गया है भय जिसका २ ब्रह्मचर्यवत में स्थित ३ मन को ४ रोककर ५ मुभ सचिदानन्द-स्वरूप में चित्त है जिसका ६ सि• सो * समाहित हुआ ७ में सचिदानन्द-स्वरूप ही हूं यही परमपुरुषार्थ है जिसका = सि० ऐसा समभकर * बैठे ६।

तात्पर्य — अष्ठांग मैथुन से वर्जिन, ज्ञान का उपदेश करनेवाले गुरु की टहल में तत्पर, भिक्षात्र का ही सदा भोजन करनेवाला, अन्तः करण की द्वित्तियों का उपसंहार करके, समाधान, अपमत्त और अनालस्य हो हर, परअक्ष की माप्ति को है। परमपुरुषार्थ समक्ष हर, पूर्वीक्ष आसन पर बढहर, अन्यास करें ।। १४ ।।

युञ्जन्नेतं सदारमानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥ १५॥

चन्वय—योगी १ सदा २ एवम् ३ त्रात्मानम् ४ युंजन् ५ नियतमानमः ६ शान्तिम् ७ त्रियिगच्छ्रति ८ निर्वाणपरमाम् ६ मत्संस्थाम् १०।

श्रर्थ—इस प्रकार श्रभ्यास करने से जो होता है सो सुनो। हे अर्जुन! योगी विरक्ष १ सदा २ इस प्रकार ३ शरीर इन्द्रिय प्राण श्रंतःकरण को ४ समाधान करता हुआ ५ निरुद्ध हुआ है सन जिसका ६ सि० सो । शान्ति को ७ प्राप्त होता है द्व सि० कैसी है वह शान्ति * मोक्ष में निष्ठा है जिसकी श्रथीत् मोच्च में तात्पर्य है जिसका ६ सि० श्रीर वह शान्ति * सचिदानन्द-रूप है १० सि० उसको प्राप्त होता * परमगित को श्रथीत् मोच्च को प्राप्त होता है ॥ १५॥

नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः । न चातिस्वप्रशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६॥

श्रन्वय — श्रर्जुन १ श्राति २ श्रश्नरः ३ तु ४ योगः ४ न ६ श्रम्ति ७ एकान्तम् ८ श्रमक्षतः ६ च १० न ११ श्राति १२ स्वप्नशीलस्य १३ च १४ न १४ जाग्रतः १६ च १७ न १८ एव १६ ।

अर्थ — अय दो मंत्रों में ध्यान-निष्ठ योगी के आहार आदि नियम कहते हैं। यह भी बहिरंग साधन उपयोगी है। हे अर्जुन! १ बहुत २ भोजन करनेवाले को ३ भी ४ योग ५ नहीं ६ होता अर्थात् योग मिद्र नहीं होता ७ अत्यन्त = नहीं खानेवाले को ६ भी १० नहीं ११ बहुत १२ सोनेवाले को १३ भी १४ नहीं १५ जागनेवाले को १६ भी १७ नहीं १= मि० योग सिद्ध होता * निश्चय से १६ सि० यही वात है * ॥ १६॥

> युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्ममु । युक्तस्वप्रावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

भ्रन्वय—कर्मसु १ युक्तचेष्टस्य २ युक्ताहारविहारस्य ३ युक्तस्व-प्रावबोधस्य ४ दुःखहा ४ योगः ६ भवति ७।

अर्थ-ऐसे पुरुष को योग सिद्ध होता है। कमों में १ प्रमित धर्यात् मापी हुई है किया जिसकी २ युक्त खाना और चलना है जिसका ३ युक्त सोना और जागना है जिसका ४ सिं० उसको * दुःखों का नाश करनेवाला ४ योग ६ सि० सिद्ध * है।ता है ७।

नात्पर्य—चार भागों मं से दो भाग तो श्रन्न से पूर्ण करें । एक भाग जल से पूर्ण करें । श्रीर एक भाग पवन श्राने-जाने के लिये खाली रक्खें । नात्पर्य यह कि एक बार श्रीर कुछ धुधा रखकर भोजन करना चाहिए— "द्वी भागों पूर्येद नैस्तोयेन कं प्रपूर्यत् । मारुतस्य प्रचारार्थ चतुर्थमवशेष्येत्॥" शौच-स्नान श्रीर भित्ता के सिवाय दृथा डोलना या फिरना न चाहिए । किया का प्रमाण वांधना योग्य हैं, श्र्यात् इतनी दूर जंगल जाना, इतने समय स्नान करना, श्रमुक समय, उसमें भी इतनी देर तक भोजन करना, ये सब विधि मानवादि धर्म-शास्त्र में से श्रवण करना योग्य हैं। रात्रि के समय डेड पहर सोना, उसके सिवाय सदा जागना योग्य हैं। १७॥

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥

श्चन्वय-पदा १ विनियतम् २ चित्तम् ३ त्रात्मिनि ४ एव ५ श्रवतिष्ठते ६ सर्वेकामेभ्यः ७ निःस्पृहः ८ तदा ६ युक्तः १० उच्यते ११ इति १२।

श्रर्थ—िकस काल में योग सिद्ध होता है, इस अपेचा में कहते हैं। जिस काल में १ भले प्रकार निरुद्ध हुआ अर्थात् जीता हुआ २ चित्त ३ आत्मा में ४ ही ५ ठहरता है ३ सब कामों से ७ दूर हो गई है तृष्णा जिसकी ८ सि० सो * उस काल में ६ सिद्ध योगी १० कहलाता है ११ यह १२ सि० जानना योग्य है *

तात्पर्थ — जिस काल में इस लोक की वा परलोक की सब कामनाएँ द्र हो जार्वे, श्रीर चित्त भले पकार एकाग्र होकर श्रात्मा में स्थित हो जावे, वह महात्मा उस काल में सिद्ध योगी कहा जाता है। जब ऐसा हो जाय, जैसा कि इस मंत्र में कहा है, तब समक्तना चाहिए कि श्रव मुक्तको योग सिद्ध हुआ।। १८॥

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतत्रित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ ६६ ॥

श्चन्वय—यथा १ दीपः २ निवातस्थः ३ न ४ इंगते ५ सा ६ उपमा ७ स्मृता द्रयोगिनः ६ यतचित्तस्य १० त्र्यात्मनः ११ योगम् १२ युंजतः १३।

अर्थ — एकाप्रचित्त की उपमा यह है। जैसे १ दीपक २ पवनरिहत स्थान में जलता हुआ १ नहीं ४ हिलता ४ सो ६ उपमा ७
कहलाती है = योगी के ६ जीते हुए चित्त की १० अर्थात् जिस
योगी का अन्तः करण भले प्रकार निरुद्ध है, उस अन्तः करण
की यह उपमा है कि जैसे पवनरहित स्थान में जलता हुआ
दीपक नहीं हिलता, वैसे ही उस योगी का चित्त स्थिर रहता
है। सि० किर कैसा है वह योगी कि जिसका चित्त स्थिर रहता
है। सो कहते हैं * आत्मा की ११ सि० प्राप्ति के लिये * आत्मध्यान योग का १२ अनुष्ठान करनेवाले का १३ सि० चित्त स्थिर
रहता है * ॥ १६॥

यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

श्चन्वय-यत्र १ योगसेवया २ निरुद्धम् ३ चित्तम् ४ उप-रमते ४ यत्र ६ च ७ श्चात्मना द श्चात्मानम् ६ एव १० पश्यन् ११ श्चात्मनि १२ तुष्यति १३ ।

श्रथं — जिस काल में १ समाधियोग का श्रनुष्ठान करके २ निरुद्ध हुश्रा ३ चित्त ४ सि० संसार से * उपराम होता है ४ श्रीर जिस काल में ६। ७ सि० समाधि करके श्रुद्ध किया हुश्रा जो अन्तः करण, उस * श्रन्तः करण करके द्र परम चैतन्य उयोति:- स्वरूप श्रात्मा को ६ ई। १० देखता हुश्रा श्रथीत् श्रात्मा को प्राप्त

हुआ ११ सचिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा में १२ सन्तुष्ट होता है १३ उस काल में योग की सिद्धि होती है॥ २०॥

> सुलमात्यन्तिकं यत्तद्वुद्धित्र ह्यनतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं (स्थत्र्ञ्चलति तत्त्रतः॥ २९॥

श्रान्वप--यत् १ श्रान्यन्तिकम् २ सुत्वम् ३ श्रतीन्द्रियम् ४ बुद्धिग्राह्मम् ४ यत्र ६ च ७ श्रयम् ८ स्थितः ६ तत् १० वेत्ति ११ तत्त्वतः १२ एव १३ न १४ चलति १४ ।

श्रर्थ—जो १ अत्यन्त २ सुम्ब १ इंद्रियों का विषय नहीं ४ अपने अतुभव कर के ग्रहण होता है ४ और जिस काल में ६।७ यह द्रासि० विद्वान् आत्म स्वरूप में * स्थित हुआ ६ उसका अर्थात् उस सुन्व का १० अनुभव करता है ११ सि० आत्म * तत्त्व से १२ भी १३ नहीं १४ चलता १५ सि० उस काल में योग की सिद्धि होती है * ॥ २१ ॥

यं लब्धा चाऽपरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥

श्चन्वयः—यम् १ लब्ध्वा २ श्चपरम् ३ श्वधिकम् ४ लाभम् ५ न ६ मन्यते ७ ततः ८ यस्मिन् ६ च १० स्थितः ११ गुरुणा १२ दुःखेन १३ श्वधि १४ न १४ विचाल्यते १६।

अर्थ—जिसको अर्थात् आत्मा को १ प्राप्त होकर २ दूसरा ३
अथिक ४ लाभ ४ नहीं ६ मानता है ७ उससे अर्थात् आत्मा
के लाभ से द्र और जिसमें अर्थात् आत्मा में ६।१० स्थिन
हुआ ११ बड़े १२ दुःख करके १३ भी १४ नहीं १४ विचलता
है १६॥ २२॥

तं विद्यादुः ससंयोगिवयोगं योगमं ज्ञितम् ।
स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विगणचेतसा ॥ २३ ॥
अन्वय—तम् १ योगसंज्ञितम् २ विद्यात् १ दुः वसंयोगिवयोगम् ४ सः ५ योगः ६ अनिविग्णचेतसा ७ निश्चयेन = योक्तव्यः ६ ।
अर्थ-सि॰ पिञ्चले तीन मन्त्रों में जो आतमा की अवस्था

विशेष कही है * उसको योगसंज्ञित तू जान अर्थात् योग है संज्ञा जिसकी याने जिस श्रवस्था विशेष का योग नाम है, उसी को तृयोग जान १।२।३ सि० कैसा है वह योग . * दुःख के संयोग का वियोग है जिसमें ऋर्थात् दुःख और विषय संबंधी सुख जहां कोई नहीं है, केवल निरतिशय आनंद है। विषय संबंधी सुख भी विद्वान की दृष्टि में दु: खों का मूल है, क्योंकि अतिशय सुख द:ख-रूप है। इस जगह योग शब्द का विपरीत लचल समभना, क्योंकि इस जगह वियोग का नाम जो योगसंज्ञित है, यह विपरीत श्वलंकार कहलाता है। जैसे सुन्दर को बेस्रन्दर कहना ४ वह ४ योग ६ अनिर्विण्ण चित्त से ७ सि० शास्त्र और त्राचार्यों से * निरचय करके द त्रनुष्ठान करना योग्य है है।

तात्पर्य-- त्रात्मा में तत्पर होना योग्य है। दःग्व-वृद्धि से प्रयत्न की जो शिथिलता है उसको छोड़कर श्रर्थात चिन में यह चिंतन करना चाहिए कि इसमें तो दुःख प्रतीत होता है। पीछे का आनंदकल किसने देखा है, ऐसा समभक्तर चित्त को कच्चा न करे। धर्य से बार-बार उत्साहित करे ॥ २३॥

> संकल्पत्रभवान्कामांस्त्यऋवा सर्वानशेषतः। मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः॥ २४॥ शनैः शनैरुपरमेइद्धवा धृतिगृहीतया ।

आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंनिदिप चिन्तयेत् ॥ २५ ॥ श्चन्वय — संकल्पप्रभवान् १ कामान् २ सर्वान् ३ अशेषतः ४ त्यक्त्वा ५ मनसा ६ एव ७ समंततः 🗸 इन्द्रियग्रामम् ह विनियम्य १० ॥२४॥ शनैः १ शनैः २ उपरमेतु ३ घृतिगृहीतया ४ बद्धया ५ मनः ६ त्रात्मसंस्थम् ७ कृत्वा ८ किंचित् ६ ऋषि १० न ११ चिन्तयेत १२ ॥ २५ ॥

अर्थ-संकल्प से उत्पन्न होती हैं १ सि० यांग की वैरी जो * कामनाएँ २ सि॰ उन * सबको ३ समूल ४ त्याग कर ४ सि॰ विवेकगुक्त * मन करके ६ निश्चय से ७ सब तरफ से महिन्द्रशें के समूह को ६ रोककर १० ॥ २४ ॥ घीरे घीरे मर्थात् अभ्यासकम से १।२ सि॰ संसार से * उपराम हो अर्थात् देखना, सुनना, बोलना, खाना, सोना इत्यादि कियाओं से मन को शनैः शनैः हटाकर आत्मा में क्रमशः विशेषता से लगाना योग्य है ३ धीरज के सहित ४ बुद्धि से अर्थात् धीरज से वश की हुई जो बुद्धि, उससे ५ मन को ६ आत्मा में भले प्रकार स्थित ७ करके अर्थात् यह सब आत्मा ही है, आत्मा से एथक् कुछ भी नहीं, इस प्रकार मन को आत्माकार करके = कुछ ६ भी १० न ११ चिंतन करे १२।

तात्पर्य — यही योग की परमाविध है। चित्त से किंचिन्मात्र भी चिंतन किया, श्रीर उससे मन में कामना उत्पन्न हुई, तो वह विषयों का चिंतन करना ही श्रनर्थ का हेतु है। 'सर्वान् श्रीर श्रशेपतः' इन दोनों पदों के श्रर्थ में कुछ भेद नहीं प्रतीत होता। दो पद कहने से श्रीमहाराज का यह तात्पर्य है कि इस लोक वा परलोक की कामना का गंधमात्र भी न रहने पावे। कामना से श्रंतःकरण का निर्लंप कर देना योग्य है। शब्द श्रादि विषयों से सब इन्द्रियों का निरोध करके पूर्वोक्र योग का श्रनुष्ठान करना चाहिए॥ २५॥

यतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम्।
ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत्॥ २६॥

श्चन्वय — श्वास्थिरम् १ चंचलम् २ मनः ३ यतः ४ यतः ४ निश्चरति ६ ततः ७ ततः ८ नियम्य ६ एतत् १० श्चात्मनि ११ एव १२ वशम् १३ नयेत् १४।

श्रर्थ—जो कदाचित् रजोगुण के वश होने के कारण विचार से भी श्रातमा में मन न ठहरे, तो फिर प्रत्याहार करके ठहराना योग्य है। सोई कहते हैं। श्रास्थिर १ चंचल २ मन ३ जिस जिस ४। ५ सि० विषय में * जावे ६ वहां वहां से ७। ८ रोक-कर ६ इसको श्रर्थात् मन को १० श्रातमा में ११ ही १२ वश १३ करे श्रर्थात् श्रातमा में ही स्थिर करे १४।

तात्पर्य-मन का यह स्वभाव ही है कि एक जगह नहीं ठहरता, सदा का चंचल है । इस प्रकार अभ्यास करने से यह अस्थिर मन आत्मा में स्थिर हो जाता है । इसवास्ते मन पर सदा दृष्टि रखना चाहिए ॥ २६ ॥ प्रशान्तमनसं ह्येनं योगिनं सुलमुत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ २७ ॥

् अन्वय—एनम् १ योगिनम् २ हि ३ उत्तमम् ४ सुखम् ४ उपैति ६ शान्तरजसम् ७ प्रशान्तमनसम् ८ ब्रह्मभूतम् ६ त्रक-रुमषम् १०।

श्रर्थ—इस प्रकार श्रभ्यास करने से रजोगुण का नाश होता है। रजोगुण का नाश होने से योग का फल आत्मसुख प्राप्त होता है। यह कहते हैं। इस योगी को १।२ ही ३ उत्तम ४ सुख प्रप्राप्त होता है ६ सि० कैसा है यह योगी * शान्त हो गया है रजोगुण जिसका ७ भले प्रकार शान्त हो गया है मन जिसका द जीवन्मुक ६ निष्पाप १० श्रर्थात् धर्म श्रधमें से वर्जित ऐसे योगी को निरतिशय सुख प्राप्त होता है॥ २७॥

> युञ्जन्नेवं सदात्मानं योगी विगतकल्मषः । सुखेन त्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमश्तुते ॥ २८ ॥

श्रन्वय—एवम् १ योगी २ सदा ३ श्रात्मानम् ४ युञ्जन् ५ श्रत्यन्तम् ६ सुम्वम् ७ श्ररनुते ८ विगतकल्मषः ६ सुस्वेन १० ब्रह्मसंस्पर्शम् ११ ।

श्रर्थ—इस प्रकार १ योगी २ सदा ३ मन को ४ वश करता हुआ ४ श्रत्यन्त ६ सुन्व को श्रार्थात् निरातिशय सुन्व को ७ प्राप्त होता है द सि० कैसा है वह योगी १ % दूर हो गए हैं पाप जिसके ६ सि० फिर वह किस प्रकार के सुन्व को प्राप्त होता है; श्रर्थात् कैसा है वह सुन्व % श्रनायास करके १० ब्रह्म का स्पर्श है जिसमें श्रर्थात् जीव ब्रह्म की एकता को प्राप्त होता है, जिसको श्रन्वंडानन्द साक्षात्कार कहते हैं। जीवन्मुक हो जाता है याने जीते हुए ही उस नित्य श्रन्वंडानन्द का श्रनुभव करता है ११॥ २८॥

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि ।

ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वेत्र समदर्शनः॥ २६॥ अन्वय—योगयुक्तात्मा १ सर्वेत्र २ समदर्शनः ३ आत्मानम् ४ सर्वभृतस्थम् ४ सर्वभृतानि ६ च ७ त्रात्मनि ८ ईक्षते ६।

अर्थ—अय इस योग का फल जीव और ब्रह्म की एकता को दिखाते हैं। योग से युक्त है अन्तः करण जिसका अर्थात् समाहित अन्तः करणवाला १ सब जगह २ सम देखनेवाला १ सि॰ अपने अव्यातमा को ४ सब भूतों में स्थित ४ और सब भूतों को ६। ७ सि॰ अपने अव्यातमा में द्रदेखता है ६।

तात्पर्य — ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यंत आत्मा की एकता है। सम विषम भूतों में ब्रह्माजी से लेकर स्थावर पर्यंत निर्विशेष ब्रह्म और आत्मा की एकता का ज्ञान है जिसको, वह सर्वत्र सम देखनेवाला है।। २६।।

> यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥

श्चन्वय—यः १ माम् २ सर्वेत्र ३ पश्यति ४ सर्वम् ४ च ६ मिथि ७ पश्यति द्वतस्य ६ अहम् १० न ११ प्रणश्यामि १२ सः १३ च १४ मे १५ न १६ प्रणश्यति १७।

श्रथ—जीव और ब्रह्म की एकता का फल कहते हैं। यही परमेश्वर की मुख्य उपामना है। जो १ मुक्त सचिदानंद परमेश्वर को र सर्वत्र ३ देखता है ४ और सबको ४। ६ मुक्तमें ७ देखता है अर्थात मुक्त श्रात्म श्रात्म श्रात्म श्रात्मा को सब भूतों में, और सब भूतों को, मुक्त, सब भूतों के श्रात्मा में जो देखता है = उसको ६ में १० नहीं ११ परोक्ष हूं श्रर्थात् जो ऐसा समक्तता है, उसी को में साक्षात् हूं, वही मेरा दर्शन करता है। श्रात्मा से प्रथक्त में नहीं १२ और वह १३ श्रर्थात् विद्वान् १४ मुक्तको १५ नहीं १६ परोक्ष है १७।

तात्पर्य — वह मेरा व्यात्मा है । मुक्तको सदा व्यपरोत्त है । इसीहेतु ब्रह्म का जाननेत्राला ब्रह्म कहलाता है । मुक्कमें क्योर हानी में किंचित् भी भेद नहीं ।। ३०॥

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्त्तते ॥ ३१ ॥ अन्वय—एकत्वम् १ त्रास्थितः २ यः ३ माम् ४ शर्वभूत- स्थितम् ५ भजति ६ सः ७ योगी ८ सर्वधा ६ वर्तमानः १० स्रिपि ११ मिष १२ वर्तते १३।

मर्थ—पूर्व मंत्रोक ज्ञानी विधि निषेध कादास नहीं, मर्थात् परतंत्र नहीं, स्वतंत्र है, यह कहते हैं। सि॰ ब्रह्म के साथ * एकता को १ प्राप्त हुआ मर्थात् सचिदानन्द-स्वरूप अपने आत्मा को पूर्णब्रह्म जानता हुआ २ जो ३ मुक्त सचिदानन्द सब भूतों में स्थित को ४।५ भजता है मर्थात् यह सब भूतों में स्थित वासुदेव है, ऐसा जो समक्ता है ६ वह ७ योगी मर्थात् ज्ञानी = सर्वथा ६ वर्तमान १० भी ११ मुक्त सचिदानन्द-स्वरूप में १२ वर्तता है १३।

तात्पर्य—विधि-निषेध को उद्घंघनकर भी जो विद्वान का व्यवहार किसी को प्रतीत होता हो, तो भी विद्वान वेदों के साज्ञी से ब्रह्म में ही विद्वार करता है । विधि-निषेष अज्ञानियों के वास्ते हैं । विद्वानों का व्यवहार विदेह-मुक्ति में क्षति करनेवाला नहीं । यह वात अननन्दामृतवर्षिणी के तृतीय अध्याय में भले प्रकार स्पष्ट की गई है, वहां देखना चाहिए ।। ३१ ॥

ब्रात्मोपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन ।

मुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

श्चन्वय — श्रर्जुन १ यः २ त्रात्मौपम्येन ३ सर्वत्र ४ समम् ५ परयति ६ सुम्बम् ७ वा = यदि ६ वा १० दुःम्बम् ११ सः १२ योगी १३ परमः १४ मतः १५।

अर्थ — ज्ञानियों में ऐसा ज्ञानी श्रेष्ठ है। हे अर्जुन ! १ जो अर्थात् विद्वान् २ आत्मा की उपमा करके ३ सर्वत्र ४ सम ५ देखता है ६ सुख को ७ भी = और ६ दुःख को भी १०।११ वह १२ विद्वान् १३ श्रेष्ठ १४ माना जाता है १५ मि० महात्मा पुरुष ऐसे विद्वान् को उत्तम मानते हैं * ।

तात्पर्य — जैसे इष्ट श्रोर श्रनिष्ट की प्राप्ति में मुक्तको सुख दुःख होता है, ऐसे ही सबको होता है। इसवास्ते जहां तक हो सके किसी को शरीर से, मन से, वा वाणी से दुःख नहीं देना चाहिए, सुख देना योग्य है। श्रपने को तो शूकर, कूकर भी सुख चाहते हुए प्रयत्न करते हैं, दूसरे को सुख देना, परोपकार करना, ये सज्जनों के काम हैं। नहीं तो पशु-पत्ती

श्रीर मनुष्य में क्या भेद है ? श्रथवा ऐसे ही सब जीव हैं । दूसरे को श्रपने से नीच समभ्रता नीचों का काम है । श्रात्म-दृष्टि से श्रीर देह-दृष्टि से भी सम देखना चाहिए; क्योंकि देह सबके श्रनित्य हैं, श्रीर श्रात्मा सबका नित्य है । यह विचार परमार्थ का है, व्यवहार में परमार्थ नहीं मिल सकता ।। ३२ ।।

श्रर्जुन उवाच ।

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन ।

एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात् स्थितिं स्थिराम् ॥ ३३ ॥ अन्वय—मधुसूदन १ अयम् २ यः ३ योगः ४ साम्येन ५ त्वया ६ प्रोक्तः ७ एतस्य ८ स्थिराम् ६ स्थितिम् १० अहम् ११ न १२ पश्यामि १३ चंचलत्वात् १४ ।

श्रथे—श्रीभगवान का यह उपदेश सुनकर, श्रर्जुन ने विचार किया कि श्रीमहाराज जो कहते हैं वह तो सब सत्य है, परन्तु मन, लय-विचेप-रहित होकर, श्रात्माकार होकर, दीर्घकाल तक स्थित रहे, यह मेरी कम समभ से मुभको श्रसंभव प्रतीत होता है। इसीहेतु श्रीमहाराज के कहे हुए लक्षणों में असंभव दोष मानता हुश्रा अर्जुन जिज्ञासा करके दो रलोकों में प्रश्न करता है। हे कुष्णचन्द्र ! १ यह २ जो ३ योग ४ समता करके ५ श्रापने ६ कहा ७ इसकी = दीर्घकाल ६ स्थिति १० में ११ नहीं १२ देखता हूं अर्थात् क्षण-दो-चण या घड़ी-दो-चड़ी मन लय-विकेप-रहित होकर समता को पाप्त हो जायगा, यह तो संभव है, परन्तु सदा, अथवा दिन-रात्रि में पांच-चार पहर मन सम याने श्रात्माकार रहे, यह मेरी कम समभ से मुभको असंभव मालूम होता है १३ सि० क्योंकि मन * चंचल होने से अर्थात् मन तो चंचल है वह कैसे ठहर सकता है १४॥३३॥

चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवदृदम् I

तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोखि सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥
श्रान्वय — कृष्ण १ मनः २ चंचलम् १ हि ४ प्रमाथि ४ बल-बत् ६ दढं ७ तस्य ८ निग्रहम् ६ वायोः १० इव ११ सुदु-षकरम् १२ श्रहम् १३ मन्ये १४ ।

अर्थ-चंचल होने के सिवाय मन में जो और दोष हैं, उनको भी ऋर्जुन प्रकट करता है। हे भगवन् ! १ मन २ चंचल ३ सि॰ है, यह तो * प्रसिद्ध ही है ४ सि॰ इसके सिवाय इसमें जो श्रौर दोप हैं, उनको सुनिए । प्रथम तो चंचल, दुसरे * प्रमथन स्वभाववाला अर्थात् शरीर और इन्द्रियों को विक्षेप करनेवाला, त्रीर परवश करनेवाला है ५ सि० तीसरे यह कि * बलवाला ६ सि॰है। विवेकी जनों के वश में भी नहीं रहता * ऋथीत जो भले प्रकार सोचते समभते भी हैं कि इस काम के करने से यह दांष और यह दुःव होगा, तो भी मन के वश हाकर उसी काम में प्रवृत्त होते हैं ६ सि० चौथे, त्र्रनादि काल से शब्द ऋादि विषयों की वासना में ऐसा 🤻 दृढ़ ७ सि० वँघा हुन्रा है कि ऋनेक कर्म उपासना त्रादि करने से भी विषयों से पृथक नहीं होता। परमेश्वर आपकी कृपा से जो हो जाय घह सब सत्य है, परन्तु मैं तो मन का निरोध पवनवत् ऋति कठिन समभता हूँ । यह अभिपाय है । इसी की अक्षरों में योजना करते हें * उसका अर्थात मन का व निग्रह ६ वाय-वत १०। ११ अतिकठिन १२ में १३ मानता हूँ १४ सि० पवन के रोकने के समान मन को विषयों से रोकना कठिन प्रतीत होता है * ॥ ३४ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

असंश्यं महाबाहो मनो दुनिग्रहं चलम्।

अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ॥ ३५ ॥

श्चन्वय—महाबाहो १ श्चसंशयम् २ मनः ३ दुर्निग्रहम् ४ चलम् ४ कौन्तेय ६ श्चभ्यासेन ७ तु ⊏ वैराग्येण ६ च १० गृद्यते ११।

श्रर्थ--श्रर्जुन ने जो मन की गित कही, उसका श्रंगीकार करके, मन का निरोध जिस उपाय से होता है, वह उपाय श्रीभगवान बताते हैं। हे श्रर्जुन!१ सि० पीछे दो मंत्रों में जो तूने मन की गित कही, सो सत्य है * नहीं है संशय उसमें २ मन १ दुनिंग्रह सि० है * अर्थात् मन का रोकना कठिन है ४ सि० स्नीर कैसा है यह मन कि * चलता ही रहता है ऋर्थात् कभी स्थिर नहीं होता ५ सि० परन्तु * हे ऋर्जुन ! ६ स्रभ्यास से ७ तो = स्नीर वैराग्य से ६ । १० वश में हो सकता है ११ ।

तात्पर्य — मन की दो गित हैं, लय श्रीर विक्षेप । श्रभ्यास से लय, श्रीर वैराग्य से विक्षेप दूर होता है । विजातीय का तिरस्कार करके, सजा-तीय का प्रवाह करना, श्र्यांत् द्वांति को श्रात्माकार करना, इसको श्रभ्यास कहते हैं, श्रीर विषयों में दोप-दृष्टि करना, इसको वैराग्य कहते हैं । श्रीर भी वैराग्य के लच्चए जहां तहां मोच्च-शास्त्रों में प्रसिद्ध हैं, किंतु वश करने के मुख्य यहां दो उपाय हैं । इनको श्रोड़कर जो श्रीर कोई यत्र करते हैं, वे दृथा मृगतृण्यावत् भ्रमते हैं । यह श्रभ्यास श्रीर वैराग्य तो हो नहीं सकता, दृथा साधु, महात्मा, महापुरुषों से माथा मारते हैं श्रर्थात् वार-वार यही पूछते हैं कि महाराज मन का निरोध कैसे हो सकता है, कोई रीति वतलाश्रो । हजारों वार सुनते हैं कि मन के निरोध का उपाय वैराग्य है, तो भी माथा मारते ही रहते हैं । कभी भ्रस्ण मात्र भी उसका श्रनुष्टान नहीं करते । श्रनुष्टान करनेवाले को याद रहे कि वैराग्य श्रीर श्रभ्यास में, प्रथम वैराग्य है श्रीर पीछे श्रभ्यास । पाठ-क्रम से श्रर्थ-क्रम वलवान होता है ॥ ३ ॥।

श्चसंयतात्मना योगो दुष्पाप्य इति मे मतिः । वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाष्तुमुवायतः ॥ ३६ ॥

अन्वय असंयतात्मना १ योगः २ दुष्पाप्य ३ इति ४ मे ४ मतिः ६ वश्यात्मना ७ यतता = तु ६ उपायतः १० अवा-प्तुम् ११ शक्यः १२ ।

श्रथ--भने प्रकार नहीं जीता है मन जिसने १ सि॰ उसको * योग २ प्राप्त होना कठिन है ३ यह ४ मेरी ५ समभ सि॰ है * अर्थात् यह मेरा निरचय किया हुआ है ६ सि॰ और * वशवर्ति है मन जिसका अर्थात् मन जिसके वश में है उस ७ यह करनेवाने को द तो ६ सि॰ वैराग्य और अभ्यास इन्हीं दोनों * उपायों से १० सि॰ योग * प्राप्त होने को ११ शक्य है अर्थात् प्राप्त हो सकता है १२।

[🤋] जीव भौर ब्रह्म की पुकता का नाम योग है।

तात्पर्य — वैराग्य श्रीर श्रभ्यास करके जो मन को वश कर लेता है। उसको नित्य श्रखंडानन्द की प्राप्ति होती है। वैराग्य के विना श्रीर अभ्यास के विना श्रानन्द-छाया की भी श्राशा न रक्खे।। ३६॥

श्रर्जुन उवाच ।

अयितः श्रद्धयोपेतो योगाचलितमानसः । अप्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण गच्छति ॥ ३७ ॥

श्रवय—श्रद्धया १ उपेतः २ योगात् ३ चिलतमानसः ४ श्रयतिः ५ योगसंसिद्धिम् ६ श्रप्राप्य ७ काम् ⊏ गतिम् ६ गच्छति १० कृष्ण ११।

श्रर्थ-शास्त्र की विधि को सुन श्रीर समभकर, बहिरंग नित्य आदि कमों को त्यागकर, श्रद्धापूर्वक जो कोई मुमुक्ष ज्ञान-मार्ग में प्रवृत्त हो, अर्थात वेदांत-शास्त्र के श्रवण आदि में तत्पर हो। श्रीर प्रारब्धवशात वा किसी प्रतिबन्ध से ज्ञान प्राप्त न हो, और वैराग्य तथा अभ्यास में भी शिथिल हो जाय, और मन विषयों में लग जाय, ऐसे पुरुष की क्या गति होगी ? क्यों ित कमीं को त्याग देने से तो उसकी स्वर्ग आदि की प्राप्ति न होगी। और ज्ञान न होने से वह मुक्त न होगा। श्रीर श्रद्धापूर्वक ज्ञान योग में प्रवृत्त होने से उसकी दर्गति न होना चाहिए; क्योंकि ब्रह्म-विद्या के च्रिणमात्र श्रवण करने का भ्रत्यन्त माहात्म्य है। यह संशय करके अर्जुन प्रश्न करता है। सि ० ज्ञान-योग में * श्रद्धा से १ युक्त अर्थात् ज्ञान-योग में श्रद्धावान २ सि॰ श्रीर किसी प्रतिबन्ध से श्रर्थात् किसी हेतु से * ज्ञान-योग से ३ चिलत हो गया है मन जिसका अर्थात श्रवण आदि से हटकर विषयों में लग गया है मन जिसका ४ नहीं यह किया है ५ सि० भले प्रकार वैराग्य और अभ्यास में जिसने * अर्थात वैराग्य और अभ्यास शिथिल हैं जिसके, वह मुमुक्षु ५ योग की सिद्धि को अर्थात् जीव और ब्रह्म की एकता के ज्ञान को ६ नहीं प्राप्त हो थर ७ किस म गित को ६ प्राप्त होता है १ १० हे कृष्णचन्द्र महाराज ! ११ ॥ ३७ ॥

किन्नोभयविभ्रष्टरिछन्नाभ्रमिव नश्यति । श्रप्रतिष्ठो महाबाहो विष्टुटो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८॥

अन्वय—उभयविश्रष्टः १ छिन्नाश्रम् २ इव ३ काचित् ४ नश्यति ५ न ६ महावाहो ७ ब्रह्मणः ८ पथि ६ विमूदः १० अप्रतिष्टः ११।

अर्थ- सि॰ कर्म-मार्ग और ज्ञान-मार्ग से * उभयभ्रष्ट हुआ ? छिन्नाभ्रेषत २ अर्थात् बादल के टुकड़े के समान ३ क्या ४ नाश हो जाता है ? ५ सि॰ या * नहीं ६ हे कृष्ण-चन्द्र ! ७ सि॰ कैसा है वह अयित * ब्रह्म के द्र मार्ग में अर्थात् ब्रह्म की प्राप्ति के उपाय वैराग्य और अभ्यास में ६ विमूद, शिथिल, मन्द-बुद्धि हुआ १० सि॰ इसहतु * निरा-श्रय सि॰ है * अर्थात् उसको न कर्म-योग का आश्रय रहा, न ज्ञान-योग का ११।

एतन्मे संशयं ऋष्ण बेचुमईस्यशेषतः।

त्वदन्यः संशयस्यास्य छत्ता न ह्यपपद्यते ॥ ३६ ॥

श्रन्वय — कृष्ण १ श्रशेषतः २ एतत् ३ मे ४ मंशयम् ५ छेन्तुम्६ हि ७ श्राईसि ८ त्वद्न्यः ६ श्रस्य १० संशयस्य ११ छेन्ता १२ न १३ उपपद्यते १४।

श्रर्थ—हे कृष्णचन्द्र ! १ समस्त २ इस ३ मेरे ४ संशय को ५ छेदन करने के लिये ६ सि० आप * ही ७ योग्य हो द आप से पृथक् ६ इस १० संशय का ११ द्र करनेवाला अर्थात् नाश करनेवाला या छेदन करनेवाला १२ नहीं १३ प्रतीत होता है १४ सि० कोई मुक्तको * अर्थात् आप सर्वज्ञ हैं। इस संशय को आप ही नाश कर सकते हैं॥ ३६॥

श्रीभगवानुवाच ।

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते। न हि कल्याणकृत्कश्चिद् दुर्गतिं तात गच्छति॥ ४०॥

१ जैसे बादल का टुकड़। एक बादल से प्रथक् हो कर पवन के बल से दूसरे बादल की तरफ़ जाता हुआ। बीच में ही नष्ट हो जाता है।। ३८॥

अन्वय—पार्थ १ तस्य २ विनाशः ३ न ४ एव ४ इह ६ न ७ अमुत्र ८ विद्यते ६ कल्याणकृत् १० कश्चित् ११ हि १२ दुर्ग-तिम् १३ न १४ गच्छति १४ तात १६।

अर्थ-हे अर्जुन ! १ उसका अर्थात् ज्ञाननिष्ट मुमुक्ष का २ नाश ३ न ४ तो ५ इस लोक में ६ न ७ परलोक में ८ होता है अर्थात् पूर्व-जन्म से नीच-जन्म की प्राप्ति उसको नहीं होती ६ अर्थात् उसकी हानि न इस लोक में होती है और न परलोक में । सि॰ क्योंकि * शुभ कर्म करनेवाला १० कोई ११ भी १२ दुर्गति को १३ नहीं १४ प्राप्त होता १५ हे तात ! १६ सि॰ यह ते। बहुत उत्तम शुभ कर्म करनेवाला है, क्योंकि श्रद्धापूर्वक ज्ञान-योग भें प्रवृत्त होता है । और किसी प्रतिबंध से जो उसको ज्ञान प्राप्त न हो। अथवा सुसुक्ष ही मन्द-प्रयुक्त रहे, अर्थात आतम-प्राप्ति के लिये भले प्रकार प्रयत्न न करे, ज्ञान के विना उसका देहपात हो जाया तो उसको विद्वान लोग बुरा नहीं कहते। न परलांक में उसको नरक की प्राप्ति होती है और न पूर्व-जन्म से हीन-जन्म की प्राप्ति होती है। उसकी जो गति होती है, मां अगले मंत्र में कहते हैं। इसीहेत इस मंत्र में यह कहा कि उसका इस लोक में वा परलोक में नाश नहीं होता * ॥ ४० ॥

प्राप्य पुरायकृताँ हो का नुषित्व। शाश्वतीः समाः ।
शुचीनां श्रीमतां गेहे योगश्रष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥
श्रद्भवय—पुरायकृतान् १ लोकान् २ प्राप्य ३ शाश्वतीः ४
समाः ५ उषित्वा ६ शुचीनाम् ७ श्रीमताम् म गेहे ६ योगश्रष्टः १० अभिजायते ११ ।

अर्थ—जो योगभ्रष्ट दुर्गित को नहीं पाप्त होता, तो फिर किस्माति को प्राप्त होता है, इस अपेचा में कहते हैं। पुरय-कारी पुरुषों के लोकों को अर्थात् अरवमेध आदि यज्ञों के करनेवाले जिन लोकों को जाते हैं उन लोकों को १।२ प्राप्त होकर है सि॰ वहां के लाग्वों वर्ष ४।४ वासकर ६ पवित्र ७ धनवालों के द्र घर मंह योगभ्रष्ट १० जन्म लेता है ११। तात्पर्य—वेदोक्त मार्ग में चलनेवाले धनवान पुरुषों के घर में योगभ्रष्ट का जन्म होता है श्रोर कुमार्गियों के कुल में कुपात्र उत्पन्न होते हैं ॥४१॥

अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम् । एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम् ॥ ४२ ॥

अन्वय—अथवा १ घीमताम् २ योगिनाम् ३ एव ४ कुले ४ भवति ६ लोके ७ यत् ८ ईदशम् ६ जन्म १० एतत् ११ हि १२ दुर्लभतरम् १३।

श्रथं — ब्रह्म को परोच्च समभकर जिसने थोड़ा ही कभीकभी ब्रह्म-विचार किया था, उसकी गित पिछुले मंत्र में कही
गई। श्रव पचान्तर से उसकी गित कहते हैं। 'श्रथवा' यह
शब्द पचान्तर में भी श्राता है १ श्रथीत् श्रव इस मंत्र में उसकी
गित कहते हैं, जिसने बहुत ब्रह्मविचार किया था और श्रपरोच्च
ज्ञान होने में कुछ थोड़ा ही समय बाकी रह गया था सि॰ ऐसा
वह योगश्रष्ट * ज्ञानवान २ योगियों के ३ ही ४ कुल में ५
उत्पन्न होता है ६ सि० इस * लोक में ७ जो द ऐसा ६
जन्म १० सि॰ है * यह ११ हो १२ बहुत दुर्लभ है १३ सि॰
क्योंकि ज्ञानियों के कुल में जन्म होना मोच्च का हेतु है, कर्मकांडी धनवान पुरुषों के कुल में जन्म होना माच्च का विचंप होने
से उसी जन्म में मोक्ष होना कठिन प्रतीत होता है। "नास्य कुले
ब्रह्मविद्ववित् हैं इति श्रुतिः। यहां वेद प्रमाण है, कि ज्ञानी के
कुल में श्रज्ञानी नहीं उत्पन्न होता, श्रथीत् ज्ञानी ही उत्पन्न
होता है *।

तात्पर्य—इस लोक में श्रात्म-तत्त्व का ही विचार करना दुर्लभ है, भोग तो सब लोकों में बराबर हैं। श्रर्थात पशु, पक्षी, मनुष्य श्रीर देवताश्रों के भी भोग दुःख देने में समान हैं। केवल श्राकृति का भेद हैं। राजा को रानी में जो श्रानन्द होता है, वही कंगाल को श्रपनी स्त्री में श्रीर कुत्ते को कुतिया में। खाना, पीना, सोना, मैथुन श्रीर भय इत्यादि ये सब जीवों में समान हैं। मनुष्यदेह में एक ब्रह्म-झान ही विशेष हैं। जिसको ब्रह्म-हान नहीं, वह पशु-पद्मियों से भी नीच है; क्योंकि पशु-पद्मियों का तो श्रज्ञान एक धर्म है, उनको दुरा कहना श्रनुचित है। जिस श्रभागे मनुष्य ने मनुष्य-देह पाकर ब्रह्म-ज्ञान का सम्पादन न किया, तो फिर उसने किस श्रलौंकिक पदार्थ का सम्पादन किया ? 'श्राहारनिद्राभयमथुनं च सामान्य-मेतत्पशुमानवानाम् । ज्ञानं नराणामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनः पश्रुभिः समानः''।। ४२॥

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदैहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥

अन्वय—तम् १ बुद्धियोगम् २ पाँवदैहिकम् ३ तत्र ४ लभते ५ कुरुनन्दन ६ ततः ७ भूयः द संसिद्धौ ६ च १० यतते ११।

श्चर्थ—उस ? ज्ञान-योग को २ प्रवेद हं में जिसके जानने की इच्छा करके श्रभ्यास करता था उसी को ३ वहां अर्थात् धन-वान कर्मकांडियों के कुल में, श्रथवा ज्ञानियों के कुल में ४ प्राप्त होता है ५ हे श्रर्जुन! ६ फिर ७ अधिक द मोच्च में ही श्रर्थात् मुक्ति के वास्ते ही १। १० यत्न करता है ११॥४३॥

> पूर्वाभ्यासेन तेनैव द्वियते ह्यवशोऽपि सः । जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्माऽतिवर्तते ॥ ४४ ॥

अन्वय—सः १ अवशः २ अपि ३ हि ४ तेन ४ एव ६ पूर्वा-भ्यासेन ७ हियते द योगस्य ६ जिज्ञासुः १० अपि ११ शब्द-ब्रह्म १२ अतिवर्तते १३ ।

अर्थ—फिर अधिक यह करने का कारण यह है। वह १ सि॰ योगश्रष्ट कर्मकांडियों के कुल नें अथवा ज्ञानियों के कुल में जन्म लेकर दैवयोग से अपरवश २ भी ३ सि॰ हो जावे, अर्थात् माता, पिता पुत्र मित्र धन आदि में आसक हो जावे, अथवा भेदवादियों के पंजे में आजावे अतो भी ४ वही ४।६ पूर्वाभ्यास ७ सि॰ जिस अभ्यास को करता-करता योगश्रष्ट हुआ था वही अविषयों से विमुख करके ब्रह्म विचार के सम्मुख कर देता है द सि॰ योगश्रष्ट को हे अर्जुन!ब्रह्म- जिज्ञासु १० भी ११ शब्द-ब्रह्म का १२ उक्लंघन करता है अर्थात् कर्मकांड को छोड़कर ब्रह्म-निष्ठ हो जाता है १३।

तात्पर्य — ब्रह्म-विचार करनेवाला ब्रह्म-निष्ठ हो जाय, तो इसमें क्या कहना है। जो श्रजान श्रवस्था में क्षण-मात्र भी यह चिंतन करता है कि मैं ब्रह्म हूँ, तो यह विचार महापातकों को दूर कर देता है। जैसे सूर्य तम को दूर करता है। श्रीर जो समक्षकर वरसों चिंतन करते हैं, उनका तो कहना ही क्या है श्र्यीत् उनकी सहित (मोक्ष) में किंचित् भी सन्देह नहीं। "क्षणं ब्रह्माहमस्मीति यः कुर्यादात्मचिन्तनम् । तन्महापातकं हन्ति तमः सूर्योदयो यथा"॥ ४४॥

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्विषः। अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्॥ ४५॥

ञ्चन्वय—यतमानः १ योगी २ तु ३ प्रयत्नात् ४ ञ्चनेकजन्म-संसिद्धः ५ ततः ६ पराम् ७ गतिम् = याति ३ ।

श्रर्थ— योगश्रष्ट तीसरं जन्म में तो अवःय ही मुक्त होगा, इसमें सन्देह नहीं, यह कहते हैं। अर्थात् पिछले कहे हुए श्रर्थ को फिर केमितिक न्याय से दृढ़ करते हैं। सि॰ जब जिज्ञासु परमपद को प्राप्त होता है, तो फिर * प्रयत्न करनेवाला १ योगी २ जो ३ प्रयत्न से ४ सि॰ निष्पाप होकर * श्रनेक जन्मों में भलं प्रकार सिद्ध होकर अर्थात् ब्रह्मवित् होकर ४ फिर ६ परम ७ गति को = प्राप्त होता है ६ सि॰ इसमें क्या सन्देह है *।

तात्पर्य — जब ब्रह्म का निज्ञासु योगश्रयः मन्द्वैराग्यः, दूसरे ही जन्म में सद्गति को प्राप्त होता है। तब प्रथत्न करनेवाला विद्वान ज्ञानवान् होकर दूसरे जन्म में अथवा उसी जन्म में मोच्न को प्राप्त हो। तो इसमें क्या सन्देह है। प्रथम तो योगश्रयः दूसरे ही जन्म में मुक्त होगाः, या अनेक जन्म में, अर्थात् तीसरे जन्म में मुक्त हो जायना। न एक अनेक, इस प्रकार अनेक राब्द का अर्थ दो या तीन हो सकता है, और अनेक का यह भी अर्थ है कि असंख्यात जन्मों से पुष्य करता चला आता है, तो उन पुष्यों के प्रताप से निष्याप, ज्ञानवान् होकरः, पिं अले जन्म में ब्रह्म-निष्ठ होकरः, वही योगश्रयः सद्गति को प्राप्त होगा।। ४५।।

तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ।
किम्पिश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्ज्जन ॥ ४६ ॥
अन्वय—योगी १ तपस्विभ्यः २ अधिकः ३ ज्ञानिभ्यः ४
अपि ५ अधिकः ६ मतः ७ कर्मिभ्यः ८ च ६ योगी १०
अधिकः ११ अर्जुन १२ तस्मात् १३ योगी १४ भव १४ ।

श्रथं — ब्रह्म-ज्ञान का साधन श्रष्टांगयोग, तप, पंडिताई, ये सब कमें से श्रेष्ठ हैं, यह कहते हैं। योगी ? तपस्वी पुक्षों से २ श्रेष्ठ हैं सि॰ है, क्योंकि चान्द्रायण श्रादि ब्रतों का करना, पंचागिन तपना, शीत-काल में प्रातःकाल स्नान करना इत्यादि तप कहाता है। यह बहिरंग माधन है। * पंडितों से ४ भी ५ मि॰ योगी * श्रेष्ठ ६ माना है ७ मि॰ इस जगह ज्ञानी का श्रथं जो पंडित किया है उसका तात्पर्य यह है कि अनुष्ठान न करनेवाले जो केवल विद्यावान ही हैं, अर्थात केवल श्रोत्रिय हैं, उनको ब्रह्म-निष्ठ नहीं समभना। क्योंकि श्रष्टांगयोग ज्ञान का श्रन्तरंग माधन है, जैसे विद्या, तप, विचार हत्यादि। * श्रिन्होंत्र श्रादि कर्म करनेवालों से द भी ६ योगी १० श्रेष्ठ ११ सि॰ हो श्रयोंकि यह भी ज्ञान का बहिरंग साधन है * हे श्रर्जुन! १२ इसकारण १३ योगी १४ हो श्र्यात् धारणा ध्यान श्रादि में तत्पर हो १५ क्योंकि यह ज्ञान का अन्तरंग साधन है ॥ ४६॥

योगिनामपि सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना।

श्रद्धावान् भजते यो भां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥ अन्वय—सर्वेषाम् १ योगिनाम् २ अपि ३ मद्गतेन ४ अन्त-रात्मना ५ यः ६ श्रद्धावान् ७ माम् = भजते ६ सः १० मे ११ युक्ततमः १२ मतः १३ ।

अर्थ—ज्ञान का उत्तम श्रंतरंग साधन भगवद्गिक है सब कर्मयोगियों में भगवद्गक श्रेष्ठ है, सोई कहते हैं। सब १ यो-गियों के २ मध्य में भी ३ मद्गत अन्तःकरण समाहित करके अर्थात् सुभ वासुदेव में अन्तःकरण समाहित करके ४। ५ जो ६ श्रद्धावान् ७ सि० ब्रह्म का जिज्ञासु * सुभको = भजता है श्रर्थात् उपासना करता है ६ सो १० सुभको ११ युक्ततम १२ सम्मत है १३ श्रर्थात् वह सब योगियों से श्रेष्ठ है ॥ ४७ ॥ इति श्रीभगवद्गीतासूगनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जन-संवादे श्रात्मसंयमयोगो नाम पश्लेष्ट्यायः ॥ ६ ॥

अथ सप्तमोऽध्यायः ७

बीच के छः श्रध्यायों में, सात से बारह तक, उपासना करने के योग्य भगवत का स्वरूत-विशेष निरूपण किया गया है। उपासना करने के लिये जिस परमेश्वर की भीक्न करना है, उसका स्वस्त्य भी पहले समभ्त लेना उचित है। श्रीकृष्णचन्द्र महाराज ने जो श्रपना स्वरूप समस्त गीता-शास्त्र में, श्रीर विशेषकर बीच के छः श्रध्यायों में, निरूपण किया है, वह परमेश्वर का स्वरूप समक्तना चाहिए। तात्पर्य यह कि पहले परमेश्वर का स्वरूप समक्त-कर, फिर उनकी भिक्त करना योग्य है। बार-बार परमेश्वर यह कहते हैं कि मुक्तमें मन लगाकर मेरा भजन कर । 'माम, मम, श्रहम्' इत्यादि प्रयोग श्रास्तद शब्द के हैं। जिस जगह ये मयोग हैं वहां तात्पर्य श्रास्तद शब्द से हैं। 'ग्रहमद' श्रात्मा की कहते हैं। 'त्यम, त्या, ते' इत्यादि युष्पद शब्द के प्रयोग हैं। भगबद्धिपय में अस्मद शब्द के जो प्रयोग गीता शास्त्र में हैं। उनका तात्वर्य किसी जगह तो मायोपहित चैतन्य में, किसी जगह अविद्योपहित चैतन्य में, किसी जगह शृद्ध चैतन्य में, किसी जगह लीला-विग्रह मूर्ति में, श्रीर किसी जगह सगुण ब्रह्म में है। सब जगह लीला-विग्रह-मूर्ति में श्रर्थ नहीं समक्रना चाहिए । बहुत जगह तो सोपाधिक का श्रीर निरुपाधिक का भेद हमने दिखा दिया है। किसी-किसी जगह स्पष्ट समभक्तर छोड़ दिया है, वहां विचार कर लेना चाहिए कि इस जगह तात्पर्य निरुपाधिक ब्रह्म में हैं। श्रथवा सोपाधिक ब्रह्म में। श्रीर यह भी विचार लेना चाहिए कि इस जगह जो श्रास्मद शब्द का प्रयोग है। इसका तात्पर्य वत्पदार्थ में है श्रथवा त्वं पदार्थ में। अध्यादोनों की एकता में है। तब भगवत का स्वरूप समभा में आबेगा। यह अनर्थ न समक्त लेना कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज श्यामसुन्दर स्वरूप के सिवाय श्रीसदाशिव, शक्ति इत्यादि देवता जीव हैं । श्रीकृष्णचन्द्र महाराज ने मूर्ति को ही परब्रह्म कहा है। किन्तु यह समभ्राना कि श्रीकृष्णचंद्र महाराज शुद्ध सिचदानन्द निराकार, श्रखंड प्रांत्रह्म हैं। विष्णु, शिव, सूर्य, शिक्क, गणेश श्रादि श्रीर वासुदेव, दाशरथी इत्यादि की लीला-विग्रह-पूर्ति है। जो राम, कृष्ण श्रादि की एकता में प्रमाण है, वही प्रमाण विष्णु, शिव श्रादि की एकता में है।

श्रीभगवानुवाच ।

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युज्जन्मदाश्रयः । श्रमंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छ्रगु ॥ १ ॥

अन्वय—पार्थ १ मयि २ आसक्तमनाः ३ मदाश्रयः ४ योगम् ५ युञ्जन् ६ यथा ७ समयम् = असंशयम् ६ माम् १० ज्ञास्यसि ११ तत् १२ शृणु १३ ।

अर्थ—पिलुले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि जो मुक्सें मन लगाकर मुक्क को भजता है, वह कर्मयोगियों में श्रेष्ठ है। इसवास्ते अब अपना वहीं स्वस्प कहते हैं कि जिसकी भिक्त करना योग्य है। हे अर्जुन! १ मुक्कमें २ आसक है मन जिसका ? सि० और * मेरा ही आश्रय ले रक्खा है जिसने ४ सि० और * योग को अर्थात् जो योग मैंने लुठे अध्याय में निरूपण किया है उसको ५ करता हुआ ६ जैसा ७ संपूर्ण अर्थात् में सोपाधिक और निरूपाधिक हूँ वैमा ही मन्देह-रहित ६ मुक्को अर्थात् शुद्ध, सिचदानन्द्द, निराकार, निर्विकार को और लीला विग्रह स्वामसुन्दर आदि स्वस्प को १० तू जानेगा ११ वह १२ सि० आगे कहुँगा सावधान होकर * सुन १३॥१॥

ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानिमदं वक्ष्याम्यशेषतः। यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते॥ २॥

अन्वय - इदम् १ ज्ञानम् २ ते ३ अहम् ४ वस्यामि ४ सवि-ज्ञानम् ६ अशेषतः ७ यत् ८ ज्ञात्वा ६ इह १० भूयः ११ अन्यत् १२ ज्ञातव्यम् १३ न १४ अवशिष्यते १४।

अर्थ — आगे जो ज्ञान कहना है, उसकी इस रलोक में स्तुति करते हैं। यह १ सि० जो आगे अ ज्ञान २ तेरे अर्थ ३ में ४ कहुँगा ४ सि॰ सो * विज्ञान के सहित ६ समस्त ७ सि॰ कहुँगा * जिसको ८ जानकर अर्थात् जिस ज्ञान से सुभको जानकर ६ मोज्ञ-मार्ग में १० फिर ११ अन्य पदार्थ १२ जानने के योग्य १३ नहीं १४ शेष रहेगा १५।

तात्पर्य — उसीसे कृतार्थ हो जायगा । परोत्त (शास्त्र द्वारा) जो परमेश्वर का ज्ञान है, उसको ज्ञान कहते हैं, अग़ैर अनुभव युक्तिपूर्वक साक्षात् अपरोक्ष परमेश्वर का सन्देहरहित जो ज्ञान है, उसको विज्ञान कहते हैं ॥ २ ॥

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥ ३ ॥

अन्वय—मनुष्याणाम् १ सहस्रेषु २ कश्चित् ३ सिद्धये ४ यति ५ यतताम् ६ ऋषि ७ सिद्धानाम् ⊏ माम् ६ तत्त्वतः १० कश्चित् ११ वेत्ति १२ ।

अर्थ-विशेषकर कमसमभ लोग यह कहा करते हैं कि ईश्वर का ज्ञान सबको है। जो इस प्रजा का कर्ता श्रीर पालक है, वही परमश्वर है। उसको समस्त गुणों की खान समभना चाहिए। रूप रंग उसमें नहीं है, इसहेत् उमको कोई देख नहीं सकता। अब विचारों कि यह ममभः निश्चय और स्नेह ऐसे तुच्छ मनुष्यों में होता है कि जिनके स्मरण करने से समभवालों को ग्लानि श्रा जाती है। यह बड़े श्राश्चर्य की बात है कि सदगुण पुरुषों को छोड़कर तुच्छ धनान्ध, नीच पुरुष उसको समभें। तात्पर्य यह कि पूर्वीक बोली मन्दमति, श्रालसी, विषयी बहिर्मुख मनुष्यों की है । परमेश्वर के ज्ञान का गन्ध भी उनके पास होकर नहीं निकला। यह सब उनका वाचक ज्ञान है, क्यांकि उनके मुख में परमेश्वर ही धूल डाल-कर भगवत् के स्वरूप का ज्ञान अति दुर्लभ निरूपण करते हैं। परमेश्वर का ज्ञान किसी अन्तर्भुख विरले महात्मा को ही है। बहिर्मुख विषयी परमेश्वर को कभी नहीं जान सकते । वही इस रलांक में कहते हैं। हजारों मनुष्यों में १।२ कोई ३ सिचिदानन्द की प्राप्ति के लिये ४ प्रयक्ष करता है ५ प्रयक्ष

करनेवालों में ६ भी ७ सि॰ कोई देह से पृथक् सूच्म-रूप सचिदानन्द को जान जाता है ऐसे * सिद्धों में से ८ सुभको ६ यथार्थ १० कोई ११ जानता है १२।

तारपर्य अब विचार करना चाहिए कि मनुष्यों से श्रांतिरिक्न जीवों की तो मोक्ष-मार्ग में लेश-मात्र भी प्रवृत्ति नहीं हैं। श्रीर मनुष्यों में भी भरत-खंड के श्रांतिरिक्न श्रन्य द्वीयों में जो रहते हैं, वा श्रुंति स्मृति के जो देंगी हैं, वे श्रांत्मविद्या को भी नहीं जानते । श्रात्मज्ञान तो बहुत कठिन हैं। श्रीर भरतखएडनिवासी वर्णाश्रमवालों में भी प्रायशः द्वेतवादी हैं । प्रत्युत, देंतवादी भी कम हैं, विशेष करके तो श्रज्ञानी ही बहुत हैं । उनकी परलोक का किंचित विचार नहीं। श्रांत जो कोई परलोक के विचार में पृथ्त भी होता है, तो उसकी नवीन पंथ सम्प्रदार्थों ने पेसा भुला रक्खा है कि उस व्यवस्था को लिखने के लिये पृथक् ग्रन्थ चाहिए। तात्पर्य, इन पूर्वोक्क सब उपाधियों से बचकर कोई महात्मा श्रात्मा की प्राप्ति के लिये प्रयत्न करता है, श्रीर उनमें से कोई ईश्वर से श्रिभन्न सिच्चदानंद श्रात्मा को यथार्थ परमात्मा जानता है। जिनको श्रम्मविद्या प्राप्त हुई, श्रीर श्रम्य-वित्युरुष जिनको मिले, उनके भाग्य की बड़ाई जितनी की जावे वह कम है। श्रीर जिन्होंने श्रात्मतत्त्व की जाना, वे तो मन श्रीर वाणी से परे हैं। उनका क्या कहना है।। है।।

भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । श्रहङ्कार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टथा ॥ ४ ॥

अन्वय—भूमिः १ आपः २ अनलः ३ वायुः ४ खम् ४ मनः६ बुद्धिः ७ च ८ अहङ्कारः ६ एव १० इति ११ इपम् १२ मे १३ प्रकृतिः १४ अष्टधा १४ भिन्ना १६ ।

श्रर्थ—जिस प्रकार परमेश्वर का स्वरूप यथार्थ जाना जाता है, वह कहते हैं। इस श्लोक में अपरा प्रकृति का स्वरूप निरू-पण करते हैं, क्योंकि प्रकृति द्वारा भगवत् का ज्ञान होता है। पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश १।२।३।४। १ सि० इनका श्रर्थ गंध आदि पंच तन्मात्रा है। इस जगह पंचीकृत पंच स्थूल भूत नहीं समभना चाहिए और क मन ६ बुद्धि ७ श्रीर श्रहंकार दा ६ भी १० इस प्रकार ११ यह १२ मेरी १३ प्रकृति १४ श्राठ प्रकार के १४ भेद को प्राप्त हुई है १६ सि० यह श्रापरा प्रकृति श्राठ प्रकार की है श्रीर तेरहवें अध्याय में इसी के चौबीस भेद में निरूपण कहुँगा *

तात्पर्य—गंध १ रस २ रूप ३ स्पर्श ४ शब्द ५ श्रहंकार ६ महत्तत्व ७ श्रिविद्या में ये प्रकृति के आठ भेद हैं। इन सबका कारण श्रिविद्या है अविद्या से महत्तत्त्व भे श्रहंकार, श्रहंकार से इब्द आदि उत्पन्न हुए हैं। जैसे विष मिले हुए श्रन्न को विष कहते हैं, इसी मकार श्रविद्योपिहत चैतन्य को श्रविद्या कहा गया है। जगत् का कारण मायोपिहत श्रव्यक्त है। विना चैतन्य रचना श्रादि क्रिया का होना श्रसम्भव है। श्रविद्या का श्रर्थ इस जगह मूलाझान श्रर्थात् मकृति सम्भना चाहिए। श्रानंदामृतवर्षिणी के दितीय श्रध्याय में इन सबका श्रर्थ विस्तारपूर्वक श्रीर क्रम से लिखा है।। ४।।

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहो ययदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥ अन्वय—इयम् १ अपरा २ इतः ३ तु ४ अन्याम् ४ जीव-

श्रन्वय—इंयम् १ श्रपरा २ इतः ३ तु ४ श्रन्याम् ४ जीव-भृताम् ६ मे ७ पराम् ८ प्रकृतिम् ६ विद्धि १० महावाहो ११ यया १२ इदम् १३ जगत् १४ धार्यते १४ ।

अर्थ—इस रलोक में परा प्रकृति का निरूपण करते हैं, पहिले जिसके आठ भेद कहे गए हैं, यह १ सि॰ प्रकृति * अपरा अर्थात् निकृष्ट, अशुद्ध, जड़, अनर्थ करनेवाली, संसार- बन्धन को प्राप्त करानेवाली है २ इससे तो जुदी ३ । ४ । ४ जीव-रूप को ६ मेरी ७ परा द प्रकृति ६ [तृ] जान १० हे अर्जुन ! ११ जिसने १२ यह १३ जगत् १४ धारण कर रक्खा है १४ ।

तात्पर्य—इस परा प्रकृति को शुद्ध, प्रकृष्ट, श्रेष्ठ, मेरा आत्म-रूप जानो । यही इस जगत को धारण किए हैं । इस जगत को रचकर, इसके भीतर जीव-रूप होकर में ही प्रविष्ठ हुआ हूँ । ''तत्सृष्ट्रा तदेवानुपाविशत्'' इति श्रुतिः ॥ ४ ॥

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । ऋहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥ अन्वय — सर्वाणि १ भूतानि २ एतचोनीनि ३ इति ४ उप-धारय ४ अहम् ६ कृत्स्नस्य ७ जगतः ८ प्रभवः ६ तथा १० प्रलयः ११।

श्चर्ध—सब १ भूतों की २ यह योनि है ३ यह ४ [तू] जान श्चर्थात् श्चपरा श्चौर परा ये ही दोनों प्रकृति सब जगत् का कारण हैं ४ सि० श्चौर * मैं ६ समस्त ७ जगत् का द उत्पत्ति करनेवाला ६ श्चौर नाश करनेवाला १० । ११ सि० हूँ।

तात्पर्य — उपादान कारण प्रकृति हैं, श्रोर निमित्त कारण चैतन्य ईश्वर हैं। इसवास्ते जगत् का श्रामित्र निमित्तापादान कारण ईश्वर है। यह श्रर्थ श्रानंदामृतवर्षिणी के द्वितीय श्रध्याय में स्पष्ट दृष्टान्तसहित लिखा है।।६।।

मत्तः परतरं नान्यत्किञ्चिदस्ति धनञ्जय । मिय सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मिश्रिगणा इव ॥ ७ ॥

श्चन्वय—धनञ्जय १ मत्तः २ परतरम् ३ श्चन्यत् ४ किश्चित् ५ न ६ श्चस्ति ७ इदम् ८ सर्वम् ६ मयि १० मोतम् ११ सूत्रे १२ मणिगणाः १३ इव १४।

श्रथं — जैसा पीछे कहा है, इसी हेतु मुभसे जुदा कोई पदार्थ नहीं, यह कहते हैं। हे अर्जन! १ मुभसे २ श्रेष्ठ ३ दूसरा ४ सि॰ सृष्टिसंहार का स्वतन्त्र कारण * कुछ ४ नहीं ६ है ७ यह द सब ६ सि॰ जगत् * मुभमें अर्थात् सबिदानन्द परमे-श्वर में १० ग्रंघा हुआ है ११ मृत्र में १२ सि॰ सूत्र के ही बने हुए * मणि के दाने १३ जैसे १४ सि॰ वैसा *॥ ७॥

> रसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः से पौरुषं नृषु ॥ = ॥

अन्वय—कीन्तेय १ अप्सु २ रसः ३ अहम् ४ शशिसूर्ययोः ४ प्रभा ६ अस्मि ७ सर्ववेदेषु ८ प्रणवः ६ खे १० शब्दः ११ नृषु १२ पौरुषम् १३।

त्रर्थ-श्रीभगवान् अपनी पूर्णता को विस्तारपूर्वक पांच मन्त्रों में कहते हैं, हे अर्जुन ! १ जल में २ रस ३ मैं हूँ ४ चन्द्र सूर्य में ४ प्रभा ६ सि॰ दीसि, चमक या रोशनी ॥ मैं हूँ ७ सब वेदों में ८ ॐकार ६ सि० मैं हूँ * आकाश में १० शब्द ११ सि० मैं हूँ * पुरुषों में १२ उद्यम १३ सि० मैं हूँ * तात्पर्थ—जल आदि पदार्थ रस आदि पदार्थों के विना कुछ नहीं॥ ८॥

पुगयो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्वास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ६ ॥

श्चन्वय—पृथिव्याम् १च २ पुष्यः ३ गन्धः ४ विभावसौ ५ तेजः ६ च ७ झस्मि ८ सर्वभूतेषु ६ जीवनम् १० तपस्विषु ११ तपः१२ च १३ झस्मि १४ ।

ऋर्थ — पृथिवी में १।२ पिक्च ३ गंध ऋर्थात् सुगन्ध ४ सि० मैं हूँ * ऋगिन में ५ तेज मैं हूँ ६।७। द सब भूतों में ६ जीव १० सि० मैं हूँ * तपस्वी पुरुषों में ११ तर्प मैं हूँ १२। १३।१४॥ ६॥

बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥

श्रन्वय—पार्ध १ सर्वभृतानाम् २ सनातनम् ३ वीजम् ४ माम् ५ विद्धि ६ वुद्धिमताम् ७ बुद्धिः ८ श्रस्मि ६ तेजस्वि-नाम् १० तेजः ११ श्रहम् १२।

त्रर्थ—हे त्रर्जुन ! १ सब भूतों का २ सनातन ३ बीज ४ मुभको ५ [तू] जान ६ बुद्धिमानों में ७ बुद्धि ⊏ मैं हूँ ६ तेजस्वी पुरुषों में १० तेज ११ मैं १२ सि० हूँ ∗॥ १०॥

वलं बलवतां चाहं कामरागविवर्जितम्। धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥ ११॥

श्चन्वय — श्रहम् १ कामरागविवर्जितम् २ वलवताम् ३ बलम् ४ च ४ भरतर्षभ ६ धर्माविरुद्धः ७ भूतेषु ८ कामः ६. श्चारिम १०।

अर्थ—में ? कामराग से वर्जित २ बलवानों में ३ बल ४

१ तप दो प्रकार का है, विचार को भी तप कहते हैं, घौर द्वन्द्व के सहने की भी तप कहते हैं।

सि० हूँ * श्रोर ५ हे अर्जुन ! ६ धर्म से श्रविरुद्ध ७ भूतों में द काम ६ में हुँ १०॥ ११॥

> ये चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये। मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय॥ १२॥

श्चन्वय—ये १ च२ एव ३ सात्त्विकाः ४ भावाः ५ राजसाः ६ ये ७ च ८ तामसाः ६ तान् १० मत्तः ११ एव १२ इति १३ विद्धि १४ तेषु १५ ऋहम् १६ न १७ तु १८ ते १६ मयि २०।

श्रथि—जो १।२।३ सत्त्वगुणी ४ भाव ४ सि० शम दम
श्रादि * रजोगुणी ६ सि० हर्ष दर्प श्रादि * श्रोर जो ७। द
तमोगुणी ६ सि० भाव शोक मोह श्रादि * उनको १०
मुक्तसे ११ ही १२।१३ [तृ] जान १४ सि० क्योंकि शम हर्ष
शोक श्रादि * मेरी प्रकृति के गुणों का कार्य है उनमें १५ में १६
नहीं सि० वर्तता हुँ * श्रर्थात् जीववत् उनके श्रथीन में
नहीं १७।१६ सि० परन्तु * वे १६ मुक्कमें २० सि० मेरे
श्रथीन वर्तते हैं॥१२॥

त्रिभिर्गुणमयैर्भावैरोभिः सर्वमिदं जगत्।

मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमब्ययम् ॥ १३ ॥

अन्वय—एभिः १ त्रिभिः २ गुणमयैः ३ भावैः ४ इदम् ४ सर्वम् ६ जगत् ७ मोहितम् ८ एभ्यः ६ परम् १० माम् ११ अव्ययम् १२ न १३ स्रभिजानाति १४।

ऋर्थ—इन १ तीन २ गुणमय ३ पदार्थों से ४ यह ४ सब ६ जगत् ७ मोहित द्रिसि० हो रहा है * इनसे ६ परे १० मुभ ११ भ्रव्यय को १२ नहीं १३ जानता है १४।

तात्पर्य — कोई सत्त्रगुण में, कोई रजोगुण में, श्रांर कोई तमोगुण में मोहित है । इनसे परे विलज्ञण, निर्गुण, शुद्ध, सिचदानंद, निराकार, निर्वि-कार परमेश्वर को नहीं जानते। परमेश्वर को भी सगुण ही समफते हैं।।१३॥

> दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

अन्वय—एषा १ मम २ माया ३ गुणमयी ४ दैवी ४ हि ६ दुरत्यया ७ ये ⊏ माम् ६ एव १० प्रपचन्ते ११ ते १२ एताम् १३ मायाम् १४ तरन्ति १४।

श्रथ—श्रनादि श्रविद्या शुद्ध, सिंदानन्द भगवद्भजन के विना दूर न होगी, यह कहते हैं। यह १ मेरी २ माया ३ त्रिगुणवाली ४ श्रलीकिक श्रथीत् श्रद्भत ५ ही ६ सि० है * ('हि' इस शब्द का तात्पर्य यह है कि यह माया ऐसी है कि जो बात समभने के योग्य है, उसको भी दिखा सकती है और जो समभ में नहीं श्राती उसको भी दिखा सकती है। यह बात संसार में प्रसिद्ध है। इसी हेतु जगत् श्रान्त हो रहा है। विना परमेश्वर की कृपा यह माया) दुस्तर ७ सि० है। विद्वानों ने ऐसा निश्चय किया है कि * जो श्रर्थात् ब्रह्मतत्त्व के जिज्ञासु द सुभको ६ ही १० भजते हैं ११ वे १२ इस १३ माया को १४ तरेंगे श्रर्थात् माया को माया समभकर सुभ त्रिगुण्रहित शुद्ध सचिदानंद को प्राप्त होंगे १५।

तात्पर्य — देवी देवसंवंधी अर्थात् ब्रह्मा, विष्णु, राम, कृष्ण इत्यादि और वैकुंठ आदि जिसके परिणाम हैं; उसको देवी माया कहते हैं। यह विना ज्ञान-निष्ठा के द्र नहीं होती। मुक्त निर्मुण, शुद्ध, सचिदानन्द का ही जो चिंतन करेंगे; सगुण पदार्थ में भीति नहीं करेंगे; वे ही निर्मुण को माप्त होंगे। और जो सगुण पदार्थों में भीति करेंगे, उनकी त्रिगुणवाली माया द्र न होती; क्योंकि जिस पदार्थ को त्यागना है, उसीमें उनकी भीति है तो फिर यह तीन गुण कैसे द्र हो सकते हैं। 'एव' शब्द से स्पष्ट मतीत होता है कि 'माया' शब्द का अर्थ इस जगह शुद्ध ब्रह्म है। मायोपहित वा लीला-विग्रह सगुण नहीं। मायोपहित ईश्वर सगुण ब्रह्म का जो आराधन करते हैं, तो अवश्य ही माया का भी आराधन उसके साथ होता है। जिसका विशेष चिंतन रहेगा वह पदार्थ कैसे द्र होगा ? और जो सगुण ब्रह्म का ही आराधन करना है, तो निष्काम होकर शुद्ध ब्रह्म की जिज्ञासा करके आराधन करें, तो भी वह मार्ग कमें मुक्ति का है और जिनको शुद्ध ब्रह्म की जिज्ञासा ही नहीं; उनकी अविद्या कभी द्र न होगी।। १४।।

न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययाऽपहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥

श्रन्वय—नराधमाः १ माम् २ न ३ प्रपद्यन्ते ४ मूढाः ५ दुष्कृतिनः ६ मायया ७ श्रपहृतज्ञानाः ⊏ श्रासुरम् ६ भावम् १० श्राश्रिताः ११।

अर्थ—जो अभागेन निर्धण ब्रह्मका आराधन करते हैं, श्रीर न सगुण ब्रह्म का, व मनुष्यां में अधम १ सुक्तको २ नहीं ३ भजते हैं ४ सि॰ कारण यह है कि वे * विवेकरहित हैं ५ मि॰ क्यों कि वे * दुष्ट अर्थात् खोटे कमीं को करनेवाले हैं अर्थात् शास्त्रोक मार्ग में नहीं चनते। श्रुति, स्मृति खौर परमेश्वर की त्राज्ञा को छोड़ नाना प्रकार के कल्पित पन्थों में शिर मारते हैं ६ सि॰ इसका जो हेतु है सो सुनो * माया करके ७ दूर हो गया है ज्ञान जिनका अर्थात् तमागुण और रजागुण में उनका सत्त्व-गुण तिरोभाव हो गया है - सि॰ क्यांकि * असुरभाव का ६। १० आश्रय कर रक्त्वा है उन्होंने सि० सोलहवें अध्याय में काम, क्रोध, दंभ, दर्प आदि असुरों का स्वभाव कहेंगे * अर्थात् भगवत् से विमुख सदा काम अ।दि अनर्थां में फॅन रहते हैं। जो पूर्वमंस्कार से उनमें किसी समय सत्त्वगुण का श्राविभीव होता है। तो भी कुमंग के दोष से भगवत् के सम्मुख नहीं होते हैं और न शुभ कर्म करते हैं ११ सि० इसी हेतु उनकी विवेक नहीं होता, त्रीर इसी हेतु वे लोग सबसे अधम हैं हैं। १४॥

चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्ज्जन । ऋातों जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरत्षेम ॥ १६॥

अन्वय—अर्जुन १ चतुर्विधाः २ सुकृतिनः ३ जनाः ४ माम् ५ भजन्ते ६ भरतर्षभ ७ आर्तः = अर्थोर्धी ६ जिज्ञासुः १० ज्ञानी ११ च १२ ।

श्चर्थ—जो सगुण ब्रह्म का भी आराधन निष्काम न हो सके, तो सकाम ही परमेश्वर का आराधन करना योग्य है। जो न निष्काम भजन करे और न सकाम, उनसे सकाम पुरुष ही भगवत् का आराधन करनेवाले श्रेष्ठ हैं। इसी वास्ते चारों प्रकार के भेरे भक्त सुकृती कहे जाते हैं। वे चार प्रकार के भक्त सारतम्यता के साथ उत्तरोत्तर ये हैं। हे अर्जुन ! १ चार प्रकार के २ सुकृती जन ३।४ मुक्तको ४ भजते हैं वे इस्जुन ! ७ सि० वे ये हैं * आर्ति = अर्थार्थी वे जिज्ञासु १० और ज्ञानी ११।१२।

तात्पर्ये—विपत्समय में परमेश्वर का स्मरण करनेवाले को ातभक्त कहते हैं, जैसे द्रीपदी गजेन्द्र आदि = पुत्र और राज्य आदि की कामना करके जो परमेश्वर का आराधन करते हैं, वे अधीर्थी है; जैसे धुव आदि हे ब्रह्म-तत्त्व की जिज्ञासा करके निष्काम जो नारायण का पूजन और भजन करते हैं, वे जिज्ञासु हैं, जैसे उद्भवर सुदामा आदि १० शुद्ध, सिचेदानंद, निराकार, निर्विकार, नित्यमुक्त, परमात्मा को आत्मा से अभिन्न अपरोक्ष जो जानते हैं, वे ज्ञानी है; जैसे शक्देव, यामदेव, जनकर याज्ञवल्क्य, विसष्ठ और सनकादिक १९३न चारों प्रकार के भक्कों को उत्तरोत्तर क्षेष्ठ समक्षता चाहिए॥ १६॥

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥

च्चन्वय—तेषाम् १ ज्ञानं २ विशिष्यते ३ नित्ययुक्तः ४ एकः भक्तिः ५ श्वद्रम ६ ज्ञानिनः ५ श्रत्यर्थमः ३ प्रियः ६ हि १० सः ११ च १२ मम १३ प्रियः १४ ।

अर्थ-प्रवीस भसों में श्रह्मज्ञानी चार हेतु करके सबसे श्रेष्ठ है, यह कहते हैं। उनके १ सि० मध्य में * ज्ञानी २ विशेष है है सि० प्रथम तो तीनों अवस्थाओं में सिचड़ानन्द-स्वरूप से च्युत नहीं होता, इस वास्ते ज्ञानी को * नित्यपुक्त ४ सि० कहते हैं अर्थात् उसको सदा आनन्द स्वरूप ब्रह्म का स्मरण रहता है। दूसरे यह कि एक अर्द्धत में ही है भिक्त जिसकी, अर्थात् सिवाय सिचदानन्द पदार्थ के और कोई दश्य जड़ पदार्थ उसकी हिष्ट में नहीं। जिसकी हिष्ट में बुरा व भला दूसरा पदार्थ है, निःसन्देह उसमें कभी न कभी मन जायगा। इसी वास्ते ज्ञानी को % एक भिक्त ५ मि० कहते हैं अर्थात ज्ञानी परमा
नन्द का ही उपासक है। परमानन्द-स्वरूप भगवत् ही उसके
साधन हैं, और परमानन्द ही फल है, औरों के फल और
साधनों में भेद है। तीसरे यह कि % में ६ ज्ञानीको ७ अत्यन्त
बहुत द ही प्यारा ६ : १० है क्योंकि परमानन्द बहुत प्यारा
होता है। यह लोक में भी प्रसिद्ध है। ज्ञानी मुक्तको परमानन्दरूप जानता है। अानन्दज्ञनक। जह, इश्यरूपवाला मुक्तको नहीं
जानता। चौंथे यह कि % मो ज्ञानी ११। १२ मुक्तको १३ मि०
भी अत्यन्त % प्यारा १४ मि० है क्योंकि परात्पर, पृण्विद्या,
अत्वर्ष, अहेत मुक्तको समक्ता है। स्वाय सिद्धानन्द के और
पद्धि का अत्यन्त अभाव जानता है। इसी हेत् वह मुक्तको
प्रवर्ष का अत्यन्त अभाव जानता है। इसी हेत् वह मुक्तको
प्रिय है। एक पद्धि तो आनन्दजनक और एक पद्धि
निजानन्दरूप है। विचारो होनों में कीन-सा श्रेष्ठ है॥ १७॥

उदागः सर्व एवेते ज्ञानी त्वात्मेव मे मतम् । व्याम्थितः स हि युकात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ ९८ ॥

श्चन्वय—एने १ सर्वे २ एव ३ उदाराः ४ ज्ञानी ४ तु ६ में ७ श्चानमा = एव ६ मतम १० हि ११ सः १२ युकानमा १३ भाम १४ एव १५ श्चास्थितः १३ श्चनुत्तमाम १७ गतिम १८।

श्रिय सगवत विसुत्वा सं सकाम श्रीर निष्काम सब भक्त श्रेष्ठ हैं, श्रीर ज्ञानी तो साज्ञात नारायण-स्वरूप हैं। यह कहते हैं। श्राम वारहवें श्रध्याय में भी श्रीमहाराज कहेंगे कि निर्मुण ब्रह्म के उपासक तो मुभको प्राप्त ही है, जो मेरा स्वरूप है वही उनका वे श्रथीत प्रयोक श्राति श्रादि तीनों भक्त १ सब २ ही ३ श्रेष्ठ ४ हैं सि० परन्तु अ ज्ञानी ५ तो ६ मेरा ७ श्रात्मा = ही ६ है, श्रथीत ज्ञानी मुभमे दासवत जुदा नहीं, स्वामीसेवकवत प्रथक नहीं, यह वनवृक्षवत मेरा ही स्वरूप है सि० यह मेरा * निश्चय १० मि० है * क्योंकि ११ मि० वह यह समभता है कि में पृण्विह्म, सचिदानन्द, नित्यमुक्त हुँ इस वास्ते * सो ज्ञानी १२ युक्तात्मा समाहित है १३ श्रीर

मुभको १४ ही १५ ब्राश्रय कर रक्ता है १६ सि० कैमा हूँ में कि कोई मावयव पदार्थ मुक्तमं उत्तम गित नहीं है मो में ही ब्रमुपमगित हूँ, यह समक्षकर मुक्त अबनुत्तम गित को १७।१८ ब्राश्रयकर रक्ता है, ब्रथीत् मुक्तमे एथक कुछ ब्रोर फल नहीं मानता। परात्पर फल ब्रोर सचिदानन्द में हूँ॥१८॥

बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते । बासुदेवः सर्विमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ १६ ॥

श्चन्वय —बहुनाम् १ जन्मनाम् २ श्चन्ते ३ इति ४ सर्वम् ४ बासुद्वः ६ ज्ञानवान् ७ माम् ८ प्रपद्यते ६ सः १० महात्मा ११ सुदुर्तभः १२।

श्चर्थ-फिर भी जानी की स्तुति करते हुए यह कहते हैं कि ऐसा ज्ञानी भक्त बुलीभ है। बहुत १ जन्मी के २ अन्त में श्वर्थात सकाम निष्काम उपासना करते-करते पिछले जन्म में, जिस शरीर में मोच होना है उस जन्म में, सक्तकों। जो मेरा भक्त ऐसा सम्भता है कि ३ यह ४ सब ५ मि० जगत, चरा-चर, ऋस्ति, साति, प्रियम्प 🛪 वासदेव ६ सि० है, इस प्रकार 🛪 ज्ञानवान ७ % मुक्तको = भजना है ६ मि० जो भक्त 🔅 यह १० महात्मा ११ परिच्छिन्न-हष्टि १२ सि० है। प्रायः सब ब्रात्मा को श्रीर परमातमा को परिच्छिन्न समक्षते हैं। प्रत्युतः कोई-कोई मुर्वे ज्ञानियों की प्रत्यन्त वा किसी वहाने से ऋखया (वराई) करते हैं। श्रीमहाराज के इस वाक्य का आदर नहीं करते। श्रपने श्राप श्रपनी जिहा में बारबार यह कहते हैं कि में पापी, पापात्माः पाप करता है किंतू जो दसरा कहे कि तुम पापी ग्रलाम हो। तो उसी सथय लहने को उद्यन हो जावें। एसे लोगों की जो गति होगी वह 🐇 दृष्टान्त से स्पष्ट किए देते हैं 💥 एक भेदवादी राजा भगवत का उपामक सबसे प्रश्न किया करता था कि हे महाराज ! जा पापी भगवत से विमुख हैं उनका तो उद्वार श्रीनारायण अपने श्राप करेंगे: क्योंकि उनका नाम पतितपावनः अधमाद्धरणः करुणकर है। और

भगवड़क, कर्मकांडी, जानी श्रीर योगी हैं, वे भक्ति, जान, कर्म, योग ब्राद्धिक ब्राश्रय में कतार्थ होंगे, तो फिर नरक में कौन जायँगे चौरामी लाख येशिनयों में कौन अमेंगे ? इस प्रश्न का उत्तर बहुत पंडितों को न आया, एक जानी महात्मा राजा के पास पहुँचे, राजा ने उनका बहुत सम्सान करके पही प्रक्ष उनमें भी किया। महात्मा ने कहा कि हे राजन ! तुम बहे सुकृतीः धर्मात्याः समभवाने भगवड्क हो। राजा ने कहा कि महाराज ऐसे तो आप ही हैं। भैं तो अधम पापात्मा है। महात्मा उसी समय उठकर खंड हो गए और राजा की तरफ देखकर कहने लगे कि आज कैसे अधम पापात्मा से सम्भाषण हुआ। राजा को इन शब्दों के सनते ही क्षोध खागवा, और कहने लगा कि त कैमा ज्ञानी है। जो लोगों को गालियाँ देता है। महात्मा ने कहा कि बचा। गालियाँ नहीं देता है। तेरे प्रश्न का उत्तर देता है। मेरे कहने का तात्पर्य समभा। तुभा सरीखे लोग नरक में जार्थगं । अ।प तो अपने मुख में महस्र बार श्चपने को पार्प। कहता है-----पापोऽहं पापकमोहं पापात्मा पापसम्भवः। किंत् हमने जो एक वार कहा, तो उसका इतना बुरा मानता है। ऋर्मा तुने हमको सुकर्ता, धर्मात्मा, भगवड़क कहा है। और अब डाटता है । तु अपने आप ही यह विचार कि क्या में पतित हूँ ? जो न पतित है, तो औरों के कहने से क्यों बुरा मानता है। और जो धमात्मा है। तो शद्धातमा के। पापालमा क्यों कहता है। अपने को शद्धातमा ही सम्भा। राजा का अज्ञान इतने ही स्वल्प उपदेश से जाता रहा। श्रोर जाना कि दास श्रीर पतितः जो श्रपने की कहते हैं. यह ऊपर ही की बोच चान हैं। द्यास पतित बनना कठिन है। मुख से तो यह कहे कि 'सियाराममय सब जग जार्गः। करीं प्रणाम सप्रम सुवानी।" अंति जानियों की तुराई करे। धन्य है एसी समक्त । यह इतिहास भले प्रकार विचारने योग्य है ॥१६॥

कामेस्तैस्तैर्हृतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥ श्रन्वय—श्रन्यदेवताः १ प्रपद्यन्ते २ तैः ३ तैः ४ कामैः ५ हत-ज्ञानाः ६ स्वया ७ प्रकृत्या ⊏ नियताः ६ तम् १० तम् ११ निय-मम् १२ श्रास्थाय १३ ।

अर्थ—सय भक्त निर्मुण ब्रह्म की निष्काम उपामना क्यों नहीं करते, अन्य देवता का क्यों आराधन करते हैं, इम अपेचा में, चार मन्त्रों में यह कहते हैं कि परमेश्वर का भजन करके वैकुंठ आदि में जायँगे, वहाँ के दिव्य विषयों और पदार्थों का भले प्रकार भोग करेंगे, अध्या इसी लोक में स्त्री, पुत्र, धन आदि की प्राप्ति होगी। और प्रायः वर्तमान काल में भी देवताओं की उपामना में शब्द आदि विषयों को त्यागना नहीं पड़ता; पत्युत, फूल, वँगला, हिंदोरा, रामलीला, वृत्यगान आदि को उत्तम कमें समक्षते हैं। सि॰ यह कामनाएँ करके जो आतमा से भिन्न अपन्य मुर्तिमान देवता का १ भजन करते हैं शिल इसका हेतु यह है कि * उन ३ उन ४ कामनाओं करके ५ हरा गया है आत्म-ज्ञान जिनका ६ सि॰ वे * अपनी ७ प्रकृति से द पेरे हुए ६ उस १० उस ११ नियम को १२ आश्रय करके १३ सि॰ अन्य देवता का भजन करते हैं *

नात्पर्य—रजोगुगा श्रोर तमागुगा के वश होकर, भेद श्रार उपासना के सब नियम श्रेगीकार करके, श्रात्मा में भिन्न श्रन्य देवता को ही पृजते हैं। "घर का जोगी जोगना, श्रान गाँव का मिद्ध।" ऐसे ही वे उपासक हैं। शास्त्र का भी प्रमाण सुनो—"वासुदेव पित्य व्या यो उत्यद्व पुपासने। तृषितो जाहवीतीरे कृपं खनति दुमितिः॥" जो देव सवमें वस रहा है, श्रोर साक्षात् चतन्य श्रानन्द श्रनुभव होता है, उसको छोड़कर श्रन्य देव की जो उपासना करते हैं, वे ऐसे हैं कि जैसे प्यासा मूर्ख श्रीगंगाजी का जल छोड़कर गंगा के तीर कृप खोदता है। ऐसे ही परमानंद स्वरूप चतन्यदेव श्रात्मा को छोड़, तुच्छ विषयानंद के लिये प्रयत्न करते हैं।। २०॥

यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धयाऽचितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥ ऋत्वय—यः १ यः २ भक्तः ३ श्रद्धया ४ याम् ४ याम् ६ तनुम् ७ श्वर्चितुम् ८ इच्छिति ६ तस्य १० तस्य ११ अवलाम् १२ अद्धाम् १३ ताम् १४ अहम् १४ एव १६ विद्धामि १७।

अर्थ-आत्मा से भिन्न अन्य देवताओं के सकाम भक्तों की पिछले मंत्र में परतंत्र, प्रकृति त्रींर वामना के वश कहा है। श्चाब अपने स्त्रधीन कहते हैं। जो कोई यह शंका करे कि जब परमेश्वर अन्तर्यामी सबके प्रेरक हैं। तो फिर अन्य देवताओं के भक्तों को भी वासदेव भगवान पूर्णब्रह्म मध्यिदानन्द आत्मा के सम्मुख क्यों नहीं कर देते। इस अपेचा में श्रीमहाराज यह कहेंगे कि जिसकी जैसी इच्छा होती है, उसके अनुसार उसकी श्रद्धा इइ कर देता हैं। निष्काम जो मेरा त्राराधन करते हैं. उनको सन्मार्ग में लगा देत। हैं। मुक्तको चिन्तामणिवत समको। यह वाक्य प्रसिद्ध है कि "जैसे को हरि तैसे।" वही इस मंत्र में कहते हैं। जो १ जो २ मि० विष्णु, शिव, राम, कृष्णु, इन्द्र श्रादिका अभक्त ३ श्रद्धा से ४ जिस ५ जिस ६ मूर्तिको ७ पूजा करने की द्र इच्छा करता है २ उस १० उसके विषय ११ हह १२ श्रद्धा १३ सि० जो है * उसको १४ में १४ ही १६ स्थिर करता हूँ १७ मि० अन्तर्यामी-रूप होकर वेद शास्त्र और श्राचार्य द्वारा *

तान्पर्य--जो जिस मूर्तिमान देवता में प्रीति करता है। परमेश्वर भी श्राचार्य-रूप होकर उसी को टढ़ कर देते हैं । निष्काम भक्नी को परमेश्वर सुधारत हैं ।। २१ ।।

स तया श्रद्धया युक्कस्तस्याराधनमीहते ।

लभते च ततः कामान् मयेव विहितान् हि तान् ॥ २२॥

त्र्यत्वय—म १ तया २ श्रद्धया ३ युक्तः ४ तस्य ५ श्राराधनम्६ ईहते ७ ततः ⊏ कामान् ६ लभते १० च ११ तान् १२ मया १३ एव १४ विहितान् १५ हि १६ ।

अर्थ-पूर्वपत्त की श्रुति स्मृति को ही सिद्धान्त समभकर उनमें श्रद्धा मं, सकाम परमेश्वर का श्राराधन करने से जो कभी किसी को फल भी प्रत्यत्त हो जाता है श्रुर्थात् मूर्तिमान् परमेश्वर का दर्शन हो जाना, अथवा स्त्री, पुत्र, राज्य, स्वर्ग, वैकुएठ आदि की प्राप्ति हो जाना, ये सब फल उसकी कामना के अनुसार में ही देता हूँ; क्योंकि कामियों को रूप रस आदि विषय ही प्रिय होते हैं। जो यह फल किसी को भी प्रत्यच्च न हो, तो फिर वेद शास्त्र आदि में उनका विश्वास न रहे। जो उनका विश्वास वेद शास्त्र आदि में बना रहेगा, तो कभी-न-कभी सिद्धान्त की श्रृति स्मृतियों में भी उनको विश्वास हो जायगा। फिर मेरा निष्काम आराधन करके कृतार्थ हो जायगे। उनको प्रत्यच्च फल दिखाने में मेरा यही तात्पर्य है, इसवास्ते उनको प्रत्यच्च फल दिखाने में मेरा यही तात्पर्य है, इसवास्ते उनको बही श्रद्धा स्थिर करता है ३। ७ उससे द्व ही कामनाओं को ह प्राप्त होता है १०। ११ सि० कैसी हैं वे कामनाएँ कि * उनको १२ मेंन १३ ही १४ रची हैं १४ निश्चय १३।

तात्पर्थ — सकाम भक्र पूर्वपक्ष की श्रुति स्पृतियों में श्रद्धा करके, जिस भक्त की जिस देवता में भीति हैं, उसका ही खाराधन करता हैं, उससे ही मनोवाञ्चित फल की भाष्त होता हैं। वास्तव में वे कामनाएँ परमेश्वर की रची हुई हैं खार परमेश्वर ने ही उनको वह फल दिया है, पग्नु वे उस मूर्ति का दिया हुआ सम्भते हैं, उसी को परान्पर समभ्र लेते हैं, इसी वास्ते वे जन्म-मरण से नहीं छूटते। इस बात को ख्रुगले श्लोक में भले मकार स्पष्ट करेंगे।। २२।।

अन्तवत्तु फलं तेपां तद्भवत्यल्पमेधसाम् ।

देवान् देवयजो यान्ति मङ्का यान्ति मामपि॥ २३॥

अन्वय—अल्पमेधमाम् १ तेपाम् २ तत् ३ फलन् ४ अन्तवत् ४ तु ६ भवति ७ देवयजः द्वान् ६ यान्ति १० भद्गताः ११ माम १२ अपि १३ यान्ति १४।

श्चर्थ—सचिदानन्द श्चातमा सं अन्य मृर्तिमान् परमेश्वर को परमेश्वर मानकर जो उनका आराधन करता है, क्या उससे निर्शेष निराकार सचिदानन्द की उपासना करनेवाले कुछ अधिक फल को पास होते हैं, इस अपेक्षा में श्रीमहाराज यह कहते हैं कि हाँ, निःमन्देह फल में बड़ा ख्रन्तर है। यह ख्रन्तर यह है। परिच्छित इष्टि हैं जिनकी श्रर्थात कम समभ, जो परमेश्वर को एकदेशी समभते हैं १ उनके २ सि० जो फल होता है, सृर्ति-मान् परमेश्वर का दर्शन, बैकुंट खादि की प्राप्ति, स्त्री पुत्र राज्य खादि की प्राप्ति * वह ३ सि० सब * फल ४ ख्रन्तवाला ही ५।६ हैं खर्थात् ख्रन्तिय हैं ७ सि० क्योंकि * देवताओं के पूजने-वाले द देवताओं को ६ प्राप्त होते हैं १० सि० खेंर * सुभ सचिदानंद, निराकार, खात्मा के भक्त ११ सुभ सचिदानंद निराकार को १२ ही १३ प्राप्त होते हैं १४।

तात्पर्य-- अब विचार करो कि फल में कितना बड़ा अन्तर है । जो यह शंका करे कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज नित्य हैं। श्रीर उनके श्रितिहरू अन्य देवता अनित्य हैं। तो फिर यह विचारना चाहिय कि टेवताओं की मूर्तियाँ अनित्य हैं वा उनका स्वरूप सचिदानंद अनित्य हैं। और श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की मृति श्यामसुंदर-स्वरूप नित्प हैं। वा उनका स्वरूप सचिदानंद नित्य है ? दोनों की मूर्तियों को जो नित्य कहे, तो भी नहीं बन सकता, श्रीर दोनों के सम्बदानंदस्वरूप को जो श्रनित्य कहे, तो भी नहीं वन सकताः क्योंकि वेद शास्त्रों का यह सिद्धान्त है ''यदृश्यं तदनित्यम्'' जो दृश्य ह सो सब अनित्य है। और भी कहा है- 'गोगोचर जह लिंग मन जाई। सो सब माया जानो भाई ॥'' 'मा' शब्द देव शब्द से विलक्षण है। यह वात स्पष्ट है कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज, पूर्णव्रह्म, सचिदानंद, निराकार नित्य हैं श्रीर मूर्ति परंमश्वर की मायिक होती है। पश्वराण में श्रीनारायण लक्ष्मीजी से गीता-माहात्म्य कहते हैं -- ''मायामयमिदं देवि वपूर्वे न त तात्त्रिकम् ।'' हे देवि ! मेरा यह शरीर मायामय है, वास्तव में नहीं । देव शब्द का तात्वर्ष मृतियों में है । मा शब्द का तात्वर्ष सचिदानंद निरा-कार में है।। २३॥

अव्यक्तं व्यक्तिमापत्रं मन्यन्ते मामबुद्धयः।

परं भावमजानन्तो ममाव्ययम्नुत्तम्म् ॥ २४ ॥

अन्वय — अबुद्धयः १ माम् २ अव्यक्तम् ३ व्यक्तिम् ४ आपन्नम् ४ मन्यन्ते ६ मम् ७ परम् ८ भावम् ६ अजानन्तः १० अव्ययम् ११ अनुत्तमम् १२ । अर्थ—निर्गुण ब्रह्म की उपासना में, और सगुण ब्रह्म लीला-विग्रह-मूर्ति श्रादि की उपासना में, यब तो सम प्रतीत होता है, किंतु आप निर्गुण उपासना का फल विशेष और नित्य कहते हैं, तो फिर लीलाविग्रह-मूर्तियों के उपासक भी आपके निरुपाधिक, शुद्ध-स्वरूप, सचिदानंद, निराकार, ब्रह्म की उपासना क्यों नहीं करते। यह शंका करके श्रीमहाराज इस मंत्र में यह कहेंगे कि कम समक्त होने से मुक्त परात्पर, निर्विकार, शुद्ध, सचिदानंद को नहीं जानते, मुक्तको मृतिमान ही सम-क्षते हैं। हे अर्जुन ! यह बड़े कष्ट की वात है। इस प्रकार विचार करते हुए श्रीभगवान यह कहते हैं। अविवेकी अर्थात् विचाररहित १ सुक्त निराकार को ३ मृति को ४ प्राप्त हुआ ५ मानते हैं ६ मेरे ७ परम प्रभाव को ६ नहीं जानते १० सि० कींग है मेरा परम प्रभाव, प्रथम तो क निर्विकार ११ सि० और फिर क अनुत्तम अर्थात् उसके मिवाय और कोई पदार्थ उत्तम नहीं है १२॥ २४॥

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः।

मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥ २५ ॥

श्रन्वय--सर्वस्य १ श्रहम् २ प्रकाशः ३ न ४ गोगमाया-समावृतः ५ श्रयम् ६ मृदः ७ लोकः द्र माम् ६ श्रजम् १० अव्ययम् ११ न १२ श्रभिजानाति १३।

अर्थ—सवको १ में २ प्रकट ३ नहीं अर्थात् सब मुक्तको नहीं जान सकते मेरे भक्त ही मुक्तको जान सकते हैं ४ सि० क्योंकि * योगमाया से ढका हुआ हूँ अर्थात् मेरी योगमाया अचिन्त्य है । उस माया के संबंध से असक्त अर्थात् अश्रद्धाः वान् मुक्तको नहीं पहचान सकते ५ सि० इसी हेतु * यह ६ मूढ़ ७ जन द मुक्त ६ अज १० अव्यय को ११ नहीं १२ जानता १३ ॥ २४ ॥

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन। भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन॥ २६॥ श्रन्वय—-श्रर्जुन १ समर्तातानि २ वर्तमानानि ३ च ४ भविष्याणि ४ च ६ भूनानि ७ श्रहम् ⊏ वेद् १ माम् १० तु ११ करचन १२ न १३ वेद् १४।

श्रधे—पीले यह कहा है कि में योगमाया से हका हुआ हूँ। सो वह योगमाया मेरे जान में प्रतिवन्ध नहीं। जीव को ही मोहनेवाली है। जैमें बाजीगर की माया बाजीगर को नहीं मोहनी, श्रीरों को ही मोहनी है। यह कहते हैं। हे श्रजुन ! १ पिले के २ श्रीर वर्तमान ३। ४ श्रीर श्रीगले ४। ६ भूतों को ७ में द जानता हूँ ६ श्रीर मुसको १०। ११ कोई १२ नहीं १३ जानता १४ श्रधीन मचिद्रानन्द से पृथक प्रथम तो कोई पदार्ध नहीं हैं, श्रीर जो श्रान्तिजन्य हैं भी। तो जड़ हैं, वेकसे चैतन्य को जान सकते हैं।

तात्पर्य — ईश्वर को आत्मा से पृथक जो कोई जानना चाहे वह मूर्ख-तम है, क्योंकि श्रीमहाराज स्पष्ट कहते हैं कि मुक्तको कोई नहीं जानता। इस वाक्य का यही अभिमाय है कि आत्मा से भिन्न मुक्तको कोई नहीं जानता ॥ २६ ॥

> इच्छाद्रेपसमुत्थेन द्रन्द्रमोहेन भारत। सर्वभूतानि सम्मोहं सर्गे यान्ति परन्तप॥ २७॥

च्चन्वय—परन्तप १ सर्गे २ इच्छाद्वेषसमुन्थेन ३ द्वन्द्व-मोहेन ४ भारत ४ सर्वभूतानि ३ सम्मोदम् ७ यान्ति ⊏ ।

अर्थ — जीवों को जो अज्ञान दह हो रहा है और विवेक
नहीं होता, उसका कारण यह है कि स्थूल शरीर के उत्पन्न
होते ही अनुक् ल पदार्थों में तो इच्छा, और प्रतिकृ ल पदार्थों
में द्वेष उत्पन्न होजाता है। इच्छा द्वेष क्यों उत्पन्न होते हैं
इसका कारण यह है कि शीत उष्ण आदि द्वन्द्व के निमित्त
आनित है अर्थात् विवेक नहीं, इस वास्ते इच्छा द्वेष उत्पन्न होते
हैं। शीत उष्ण आदि दृर करने के लिये जो प्रयत्न करना है
वही आनित है, क्योंकि शीत उष्ण आदि की प्राप्ति, और उनका
दूर होना प्रारम्भवशात् अवस्यं भावि है। जैसे दुःख के लिये

कोई यत्न नहीं करता, श्रीर सुग्व की प्राप्ति के लिये दिन-रात तत्पर रहते हैं, परन्तु दिन-रात की तरह दुःग्व सुग्व बना ही रहता है। जिनके यह विचार नहीं, वे श्रविवेकी श्रपने श्रवि-वेक से श्रज्ञानी बन रहे हैं। यही बात इस मंत्र में कहते हैं। हे श्रज्जन ! १ स्थृल शरीर की उत्पत्ति होने पर २ श्रथीत् स्थूल शरीर की उत्पत्ति के पीछे १ इच्छा द्वेप मे उत्पन्न हुए इन्द्र के निमिक्त जो मोह श्रर्थात् विवेक का न होना, इससे श्रथीत् इस हेतु १ । ४ हे श्रर्जुन ! ५ मव जीव ६ श्रज्ञान को ७ प्राप्त हैं =।

तात्पर्य—द्वन्द्व के निभित्त जो प्रयत्न करना हैं, यह श्रविवेक हैं । इसके त्याग किए विना परमेश्वर का ज्ञान, श्रीर श्रपना ज्ञान न होगा। इच्छा, देप, यही दोनों संसार की जड़ हैं, इनका त्याग श्रवश्य करना चाहिए॥२७॥

येपामन्तर्गतं पापं जनानां पुरायकर्मणाम्। ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्का भजन्ते मां दृदव्रताः॥ २८॥

अन्वय—येयां १ पुरुषकर्मणाम् २ जनानाम् ३ पापम् ४ अन्तर्गतम् ५ ते ६ द्वन्द्वमोहनिर्मुकाः ७ दृढवताः द्यमाम् ६ भजन्ते १०। अर्थ—शुभ कर्म करने से रजोगुण और तमागुण कम हो गया है जिनका, उनको द्वन्द्व के निमित्त भी मोह कम होता है । वे मेरा भजन कर सकते हैं, और उनको मेरे स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है । यह कहते हैं । जिन १ पुरुषकारी २ जनों का १ पाप ४ नष्ट हो गया है ५ वे ६ द्वन्द्व के निमित्त मोह से छूटे हुए ७ और दृढ़ हैं व्रत और नियम जिनके वे द सुक्को ६ भजते हैं १०॥ २८॥

जगमरणमोक्षाय मामाश्चित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म तद्भिदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २६ ॥ अन्वय—ये १ माम् २ आश्चित्य ३ जरामरणमाचाय ४ यतन्ति ५ ते ६ तत् ७ ब्रह्म ६ विदुः ६ कृत्स्नम् १० अध्या-तमम् ११ अग्विलम् १२ कर्म १३ च १४ ।

अर्थ-जिस वास्ते भजन करते हैं। सा कहते हैं। और

भगवत् भजन करनेवाले जानने योग्य पदार्थों को जानकर कृतार्थ हो जाते हैं, यह भी दो रलोकों में कहते हैं। जो १ मि॰ परमानन्द के जिज्ञासु * सुभ परमेश्वर का २ आश्रय करके ३ जरा-मरण से बूटने के वास्ते अर्थात् जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि नाश होने के लिये ४ प्रयत्न करते हैं ५ वे ६ उस ७ ब्रह्म को द्रजानते हैं ६ मि॰ अथवा जान जावेंगे कि जिस ब्रह्म के जानने से सुक्ति होती है और * समस्त १० अध्यात्म ब्रह्म को ११ समस्त १२ कमें को भी १३।१४ सि॰ जानते हैं *।

तात्पर्य—कर्म और अध्यात्म ब्रह्म को भन्ने प्रकार जानते हैं। इन शब्दी का अर्थ श्रीमहाराज श्राठवें अध्याय में निरूपण करेंगे।। २६ ॥

साधिभूनाधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदः।

प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ ३०॥

श्चन्वय-युक्त नेतमः १ ये २ माम् स्मापिभृताधिदैवम ४ माधियज्ञम् ५ च ६ विदुः ७ ते ८ प्रयाणकाले ६ ऋषि १० च ११ माम् १२ विदुः १३।

श्रधि— भगवद्गत अन्तकाल में भी निःमन्देह भगवत् का चिंतन करके परमेश्वर को प्राप्त होंगे। भगवद्धतों में योगश्रष्ट की भी शंका न करना चाहिए, क्योंकि उनके श्रंतःकरण का प्रेरक, श्रंतपीमी, श्रोर उनका स्वामी, श्रपने में उनका मन श्राप लगा लगा। इसके सिवाय वे श्राप परमेश्वर की कृपा से समाहित चित्त होते हैं। सोई कहते हैं। समाहित है चित्त जिनका १ ऐमे जो २ मुक्तको ३ सहित श्रिभृत श्रीर श्रियदैव के ४ श्रीर महित अधियज्ञ के ४ १६ जानते हैं ७ वे ८ श्रन्तकाल में भी ६ । १० । ११ मुक्तको १२ जानते हैं ।

नात्पर्य— उनको मेरे स्मरण का ज्ञान अन्तकाल में बना रहेगा; क्योंकि उनका चित्त सावधान है। अधिभूत आदि शब्दों का अर्थ आठवें अध्याय में महाराज आप ही निरूपण करेंगे॥ ३०॥

इति श्रीभगव रीतास्पनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-ज्जैनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽघ्यायः॥ ७ ॥

अथाष्ट्रमोऽध्यायः =

श्रर्जुन उवाच--

किं तद्रहा किमध्यातमं किं कर्म पुरुषोत्तम । अधिभूतं च किं प्रोक्तमधिदेवं किमुच्यते ॥ १ ॥

अन्वय—पुरुषोत्तम १ तत् २ ब्रह्म ३ किम् ४ अध्यात्मम् ५ किम् ६ कर्म ७ किम् ८ अधिभृतम् ६ किम् १० प्रोक्तम् ११ च १२ अधिदैवम् १३ किम् १४ उच्यते १५ ।

अर्थ-पिछले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि जो परमेश्वर का आश्रय लेकर मुक्ति के लियं यह करते हैं, वे अन्त-काल में भी मुभस्दित ब्रह्म श्रादि सप्त पदार्थों को जानेंगे: क्योंकि ब्रह्म ज्ञान के विना मुक्ति नहीं होती। यह वेदों में भी कहा है—''ऋते ज्ञानान्न सक्तिः।'' इम वास्ते अर्जन ब्रह्म आदि सप्त पदार्थों के जानने की इच्छा करके प्रश्न करता है। हे पुरुषोत्तम ! १ वह २ ब्रह्म ३ क्या है अर्थात जिसके जानने से माक्ति होती है वह सीपाधिक ब्रह्म है। वा निरुपाधिक शुद्ध, मचिदानंद, निराकार है ? जो मिधिदानंद के जानने में ही मुक्ति होती है, तो उसका अर्थ कृपा करके मुक्तको समकाना चाहिये। मैं तो अब तक इसी श्यामसुंदर मूर्त्ति को परात्पर परब्रह्म समभाता था, परंतु सोपाधिक और निरुपाधिक का भेद मैं जानना चाहता हूँ, किस प्रकार आप सोपाधिक हैं, श्रीर किस प्रकार निरुपाधिक हैं ? यह मेरा तात्पर्य है, अर्थात शुद्ध-रूप झापका क्या है ४ अध्यात्म ५ क्या है ? ६ कर्म ७ क्या है ? इ. अधिभूत ६ किसको १० कहते हैं १ ११ और अधिदैव १२। १३ किसको १४ कहते हैं ? १५।

तात्पर्य — अर्तुन का यह प्रश्न है कि शास्त्र में इन शब्दों के अर्थ कितने प्रकार के हैं। जैसे 'ब्रह्म' शुद्ध को भी कहते हैं, ऑर मायोपहित तथा सगुग्ग-निर्गुग्ग को भी। अब में यह जानना चाहता हूँ कि वह ब्रह्म क्या पदार्थ है, जिसके जानने से मुक्ति होती हैं ? इसी प्रकार कर्म और जीव श्रादि पदार्थों का क्या अर्थ है। अर्जुन का तात्पर्य यह है कि मुक्ति का हेतु ब्रह्म आदि पदार्थों का ज्ञान में जानना चाहता है।। १।।

> अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्मभिः॥ २॥

अन्वय — मधुसृद्रन १ अत्र २ देहे ३ अधियज्ञः ४ कः ५ कथम् ६ अस्मिन् ७ नियतात्मिनः = प्रयाणकाले ६ च १० कथम् ११ जेपः १२ असि १३।

अथ—हं भगवन् ! १ इस २ देह में ३ अधियज्ञ ४ कीन है अर्थात् ४ जो कर्म शरीर, मन, वाणी से होता है उसका फलदाता इस शरीर में कीन है। स्वरूप पूछुकर उसके रहने का प्रकार पूछता है कि किस प्रकार ६ इसमें अर्थात् इस देह में ७ सि० वह स्थित हैं ७ और द्र समाधान है अन्तः करण जिनका ऐसे पुरुषों करके ६ अन्तकाल में १० किस प्रकार ११ जानने योग्य १२ हो १३ अर्थात् समाधान अन्तः करणवाल अन्तकाल में आपको किस प्रकार जानते हैं। सबसे श्रेष्ठ कीन सा उपाय है, जिसके करने से अन्तकाल में मुक्त हो जावे।

नात्पर्य — जिनका थित्त समाधान है उनकी उपासना में तो सन्देह नहीं है क्योंकि चित्त का निरोध होना ही उपासना का फल है । श्रजुन का प्रश्न है कि उसको अन्तकाल में क्या करना चाहिए। इस हेतु म्पष्ट प्रतीत होता है कि उपासना से बदकर दूसा कोई उपाय पुछता है । इन प्रश्नों का अर्थ इन्हीं प्रश्नों के उत्तर से स्पष्ट हो जायगा ॥ २ ॥

श्रीभगवानुवाच---

अन्तरं परमं ब्रह्म स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्भसंज्ञितः ॥ ३ ॥

श्रन्वय-परमम् १ ब्रह्म २ श्रद्धरम् ३ उच्यते ४ स्वभावः ५ श्रध्यात्मम् ६ भृतभावोद्भवकरः ७ विसर्गः ८ कर्मसंज्ञितः ६। श्रर्थ-ब्रह्मः, श्रध्यात्म और कर्म इन तीन प्रश्नों का उत्तर इस श्लोक में है। परम १ ब्रह्म को २ शुद्धः, सचिदानन्दः, श्रक्षरः, श्रावण्डः, नित्यमुक्तः, निराकारः, परात्पर ३ कहते हैं ४ और जीर्व को ५ अध्यात्म ६ मि • कहते हैं * भूतों की उत्पत्ति और उद्भव करनेवाला ७ मि • जो देवताओं का उद्देश करके द्रव्य का * त्याग म मि • है मो * कर्मसांज्ञेत है ६ ॥ ३ ॥

अधिभूतं क्षरो भावः पुरुपश्चाधिदैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतांवर ॥ ४ ॥

अन्वय—चरः १ भावः २ अधिभृतम् ३ च ४ पुरुषः ४ अधिदेवतम् ६ देहसृतांवर ७ अत्र ⊏ देहं ६ अधियज्ञः १० अहम् ११ एव १२ ।

अर्थ--तीन प्रश्नों का उत्तर इस मंत्र में है। नाशवान् १ पदार्थ को २ अधिभूत ३ सि० कहते हैं क्ष और पुरुषों को ४।५ अधिदेव ६ सि० कहते हैं क्ष हे देहधारियों में श्रेष्ठ अर्जुन !७ इस द देह में ६ अधियज्ञ १० मैं अन्तर्यामी ई। ११। १२ हूँ।

तात्पर्य — दंह आदि पदार्थ नश्वर हैं। आंर जिससे यह सब जगत् पूर्ण हो रहा है, अथवा सब शरीर में जो विराजमान है, उसकी वैराज पुरुष और हिरएयगर्भ भी कहते हैं। सूर्यमण्डल के मध्यवर्ती, और व्यष्टि सब दंवताओं का अधिपति समष्टि देवता है। पींछे अर्जुन ने यह भी तश्व किया था कि किस प्रकार वह अधियज्ञ इस दंह में स्थित है और अधियज्ञ किसको कहते हैं। श्रीभगवात ने कहा कि अन्तर्याभी अधियज्ञ में हैं। इसीके कहने से यह जान लेना चाहिए कि इंश्वर अवर्यामी दंह में आकार्यवत् स्थित है, जो सबका साची, बुरे भले कर्मों के फल का दंनेवाला है और वह असंग हैं। सारांश यह कि ईश्वर को ऐसा सम्भाने से मोक्ष की प्राप्ति होती है। ४॥

अन्तकाले च मामेव स्मरन् मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५ ॥ अन्वय-अन्तकाले १ च २ माम् ३ एव ४ स्मरन् ॥ यः ६

१ कर्म है संज्ञा जिपकी, उसको कर्मसीज्ञत करते हैं। यज्ञ से तालर्थ है। २ भेचेतन्यं यद्धिष्टानं लिङ्गदेहरच यः पुनः। चिच्छाया लिङ्गदेहस्था तस्तङो जीव उच्यते'' अधिष्ठान जो चंतन्य, और सूचन शरीर, और स्दम शरीर में उसी चैतन्य का प्रति-विस्व, इन सबके संघात को जीव कहते हैं।

कले<mark>बरम् ७ सुक्</mark>त्वा ≍ प्रयाति ६ सः १० मङ्गावम् ११ याति १२ श्रत्र ११ संशयम् १४ न १५ त्रस्ति १६ ।

अर्थ-सानवें प्रश्न का उत्तर इस मंत्र में है अर्थात् मुक्ति का मुख्य उपाय यह है। अन्तकाल में १।२ मुक्त अन्तर्यामी को ३ ही ४ स्मरण करता हुआ ५ जो ब्रह्म का जिज्ञासु ६ शरीर को ७ त्यागकर ८ अर्विरादि मार्ग से अ जाता है ६ वह १० कारण ब्रह्म को ११ प्राप्त होता है १२ इसमें १३ संशय १४ नहीं १५ है १६॥ ४॥

> यं यं वापि स्मरन् भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवेति कौन्तेय सदा तद्वावभावितः॥६॥

अन्वय—यम् १ यम् २ भावम् ३ स्मरन् ४ वा ४ अपि ६ अन्ते ७ कलेवरम् ८ त्यजिति ६ कीन्तेय १० तम् ११ तम् १२ एव १३ एति १४ सदा १५ तङ्गावभावितः १६।

अर्थ—अन्तकाल में जिस पदार्थ का चिंतन करेगा उसी को प्राप्त होगा, यह कहते हैं। जिस १ जिस २ पदार्थ का ३ स्मर्ण करता हुआ ४ । ४ । ६ [जीव] अन्तकाल में ७ शरीर को द्रत्यागता है ६ हे अर्जुन ! १० उस उसको ११ । १२ ही १३ प्राप्त होता है १४ सि० क्योंकि ६ सदा १४ उसका चिंतन करके वश हो गया है चित्त जिसका अर्थात् सदा जिसका चिंतन रहेगा, वही पदार्थ उसके मन में वस जायगा, इस हेतु अन्तकाल में भी उसको वही स्मरण होगा १६ ।

तात्पर्य—"बद्धो बद्धाभिमानी स्थान्मुको मुक्काभिमानिनः । किंबदन्तीः सत्येयं या मितः सा गितभिवेत्।।" यह कहानी सची है कि जिसको यह स्राभमान है अर्थात् यह मानता है कि में बद्ध हैं, परतंत्र हैं, परमेश्वर का दास हूँ, वह ऐसा ही होगा, और जो आत्मा को स्वतंत्र, आसंग, मुक्र मानता है, वह स्वतंत्र मुक्त होगा। जिसी जिसकी समभ है उसकी वहीं गिति होगी। इस हेतु परमानंद के उपासक परमानंद को ही मात्र होंगे। मृतियों के उपासक मूर्तियों को और स्त्री-क्रोकरों के उपासक स्त्री-क्रोकरों को गित होंगे। ६।।

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मय्यिपतमनोबुद्धिर्मामेवेष्यस्यसंशयम् ॥ ७॥

श्रन्वय—तस्मात् १ सर्वेषु २ कालेषु ३ माम् ४ श्रनुस्मर ५ युध्य ६ च ७ मयि ⊏ श्रर्षितमनोबुद्धिः ६ माम् १० एव ११ एष्यसि १२ श्रसंशयम् १३ ।

श्रधे—जय यह नियम है कि सदा जिस पदार्थ का चिंतन रहेगा, श्रंतकाल में वह अवश्य याद आवेगा; इस वास्ते मदा परमेश्वर का चिंतन करना चाहिए। और अन्तःकरण शुद्ध हुए विना परमेश्वर का स्मरण नहीं हो सकता, इस वास्ते अन्तःकरण की शुद्धि के लिये स्वधमें का अनुष्ठान करना चाहिए। यहीं कहते हैं। इस कारण १ सब काल में २। १ मुक्क अंतर्यामी का ४ स्मरण कर ५ सि० जो न हो सके तो अ युद्ध कर ६ सि० क्योंकि युद्ध करना ही चित्रियों का धमें है। युद्ध करने से चित्रियों का अन्तःकरण शुद्ध होता है अ और ९ मुक्कमें द्धार्थित किया है मन और बुद्धि जिमने ६ मि० ऐसा होकर तृ अ मुक्को १० ही ११ प्राप्त होगा १२ सि० इसमें अ संशय नहीं १३।

तात्पर्य — प्रथम श्रंनः करण शुद्ध करके श्रीर फिर मुभमें मन लगाकर, तू मुभको ही प्राप्त होगा । इसमें संशय पन कर कि युद्ध से श्रंनः करणा शुद्ध होगा वा नहीं ? निःसन्देह श्रंतः करणा शुद्ध होगा, श्रीर फिर मेरा सदा स्मरण करके मुभको प्राप्त होगा । परमेरवर में जो मन नहीं लगता, इसका हेतु यही है कि श्रंतः करणा शुद्ध नहीं । मुक्ति का प्रथम उपाय यही है कि निष्काम होकर भले प्रकार कमीं का श्रतुष्टान करे ।। ७ ।।

अभ्यासयोगयुक्केन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ = ॥

श्चन्वय --पार्थ १ श्रनु चिन्तयन् २ परमम् ३ पुरुषम् ४ दिव्यम् ४ याति ६ श्रभ्यासयोगयुक्तेन ७ चेतसा = श्रनन्यगामिना ६ ।

अर्थ-परमेश्वर का स्मरण करने में दो प्रकार के साधन हैं, एक अन्तरंग और दूसरा बहिरंग। यज्ञ आदि निष्काम कर्मों का

अनुष्टान करना वहिरंग साधन है, और शम त्रादि संतरंग साधन हैं कम से दोनों प्रकार के साधनों का अनुष्ठान करना भावश्यक है। इसी वास्ते पहले मंत्र में बहिरंग साधन कहा है। श्रीर इस मन्त्र में त्रन्तरंग साधन कहते हैं। हे श्रर्जुन! १ सि॰ शास्त्रों त्रौर त्राचार्यों द्वारा परमेश्वर का जैसा स्वरूप निश्चय किया गया है, उसी प्रकार परमेश्वर का * चिंतन करता हुआ २ परम ३ पुरुष ४ दिव्य को ४ प्राप्त होता है अर्थात् कारण ब्रह्म को अर्चिरादि मार्ग में प्राप्त होता है ६ मि॰ उनका अन्तरंग साधन यह है कि स्त्री, धन ऋादि पढार्थों से मन हटाकर परमेश्वर में लगाना योग्य है। जब-जब किसी पदार्थ में मन जावे, उसी समय वहाँ से हटाकर परमेश्वर में लगाना, इसकी अभ्यास-योग कहते हैं। इस * अभ्याम योग से युक्त 9 चित्त से द सि० परमेश्वर का चिंतन हो सकता है । और दसरा विशेषण उस चित्त का यह है कि इस अभ्यास-याग के पीछे * नहीं रहता है अन्य पढार्थ में जाने का स्वभाव जिसका है अर्थात परमेश्वर के मिवाय और किसी पढ़ार्थ में जो चित्त स्वाभाविक नहीं जाता ऐसे चित्त सं, जिसके ये दो विशेषण कहे हैं, है अर्जन! परमेश्वर का चिंतन करता हुआ परमश्वर को ही प्राप्त होना है ॥ = ॥

कविं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ६ ॥

अन्वय—कविम् १ पुराणम् २ अनुशासितारम् ३ अणोः ४ अणीयांमम् ५ सर्वस्य ६ घात≀रम् ७ अचिन्त्यस्त्पम् द्र आदित्य-वर्णम् ६ तमसः १० परस्तात् ११ यः १२ अनुस्मरेत् १३ ।

अर्थ—उस परम पुरुष के ये विशेषण हैं, और इस मंत्र का पिछुले मंत्र के साथ सम्बन्ध है। सि० कैसा है वह परम पुरुष स्मर्वज्ञ १ अनादिसिद्ध २ नियन्ता अर्थात् प्रेरक ३ सूदम से ४ अतिसूक्ष्म ४ सबका ६ पालन करनेवाला ७ सि० अचिंत्य शक्तिमान् होने में, और अप्रमाण महिमा और गुणप्रभाव होने

से * श्रिचित्यरूप द श्रादित्यवत् स्वप्रकाशरूप अर्थात् ज्ञान-स्वरूपं श्राग्नसूर्यवत् उसका प्रकाश नहीं समभानाः केवल शुद्धः ज्ञानः ज्ञप्तः चित् चिताः चैतन्यमात्र ६ सि० श्रनुभव करना चाहिए। फिर इसीको व्यतिरेक मुख्य से कहते हैं * अज्ञान से १० परे ११ सि० पूर्वोक्त पुरुष का * जो १२ सि० शुद्ध ब्रह्मका जिज्ञासु * स्मरण करता है १३ वह उसी दिव्य परम पुरुष को प्राप्त होता है। फिर ज्ञान द्वारा शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा को प्राप्त होता है॥ ६॥

प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव !

भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम्॥१०॥

त्रुम्बय--प्रयाणकाले १ अचलेन २ मनमा ३ योगयलेन ४ च ५ एव ६ प्राणम् ७ ध्रुवाः द्र मध्ये ६ सम्यक् १० आवेश्य ११ भक्त्या १२ युक्ताः १३ सः १४ तम् १५ परम् १६ दिव्यम् १७ पुरुषम् १८ उपैति १६ ।

श्रथे—इस प्रकार सचिदानंद पुरुष का जो स्मरण करता है, यह उसी सचिदानंद को प्राप्त होता है, यह कहते हैं। श्रंतकाल में १ श्रचल २ मन से ३ श्रीर योग के चल से ४। ५।६ प्राण को ७ दोनों भुवों के द्र बीच में ६ भले प्रकार १० ठहराकर ११ भिक्त से १२ युक्त १३ सि० जो पुरुष, पूर्वीक प्रकार सचिदानंद का स्मरण करता है * वह १४ उस १५ परम १६ दिव्य पुरुष को १७।१८ प्राप्त होता है १६।

तात्पर्य — सिच्चिदानंद निराकार के सिवाय स्त्री, पुत्र, धन, मान, श्रपमान श्रादि किसी पदार्थ में मन न लगावे । श्रासन प्राणायाम श्रादि के बल से ४ सुपुम्णा मार्ग से प्राण को स्थिर करके सिच्चिदानंद का ध्यान करे । यही भिक्त है, ऐसी भिक्त करता हुश्रा परम पुरुष सिच्चिदानंद को ही प्राप्त होगा श्रर्थात् सिच्चिदानंद-रूप हो जायगा ।। १०।।

यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः । यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये ॥ ११॥ भन्वय--वेदविदः १ यत् २ भच्रम् ३ वदन्ति ४ वीतरागाः ५ पतयः ६ यत् ७ विशन्ति ८ यत् ६ इच्छन्तः १० ब्रह्मचर्यम् ११ चरन्ति १२ तत् १३ पदम् १४ ते १४ संग्रहेण १६ प्रवच्ये १७।

अर्थ--महावाक्यों का अर्थ विचारने में जो समर्थ हैं, अर्थात् निर्मल श्रीर तीव बुद्धिवाले जो श्रंतर्मुख हैं, वे तो उत्तम श्रिधिकारी हैं। उनको मुक्ति के वास्ते ब्रह्म विद्याका श्रवण करना ही मुख्य उपाय है । ऋौर जो मंद बुद्धि हैं, मंदवेराग्य हैं। (गृहस्थ को छोड़कर) जिनसे ब्रह्मविदजनों का सेवन नहीं हो सकता, अथवा जिनको ब्रह्म-विद्या के पहानेवाले गुरु किसी कारण से प्राप्त नहीं होते, श्रीर ब्रह्म-विद्या के पढ़ने की सामग्री (पुस्तक आदि) नहीं मिलती, ऐसे पुरुष मोज-मार्ग के मंद श्रीर मध्यम श्रधिकारी हैं । उनके लिये परम करुणाकर श्रीभगवान् ऐसा अच्छा उपाय बतलाते हैं कि उसका अनुष्ठान करने से शीघ निः मंदेर ज्ञान द्वारा मुक्ति को प्राप्त होंगे । प्रथम उस मुक्त-पद की स्तुति करते हैं, किर आगे दो श्लोकों में उसकी प्राप्ति का उपाय कहेंगे । वेद के जाननेवाले १ उसको २ अन्तर ३ कहते हैं ४ और दर हो गया है राग जिनका ५ मि० ऐसे * मंन्यामी अर्थात ज्ञान-निष्ठ महात्मा ६ जहाँ ७ प्रवेश करते हैं द सि॰ और 🐇 जिसकी ६ इच्छा करते हुए १० सि॰ ब्रह्मचारी गुरुजी के घर रहकर 🐇 ब्रह्मचर्यव्रत ११ करते हैं १२ वह १३ पद १४ तरे लिये १५ संक्षेप मे १६ कहुँगा १७।

तात्पर्य — उस पद की प्राप्ति का उपाय तुम्मसे कहुँगा, जिस पद को वेदों का सिद्धांत जाननेवाले 'स्रचरत्रका' कहते हैं। स्रोर सब पदार्थों से दूर हो गया है राग जिनका, स्रर्थात् न इस लोक के किसी पदार्थ में राग है स्रार्ग न परलोक के, ऐसे विरक्ष, साधु, महात्मा, विज्ञानी, महापुरुष जिस परमपद में प्रवेश करते हैं स्रोर जिस पद की इच्छा करके ब्रह्म चारी काशी स्रादि क्षेत्रों में जाकर, गुरुदेव की टहल करके, सांगापांग वेदों का स्रध्ययन करते हैं, स्रोर ब्रह्मचर्यवत में स्थित रहते हैं ऐसे पद की प्राप्ति का उपाय तुम्मसे कहुँगा, सावधान होकर सुन।। ११।

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । मूध्न्यीयायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ ९२॥ श्रन्वय—सर्वद्वाराणि १ संयम्य २ मनः ३ हृदि ४ निरुध्य ४ च ६ श्रात्मनः ७ प्राणम् ८ मृधिन ६ श्राधाय १० योगधार-णाम् ११ श्रास्थितः १२।

श्रथ—श्रव उत्तम उपामना दो मंत्रों में कहते हैं। सब इन्द्रियों के द्वारों को १ रोककर २ मन को ३ हृद्य में ४ रोक-कर ४।६ श्रपने ७ प्राण को म्मूद्धी में ६ ठहराकर १० योग-धारणा का ११ श्राश्रय किया हुआ १२ सि• परमगति को प्राप्त होता है * श्रगले मंत्र के माथ इसका श्रन्वय है।

तात्पर्य-रूप त्रादि के साथ नेत्र श्रादि का संबंध नहीं होने देना, इसीको डन्द्रियों का रोकना कहते हैं, अर्थात् देह-यात्रा के सिवाय दर्शन श्रादि क्रियाएँ नहीं करना । श्रन्तःकरण को वहिर्मुख नहीं करना, श्रर्थान् बाहर के शब्द आदि पदार्थों का संकल्प-विकल्प नहीं करना । आत्मा के सिवाय किसी (भून भविष्य) पदार्थ का चितन नहीं करना, और त्यात्मा के सिराय किसी पदार्थ में निश्चवात्मिका बुद्धि नहीं करना, श्रर्थात् श्रात्मा ही सत्य है। आत्मा के सिवाय और किसी को मत्य नहीं सम्भाना, टेह श्चादि के साथ तादात्म्य मंबंध करके श्रद्धंकार नहीं करना, इसको श्रन्तः-करण का निरोध कहते हैं। प्राणायाम के अभ्यास से प्राण की गति को मस्तक में निश्चल करना, अर्थात प्राण का निरोध करना चाहिए । प्राण के निरोध करने से ही अन्तः करण का निरोध होता है । मन और पाण की एक गति है। यम, नियम, अामन, प्रागायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि, ये ब्राठ योग के बंग हैं । इस योग का ब्राक्षय अवश्य करना चाहिए । इसका अनुष्ठान करना उचित है । इसका अनुष्ठान किए विना मन और प्रामा का निरोध कठिन है और जब प्रामा तथा मन का निरोध न हुआ, तो आत्मानन्द का साज्ञातकार होना बहुत कठिन है, और जीवनमुक्ति का होना तो बहुत ही दुर्लभ है। पूर्व संस्कार भेर ईश्वर की कृपा सेर वा महात्मा जनों के अनुग्रह से आत्मानंद का साक्षान्कार हो जाना दूसरी बात है, किंतू अपरोत्त ज्ञान का मार्ग यही है, जो इस श्लोक में बतलाया गया है। इसका फल पत्यक्ष है। जिसको यह योग थोड़ा-सा भी पाप्त हुआ है, उसको बहुत पढ़ने-सुनने की ऋषेत्रा नहीं है ॥ १२ ॥

स्रोमित्येकाक्षरं त्रह्म व्याहरन् मामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन् देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥

श्रन्वय—श्रोम् १ इति २ एकाच्तरम् ३ ब्रह्म ४ व्याहरन् ५ माम् ६ श्रनुस्मरन् ५ यः ⊏ देहम् ६ त्यजन् १० प्रयाति ११ सः १२ परमाम् १३ गतिम् १४ याति १५ ।

मर्थ-- 'त्रोम्' इस शब्द का उचारण करना वेदों में बहुत जगह लिखा है चौर इसका प्रत्यक्ष परिचय है। चौम् १ यह २ एक अक्षर ३ मि० ब्रह्म का वाचक होने में अब्रह्म-स्वरूप है ४ सि० इसको दीर्घस्वर से अ उचारण करना हुआ ५ मि० और इसका वाच्य जो ईश्वर में हुँ अ मुक्त सचिदानन्द ईश्वर का २ समरण करना हुआ ७ जो अर्थात् ब्रह्म का जिज्ञासु = शरीर को ६ छोड़कर १० सि• अर्चिरादि मार्ग से अ जाना है ११ वह १२ परम १३ गिन को १४ प्राप्त होना है अर्थात् ऐसे उपासक का फिर जन्म नहीं होना। ब्रह्म-लोक में जाकर ज्ञान द्वारा परमा-नंद-स्वरूप आत्मा को प्राप्त होना है १५।

तात्पर्ध—-जंसे घंटा का शब्द वेग से उठकर फिर धीरे-धीरे कम होकर, जहाँ से उठता है वहीं समा जाता है। इसी प्रकार दीर्घस्वर से श्रोंकार का उचारण करना चाहिए। थोड़ी देर पीत्रे मकार में थम जाना चाहिए,— ''श्रोंकारः सर्ववेदानां सारस्तत्वपकाशकः। तेन चित्तसमाधान मुमुश्रुणां प्रकाश्यते।।'' असंख्यात श्लोकों में श्रोंकार का अर्थ है। वेद शास्त्रों में बहुत जगह जो नामोचारण का माहात्म्य लिखा है, वहाँ तात्पर्य इसी नाम के उचारण से हैं श्रीर तारक मंत्र यही है। चार वेद, पर्शास्त्र श्रीर पुराण आदि इसकी टीका हैं। इसके जप करने की विधि महात्माओं से अवण करके अवश्य ही श्रनुष्ठान करना चाहिए। अन्तकाल में एक बार उचारण करने से जो परम गित का प्राप्त होता है, तो फिर क्या कहना है कि पहिले से अभ्यास करनेवाल को परम गित प्राप्त होने में क्या सन्देह हैं। यह श्रोंकार सब वेदों का सार, महत्त्व का प्रकाश करनेवाला, श्रीर चित्त का समाधान करनेवाला है।। १३।।

श्रनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ ९४ ॥ श्रन्वय — अनन्यचेताः १ यः २ माम् ३ सततम् ४ नित्यशः ४ स्मरति ६ पार्थ ७ तस्य = नित्ययुक्तस्य ६ योगिनः १० श्रहम् ११ सुलभः १२।

अर्थ--इस प्रकार घारण करके प्रतिदिन अभ्यास करनेवाला ही अन्तकाल में मेरा स्मरण कर सकता है। अभ्यास के विना श्रंतकाल में मेरा स्मरण कठिन है। श्रीभगवान पहले भी यह बात कह चुके हैं, और फिर भी उसी का स्मरण कराने हैं। नहीं है अन्य पदार्थ में मन जिसका अर्थात सिवाय परमेश्वर के और किमी पदार्थ (पुत्र, मित्र, स्त्री, धन आदि) में जिसका चित्त नहीं है ? मि० ऐसा ब्रह्म का जिज्ञास * जो २ सुभको ३ निरन्तर ४ प्रतिदिन ४ स्मरण करता है ६ हे अर्जुन ! ७ उस = नित्ययुक्त ६ योगी को १० मैं ११ सुल म १२ सि॰ हुँ, दुमरे को नहीं अर्थात् प्रातःकाल सं मायंकाल पर्यत, श्रीर सायंकाल से प्रातःकाल पर्यंत श्रंतर न पड़े, अर्थात् आठों प्रहर के बीच में निद्रा, शीच, स्नान और भाजन आदि प्रमित किया के अनन्तर, नारायण के सिवाय और किसी पदार्थ का चिंतन न हो। जब तक जीवित रहेतब तक मचिदानंद के सिवाय और कहीं मन विशेषना से न जाने पावे। ऐसे समाहित चित्त को में सुलभ हूँ, अर्थात् अंतकाल में मेरी प्राप्ति उसकी निःसन्देह सुम्वपूर्वक होगी ॥ १४ ॥

मामुवेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् ।

नामुवन्ति महात्मानः संसिद्धिं परमां गताः॥ १५॥

श्चन्वय—महात्मानः १ माम् २ उपेत्य ३ पुनः ४ जन्म ४ न ६ श्राप्नुवन्ति ७ परमाम् ८ संमिद्धिम् ६ गताः १० दुःखा-लयम् ११ श्रशाश्वतम् १२।

अर्थ--आपर्का प्राप्ति से क्या लाभ है ? इस प्रश्न के उत्तर में यह कहते हैं । महात्मा अर्थात् विरक्त, वैराग्यवान् १ सुभको २ प्राप्त होकर अर्थात् सचिदानन्द-रूप होकर ३ फिर ४ जन्म को ५ नहीं २ प्राप्त होते हैं ७ सि० क्योंकि वे जाते ही अ परम द सिद्धि को अर्थात् जीवन्मुक्ति को द । ६ प्राप्त हो गए हैं १० मि० कैमा है वह जनम ? * दुःखों का स्थान है ११ मि० फिर यह भी नहीं कि ऐसा ही बना रहे, क्योंकि उसका दूसरा विशेषण यह है कि * अनित्य है अर्थात् चणभंग्रर है। दूसरे चण में दूसरा जनम होते देर नहीं लगती १२॥ १५॥

> त्राव्रसभुवनास्नोकाः एनसवर्तिनोऽर्ज्जन । मामुपेत्य तु कौन्तेय एनर्जन्म न विद्यते ॥ १६॥

ं अन्ययः─अर्जुन १ अध्यक्षमुयनात् २ लोकाः ३ पुनरा-वर्तिनः ४ कें(न्तेय ७ माम् ६ उपेत्य ७ तु = पुनः ६ जन्म १० न ११ विद्यते १२ ।

अर्थ—ब्रह्म-लंकि आदि की प्राप्ति में क्या आपकी प्राप्ति नहीं।
मिचदानंद-रूप होने में ही आपकी प्राप्ति है, इस अपेचा में
आमिहाराज कहते हैं कि नहीं सि० क्योंकि है हे अर्जुन ! १
ब्रह्म-लोक से लंकर २ सि० जितने मावयव है लोक ३ सि० हैं
सब है पुनरावृत्तियाले हैं अथित सब लोकों में (वैंकुंठ आदि
में भी) जाकर लीट आता है, मनुष्य-लीक में जो ब्रह्म के
साथ नुक्त मिचदानंद की प्राप्त होता है, सो शुद्ध सिचदानंद
निराकार का उपामक ही प्राप्त होता है। उसके सिवाय सब
लीट आते हैं, क्योंकि वे मुक्त शुद्ध सिचदानंद के उपामक
नहीं अर्थात ज्ञान-निष्ठ नहीं, वे भेदवादी हैं ४ सि० और ह
हे अर्जुन ! ५ सि० मुक्त शुद्ध मिचदानंद के उपामक तो ह मुक्त
सिचदानंद की ६ प्राप्त होकर ६। द किर ६ जन्म को १०
नहीं ११ प्राप्त होते हैं १२।

नात्पर्य — ब्रह्म-लोक का अर्थ यह नहीं समम्प्तना कि वह लोक ब्रह्माजी का है, उसमें केवल ब्रह्माजी के उरासक जाते हैं और राम, कृष्णा, विष्णु, शिव श्रादि के उपासक गा-लोक वा वैकुंठ आदि लोकों को जाते हैं। वे नित्य हैं, यह सब अर्थवाद है। स्थून बुद्धिवालों के लिये स्थूल अर्थात् रोचक वाक्य हैं, क्योंकि सब देवनाओं के उपासक अपने-अपने स्वामी के लोक को सबसे बड़ा और नित्य कहते हैं। मत्युत यह कहते हैं कि इसके सिवाय दुसरा कोई लोक नहीं हं; इसके सिवाय गो-लोक आदि का वर्णन

वेदों में तो है नहीं, पुराणों में सुना जाता है । स्वर्गका वर्णन वेदों में बहुत जगह है। पूर्वमीमांसावाले वेद का प्रमाण देकर स्वर्ग को नित्य और श्रनादि कहते हैं। श्रब विचारना चाहिये कि श्रीभगवान ने स्वर्ग को क्यों श्रनित्य कहा; जो श्रुति हैं वे रोचक वाक्य हैं। उनको अर्थवाद समभना चाहिये। अब विचारी कि वेद की श्रुति को तो अर्थवाद और रोचक माना, फिर पुराणों के वाक्यों को रोचक और अर्थवाद मानते में क्या सन्देह हैं। प्रत्युत पुराणों का वाक्य तब तक प्रभाग के योग्य नहीं, जब तक उस वाक्य के अनुसार श्रुति न हो; क्योंकि किनने ही पुराण सन्दिग्ध हैं। इम स्पष्ट कहते हैं कि भागवत दो प्रसिद्ध हैं। उनमें से एक निःसंदेह मनुष्यकृत है। जब एक पंडित ने एक पुरास बनाकर श्रटारट सदस्र श्लोकों का प्रचार कर दिया, तो उन पुराणों में सन्देह क्यों जो श्रुति के श्रनुसार नहीं हैं। ब्रह्म-लोक न हो, पूर्णब्रह्म नागवण का लोक है। पूर्णब्रह्म सच्चिदा-नंद के उपासक उस लोक में जाते हैं। जब वही अनित्य है, तो औरों की श्रनित्यता में क्या सन्देह है। ब्रह्म-लोक में जाकर कोई तो ब्रह्माजी के साथ मक हो जाते हैं, श्रोर कोई लाट श्राते हैं । यह बात भी इसी श्रध्याय में श्रागे कहेंगे ॥ १६ ॥

सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्ब्रह्मणो विदुः।

रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

श्चन्वय—श्रहोरात्रविदः १ जनाः २ ते ३ ब्रह्मणः ४ यत् ५ श्चहः ६ सहस्रयुगपर्यन्तम् ७ विदृः द्र रात्रिम् ६ युग-सहस्रान्ताम् १० ।

श्रथं — ब्रह्मलोक श्रादि इस हेतु श्रांनत्य हैं, दिन-रात के जाननेवाले श्रथीत् काल की संख्या करनेवाले १ सि० जो अ पुरुष २ वे ३ ब्रह्माजी का ४ जो ४ दिन ६ सि० हैं, उसको अ सहस्रयुगपर्यन्त ७ श्रथीत् ४३२००००००० वर्ष कहते हैं द सत्ययुग १७२६०००, त्रेता १२६६०००, द्वापर ६६४०००, किल्युग ४३२०००, इन चारों युगों का जोड़ ४३२०००० वर्ष होते हैं। ४३२०००० को १००० से गुणा किया जावे तो चार श्रवी बत्तीस करोड़ ४३२००००० वर्ष होते हैं। चार श्रवी बत्तीस करोड़ वर्ष का ब्रह्माजी का एक दिन होता है द

सि॰ और राश्चि भी इतने ही वर्षों की होती है * राश्चि को ६ सि॰ भी * युगसहस्रांता १० मि॰ कहते हैं । इस प्रकार महीनों और वषा की कल्पना करके शतवर्ष की ब्रह्माजी की अवस्था है। जिस दिन ब्रह्माजी प्रयाण करते हैं, उसी दिन सब सावयव लोक नष्ट हो जाते हैं। ब्रह्माजी का दिन-रात आठ अर्व चौंसठ करोड़ द्वि४०००००० वर्षों का होता है; इस संख्या के निस्वण करने का तात्पर्य वैराग्य से है।

तात्पर्य--इनार युगों पर श्रंत है निसका, उसको 'सहस्रयुगपर्यत' कहते हैं, श्रोर इनार युगों का श्रंत है निसका, उसको 'युगसहस्रान्ता' कहते हैं। सहस्रयुग शब्द का तात्मर्य सहस्र चौकड़ी से हैं।। १७॥

> अव्यक्ताद्वयक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहगगमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥

श्रन्वय—श्रहरागमे १ सर्वाः २ व्यक्तयः ३ श्रव्यक्तात् ४ प्रभवन्ति ४ राव्यागमे ३ श्रव्यक्तसंज्ञके ७ तत्र ८ एव ६ प्रकीयन्ते १०।

अर्थ—यह मनुष्य-लांक और इससे ऊपर तथा नीचे के कहीं लांक ब्रह्माजी की रान में नष्ट हो जाने हैं। और रानभर कारण-रूप होंकर सब अविद्या में रहते हैं। मि० किर अदिन के आगम में अर्थात् ब्रह्माजी का दिन उद्य होते ही? सब २ व्यक्ति अर्थात् सब भूत आकाश आदि कार्य के सहित ३ अव्यक्त में अर्थात् कारण-रूप से ४ प्रकट हो जाते हैं ५ और रात्रि के आगम में ६ अव्यक्त मंज्ञा है जिसकी ७ उसमें व ही ६ लीन हो जाते हैं १०।

तात्पर्य—स्थावर खाँर जंगम सब ब्रह्माजी की स्वम श्रवस्था में लय हो जाते हैं भार जाग्रत् श्रवस्था में उसी स्वम में स सब पकट हो जाते हैं। ब्रह्मा खाँर ब्रह्म-लोक खादि सहित यह संसार स्वम है। यह समभक्तर सिचदानंद श्रात्मा के सिवाय अन्य किसी पदार्थ में भीति न करना चाहिए, क्योंकि खाँर सब अनित्य है, श्रनित्य पदार्थ वर्तमान-काल में भी दुःल का हेतु होता है।। १ =।। भूतग्रामः स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते । राज्यागमे ऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १६ ॥

अन्वय—अयम् १ भृतग्रामः २ सः ३ एव ४ अवशः ५ अह-रागमे ६ भृत्वा ७ पार्थे = राज्यागमे ६ प्रलीयते १० भृत्वा ११ प्रभवति १२ ।

श्री — यह न समभना चाहिए कि नृतन सृष्टि में नए जीव उत्पन्न होते हैं, क्यों कि जीव नित्य श्रीर श्रनादि हैं। श्रीर संसार श्रनित्य श्रीर श्रादि-श्रन्त-महित है। इस वास्ते यह श्लोक वैराग्य के लिये कहते हैं। यह १ भूतों का समृह २ सि● जो पूर्व-कल्प में लय हो गया था ० वह ३ ही ४ परतंत्र होकर श्र्यात् श्रविचा के वश होकर ५ दिन के श्रागम में ६ लय हो जाता है १० मि० श्रीर फिर दिन के श्रागम में ६ लय स्थमन्प * होकर ११ पकट होता है १२।

तान्पर्य — 'भूना, भृन्या' दोन्यार कहने से यह अभिप्राय है कि जब तक ज्ञान नहीं होता तब तक यह चक्र चला है। जाता है: उमवास्ते अवस्य ज्ञान में हैं। यत्र करना चाहिए । अथवा इस श्लोक का अन्वय ऐसा किया जाय कि हे अर्जुन ! यह भूतों का समुदाय जे। प्रथम कल्प में था, वह अवश् होता हुआ रात्रि के आगम में लय हो कर और फिर प्रकट हो कर लय हो जाता है, और दिन के आगम में फिर प्रकट हो जाता है। इस अन्वय में भी वहीं अभियाय है।। १०॥

परस्तस्मात्तु भावोऽन्योऽव्यक्कोऽव्यक्कारसनातनः । यः स सर्वेषु भृतेषु नश्यत्सु न विनश्यति॥२०॥

श्चन्वय—तस्मात् १ अव्यक्तात् २ तु ३ यः ४ सनातनः ४ भावः ६ अव्यक्तः ७ सः इ परः ६ अन्यः १० सर्वेषु ११ जूतेषु १२ नश्यत्सु १३ न १४ विनश्यति १५ ।

अर्थ- सावयव लोकों को अनित्य कहकर शुद्ध सचिदानंद-स्वरूप को परात्पर नित्य प्रतिपादन करते हैं, और उसीको परम गति; अपना धाम और अपने से अभिन्न कहते हैं, अर्थीत् सिचदानंद-स्वरूप परमेश्वर से जुदा न कोई धाम है और न कोई मुिक पदार्थ है। पूर्णब्रह्म, शुद्ध, सिचदानंद, नित्यमुक, श्रात्मा को जानना ही मुिक है, यही परमधाय है, और यही परमेश्वर का दर्शन अर्थात् प्राप्ति है। इससे भिन्न सब भ्रान्ति है, यही दो श्लोकों में कहते हैं, और तीसरे श्लोक में प्रथम पद 'पुरुपः स परः' तक अन्वय है। मि० चराचर का कारण जो अव्यक्त ७ * उससे अर्थात् पूर्वोक्त १ अव्यक्त से २ भी ३ जो ४ सनातन ४ पदार्थ ६ अव्यक्त ७ मि० है अ बह इ अष्ठ ६ और विलक्षण १० मि० है। कैसा है यह कि उसव भ्रतों के ११। १८ नष्ट होने पर भी १३ नहीं १४ नष्ट होता है १६।

तात्पर्य — सोपाधिक अर्थात् मायोपहित ब्रह्म को कारण अव्यक्त कहते हैं, श्रीर शुद्ध, सचिदानंद, अयंड, नित्यमुक्त, द्वेत एकरस, निराकार को शुद्ध अव्यक्त कहते हैं । ज्ञान-काल में उपाधि का नाश हो ज्ञाना है, फिर वेवल अर्द्धन, मायारहित, अयंड, सचिदानंद रह ज्ञाना है, उसी हो अव्यक्त निराकार कहते हैं ॥ २०॥

श्रव्यक्नोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्। यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम॥ २१॥

च्चन्वय—च्चन्यकः १ च्चच्रः २ इति ३ उक्तः ४ तम् ५ पर-माम् ६ गतिम् ७ चाहुः = तत् ६ मम १० परमम् ११ घाम १२ यम् १३ प्राप्य१४ न १५ निवर्तन्ते १६ ॥ २१ ॥

श्रथं — शुद्ध श्रव्यक्त मचिद्रानंद को श्रद्धेत श्रव्यक्त को १ सि० मचिद्रानंद से जुदा कोई श्रीर पद्रार्थ नहीं। श्रव्यक्त को १ सि० ही अश्रक्त र कहते हैं २ । अश्रीर उसको ५ सि० ही अपना ६ गति श्रशीत मोच्छ मुक्त ७ कहते हैं द श्रीर वही ६ मेरा १० परम ११ थाम १२ सि० है। कैसा है, वह थाम अजिसको १२ प्राप्त होकर १४ नहीं १५ लौटकर श्राते हैं श्र्यात् फिर सचिद्रानंद जीव को उपाधि का संबंध नहीं होता; स्योंकि ज्ञान से उपाधि का श्रद्धांत श्राव हो जाता है १६।

तात्पर्य— सब दुःग्वां की निष्टात्ति ग्राँगर परमानंद की प्राप्ति को है। परम-गति, मुक्ति ग्रीर परमधाम कहते हैं । गो-लोक, सत्य-लोक, वैकुंठ, श्रयोध्या, वृन्दावन श्रौर कैलास श्रादि सब इसी श्रव्यक्त सिश्चदांनंद पर्मधाम के नाम हैं, इस प्रकार समभक्तर जो वैकुंठ श्रादि को नित्य परात्पर कहे, तो उसका कहना सत्य है, श्रीर जो उनको सावयव श्रोर सिश्चदांनंद से भिन्न कहे, श्रथीन वैकुंठ श्रादि को श्रेष्ठ मंदिर वतावे, श्रीर विष्णु श्रादि देवताश्रों को उन मंदिर श्रादि लोकों का स्वामी बतावे, यह श्रर्थवाद है। इस मंत्र में यह श्रर्थ स्पष्ट है कि परमात्मा से परमात्मा का धाम भिन्न नहीं, क्यांकि परमात्मा निराकार है। श्राश्रय साकारों को चाहिए। परमेश्वर श्रपने को श्रव्यक्त, श्रमूर्त, श्रव्यक्त, श्रवंड, श्रविनाशी कहते हैं। स्पष्ट समभक्तर भी जो फिर परमेश्वर को श्रीर उनके धाम को सावयव श्रर्थात् साकार कहे, वह मूर्खतम विना पुच्छ का पश्च है, जिसका भगवदावय में विश्वास नहीं।। १।।

पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया।

यस्यांतःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम्॥ २२॥

अन्वय—पार्थ १ सः २ परः ३ पुरुषः ४ भवत्या ५ लभ्यः ६ तु ७ अनन्यया ८ यस्य ६ भूतानि १० अन्तःस्थानि ११ येन १२ इदम् १३ सर्वम् १४ ततम् १५ । अर्थ-परभगति की गाप्ति का सबसे श्रेष्ट और मुख्य उपाय

श्री—परमगित की ग्राप्ति का मयमे श्रेष्ठ श्रीर मुख्य उपाय ज्ञानल ज्ञाल श्रान न्यपरा भिक्त हैं, इसी को उत्तम पुरुष, परमपुरुष श्रीर परमात्मा कहते हैं 'पुरुष। इपरं किंचित्सा काष्ठा सा परा गितिः'। यह श्रुति है। पुरुष में पर श्रेष्ठ कुळु नहीं। यही पुरुष परात्पर श्राप्त है, श्रीर यही परमगित है। हे श्रुज्जेन! १ वह २ परम ३ पुरुष श्र्यात परव्रद्य पूर्ण नारायण सिचदानंद ४ भिक्त से ५ प्राप्त होता है ६ मि० 'तु' शब्द विलच्चण श्र्य में भी श्राता है। इस जगह विलच्चणा यह है कि भजन, कीर्तन, मेवा, प्रदुच्चिया देशपण है। श्रीभगवान कहते हैं कि परमात्मा भिक्त से प्राप्त होता है, परन्तु कैंसी भिक्त से श्री श्रीन से परमात्मा भिक्त से प्रविच्या सिचदानन्द के श्रीन दूसरा श्रीर कोई पदार्थ जिसकी श्रीत में नहीं है ऐसी श्रीत से परमात्मा प्राप्त होता है। घंटा बजाना, परिक्रमा करना यह तो बालक, मूर्ख श्रीर बहिर्मुख विषयी भी कर सकते हैं। सुन्दर पदार्थ में सबका मन लग

जाता है। इसके सिवाय यह बात स्पष्ट है कि श्रीभगवान् श्रर्जुन को उपदेश करते हैं। स्यामसुन्दर-स्वरूप तो श्रर्जुन को प्राप्त ही है, सचिदानंद निराकार श्रात्मा का ही उसको ज्ञान नहीं, उसीको परम पुरुष श्रीभगवान् बताते हैं। जिसके ६ भूत १० सि० श्राकाश श्राद्ध अभीतर स्थित हैं श्रर्थात् सब जगत् सोपाधिक सचिदानंद कारण ईरवर में स्थित है ११ सि० श्रीर अजिम से १२ यह १३ सब १४ व्याप्त है श्रर्थात् सब जगत् में सचिदानंद 'श्रस्म, भाति' होकर पूर्ण हो रहा है १४॥ २२॥

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भस्तर्पभ॥२३॥
अन्वय--यत्र १ काले २ तु ३ प्रयाताः ४ योगिनः ५ अनावृत्तिम् ६ श्रावृत्तिम् ७ च ८ एव ६ यान्ति १० भस्तर्पभ ११
तम् १२ कालभू १३ वद्यामि १४।

श्रंभ ज्ञानी जीते ही ब्रह्माजी संस्वतन्त्र होकर मुक्त होता है श्रीर ब्रह्म का उपासक ब्रह्माजी से परतन्त्र होकर मुक्त होता है, श्रीर कर्म-निष्ठावाले तथा निद् उपासनावाले सदा पर-तंत्र रहते हैं। स्वर्भ श्रादि में जाकर, सालोक्य श्रादि मुक्ति को प्राप्त होकर, किर जन्म-मरण-चक्र में घूमते हैं। मो इन परतंत्र मुक्तिवालों का मार्ग मुक्तमे सुनो। ब्रह्म-ज्ञान के विना इनका जो हाल होता है, वह श्रागे दो श्लोकों में कहूंगा। बहिर्मुख, विषयी, पासर, इनका तो कुछ प्रमंग ही नहीं, ये तो संसार में इवे रहते हैं। जिस मार्ग मं १। २। २ जाते हुए ४ योगी ५ श्रनावृत्ति ६ श्रावृत्ति को ७। =। ६ प्राप्त होते हैं १० हे श्रर्जुन १११ उस १२ मार्ग को १२ में कहुगा १४ सि० श्रागे दो श्लोकों में उन मार्गों के कहने से मेरा यह श्रभिषाय है कि जहाँ तक हो सके स्वतन्त्र होना चाहिए * ''पराधीन सपनेहु सुख नाहीं। सोचि विचारि देखु मनमाहीं॥''

तात्पर्य — कर्मनिष्ठ श्रीर भेदवादी श्राष्टात्त मार्ग होकर, परतंत्र श्रीर पराधीन स्वर्ग श्रादि को जाते हैं। ब्रह्म के उपासक श्रनाटृत्ति मार्ग हो. कर ब्रह्म-लोक को जाते हैं । ज्ञानी महात्मा स्वतन्त्र होकर सबसे पहिले मुक्त होते हैं, वे किसी के घर नहीं जाते, निजानंद को पाप्त होते हैं ॥२३॥

अग्निज्योंतिरहः शुक्तः परमासा उत्तरायणम् ।

तत्र प्रयाता गच्छिन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः॥ २४॥

श्रन्वय-स्त्रिग्निः १ ज्योतिः २ श्रहः ३ शुक्तः ४ पण्मासाः ४ उत्तरायणम् ६ तत्र ७ प्रयाताः स्त्रह्मविदः ६ जनाः १० ब्रह्म ११ गच्छन्ति १२ ।

श्रथं—सचिदानंद ब्रह्म निराकार के उपामकों का श्रमार्ग कहते हैं अर्थात् ब्रह्मपद की ये मंजिलें हैं। श्रामित १ ड्रियोति २ दिन १ श्रुक्षपज् ४ छः महीने उत्तरायण ४।६ इस मार्ग में ७ जाते हुए = ब्रह्म के जाननेवाले श्रथीत् ब्रह्म उपामक ६ जन १० मि० कम में श्रथीत् उत्तरात्तर के ब्रह्म को ११ ब्राप्त होंगे श्रथीत् फिर उनका जन्म न होगा। ज्ञान द्वारा परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को प्राप्त होंगे १२।

तात्पर्य— ब्रह्म के उपासक पहले अग्नि के देवता के पास पहुँचंगे, फिर वह देवता उपोति के देवता के पास पहुँचा देगी । इसी प्रकार आगे भी समक्त लेना चाहिए। क्रमशः ब्रह्म-लोक में पहुँचेंगे, फिर ब्रह्माजी के साथ मुक्क हो जाउँगे । अग्नि आदि शब्द देवताओं का उपलक्षण है, तात्पर्य देवताओं से हैं। यह मार्ग सनातन औत उपासना का है इस प्रकार की उपासना इन दिनों में बहुत कम करते हैं, पत्युत इसके जाननेवाले भी कम हैं। इसका कारण यह है कि जिस उपासना में रूप, रंग, वृत्य आदि हैं, उस उपासना में आसक्क हो रहे हैं। यथार्थ उपासना और भिक्न वह है, जो वेद शास्त्रों में बतलाई गई है। २४।।

धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पर्गमासा दक्षिणायनम् । तत्र चान्द्रमसं ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥

अन्वय—तथा १ धृमः २ राज्ञिः ३ कृष्णः ४ पण्मासाः ५ दृक्षिणायनम् ६ तत्र ७ योगी ८ चान्द्रमसम् ६ ज्योतिः १० प्राप्य ११ निवर्तते १२।

अर्थ-कर्म-निछावालों का आशृत्तिमार्ग कहते हैं, अर्थात्

वह रास्ता कि जिस रास्ते से जाकर लीट आते हैं जैसे अमावृत्ति मार्गवाले ब्रह्मित् अगिन आदि देवताओं को प्राप्त होकर
ब्रह्म को प्राप्त होते हैं, किर उनका जन्म नहीं होता, वैसे १
सि० कर्म-निष्ठ अर्थात् आवृत्ति मार्गवाले घूम आदि देवताओं
को पहले प्राप्त होकर, किर स्वर्ग-लोक को प्राप्त होकर, लीट
आते हैं। उनको मंजिल यह है । घूम २ राब्रि ३ कृष्णपत्त ४
छु: महीन द्विणायन ५।६ इन रास्तों में ७ मि० जाता
हुआ अ कर्य-धोर्ग = चांद्रमम ६ ज्योति को अर्थात् स्वर्ग
को १० प्राप्त होकर ११ लीट आता है १२ मि० मनुष्यलोक को अ

नात्पर्ध - -पहिले धूम के पास जाता है; फिर रात्रि के, फिर कृष्णपक्ष के, फिर दक्षिणायन के, इस प्रकार क्रमशः स्वर्ग में पहुँचता है। जो निष्टतिपार्ग में स्थित हो कर खेतरंग उरासना करते हैं, खर्थात् सिच्चित्रानन्द अक्षर निराकार खात्मा का जो आगधन करते हैं, वे क्रम-क्रम से ब्रब्ध-लोक में पहुँचकर मुक्क होते हैं। कर्म-निष्ठ वहाँ का भोग भोगकर लांट आने हैं। निष्द्रि कर्म करनेवाले नरक में जाकर फिर मनुष्यों में जन्म लेते हें, और अतिनिष्द्रि कर्म करनेवाले चांगसी लक्ष योनियों में अमते हैं।। २४।।

शुक्करुष्णे गती होते जगतः शाश्वते मते।

एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः॥ २६॥

अन्वये—शुक्तकृष्णे १ एते २ गति ३ हि ४ जगतः ४ शास्वते ६ मते ७ एकया = अनावृत्तिम् ६ याति १० अन्यया ११ पुनः १२ आवर्तते १३।

अर्थ-शुक्त और कृष्ण १ ये २ दो गित १ । ४ जगत् की ४ अनादि ६ माना हैं ७ सि० क्योंकि संसार अनादि है, इस वास्ते इन दोनों मागों को भी महातमा अनादि भानते हैं। 'हि' शब्द स्पष्ट करता है कि यह बात बंदशास्त्रों में प्रसिद्ध है * एक से अर्थात् शुक्त मार्ग से ८ अनावृत्ति को ६ प्राप्त होता है अर्थात् फिर उसका जन्म नहीं होता । ब्रह्माजी के साथ मुक्त हो जाता है । तब तक ब्रह्म खोक में दिव्य-भोग भागता है और ब्रह्म-ज्ञान अवण करता है १० सि० और * अन्य से

अर्थात् दसरे ऋष्ण मार्ग से ११ फिर १२ जन्म-मरण को प्राप्त होता है १३।

तात्पर्य—-कृष्ण मार्ग से जो स्वर्ग आदि को जाता है, वह लॉट आता है, श्रोर जो शुक्क मार्ग से जाता है, वह मुक्क होता है। जगत् कहने से सब जगत् नहीं समभ्रता चाहिए। इस जगत् में ज्ञान-निष्ठ और कर्म-निष्ठ जो पुरुष हैं, उनकी ये दो गित हैं, सब जगत् की नहीं। भेदबादी उपासक आदि का कर्म-निष्ठ पुरुषों में अंतभीव है। ज्ञान मकाश्-स्वरूप हैं, इसवास्ते उसका मार्ग कृष्ण कहा। स्पष्ट बात है कि ज्ञान-मार्ग अज्ञान को द्र कर सकता है। तात्पर्य यह है कि ज्ञानी प्रकाशवाले रास्ते जाते हैं अंग अज्ञानी (कर्मी) अंध-कार के रास्ते जाते हैं। अब विचारना चाहिए कि उन दोनों मार्गी में से ज्ञान-मार्ग श्रेष्ट है, वा कर्म-मार्ग।। २६।।

नैते सृती पार्थ जानन्योगी मुद्यति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥

श्चन्दय—पार्ध १ व.स्चन २ योगी ३ एते ४ मृती ४ जानन् ६ न ७ मुद्यति ⊏ श्चर्जन ६ तस्मात् १० सर्वेषु ११ कालेषु १२ योगयुक्तः १३ भव १४ ।

श्रथं — पूर्ण ब्रह्म सिंचदा ंद का ध्यान करनेवाला योगी इन दोनों मार्गों में पीति नहीं करता। श्रर्थात् ब्रह्म-लोक श्रादि में जाने की इच्छा नहीं करता। ब्रह्मार्जी में पहले ही मुक्त हुश्रा चाहता है। हे श्रर्जुन ! १ कोई २ योगी ३ इन दो ४ मार्गों को ४ जानता हुश्रा ६ नहीं ७ मोह की प्राप्त होता है द्राप्ति बहिर्मुख विषयी सब पदार्थों के मोगने की इच्छा करते हैं। जैसे इस लोक के भोग वैसे ही परलोक के क्योंकि दोनों श्रानत्य दुःखदायी हैं। जो कोई ब्रह्म-लोक में जाकर मुक्त होंगे, उनको क्या दुःख है, इसका उत्तर यह है कि जैसे व्यवहार में, राज्य करने में, द्रव्य, ऐश्वर्यश्रीर ईश्वरता की प्राप्ति में, श्रीर उनके साधनों में भी तो सुख मानते हैं, श्रीर कहते हैं कि राज्य करने में क्या दुःख है, ऐसा ही यह प्रश्न है। विचार करो कि किसी के मकान में, उसकी श्राज्ञा से रहना दुःख है वा सुख। जिन्होंने मदा स्त्री, धन, राज्य ब्रादि की सेवा टहल की है उनको सेवा में ही सुख प्रतीत होता है। इसी हेतु परमेश्वर के भी दास बनना चाहते हैं * हे ब्राजुन ! ६ इस कारण १० सब काल में ११। १२ योगयुक १३ हो १४।

तात्पर्य — कोई भी सच्चा योगी ब्रह्म-लोक भादि की इच्छा नहीं करता, क्योंकि इन मार्गी को जानता है खार समभ जाता है कि जगह-जगह धके खाकर ब्रह्म-लोक में पहुँचेंगे। फिर वहां ब्रह्माजी पृद्धते हैं कि तृ कान है, ऐसी तृ-तड़ाक नीच खादमी सहते हैं; महात्मा ऐसी जगह नहीं जाते जहां कोई तृ-तड़ाक करे। इमीवास्ते है अर्जुन! उन्साह खार धीरज से कमर बांध, दिन-रात गंगाप्रवाहवत् सुद्ध सच्चिदानंद का ध्यान कर पृगी सच्चिदानंद को ही प्राप्त होगा॥ २७॥

वेदेपु यज्ञेषु तपस्सु चैव दानेषु यत्पुरुयफलं प्रदिष्टम् । ऋत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम्॥२⊂॥

श्रन्वय—यत् १ पुरुषफलम् २ वेदेपु ३ यज्ञेषु ४ तपस्सु ५ च ६ एव ७ दानेषु ८ प्रदिष्टम् ६ योगी १० इदम् ११ विदिन्वा १२ तत् १३ सर्वम् १४ श्रन्येति १५ च १६ श्राद्यम् १७ परम् १८ स्थानम् १६ उपति २० ।

अर्थ-अद्धा बहाने के लिये योग की स्तुति करते हैं।
श्रीभगवान कहते हैं कि हे अर्जुन! ध्यान-निष्ठ योगी का
माहात्म्य सुना। जां १ पुण्यफल न वेदों में ३ मि॰ और अयंशेर अयंशेर अयंशेर अयंशिक वेदें। सि॰ और अदान में द्र सि॰ वेदें। शास्त्र
भार भहात्माओं ने अकहा है अर्थात् सांग और सोपांग
विधिवत् वेदों के अध्ययन करने में जो पुण्य का फल होता है,
जैसा शास्त्र ने कहा है ६ ध्यान-निष्ठ योगी १० यह ११
जानकर अर्थात जो पींखे कहा गया, वह सब फल मुक्तको हुआ,
यह समक्तर, अथवा सप्त प्रश्नी का अर्थ भले प्रकार जानकर
और उनका भले प्रकार अनुष्ठान करके १२ उस १३ सबको १४
उलँघ जाता है अर्थात् यह फल अवान्तर, बीच का फल,
जिसको गौण कहते हैं, उसको उलँघकर उससे श्रेष्ठ फल को

प्राप्त होता है १४ फिर १६ आदि १७ पर १८ स्थान को १६ प्राप्त होता है अर्थात् कारणब्रह्म को प्राप्त होता है २०॥ २८॥ इति श्रीभगवशीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जन-संवादे महापुरुपयोगो नाम अष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

श्रथ नवमोऽध्यायः ६

श्रीभगवानुवाच ।

इदं तु ते गुद्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसृयवे । ज्ञानं विज्ञानसद्दितं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥

श्चन्वय--इदम् १ तु २ ज्ञानम् ३ विज्ञानसदितम् ४ गुद्ध-तमम् ४ ते ६ प्रवच्यामि ७ श्चनस्यवे ८ यत् ६ ज्ञान्वा १० श्रशु-भात् ११ मोच्यसे १२।

श्रधि—इस श्रध्याय में श्रचिन्त्य प्रभाव श्रीर श्रपनी श्रचिंत्य शिक्त का निरूपण करके, नत्पदार्थ की त्वं पदार्थ के साथ लच्यार्थ में एकता दिग्वाकर, उसकी प्रक्ति का सुलभ उपाय निरूपण करेंगे, श्रीर वह उपाय सबके वास्ते साधारण है। सि० जो इस श्रध्याय में कहना है * गह १।२ ज्ञान १ श्रुच्याय में कहना है श्रुप्त के साथ ४ गुद्धानम ५ तेरे श्र्य ६ कहुंगा ७ सि० कैसा है तृ * श्रस्या-रहित है श्र्यात् किसी के गुणों में श्रवगुण का श्रारोपण नहीं करता है द सि० किसी के गुणों में श्रवगुण का श्रारोपण करना बड़ा श्रव्या है। जो दूसरे के गुणों में श्रवगुणों का श्रारोपण करना बड़ा श्रव्या है। जो दूसरे के गुणों में श्रवगुणों का श्रारोप करेगा, वह ब्रह्म-विद्या का श्रिधकारी नहीं। इस विशेषण से श्रजीन को ब्रह्म-विद्या श्रिधकारी बतलाया है। कैसा है वह ज्ञान * जिसको ६ जानकर १० श्रश्चभ (संसार) मे ११ ति वह ज्ञायगा १२।

तात्पर्य — 'तृ' यह शब्द ऐसी जगह श्राता है, जहां पूर्विक्त से विशेष निरूपण होता है। धर्मतत्व गुद्ध है, श्रीर उपासना का तत्व गुद्धतर है, श्रीर ज्ञान का तत्व गुद्धतम है। सो केवल तेरे कल्याण के श्रर्थ तुआसे कहूंगा, मेरा कुछ मतज्ञव नहीं। ऐसे कौन हैं, जो गुर्णों में श्रवगुण निकालें सो सुनो । ज्ञान-निष्ठा में जो तर्क करते हैं। श्रद्धा नहीं करते. जान-वृक्षकर ब्रह्म-विद्या का उलटा अर्थ करते हैं । तात्पर्य, ब्रह्मविद्या का अधिकारी जानकर तुक्षसे कहूंगा । तृ मेग भक्त है । इस ज्ञान के आश्रय से तृ मुक्त होगा । कोई-कोई जो यह कहते हैं कि विना अर्देन-ब्रह्म-ज्ञान के भी मोत्त हो जाता है, सो नहीं, किन्तु इसी ज्ञान से, जो विज्ञान के साहित में कहंगा, जिससे ब्रात्मा अंद्रत जाना जाये, उससे मोत्त होगा । तेर दैत-ज्ञान में सन्देह नहीं । दूत-उपासना का साक्षात् फल में पत्यक्ष हं । ब्रात्मा का यथार्थ ज्ञान तुक्षको नहीं है, वह में विलक्षण कहंगा । इसवास्ते इस रलांक में 'तृ' पद है ॥ १ ॥

राजिवद्या राजगुद्धं पिवत्रिमिदमुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुमुखं कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥ भ्रन्वय--इदम् १ राजिवद्या २ राजगुद्धम् ३ पवित्रम् ४ उत्तमम्४

प्रत्यक्षावगमभ ६ धर्म्यम् ७ कर्तुम् द सुसुखम् ६ अव्ययम् १० । अर्थ—इस श्लोक में ब्रह्म-ज्ञान के सब विशेषण हैं। यह १ सि॰ ब्रह्मज्ञान सब के विद्याओं का राजा है अर्थात् श्चठारह विद्याएँ जो प्रसिद्ध हैं। उन सबका यह राजा है २ सि॰ और अगुर पदायों का भी राजा है ३ सि॰ क्योंकि कोई विरत्ते महात्मा जानते हैं और यह * पवित्र ४ मि० है, क्योंकि निरवयव पदार्थ है, चतुर्थ अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि ज्ञान के सदश श्रीर कोई पदार्थ पवित्र नहीं, श्रीर सबसं * श्रेष्ठ । मि० हैं: क्योंकि अनेक जन्मों के पापों को, अपनादि काल की अविद्या को एक चल में नाश कर देता है * इप्ट-फलवाला है ३ मि० क्योंकि जीवित अवस्था में ही ब्रात्मा का श्रमुभव करता है, अर्थात जानी को परात्पर परमानंद नित्यमुक्त की प्राप्ति जीते ही होती है; क्योंकि ज्ञानियों को जीवन्सक कहते हैं, और अस् सब धर्मों का फल यही है, सब धर्म, कर्म, उपासना इसीके वास्ते हैं ७ सि० और * करने को अर्थात् अनुष्ठान करने के लिये द सुखवाला है ह अर्थात सुखपूर्वक इसका अनुष्ठान हो सकता है, क्योंकि अपना आत्मा सुख रूप है, सुख को सब जानते हैं, सुख पदार्थ के जानने में कुछ

प्रयत्न नहा करना पड़ता। केवल इतना और समभना चाहिए कि मेरे हृदय में जो यह सुख प्रतीत होता है, इसका अर्लंड श्रद्वैत पुंज में हं। विस्टिजी ने श्रारामचंद्रजी से कहा है कि हे राम ! फल के मिलने में विलंब श्रीर यत्न होता है, ज्ञान की प्राप्ति उसमें भी जल्दी होती हैं: क्योंकि स्वयं शुद्ध श्रात्मा सदा प्राप्त है। केवल अज्ञान दर होना चाहिए, और अज्ञान दर होने में एक पत्त भी समध नहीं लगता। मुर्ख बका करते हैं कि अर्जा ! ज्ञान बड़ा कठिन हैं । देखां श्रीभगवान उनके मुख पर क्या धृल डालते हैं। जड़ पदार्थों के जानने में ज्ञान की इच्छ। होती है। ज्ञान का स्वरूप जानने में क्या प्रयक्ष करना चाहिए। जैसे कोई कहे कि में अपनी आंख नहीं देखता हुँ, तो उस मूर्च से कहना चाहिए कि जिससे तृ सबको देखता है वही तेरी आरंख है। और जैसे कोई कहे कि मेरे मुख में जीभ है वा नहीं, ऐसे ही अज्ञानी कहते हैं कि ब्रह्म-ज्ञान हमको है वा नहीं। सो निश्चय से उसको ज्ञान नहीं। श्रीर न होगा: क्योंकि ज्ञान स्वरूप श्रात्मा मे पृथक पदार्थ को ब्रह्म जानना चाहते हैं, तो वह कैसे प्राप्त होगा ? सि॰ ब्रीर इसका फल * अविनाशी १० सि० है, क्योंकि अत्मा नित्य है, आत्मा के अतिरिक्त सब पदार्थ अनित्य हैं, प्रत्यत, परमार्थ-दृष्टि से स्त्रभाव-रूप हैं 🔅 ॥ २॥

ऋश्रद्दधानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । ऋपाप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसार्वित्मनि ॥ ३ ॥

अन्वय — परन्तप १ अस्य २ धर्मस्य ३ अश्रद्दधानाः ४ पुरुषाः ५ माम् ६ अप्राप्य ७ मृत्युमं नारवत्मीनि द निवर्तन्ते ६। अर्थ — जब कि यह ब्रह्म-ज्ञान मर्ध-गुण-संपन्न है, तो बहुत से लोग कर्मकांडी द्वैतवादी इमका क्यों नहीं आदर करते ? यह शंका करके कहते हैं। हे अर्जुन ! १ इस २ धर्म के ३ अश्रद्धावाले ४ पुरुष ५ अर्थात् जो ब्रह्म-ज्ञान में श्रद्धा नहीं करते वे ५ मुक्को ६ न धार होकर ७ जन्म-मरण-रूप संसार-मार्गमं द अमा करते हैं ६।

तात्पर्य--श्रन्तःकरण मेला होने से, श्रीर कम समभ से, कर्मकांडी, द्वैतवादी, उपासक त्रादि ब्रह्म-विद्या का श्रवण नहीं करते । इसहेतु वे इस परम धर्म का अनुष्टान नहीं कर सकते । और जो अवगा भी करते हैं. पहते भी हैं। तो उसका अर्थ उलटा समभते हैं । अर्थात शास्त्र का अभिपाय नहीं समभते, रोचक अर्थवाद वाक्यों में विश्वास करते हैं । सिद्धान्त में श्रद्धा नहीं करते, इसहेतु उनको उलटा ही फल मिलता है । अर्थात बंदोक्न अनुष्ठान करने से परम फल प्रक्षिक होना चाहिए, सी वे आप अपने मुख से कहते हैं कि इम बुन्दावन के गीदड शुगाल हो जार्बे, परन्तु मुक्ति हम नहीं चाहत । इस बाक्य की विचारी जिनकी मुक्ति-फल में अद्धा नहीं, तो ज्ञान-निष्टा, जो मुक्ति का साधन हैं, उसमें उनकी श्रद्धा कव हो सकती हैं ? चतुर्थ अध्याय में कह जुके हैं कि ज्ञान को अद्धावान प्राप्त होता है । यह जो लोग वितिमृत्व हैं, और रूप रस अदि ही में सुख समभते हैं, अन्तः सख नहीं जानते, यह वहिर्मुख होना ही ज्ञान-निष्टा में अश्रद्धा का कारगा हैं। श्रीर, यह न समक्षता चाहिए कि भक्ति श्रीर उपासना के बहाने से जो रूप का देखना और शब्द का सुनना है, यह विषय विषवन नहीं; इससे कछ ज्ञति नहीं होती। किन्तु विषय सब बराबर है, भेद केवल इतना है, कि जैस लोहे की बेड़ी और सोने की वेड़ी । अर्थान लांकिक प्रसिद्ध निपयों से वे अच्छे हैं। यह बात कुछ बुरा मानने की नहीं है। विचार कर देखो कि रामलीला आदि के देखनेवाले पायः विषयी, बहिर्मुल, पामर होते हैं, वा भेमी, वैराग्यवान, विवेकी, या राधन-संपन्न होते हैं ? और कुछ नये लोग जो श्रद्धापूर्वक एसी भिक्त को पुएयजनक, मोत्तपद, पगत्पर समक्रकर लगेंगे, वा लगते हैं, तो वे परिगाम में बहिर्मुख ही रहते हैं, वा अन्तर्मख शम दम श्रादि साधन-संपन्न हो जाते हैं ? तात्पर्थ यह है कि जो ऐसा-ऐसा रस चाखते हैं, उनको ज्ञान-निष्ठा त्र्याप ही फीकी लोगी। यह व्यवस्था सुनी हुई है, अनुपान द्वारा में नहीं लिखी, किन्तु अपनी आंखों से देखी हुई श्रौर वरती हुई लिखी है । ऐसे श्रादिमर्यों के सामने ज्ञान का नाम भी लेना दुःख्का मूल हूँ।। ३।।

मया ततिमिदं सर्वं जगदव्यक्तमृतिना । मत्स्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥ अन्वय – मया १ अव्यक्तमृतिना २ इदम् ३ सर्वम् ४ जगत् ५ ततम् ६ मर्वभृतानि ७ मत्स्थानि द्र श्रहम् ६ तेषु १० न ११ च १२ श्रवस्थितः १३।

श्रथ—ज्ञान-निष्ठा के श्रनिकारियों को फल के महित कह-कर, श्रीर श्रक्ति को ज्ञान-निष्ठा में श्रद्धावान् श्रस्ट्यारहित समभकर, श्रक्ति को सम्मुख करके श्रद्धा-ज्ञान कहते हैं। सुभ १ श्रव्यक मृर्ति से श्रथीत् सोपाधिक मचिदानन्द से २ यह ३ सब ४ जगत् ५ व्याप्त हो रहा है ६ श्रथीत् इन्द्रिय श्रीर मन के विषय जो जो पदार्थ हैं, स्वमें निराकार, मत, चित्र, श्रानन्द पूर्ण हो रहा है, ऐमा कोई पदार्थ नहीं कि जिसमें सत्ता, चैतन्यता श्रीर श्रानन्दना न हो। सब भूत (सक्ष्म स्थूल) ७ सुभ सोपाधिक मचिदानन्द में स्थित हें श्रथीत् किल्पत हैं द सि० जैसे शिक्त में रजत श्रीर ६ में १०उनमें११ नहीं १२ स्थित हूं १३ श्रथीत् में श्रमंग हं मेरा किसी के माथ मंबंध नहीं। जैसे यह कहते हैं कि घट में श्राकाश है, मो नहीं, वास्तव में घट ही श्राकाश में है। जो भीतर भी प्रतीत होता है तो भी निर्विकार श्रमंग है १३॥ ४॥

> न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ॥ ५ ॥

अन्वय — भृतानि १ न २ च ३ मत्स्थानि ४ न ५ च ६ भृतस्थः ७ मे द योगम् ६ ऐश्वरम् १० पश्य ११ मम १२ आतमा १३ भृत-भृत् १४ भृतभावनः १४ ।

अर्थ—परमानंद-स्वरूप नित्यमुक निराकार परमात्मा में यह
त्रिगुणात्मक जगत् स्थुल सदम और इन दोनों का कारण
श्रज्ञान किएत है। यह भी जिज्ञासु के समभान के लिये
अध्यारीप में कहा जाता है। वास्तव में तीन काल में यह जगत्
नहीं है, अखंड अद्वेत नित्यगुक्त है, किएत शब्द भी किएत
है। जो यह कहा कि इस कल्पना रूप किया का कत्ती, कर्म
और अधिकरण कौन है, सो मुनों, यह सब अविद्या है अर्थात्
कर्ता कर्म किया अधिकरण यह सब अविद्या है। कल्पना करनेबाली भी अविद्या, कल्पना भी अविद्या, जो पदार्थ कल्पन।

किया जाता है, मो भी अविद्या, जिसमें कल्पना होती ह, मो भी अविद्या, जिससे जिसके लियं कल्पना होती है, वह भी सब श्रविचा है। श्रविचा का लक्षण क्या है; सुनो ''अविचापा अविद्यात्वमिद्मेव हि लच्णम्।" अविद्या का अविद्या ही रूप है, और जो कोई यह प्रश्न कर कि चैतन्य-रूप आतमा म अज्ञान होना असंभव है, उसीसे फिर पूछना कि जब तुम आप ही कहते हो, हम तो प्रथम ही कह चुके हैं कि तीन काल में अज्ञान है नहीं। और जा यह करों कि अज्ञान हमको और बहुत लोगों को प्रतीत होता है, तो विचारना चाहिए कि आत्मा चैतन्य है वा जड़ है। प्रत्यत्त में प्रमाण और यक्तियों की क्या आवश्यकता है, और तुम कैंसे कहते हो कि ज्ञान-स्तप में ब्रज्ञान नहीं हो सकता, यह वाते ब्रलीकिक हैं। सि० वही इस मैंब में कहते हैं कि वास्तव में ऋ भूत १ न २ । ३ सुभनें स्थित हैं ४ और न ५। ३ मि० में % भूतों में स्थित हूं ७ सि० हे अर्जुन ! * मेरे प्रामि० इस * योग और ईस्वरता को ६। १० देख अर्थात विचार कर ११ मि॰ कि * मेरा १२ आत्मा अर्थात् में ही १३ मि॰ असंग नित्यमुक्त निर्विकार हं और मैं ही * भूतों को धारण करता हूं १४ भूतों का पालन करता हूं १५ भूतों को जो धारण कर उसकी भूतसृत कहते हैं, जो भूतों का पालन करे उसको सृत सावन कहते हैं। अं।र योग-शब्द जो इस मंत्र में है, इसका अर्थ अचिन्त्य शांकि है। जगत् की रचना, स्थिति, लग के विषय बुद्धि को बहुत अम न देना चाहिए। केवल अपने कल्याण पर दिष्टि रखना योग्य है। जीव को यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि मैं शज्ञान से जगत् में फँसा हुआ हूं, श्चपनी ब्यवस्थाः श्रीर अपने घर की व्यवस्थाः सुभको मालुम नहीं, फिर परमेश्वर की व्यवस्था श्रीर उनकी लीला की द्यवस्था में कैम जान सकूंगा। अज्ञान की निवृत्ति का उपाय करना चाहिए। जो पूछो कि क्या उपाय है, ते। इसका उत्तर स्पष्ट है कि अज्ञान ज्ञान से दूर होता है। ज्ञान किसको कहते हैं, इसका उत्तर बहुत सीधा और सहज है, परंतु प्रिकारी की समक्त में आता है, और इस गीता शास्त्र में जगह-जगह ज्ञान का उपदेश है। ज्ञान में श्रद्धा करना चाहिए, और जितें-द्रिय होकर तत्पर होना चाहिए, मद्गुरु की कृपा से ज्ञान प्राप्त हो जायगा। जो श्रीभगवान ने उपर निरूपण किया है वह सब समक्त में आ जायगा। इस बात में केवल विद्या और चर्चा का काम नहीं, तीनों माधन जो पीछे कहे गए हैं, वे प्रथम करना चाहिए पीछे विद्या और चर्चा भी चाहिए॥ ४॥

यथाऽऽकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय॥६॥

श्रन्वय—यथा १ महे।न् २ सर्वत्रगः विवायुः ४ नित्यम् ४ श्राकाशस्थितः ६ तथा ७ सर्वाणि ८ भृतानि ६ मन्स्थानि १० इति ११ उपधारम १२ ।

श्रर्थ—दो श्लोकों में जो श्रर्थ पींश्र निरूपण किया है, उसको दृष्टांत देकर स्पष्ट करते हैं। जैसे १ श्रप्रमाण २ सब जगत् में ३ वायु ४ सदा ४ श्राकाश में स्थित है ६ वैसे ही ७ सब द भूत ६ मुभमें स्थित हैं १० यह ११ जान तृ १२ ॥ ६ ॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम्।

कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विमृजाम्यहम् ॥ ७ ॥

श्रन्वय--कीन्तेय १ कल्पच्ये २ सर्वभृतानि ३ मामिकाम् ४ प्रकृतिम् ५ यान्ति ६ कल्पादी ७ पुनः ८ नानि ६ श्रहम् १० विसृजामि ११।

शर्थ—जगत् जैसे स्थित है सो व्यवस्था कहकर सृष्टि और लय की भी व्यवस्था कहते हैं। अर्थात् श्रीभगवान् यह कहते हैं कि जैसे जगत् के स्थिति-का में मैं असंग हूँ, एसे ही सृष्टि और प्रलय-काल में भी में अमंग हूँ। हे अर्जुन! कल्प के च्य में अर्थात् प्रलय-काल में र सब भूत ३ सि॰ सिवाय ब्रह्मवित् के * मेरी ४ प्रकृति को अर्थात् अपरा जो विगुणातिमका माया उसको ४ प्राप्त होते हैं दे सि॰ सूद्म-स्प होकर माया में लय हो जाते हैं और * कल्प के आदि में अर्थात् जगत् के सृष्टि- समय ७ फिर ८ उनको ६ में १० रच देता हूँ प्रधीत प्रकट कर देता हुँ ११।

तात्पर्य--माया, उसका कार्य, श्रीर परा प्रकृति, जीव-रूप, सब परतंत्र हैं, स्वतंत्र कोई नहीं। सब ईश्वराधीन हैं। इसवास्ते सदा ईश्वर का श्रागधन करना योग्य है, जो स्वतंत्र श्रीर मुक्त होना चाहते हो।। ७।।

प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतत्राममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात् ॥ = ॥

श्चन्वय—स्वाम् १ प्रकृतिम् २ श्रवष्टभ्य २ इमम् ४ कृत्स्नम् ५ भूतग्रामम् ६ पुनः ७ पुनः = विस्तृजामि ६ प्रकृतः १० वशात् ११ श्रवशम् १२ ।

अर्थ-निराकार निर्वयव आप जगत् को कैसे रचते हो।
यह शंका कर के कहते हैं। अपनी १ प्रकृति को २ वश कर के
अर्थात् माया के साथ सम्बन्ध कर के ३ इस ४ समस्त ४ भूतों
के समृह को ६ वार-वार ७। इ में रचता हुँ ६ सि० कैसा है यह
भूतग्राम, अर्थात् जगत् प्रकृति के १० वश से ११ परतंत्र है १२।
नात्पर्य-च्यह जगत् अपने क्यों के वश में है, स्वतंत्र नहीं है। त्रिगुगा-

त्मक जो अज्ञान है, वह शुद्ध सन्त-प्रधान हो माया कहलाता है। उस माया के सम्बन्ध स जगन् रचता हूँ। आर उनके में वश नहीं, वह मेरे अधीन है। और वहीं अज्ञान मिनन सन्दान्धान हो अविद्या कहलाता है। यह समस्त नगत् अविद्या के अधीन हो रहा है, अधीन अवश अधीन परतंत्र हो रहा है। उनक कमीं के अनुमार उनको वार-वार में रचता हूँ। बार-वार कहने से यह तात्पर्य है कि यह जगन् अनादि है। असंख्य बार उत्पन्न हुआ और नाश हुआ। यह सब जगन् अविद्या के वश में है और अविद्या है दे के वश में है।। =।।

न च मां तानि कर्माणि निवधन्ति धनञ्जय । उदासीनवदासीनममक्तं तेषु कर्मसु॥ ६॥

अप्रत्वय--धनअय १ त'नि २ कर्माणि ३ माम् ४ न च ४ निबध्नन्ति ६ उदासीनवत् ७ अप्रासीनम ⊏ तेषु ६ कर्मसु १० श्रसक्तम् ११। श्रधे—जब जगत् की रचना, पालन श्रीर संहार करना, इन कियाश्रों को श्राप करते हो, तो वे कर्म श्रापको जीववत् बंधन क्यों नहीं करते, यह शंका करके कहते हैं। हे श्रर्जुन !१ सि॰ जगत् की रचना श्रादि जो कर्म हैं के वे २ कर्म ३ सुभको ४ नहीं ५ बन्धन करते हैं ६ सि॰ क्योंकि मैं के उदा-सीनवत् ७ स्थित हुँ = उन कर्मों में ६। १० श्रसक नहीं ११।

तात्पर्य— असक अंदि आसीन, ये दोनों मां-शब्द के विशेषण हैं। उदासीन भी होना और कर्म भी करना । इसका तात्पर्य कर्म-फल के विषय उदासीन रहना है। जो जीव कर्म-फल के विषय उदासीन होकर कर्म करे, वह भी कर्म से वद्ध नहीं होता, किर में कैसे बद्ध हो सकता हूँ॥ ह॥

मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥ श्रन्वय—प्रकृतिः १ मया २ अध्यक्षेण ३ सचराचरम् ४ स्र्यते ५ कौन्तेय ६ अनेन ७ हेतुना = जगत् ६ विपरिवर्तते१०। श्रधे—जगत् की रचना श्रादि किया में विपम दोप प्रतीत होता है, यह शंका करके कहते हैं। प्रकृति १ मुक्क २ अध्यच्च-स्प से अर्थात् मुक्क निमित्त-मात्र कारण मे ३ मचराचर ४ मि० जगत् को * उत्पन्न करती है ५ हे अर्जुन ! ६ इस ७ हेतु = जगत् ६ वारंवार उत्पन्न होता है १०।

तात्पर्य—जगत् की रचना त्रादि किया में पकृति उपादान कारण है, श्रीर मैं निमित्त कारण हूं। वह पकृति भेरी श्राचिन्त्य शिक है, मुक्तसे भिन्न नहीं, इस वास्ते में श्राभिन्न निमित्तोपादान कारण हूँ। यह वात दृष्टांत के सिहत भले प्रकार 'आनंदामृतविर्णा' के दिनीय अध्याय में लिखी है। निमित्त कारण होना, श्रीर उदासीन रहना, ये दोनों हो सकते हैं, जैसे प्रकाश व्यवहार में निमित्त कारण है। विना प्रकाश कुछ व्यवहार भी नहीं हो सकता श्रीर प्रकाश में जो वुरा-भला कर्म करे, वह प्रकाश को नहीं लगेगा, किया करनेवाले को लगेगा। इसी प्रकार यह विषम दोष माया में है, ईश्वर में नहीं। यह वात भले प्रकार विचारने योग्य है। जो ईश्वर जगत् का कर्न कर्न कहा जावे, तो ईश्वर में विषम दोष श्राता है, श्रीर जो

माया को कर्ती कहा जावे, तो वह जड़ है, श्रीर जो जगत् को श्रनीश्वर कहा जावे, तो वेद-शास्त्र श्रादि सब व्यर्थ हुए जाते हैं। तात्पर्य यह है कि ईश्वर जगत् का श्रीभन्न निमित्तोपादान कारण है। इसमें कोई दोप नहीं। चैतन्य का श्राश्रय श्रथीत् सम्बन्ध लिये विना स्वतंत्र माया जगत् को नहीं रच सकती, श्रार प्रकाशवत् ईश्वर को निमित्त मात्र होने में कुछ दोप नहीं।। १०।।

त्रवजानन्ति मां मूटा मानुषीं तनुमाश्रितम् ॥ परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११॥

श्चन्चय — मृदाः १ माम् २ श्चवज्ञानन्ति ३ मानुपीम् ४ तनुम् ५ श्चाश्चितम् ६ श्वजानन्तः १० भूत-महेश्वरम् ११।

श्चर्थ-जैमा स्वरूप मैंने पीछे कहा। वैसा यहुत जीव मुक्तको नहीं जानते हैं । मनुष्यों के बरावर सुभको समभकर मेरा अनादर करते हैं। मेरे वाक्य में जो श्रद्धा नहीं करते, यही मेरी अवजा है। मुक्त निराकार को हठ में, अजान से, मोह के वश दोकर साकार कहते हैं। नित्य क्या है, और अनित्य क्या है, इस प्रकार ब्यात्मा और ब्यनात्मा का जिनको विचार नहीं, ऐसे विवेक रहित मृढ ? मेरा अनादर करते हैं मेरी अवज्ञा अर्थात तिरस्कार करते हैं २।३ मि० मेरे किस स्वस्त्रका श्रनादर करने हैं। जिस * मन्द्र्य-सम्बन्धी ४ शरीर का प्र सि॰ मैंने * आश्रय किया है ३ अर्थात् दृष्टों के नाश करने, श्रीर साधुजनों या अपने भक्तों की रक्षा करने को मनुष्य श्राकारवाला जो मैं प्रतीत होता हूँ, उस स्वरूप को मुर्ख मनुष्य राजपुत्र इत्यादि ही समभते हैं। यही मेरी अवजा है। (१ से ६ तक) मेरे ७ परम म प्रभाव को ६ नहीं जानते १० मि० अर्थात् मुभको ऐसा नहीं समभते कि यह * भूतों के महे-श्वर हैं ११॥

तात्वर्य -- महात्मात्रों श्रीर वेदों ने श्रध्यारोपापवाद-न्याय से निष्पपंच वस्तु जो सिच्चदानंद उसमें त्रिगुणात्मक जगत्मपंच निरूपण किया है। जैसे जिज्ञासु के समस्ताने के लिये तत्पद का वाच्यार्थ, लक्ष्यार्थ, श्रीर त्वं पद का वाच्यार्थ, लक्ष्यार्थ अध्यारोप में निरूपण किया है। श्रांर ईश्वर को जगत् का श्रमिश्र निमित्तोपातान कारण बतलाया है। फिर लक्ष्यार्थ में दोनों पदों की जसी एकता कही है, उस सम्बन्ध श्रांर लक्षणादि से, जो जीव ईश्वर को इस पकार नहीं जानते अथवा जान-वृक्षकर श्रनादर करते हैं, शास्त्र के पहने श्रांर सुनने से शास्त्रीय ज्ञान हो भी जाता है, तो भी उसमें श्रद्धा नहीं करते, श्रध्यारोप श्रांर पूर्व-पत्त की श्रुति-स्मृतियों वा पमाण दे-देकर तथा बाद करते हैं, यही ईश्वर की श्रवज्ञा श्र्यात श्रनादर है। श्रांर श्रपने मनुष्य-श्रीर में जो सिन्चदानंद श्रात्मा है, उसके परम प्रभाव को नहीं जानते। वर्गाश्रमवाला, श्रांरों का दाम, सिद्धान्त में भी सदा समक्रते हैं, यह सिन्चदानंद की श्रवज्ञा श्र्यत् तिरस्कार है। इति-हास से इस बात को स्पष्ट करते हैं *।

१ इतिहास-एक साहकार अपने लड़के को घर में छोड़ परदेश चला गया । लड़का तरुण होकर श्रपने पिता को हुँ इने के लिये निकला। हुँ इता-हुँ इता वह श्रपने पिता के पास पहुँच गया। शिता ने न लड़के को पहचाना श्रीर न लड़के ने पिता को। श्रीर उस खड़के को टहल करने के लिये नौकर रख़ लिया। खड़के ने कहा भी कि मैं प्रमुक देवदत्त साहकार का लड़का हूँ, श्रापने पिता को टुंडने श्राया हूँ। उनका कहीं पता नहीं लगता । कोई कहीं बनलाता है और कोई कहीं । में बहुत दुःखी हो गया है । साहकार की यह सनकर कछ विश्वास हथा, परन्तु मुर्ध सहवासियों के उपदेश से उसने पर्क विश्वास न किया कि यही मेरा लड़का है। सदा से उसी लड़के की तलाश में था, दिन रात चाहता था कि किसी प्रकार मेरा लडका सभको मिले। एक सच्चा सदग्णाकर विद्यावान मन्त्य उस लड्के को पहिचानना था और उसी जगह का रहनेवाला था. जहां साहकार का पहिला घर था। देव-योग से वह श्रादमी साहकार के पास जा पहुँचा। लड़के को देखा और पहिचाना, परन्तु साहकार की प्रोति उस सड़के में प्रवत् न देखी। इसहेत और अन्य कारण से भा साहकार से यह न कहा कि इस खडके में तेरी प्रीति पश्चवत क्यों नहीं है। साहकार ने भी उससे कभी नहीं पूछा था, इसवास्ते कुछ भी न कहा। -एक दिन प्रकात में साहकार ने उस फ्रादमी से फ्रपन लडके के स्नेह की स्यवस्था कहकर लाइ हे का पना पछा भौर लाइके के कहने के श्रानुमार कुछ विश्वास हुआ। था श्रीर मुर्ख सहवासियों के कहने से लड़के में विश्वास नहीं किया था, यह सब व्यवस्था कहीं। उस भादमी ने कहा कि निःसंदेह तेरा लड़का यही है । यह सुनकर साहकार पुत्र के श्रानंद में मन्न हो गया । खड़के को छाती से लगाकर बहुत सम्मान किया, श्रीर उन सहवासी उपदेश करनेवाले मन्त्रियों को मुर्ख समभा। उस श्रादमी के साथ, जिसने लडके पर विश्वास कराया था, बहत स्नेह किया श्रीर श्रपना सहद हितकारी समक्ता। इस दृष्टांत के एक-ण्क पर में दृष्टींत हैं। भले प्रकार विचारो, जैसे साहकार ने मर्ख मित्रियों के उपदेश से लड़के का तिरस्कार किया, इसी प्रकार श्रज्ञानी जोवों ने मुक्तीं के उपदेश से सचिदानंद आत्मा का तिरस्कार किया है। जो कोई कहे कि

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः॥ १२॥

च्चन्वय-चमोघाशाः १ मोघकर्मःणः २ मोघज्ञानाः ३ विचं-तमः ४ राच्चमीम् ४ त्रासुरीम् ६ च ७ एव ८ प्रकृतिम् ६ मोहिनीम् १० श्रिताः ११ ।

अर्थ—जब तक शुद्ध सचिदानंद स्वरूप पूर्णब्रह्म आत्मा को नहीं जानता है, तब तक उमका कर्म, ज्ञान और आशा, ये सब निष्फल हैं; क्योंकि जो पदार्थ अतित्य हैं, अश्वा दीवार में केतवत् जतीत होता है, ऐसे पदार्थों की आशा रखना और उनके लिये प्रयत्न करना, ये सब निष्फल हैं । अनित्य फल की प्राप्ति भी हो जावे, वह भी निष्फल हैं; प्रत्युत, पहले से भी अधिक दुःच का हेतु है । प्राप्त होकर जो पदार्थ जाता रहे, उसमे उस पदार्थ का न मिलना अच्छा है। पिछले मन्त्र में जो मृद-शब्द है, उसी के विशेषण हम मन्त्र में हैं। मि० कैसे हैं वे मृद कि । निष्फल है आशा जिनकी अर्थात् सचिदानंद रूप आत्मा से अन्य ईश्वर के मिलने की जो आशा रखते हैं, यह उनकी आशा निष्फल है १ सि० क्योंकि आत्मा से भिन्न परमार्थ में कोई ईश्वर नहीं और । निष्फल हैं कर्म जिनके अर्थात् आत्मा से प्रथक ईश्वर, वा स्वर्ग वेकुंठ आदि की प्राप्ति के लिये जो प्रयत्न वरते हैं वे भी निष्फल हैं व्

साहुकार के सहवासी मन्त्री उपदेष्टा तो मूर्क प्रमुजान थे, उनका क्या दोप था, तो इसका उत्तर यह है कि मूर्कों को मन्त्री त्रांत उपदेष्टा बनाना किसने कहा है। दार्धां ते साहुकार के उपदेश करने बलों को लोभा. विषयां. बिहर्मु व, प्रवृत्तिमार्गवाले समभना चाहिए। जैसे साहुकार के सहवासी मंत्रियों ने जान बुभकर, त्रपने खाने पीने का हर्ज समभकर, लड़के में विश्वास न होने दिया, इसी प्रकार प्रवृत्तिमार्गवाले उपदेष्टा, प्राचार्थ, गुरु, ये त्रपने विषयान द में बल-ज्ञान को विषय का हेतु समभकर आक्षा में विश्वास नहीं होने देते। नाना प्रकार की युक्ति और तर्क सिखाते हैं। तास्पर्थ, ब्रह्म-ज्ञान में मोहन भोग आदि पदार्थ खाने को, और फूलबँगला, हिडोग, नृत्य चादि देखने को, राग आदि सुनने को, छी, छोकर, राजा आदि धनी विषयी जन चेली-चेला करने को नहीं मिलते हैं। इसहेतु ब्रह्म-ज्ञान को भूसे का क्टना बनाते हैं। ऐसे पुरुषों के सक्षया और कर्म-फल के सहित चगले मन्त्र में श्रीभगवान निरुषण करेंगे।

सि॰ इसमें भी वही पहिला हेतु है । श्रीर * निष्फल हैं ज्ञान जिनके अर्थात् अत्मा से भिन्न जो जो पदार्थ उन्होंने सचे समभ रक्ते हैं, वे मय भूठे हैं; क्योंकि ब्रात्मा अद्भैत एक है। इस विशेषण में यह भी समभना चाहिए कि वे बालकवत् मूढ अज्ञानी नहीं, अनात्म-शास्त्र का उनको बहुत् ज्ञान है। प्रात्मा को तो यथार्थ जानते नहीं; ग्रनात्म-पदार्थ को बहुत जानते हैं। ब्रात्मा के यथार्थन जानने में, ब्रीर मोघार त्रादि होने में। ये दो हेतु हैं १।२।३ सि॰ प्रथम यह कि वे क विक्षिप्त-चित्त हैं, ऋषीत् वहिर्मुख विषयी हैं, मर्यवत रूप, रस त्रादि विषयों की इच्छा रखते हैं, त्रंतःसुख में बृत्ति नहीं लगाते। यह हेत् हेत्गर्भित विशेषण है ४ सि० अर्थात् इसहेतु में दूसरा हेतु यह है कि अ राज्ञ मी ४ और अ।सरी माया ६।७।८।६ मोहमयी का १० आश्रय कर रक्खा है अर्थात् जैसे असुर और राच्स दंहाभिमानी हाते हैं, ऐसे ही अज्ञानी अनात्मदर्शी होते हैं, क्योंकि जिसको श्चन्तरात्मानंद प्राप्त न होगा, वह निःसंदेह विषयानंद की कामना रक्षेत्रमा। कामना से कोध आदि असुर राच्सों का स्वभाव अवस्य होगा ११।

तात्पर्य--इन दोनों मंत्रों का श्राभिष्ठाय ज्ञाननिष्ठा में प्रयत्न करने के लिये हैं। श्रानात्मदर्शियों की निष्ठा हटाने में, श्रोर उनकी निन्दा करने में तात्पर्य नहीं; क्योंकि महत्ति मार्ग भी श्राधिकारी के वित मोक्ष-मार्ग है।। १२॥ महात्मानस्तु माँ पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः।

भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥

श्रन्वय—पार्थ १ महात्मानः २ तु ३ श्रनन्यमनसः ४ दैवीम् ५ प्रकृतिम् ६ श्राश्रिताः ७ भूतादिम् ८ श्रन्थयम् ६ माम् १० ज्ञात्वा ११ भजन्ति १२। श्रर्थ—ऐसे पुरुष परमेश्वरका श्राराधन करते हैं। हे श्रर्जुन!१

र्ज्यर्थ—ऐसे पुरुष परमेश्वर का आराधन करते हैं। हे अर्जुन ! १ महात्मा पुरुष २। ३ अनन्य मन हुए ४ दैवी ४ प्रकृति का ६ आश्रय किए हुए ७ आकाश आदि भूतों का कारण द अवि-नाशी ६ मुभको १० जानकर ११ सेवते हैं १२। तात्पर्य—संसार को दुःखरूप ख्रीर मुक्ति को मुख्य पुरुषार्थ समभक्तर संसार के विषयों से उपराम हो मोल के लिये जो मयत्र करते हैं, वे महात्मा हैं। वे श्रीनारायण के सिवाय ख्रार किसी जगह पुत्र, मित्र, स्तुति, मान ख्रादि में मन नहीं लगात। सोलहर्ने ख्रध्याय में दंशी संपत्ति के खब्बीस लक्षण कहेंगे, उन सायनों से संग्रत खर्थान् धीरजवाले, इंद्रियों को विषयों से विमुख करनेवाले परमेश्वर को ही सेवते हैं, स्त्री खेकरों को ग्रार वहिंदुख धनी काभी जनों को नहीं सेवते। १३।।

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढवताः । नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥

श्रन्वय−-सनतम् १ कीर्नयन्तः २ माम् ३ उपासते ४ नित्य-युक्ताः ५ भक्त्या ६ माम् ७ च ⊏ नमस्यन्तः ६ यतन्तः १० च ११ इदवताः १२ ।

अर्थ--महात्मा जिस प्रकार भजन करते हैं, वह इन दो मंत्रों में वर्णन किया जाता है, सि० महात्मा * निरंतर ? कीर्तन करते हुए २ मुक्को ३ संवते हैं अर्थात मोक्ष-शास्त्र का पहाना और जिज्ञासुओं को सुनाना, विष्णुमहस्त्रनाम, गीता आदि का पाठ करना, नामाचारण करना, गुरुमंत्र जपना, और सबसे श्रेष्ठ है गायत्री का जप करना, यही मेरी उपासना है। इस प्रकार महात्मा मेरी उपासना करते हैं ४ सि० कैसे हैं वे कि सदा * युक्त हुए ५ प्रेम-लच्चणा भिक्त से ६ मुक्कों अव नमस्कार करते हैं अर्थात् सदा यही स्मरण करते हैं कि विश्व-स्भर नारायण हमार स्वामी हैं। यह समक्षण बहुत प्रीति और नम्रता के साथ अन् नमो नारायणाय इत्यादि मंत्र पढ़कर वार-वार नमस्कार करते हैं ६ सि० किर कैमे हैं कि मोज्ञ-मार्ग में सवांग लगाकर सदा * यत्न करते हैं १०।११ सि० जैसे धन और स्त्री के चाहनेवाल रूपए के लिये और स्त्री के लिये प्रयक्त करते हैं। और फिर कैसे हैं कि * इह वत हैं जिनके १२।

तात्पर्य--ब्रह्मचर्य श्रादि व्रत में ऐसे टढ़ हैं कि जहांतक बने स्वत्र में भी बीर्य को स्ललित नहीं होने देते। बुद्धिपूर्वक वीर्य का त्याग करना तो महापामरों का काम है। यद्यपि गृहस्थों के वास्ते अपनी स्त्री का संग करना कहीं-कहीं लिखा है, परंतु वहां भी उनका अभिपाय वीर्य के निरोध में ही है। जो पुरुप वीर्य का निरोध नहीं कर सकता उससे मोक्ष-मार्ग में पयत्र होना कठिन है, क्योंकि घर की पूँजी का तो तथा व्यय करता है, फिर यह कैसे विश्वास हो कि यह कुछ बाहर से कमाई करके इकटा करेगा। यह यीर्य एक अमोल प्रकारमान रत्न है। जिसके भीतर यह रहेगा, वह भगवत्स्वरूप की देख सकेगा। और जिसने इस स्त्र को खो दिया वह परमेश्वर के दर्शन की आश्वान करे। इसी मकार खोटा धन अपने खर्च में नहीं लाना, किमी को किसी प्रकार दुःख नहीं देना, प्रास्थ्य परमेश्वर पर विश्वास रखना, और भी ऐसे अनेक दह बत या नियम हैं, जिनमें यह सब परमेश्वर की भिक्त हैं॥ १४॥

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते। एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम्॥ १५॥

श्चन्वय—ज्ञानयज्ञेन १ मास् २ यजन्तः ३ उपासते ४ श्चन्ये ५ च ६ ऋषि ७ एकत्वेन ⊏ पृथक्त्वेन ६ बहुधा १० विश्वतोमुखम् ११।

श्रंथ—सि० कोई महात्मा तो * ज्ञान यज्ञ से ? मुक्तको २ पूजते हुए ३ उपासना करते हैं अर्थात् मुक्क सचिदानंद को सब भूतों में जानते हैं सि० क्योंकि साधु महात्मा भगवद्गकों का पूजन करना, उनकी सेवा या उपासना करना, उनको भगवद्गप समक्षना, यह मेरी उत्तम उपासना है; क्योंकि जैसे मेरे रामकृष्ण श्रादि निमित्त अवतार हैं, वैसे ही साधु महात्मा मेरे कि नित्य अवतार हैं * और कोई ५ । ६ । ७ सि० लक्ष्यार्थ में जीव और ईश्वर को एक समक्षकर * अभेद (अद्वेत भावना) मे प्रश्चीत् "सोहं, ब्रह्माहमस्मि" यही निरंतर निद्ध्यासन करते रहते हैं प्रसि० और कोई * पृथक् भावना से अर्थात् परमंश्वर सचिदानंद्यन सर्वज्ञता, भक्कवत्सलता, करणा आदि अनेक गुणों और शक्तियों से युक्त नित्यमुक्त प्रसु सगुण ब्रह्म हैं । यद्यपि में भी सचिदानंद हूँ, परंतु अनादि त्रिगुणमय माया में फँस रहा हूँ, उस पूर्णब्रह्म सगुणा

कार की कृपा से छुटँगा, और अपने परमानंद-स्वरूप को प्राप्त हुँगा। ये दोनों वानें भगवन्कृपा के विना प्राप्त न होंगी, यह समक्तर पूर्णब्रह्म सचिदानंद की उपासना करते हैं है सि॰ खोर कोई * वहुन प्रकार का १० सि॰ मुक्तकों समक्तर मेरी उपासना करते हैं, अर्थात् ब्रह्मा, विष्णु, महेश, सूर्य, शक्ति, गणेश, अगिन, चन्द्र और राम कृष्ण आदि को साजात् मेरा ही रूप, मुक्त मचिदानंद को मूर्तिमान् समक्तर मेरी उपासना करते हैं, और कोई * विगद्द विश्वरूप ११ मुक्तकों समक्तर मेरी उपासना करते हैं। अपने-अपने अधिकार में ये सब महात्मा हैं, काल प:कर पूर्णब्रह्म, शुद्ध, मचिदानंद, निराकार, निर्विकार, नित्यमुक्त मेरे स्वरूप को अवश्य प्राप्त होंगे॥ १५॥

> अहं ऋतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमोपधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

्र अन्वय—कतुः १ अहम् २ यज्ञः ३ अहम् ४ स्वधा ५ अहम् ६ श्रीपधम् ७ अहम् ८ मंत्रः ६ अहम् १० एव ११ आज्यम् १२ अहम् १३ अग्निः १४ अहम् १५ हतम् १६ अहम् १७।

श्रिकी मंत्र में दश श्रंकवाला जो (बहुधा) पद हैं
उसकी व्याद्धा चार मंत्रों में करते हैं। श्रीत यज्ञ १ सि॰
श्रिक्ति व्याद्धा चार मंत्रों में करते हैं। श्रीत यज्ञ १ सि॰
श्रिक्ति मंत्र से श्रद्धा श्रिक्ति में हूँ २ स्मार्त यज्ञ श्रितिथे
श्रिक्ष्यागत की पूजा इत्यादि पंचयज्ञ २ में हूँ ४ पितरों को
जिस मंत्र से श्रद्धा दिया जाता है वह ५ में हूँ ६ मनुष्य श्रादि
जो यव श्रादि भच्चण करते हैं वह ७ में हूँ ६ यज्ञ में जो पढ़े
जाते हैं, ॐ नमः शिवाय इत्यादि मंत्र ६ में ही हूँ १०।११
होम श्रादि का साधन १२ में हूँ १३ श्रिक्ति १४ में हूँ १५
होम १६ में हूँ १७ श्रर्थात् ये सव श्रंतःकरण की शुद्धि के कारण
हैं, श्रीर मोक्ष के साधन हैं॥१६॥

पिताऽहमस्य जगतो माता घाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक् साम यज्जरेव च ॥ १७ ॥ श्चन्वय—श्चस्य १ जगतः २ श्चहम् ३ पिता ४ माता ४ धाता ६ पितामहः ७ वेद्यम् ८ पवित्रम् ६ ॐकारः १० ऋक्सा-मयजुः ११ एव १२ च १३।

श्चर्थ—इस जगत् का १।२ मैं ३ पिता ४ माता ४ विधाता ६ पितामह ७ सि० हुँ क जानने के योग्य द्र पवित्र (शुद्ध) ६ प्रणव १० ऋक्सामयजुप, यह वेदत्रयी भी ११।१२।१३ सि० मैं हुँ क

तात्पर्य—-उत्पन्न करनेवाला, पालन करनेवाला, कर्मी के फल को देने-वाला, वेद श्रादि प्रमाणों का विषय, गमेय, चंतन्य में ही हूँ सब वेद मुक्तको ही प्रतिपादन करते हैं। चकार से अधर्ववेद भी जानना चाहिए। ऋक् श्रादि वेद, श्रार ॐ प्रणव भी में ही हूँ, श्रीर प्रमाता श्रीर प्रमाण भी में ही हूँ॥ १७॥

> गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं मुहृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमन्ययम् ॥ १८॥

श्चन्वय—गिनः १ भर्ता २ प्रभुः ३ सान्ती ४ निवासः ५ शर-एम् ६ सुहृत् ७ प्रभवेः ८ प्रलयः ६ स्थानम् १० निघानम् ११ श्वन्ययम् १२ वीजम् १३।

श्रथं — कर्मों का फल १ पोपण करनेवाला २ समर्थ श्रथीत् स्वामी ३ शुभाशुभ देखनेवाला ४ भोग स्थान १ रक्षा करने-वाला ६ निष्प्रयोजन हित करनेवाला ७ जगत् का श्राविभीव है जिससे द संहर्नो ६ सब भूत स्थित हैं जिसमें १० लय का स्थान ११ श्रविनाशी १२ बीज १३ सि० में हं * ॥ १८ ॥

> तपाम्यहमहं वर्षं निगृह्णाम्युत्मृजामि च । अमृतं चैव मृत्युश्च सदसचाहमर्जुन ॥ ९६ ॥

श्चन्वय—श्रहम् १ तपामि २ वर्षम् ३ उत्सृजामि ४ च ५ निगृह्णामि ६ श्रमृतम् ७ च ८ एव ६ मृत्युः १० च ११ सत् १२ श्चसत् १३ च १४ श्रहम् १५ श्चर्जुन १६।

श्चर्ध-सि॰ ग्रीष्म ऋतु में सूर्य में स्थित होकर * मैं १ सि॰ जगत्को * तपाता हूँ २ वर्षा को ३ वर्षाता हूँ ४ श्चीर ५ सि॰ जब कभी प्रजा पुरुष करना छोड़ देती हैं। तब वषा का क निग्रह कर लेता हूँ अर्थात् पानी नहीं वर्षाता हूँ ६ अमृत अर्थात् जीवन और मृत्यु अर्थात् भृतों का अदर्शन भी ७। ८। ६।१०।११ सि॰ में ही हूँ और क स्थृल १२ सुद्म प्रपंच १३।१४ में १५ सि॰ हूँ के हे अर्जुन ! १३।

तात्वर्य-महात्मा लोग इस प्रकार मुभको जानकर सर्वात्मदृष्टि से मेरी उपासना करते हैं १६ ।

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यज्ञैरिद्वा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते । ते पुरायमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्ननित दिव्यान् दिविदेवभोगान् २०

च्चन्वय—र्त्रविद्याः १ सोमपाः २ पृतपापाः ३ यज्ञैः ४ माम् ५ इष्ट्रा ६ स्वर्गतिम् ७ प्रार्थयन्ते ⊏ ते ६ पुरुषस् १० लोकम् ११ म्रासाद्य १२ दिवि १३ दिव्यान् १४ देवभोगान् १५ अक्षन्ति?६।

श्चर्थ-- जो कामना करके वेदोक्त भी कर्म करते हैं, उनका जन्म-मरण ज्ञान-निष्ठा के बिना हर न होगा। प्राकृतों का अर्थात् मृद्धों का तो कुछ प्रसंग ही नहीं, यह दो रलोकों में कहते हैं। मि∘जो * तीन वेद के जाननेवाले १ अर्मृत के पान करनेवाले २ पिवच जन ३ सि० श्रीत स्मार्त * यज्ञों करके ४ मेरा ४ पूजन करके ६ स्वर्ग की प्राप्ति ७ चाहते हैं द वे ६ पुण्यक्ल १० सि० जो * स्वर्ग लोक उसको ११ प्राप्त होकर १२ स्वर्ग में १३ दिव्य अर्थात् अर्लोक्कि, जो इस लोक में नहीं, स्वर्ग में ही है १४ उन देव मोगों को १४ भोगते हैं १६।

तात्पर्य — ऋक्, साम आंर यजुए इन तीन वेदों के जाननेवाले, अर्थात् अर्थावृदेद में ब्रह्म-विद्या विशेष हैं, उसकी नहीं जानते । यज्ञ के शेष भाग की, अर्थात् यज्ञ में से बचा हुआ जो अन्न उसकी अमृत कहते हैं । उस अन्न के भोजन करनेवालों का अंतःकरण शुद्ध हो जाता है, जो निष्काम होकर करेंगे । नहीं तो स्वर्ग को माप्त होंगे । विनिज्ञ वा नौकरी आदि लौकिक कर्म करनेवालों से वैदिक कर्म करनेवाले अच्छे हैं, इस हेतु वैदिक-कर्म करनेवाले पित्रित्र करें जाते हैं । वेदोक्त कर्मों को कर्मकांडी ईश्वर जानते हैं, अर्थात् कर्म ही को स्वर्ग-फल का दाता समक्षते हैं।

वेदोक्त कमों का निष्काम अनुष्ठान करना, अथवा भगवद्भक्ति और ज्ञाननिष्ठा-सम्बन्धी कमों का करना, वन्धन का हेतु नहीं, अंतःकरण की शुद्धि
और जीवन्मुक होने का हेतु है। आर मुक्ति के लिये भेद-उपासना भी
अच्छी है, वैकुंठ आदि लोकों की प्राप्ति के लिये, और सावयव भगवन्मूर्ति
की प्राप्ति के लिये जो मूर्तिमान भगवत् की सकाम उपासना करते हैं, उसका
भी इन्हीं लोगों में अन्तर्भाव है। वीस और इक्षीस, दो श्लोकों में यह
प्रसंग है। जो फल अनित्य कर्मकांडियों को होगा वहीं फल भेदवादियों
को होगा। मूर्तिमान परमेश्वर की उपासना भी निष्काम करना चाहिए।
रूप देखने के वास्ते न करे। उसका फल अनित्य और दुःख का हेतु होगा।
जैसे प्रथम किसी समय दशरथ, कांशल्या, गोपी, यशोदा और नन्द आदि
को हुआ है, और जो उसको दुःख न समभें, वह निःसंदेह करे।। २०।।

ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुरुषे मर्त्यलोकं विशन्ति । एवं त्रयीधर्ममनुषपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ॥ २१ ॥

श्रन्वय—ते १ तम् २ विशालम् ३ स्वर्गलोकम् ४ भुकत्वा ४ पुण्ये ६ जीले ७ मत्येलोकम् = विशन्ति ६ एवम् १० त्रयीधर्मम् ११ श्रनुप्रपत्याः १२ कामकामाः १३ गतागतम् १४ लभन्ते १५।

श्रर्थ—वं अर्थात् शब्द स्पर्श आदि विषयों की कामनावाले, वेदोक्त कर्म करनेवाले, सकाम पुरुष १ उस २ विशाल स्वर्ग को ३ । ४ भोग कर अर्थात् अपने कर्मों के फल को स्वर्ग में भोगकर ४ पुष्प के ६ नाश होते ही ७ मनुष्य-लोक में = प्राप्त होंगे ६ इस प्रकार १० वेदोक्तधर्म का ११ आचरण करनेवाले १२ भोगों की कामना करनेवाले १३ गतागत को १४ प्राप्त होते हैं १४।

तात्पर्य--स्वर्ग आदि में गए, फिर वहाँ से धके खाकर मनुष्य-लोक में आए, फिर भी वही कर्म किए। और जब खोटे कर्म बन गए, तब नरक में गए, वे लोग कभी नरक में, कभी स्वर्ग में, कभी मनुष्य यानि में, कभी पशु-पक्षी की योनियां में सदा भट हते फिरा करते हैं। शुद्ध सिचदानन्द भगवत से विमुख हो कर भोगों के वश में फँसे रहते हैं। जब ऐसे लोगों की यह व्यवस्था है, तो जो सदा लोकिक बखेड़ों में ही लगा रहता है, उसकी व्यवस्था करा कही जावे ? यह एक बारीक बात सोचने के योग्य हैं

कि सकाम बेदिक-कर्म करनेवालों की तो यह व्यवस्था है, फिर पुरागोक्क सकाम कर्म झाँर सकाम उपासना जो करते हैं, उनको क्या फल होगा। अपनी-अपनी बुद्धि के अनुसार विचार करना चाहिए। प्रकट करके लिख देने में बहुत लोग जो मोक्ष-मार्ग का आश्रय लेकर मांग भोगते हैं वे दृःख पावेंगे। बुद्धिमान मन में सम्भक्त लेते हैं। इस शास्त्र में किस जगह सकाम कर्म का प्रसंग है, उस जगह अर्थ से सकाम उपासना को भी बेसा ही सम्भक्ता चाहिए, और जिस जगह स्वर्ग आदि फन का प्रसंग है, उस जगह बैकुंट आदि फल को भी बेसा ही सम्भक्ता चाहिए। २१।।

श्चनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्कानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

् अन्वय—ये १ जनाः २ अनन्याः ३ माम् ४ चिन्तयन्तः ५ पर्युपासते ६ तेपाम् ७ नित्याभियुक्तानाम् ≂ योगचेनम् ६ अहम् १० वहामि ११ ।

. अर्थ — जो ज्ञान-निष्ठ पुरुष अमेद भावना से मेरी उपासना करते हुं, उनको इस लोक और परलोक के पदार्थ (मुक्ति पर्यत) देकर में ही रचा करता हुँ, यह कहते हैं। जो ? जन अर्थात् कर्मफल के संन्यासी, अभेद उपासक २ अनन्य ३ मेरा ४ चिन्तन करते हुए ४ उपासना करते हें अर्थात् सदा वे यह चिन्तन करते रहते हैं कि शरीर, इन्द्रिय, प्राण और अंतः करण से परे सचिदानंदस्वरूप, तीनों अवस्थाओं का साची, जो यह हमारा आतमा है, यही पूर्णब्रह्म है, जिसको महावाक्य प्रतिपादन करते हैं। इससे अन्य और कोई सचिदानंद ब्रह्म नहीं। इस प्रकार अनन्य है। निद्ध्यासन करते हैं। शरीर आदि विजातिय पदार्थों का तिरस्कार करके सजतिय पदार्थ सचिदानंद आत्मा में निर्मल अंतः करण की वृत्ति का गंगावत् प्रवाह किया है जिन्होंने ६ उन ७ नित्य आत्म-निष्ठां को प्रयोगच्चम ६ में सोपाधिक सचिदानंद मायोपहित ईश्वर :० प्राप्त करता हूँ ११।

तात्पर्य---ग्रमान पदार्थ के पात करने को योग कहते हैं। स्रीर पाप्त पदार्थ की रक्षा करने को क्षेम कहते हैं। स्रात्म-निष्ठ पुरुषों को स्रात्मतत्त्व की प्राप्ति मेरी कृता से होती है, और में ही उसकी रक्षा करता हूँ, और करूँगा, यह मेरी प्रतिज्ञा है। तब तक, जब तक कि ज्ञान निष्ठा का भले प्रकार परिपाक न होगा। जो कोई यह शंका करे कि जो भगवद्धक नहीं, उसको क्या रुपये ख्यादि नहीं मिलते, खीर उनके पदार्थों की क्या रक्षा नहीं होती? इसका उत्तर यह है कि जो भगवद्धक नहीं, वे ख्राप दिन-रात पदार्थों के योगनेम में प्रयत्न करते हैं। फिर भी संदेह रहता है, खीर परमानंद-रूप मुक्ति से तो वे सदा विमुख रहते हैं। खीर जो भगवद्धक है, उनको मुख्यकल परमानंद-र्वरूप मुक्ति तो अवश्य ही मिनेगी, परंतु गौगफल शरीर-यात्रा के लिय अन्न वस्त्र ख्रादि उनको विना यत्न प्राप्त होते हैं और उनकी रत्ना अंतर्यामी करता है। वे सदा निःसन्देह रहते हैं। जमे कोई फन की इच्डा करके बाग में गया, वह फल तो उसको ख्रवश्य ही मिलेगा ख्रीर रास्ते में फुलवारी का देखना, मुगंव का सूंचना इत्यादि गौगफल उनको ख्रवने ख्राप मिल जाते हैं। और मुख्य फल भी प्राप्त होता है। भक्त ख्रीर ख्रक के योगनेम में इतना भेद है। २२।।

येऽध्यन्यदेवता भक्का यजनते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

अन्वय—कीन्तेय १ ये २ अपि ३ मक्ताः ४ अद्वया ५ अ-न्विताः ६ अन्यदेवताः ७ यजन्ते ⊏ते ६ अपि १० माम् ११ एव १२ यजन्ति १३ अविधिपूर्वकम् १४।

अर्थ—जो भक आतमा से भिन्न विष्णु, महेश, राम कृष्णु आदि देवतों को समभकर भेदभावना से, त्यास आदि के वाक्यों में विश्वास करके राम, कृष्णु, इंद्र आदि की उपासना करते हैं, वे भी परमेश्वर का ही भजन करते हैं। परंतु वह उनकी निष्ठा अज्ञानपूर्वक है, उसकी स्थिरता नहीं। इस मंत्र में श्रीभगवान यह बात स्पष्ट वर्णन करते हैं। हे अर्जुन! १ जो २। ३ भक ४ श्रद्धा से ५ युक ६ अन्य देवता का अर्थात् सबिदानंद-स्वरूप आत्मा से पृथक् सावयव वा निरवयव देवता का ७ यजन पूजा सेवा ध्यान करते हैं द वे ६ भी १० मेरा ही ११। १२ यजन करते हैं १३ सि० परंतु * अज्ञानपूर्वक १४ सि० यजन करते हैं *

तात्पर्य-- उनके भजन में तो संदेह नहीं। परंतु वह उनका किया हुआ मेरा भजन श्रज्ञानपूर्वक है, क्योंकि उन्होंने वास्तव में न मेरा स्वरूप जाना, श्रीर न अपना । परंतु जो वह भजन निष्काम होगा, तो वे भी ज्ञान द्वारा श्र-वश्य मुक्त होंगे, और उनका योगक्षेम भी में ही करूँगा। जो निष्काम भजन करता है, उसको थिदेह मोच्च पर्यंत पदार्थ में देता हूँ, स्त्रीर रक्षा करता हैं, तो भी परा-द्वारी को अवस्य त्यागना चाहिए । जैसे पशु मनुष्यों कादास बनारहता है, वैसे ही अपन्य देशता का उपासक देवता का पशु बना रहता है। जो आपको ब्रह्म नहीं जानता वह निराकार सिच्चिटानेट होकर साकार-रूप का दास वनकर साकारों के अधीन रहता है, और आप भी साकार बनता है। इससे परे श्रीर क्या श्रज्ञान होगा। पूर्ण) श्रनन्य की परिच्छित्र, तुच्छ, एकदेशी मानना, जड़ और चैतन्य, द्रष्टा और दृश्य को एक समभाना, इससे परे और क्या अज्ञान होगा। तद्क्रम्-- (अत्रयो-Sसावहमन्यो Sस्मीत्युवास्ते यो Sन्यदेवताम् । न स वेद नरो ब्रह्म स देवानां यथा पशः ॥'' तात्पर्यार्थे इस मंत्र का नात्पर्ये ऊपर लिखा गया है ॥ २३ ॥

अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्रा च प्रभुरेव च l न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥ २४ ॥

अन्वय-सर्वयज्ञानाम् १ भोका २ च १ प्रभुः ४ एव ४ च ६ श्रहम् ७ हि = माम् २ तत्त्वेन १० न ११ तु १२ श्रभिजानन्ति १३ श्चतः १४ ते १५ च्यवन्ति १६।

अर्थ-पिछले मंत्र में कहा है कि भदवादी अज्ञानपूर्वक मेरा भजन करते हैं, इस मंत्र में फिर उसी बात को स्पष्ट करते हैं। सब यज्ञों का ४ मोक्ता २ । ३ ऋौर स्वामी ४ । ४ । ६ मैं ७ ही द सि॰ हँ * सुभको ६ तस्व से १० नहीं ११ । १२ जानते १३ इस-बास्ते १४ वं १५ िर पड़ते हैं १६।

तात्पर्य - श्रीत स्मार्त सब यज्ञों का भोगन गाला और मालिक में सचिदानंद हूँ । मुक्तको यथार्थ नहीं जानते, अर्थात यह नहीं समक्तते कि फलदाता अंत-र्योभी सिचदानंद मायोपहिन एक शुद्ध सिचदानंद-रूप यज्ञों का स्वामी क्रीर फल का दाता है, और गही अविद्योपहित उस फल का भोक्ना है। भीर वह मुक्त सिचदानंद-रूप आत्मा से पृथक वास्तव में कोई सिचदानंद 32

नहीं । इस प्रकार जो ईश्वर का स्वरूप नहीं जानते, वे इसहेतु जन्म-मरण के चक्र में यूपते हैं । इस मंत्र में प्रभु-शब्द तत्पद का वाच्यार्थ है, श्रीर भोक्ना-शब्द त्वं पद का वाच्यार्थ है । लक्ष्यार्थ में दोनों की एकता श्रीभगवान स्पष्ट करते हैं कि प्रभु भी श्रीर भोक्ना भी दोनों में ही हूँ । श्रहं-शब्द का लक्ष्यार्थ में तात्पर्थ है श्रथीत् श्रीभगवान कहते हैं कि में शुद्ध सिचदानंद-स्वरूप मायोपहित तो सब यज्ञों का स्वामी फलदाता हूँ, श्रीर श्रवित्रोपहित उसी फल का में ही भोक्ना हूं । श्रव विचार करना चाहिए कि जप, स्वाध्याय, इन्द्रिय, पाण श्रादि का निरोध इत्यादि जो यज्ञ चतुर्थ श्रध्याय में श्रीभगवान ने निरूपण किए हैं उनका भोक्ना ईश्वर हं, वा जीव है ॥२४॥

यान्ति देवत्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृत्रताः।

भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनो अपि माम् ॥ २५ ॥

श्रथं— भेदभावना से वा अभेदभावना से, जो परमेश्वर का आराधन करते हैं, उन दोनों का फल इस मन्त्र में कहते हैं। देवतों के उपासक १ देवतों को २ प्राप्त होते हैं ३ पितरों के उपासक ४ पितरों को ५ प्राप्त होते हैं ६ भूतों के उपासक ७ भूतों को प्रप्राप्त होते हैं ६ मेरे उपासक १० मुभको ११ ही १२ प्राप्त होते हैं १३।

तात्पर्य — ब्रह्मा, विष्णु, महेश, राम, कृष्ण इत्यादि और इन्द्र आदि मूर्तिमान देवर्तों के आराधन करनेवाल सलोकता, सरूपता, समीपता और सायुज्यता, इन चार मुक्तियों को पाप्त होते हैं। विनायक, मातृगण और भूतों के पूजनेवाले भूतों में जा मिलेंग, और इस कालयुग में जो मीरा गूंगा आदि पीरों का (भूत-पेतों का) पूजन करते हैं, व उनको ही पाप्त होंगे, अर्थात् मरकर सब भूत-पेत बनेंगे। और मुभ्क शुद्ध सिचदानंद-स्वरूप आत्मा को यजन करनेवाले, अर्थात् ज्ञार-निष्ठावाले मुभ्क नित्यमुक्क परमानन्द-स्वरूप निराकार निर्विकार को अवश्य माप्त होंगे, अर्थात् नित्यमुक्क परमानंद-स्वरूप ही हो जार्वेगे। माम्-शब्द का अर्थ जो सावयव मूर्तिमान् वासुदेव

किया जावे, तो इस गीता-शास्त्र को योग-शास्त्र ब्रह्म-विद्या कहना ठीक नहीं होता, क्योंकि इस अर्थ में यह प्रत्य स्पष्ट एकदेशीय प्रतीत होता है। मूर्तिमान वासुदेव श्रीकृष्णचन्द्र महाराज के उपासकों का यह प्रत्य हुआ, आरों को इससे क्या प्रयोजन रहा। यह बात नहीं, किंतु माम्-शब्द का धर्थ सिच्दानंद निराकार है, सो वह नित्य है, उससे पृथक सब आनित्य है, इतने में ही तात्पर्योथ समक लेना चाहिए। श्रीमहाराज ने आठवें अध्याय में स्पष्ट कह दिया है कि ब्रह्म लोक से बड़ा और कोई नहीं, क्योंकि उसका निरूपण वेदों में है। जब उसी को अनित्य कहा तो औरों को केमृतिक-त्याय से अनित्य समक लेना चाहिए। ब्रह्म शब्द का धर्थ बड़ा बहन् हैं। इस प्रकार नहीं समक्तना कि ब्रह्म लोक केवल ब्रह्माजी के लोक को कहते हैं। ब्रह्माजी से विष्णु, महेश बड़े हैं, उनके लोक जुदे हैं, सो नहीं, किंतु पूर्णब्रह्म प्रमेश्वर के सावयब लोक का नाम ब्रह्म-लोक है और वह एक ही है। सत्य-लोक, वंकुंट, केलास आदि यह पुराणों की प्रक्रिया है।। २४।।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्युपहृतमश्नामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

श्चन्त्रय—यः १ पत्रम् २ पुष्पम ३ फलम् ४ तोयम् ४ मे ६ भक्त्या ७ प्रयच्छिति ⊏ तत ६ भक्त्युपहृतम् १० प्रयतात्मनः११ श्चहम् १२ अशामि १३ ।

अर्थ-में परमेश्वर का दाम हु, इस प्रकार भेदभावना से अद्धापूर्वक परमेश्वर की जो भिक्त करते हैं, उनको ज्ञान-निष्ठा की प्राप्ति का सुलभ उपाय श्रीभगवान् बताते हैं। जो १ सि० भक्त * पत्र २ फूल ३ फल ४ जल ५ मेरे अर्थ ६ भिक्त से ७ अर्पण करता है द वह ६ भिक्त से अप्रण किया हुआ १० सि० पदार्थ थोड़ा भी रूवा सुग्वा * शुद्धान्तः करणवाले का अर्थात् अपने भक्त का ११ में १२ मि० आदरपूर्वक प्रीति के साथ * खाता हुँ अर्थात् ग्रहण करता हु १३।

तात्पर्य — श्रीमहाराज कहते हैं कि मैं फल भोजन करता हूँ, फूल सूँघता हूँ, पत्र ग्रहण करता हूँ, जल पान करता हूँ । जैसे गुलदस्ते में फूल भी होते हैं. उसको द्दाथ में ग्रहण करके फूलों को ,सूँघते हैं श्रीर पत्रों को देखते हैं। "दुर्योधन की मेवा त्यागी शाक विदुर घर खायो" इसी प्रकार किसी जगह पत्र का भी भोजन होता है।। २६।।

यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम्॥ २७॥

श्चन्वय—कौन्तेय १ यत् २ करोपि ३ यत् ४ अश्नासि ५ यत्६ जुहोषि ७ यत् द्दासि ६ यत् १० तपस्यसि ११ तत् १२ मदर्पणम् १३ कुरुष्व १४।

श्रथ--परम करुणाकर श्रीभगवान उससे भी श्रीर सुलभ उपाग बतलाते हैं। पत्र श्रादि से जो श्रीनारायण का पूजन करना है, सो परतंत्र हैं; यह स्वतंत्र उपाय सुनो। हे श्रर्जा ६ [तृ] [तृ] करता है ३ जो ४ [तृ] खाता है १ जो ६ [तृ] होम करता है ७ जो द [तृ] देता है ६ जो १० [तृ] तप करता है ११ सो १० सि० सब * [तृ] सुभको श्रपण १३ कर १४।

तात्पर्य — लांकिक, वंदिक, शुभाशुभ जो तू कर्म करता है, अर्थात् जो त् लाता है, पिंडनता है, डोम करता है, त्य करता है, हे अर्जुन! सब निष्काम होकर मुक्तकों अर्थण कर, फल की इच्छा मत कर। '' आत्मा त्वं गिरिजा मिनः सहचराः पाणाः शरीरं गृडं पृजा ते विषयोषभोगरचना निद्रा समाधि-स्थितिः। संचारः पदयोः पद्त्तिग्रिविधिः स्तात्राणि सर्वा गिरो यद्यत्कर्म करोमि तत्तद्खिलं शम्भो तवाराधनम् ॥'' यह श्रीग आपका घर शिवालय है, इस शरीर में सटाशिव-रूप सिच्च्दानंद आत्मा आप हो । बुद्धि श्रीपार्वतीजी हैं। आपके साथ चलनेवाले नोकर पाण हैं। यह जो में विषया-नंद के वास्ते विषय भोगना हुं, अर्थात् जा खाता हुं, पीता हुं, देखता हुं, मुनता हूं, संयता हूं, बोलता हुं, स्पर्श करता हुं, यहीं में आपकी पूजा करता हूं। मेरी निद्रा समाधि है। मेरा फिरना आपकी पदिचणा है। जो कुछ में बोलता हुं, वह सब आपका ही आराधन करता हूं। आप आशुतोष हो, जल्दी मुक्त पर कृषा करो, जिससे मैं विदेह मुक्ति को पाप्त हूँगा। २०।।

शुभाशुभफ्लेरेवं मोक्ष्यसे कर्मवन्धनैः । संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥

श्चन्वय--एवम् १ शुभाशुभफतैः २ कर्मवन्धनैः ३ मोद्दयसे ४ संन्यासयोगयुकात्मा ४ विमुक्तः ६ माम् ७ उपैष्यसि ⊏।

श्रर्थ—निष्काम कर्म करनेवाले निष्कल नहीं रहते, उनको अनंत श्रविनाशी परमानंद फल प्राप्त होता है। इसहेतु हे अर्जुन! इस प्रकार तृ मेरी भिक्त करता हुआ निःसंदेह मुक्त श्रविनाशी परमानंद-रूप को प्राप्त होगा। यह इस श्लोक में कहते हैं। सि॰ जैसा निरूपण किया * इस प्रकार १ सि॰ मेरी भिक्त करता हुआ * शुभ श्रशुभ फल हैं जिनके २ सि॰ उन * कर्म बंघनों से १ (तृ) हुट जायगा ४ सि॰ किर * संन्यास-योग से युक्त है आत्मा अर्थात् श्रेतःकरण जिसका ५ सि॰ ऐसा होकर तृ * जीवन्मुक होकर अर्थात् शरीर-पात के पीछे ६ मुक्त परमानंद-स्वरूप नित्यमुक्त पूर्ण ब्रह्म शुद्ध श्रनंत श्रात्मा को ७ (तृ) प्राप्त होगा =।

तात्पर्य — निष्काम उपासना करने से चित्त शुद्ध होकर एकाग्र हो जाता है, फिर कर्म उसको अपने आप वंधन विषय-रूप प्रतीत होने लगते हैं। उन सब कर्मों का त्याग करके विष्क्त संत्यासी हो जाता है, तब विरक्ष श्रवस्था में ज्ञान-निष्ठा प्राप्त होती है। फिर जीत-जी उस परात्वर परमानंद का अनुभव करता है आरं जीवन्मुक हो विचरता है। पारब्ध कर्म नाश होने के पीछे देह-पात हो जाता है। मूलाज्ञान कार्य सहित नृष्ट हो जाता है। यहां सब अन्थों की निष्ठति, और परमानंद की प्राप्ति है, इसी का नाम कैवल्यमुक्ति है। २८॥।

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्॥२६॥

अन्वय — सर्वभूतेषु १ अहम् २ समः ३ न ४ मे ५ द्वेष्यः ६ अस्ति ७ न ८ प्रियः ६ तु १० ये ११ माम् १२ भक्त्या १३ भजन्ति १४ ते १५ मयि १६ तेषु १७ च १८ अपि १६ अहम् २०।

अर्थ-कोई प्राणी अपने को बड़ा समभवाला समभकर भगवद्गित-रहित यह कहा करता है कि "विना भिक्त तारों तो तारियो तिहारो है" यह त्रालसी विषयी वहिर्मुखों की बात है। इस वाक्य से यद्यपि भगवत् की महिमा पाई जाती है, परंतु भक्ति का माद्यात्म्य जाता रहता है। इस वाक्य का तात्पर्य भगवन्माहातम्य में समक्षना चाहिए। इस जगह भिक्त के माहात्म्य का प्रसंग है, क्योंकि भगवान् अपने को राग द्वेष श्रादि से रहित (सम) कहते हैं। इसरे का भला बुरा राग-द्वेष के विना नहीं हो सकता। भक्ति के विना भगवान यदि किसी का भला करें, तो बड़ी विषमता की बात है। अन्य जीव फिर भिक्त क्यों करेंगे। भगवद्भक्ति करना आवश्यक हैं। सोई कहते हैं। सब भूतों में अर्थात् भक्तों में और अभक्तों में ? में २ बराबर ३ सि॰ हुँ * न ४ सि॰ कोई * मेरा ४ वैरी ६ है ७ न ८ सि॰ कोई मेरा * प्यारा ६ मि॰ है * परंतु १० जो ११ मुभको १२ भिक से १३ भजते हैं अर्थात् मेरी भिक्त (सेवा) करते हैं १४ वे १४ मुभमें १६ मि० हें * श्रौर उनमें १७। १८। १६

भि॰ हूँ * अर्थात् वे मेरे हृदय में हैं २० मुक्त को सदा उनके उद्घार करने का स्मरण बना रहना है, और में सदा उनके हृदय में विराजमान रहना हूँ। यह मेरी भिक्त का प्रताप है। जैसे अपिन सम हं, उसका किसी मे राग द्वेष नहीं। परंतु जो अपिन के पास जाता है, उसी का श्वीत दूर होता है। जो अपिन के पास जाता है, उसी का श्वीत दूर होता है। जो अपिन का सेवन नहीं करता, उसका श्वीत दूर नहीं होता। इसी प्रकार जो भगवत की भिक्त करते हैं, वे ही मुक्त होंगे। जनों में विषमता दोष है, क्योंकि कोई भिक्त करता है, कोई नहीं। ईश्वर में यह दोष नहीं है कि जो दो पुरुष भिक्त करें, उनमें से एक भक्त हो, एक न हो, तो ईश्वर में विषमता आवे। जो कोई यह शंका करे कि अजामिल आदि बहुत जीव विना भिक्त मुक्त हुए, यह उनका कहना भूठ है। उनके पहिले जनमों की कथा अवण करना चाहिए, वे लोग योग-भ्रष्ट थे॥ २६॥

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यविसतो हि सः॥ ३०॥

्रश्चन्य--चेत् १ श्वनन्यभाक् २ सुदुराचारः ३ श्रपि ४ ^{याम्} ५ भजने ६ सः ७ साधुः = एव ६ सन्तव्यः १० हि ११ सः १२ सम्यग्व्यविनः १३।

अर्थ—-भगवद्गिक का माहात्म्य और उमका अनक्य प्रभाव कहते हैं। कदाचित् ? अनन्य भजन करनेवाला अर्थात् मय तरफ से मन को रोककर केवल श्रीनारायण का जो आराधन करता है २ सि० वह लोक-दृष्टि में यदि * अन्यंत दृराचार भी है अर्थात् वह स्नान आदि आचार नहीं भी करता, परंतु अनन्य हो १। ४ मुक्तको ५ भजता है अर्थात् सदा नारायण का ध्यान या श्रीकृष्ण आदि के चारित्रों का स्मरण करता रहता है, अथवा ज्ञान-निष्ठ महापुरुष आत्मानंद में मग्न रहता है ६ सो ७ साधु द्र ही ६ मानना योग्य है १० सि० कभी उसको बुरा नहीं समक्षना, मुख से बुरा कहना तो बड़ा ही अनर्थ है * वयोंकि ११ सो १२ भले प्रकार बहुत अच्छे निश्चयवाला है अर्थात् उसके भीतर का निश्चय

तात्पर्य — निश्चय यह वात हूं कि पार हुए पीछे नौका का क्या काम है। आचार पृजा-पाठ तव तक है, जब तक श्रीमहाराज के चरण-कमल में, वा आत्म-स्वरूप में मन अनन्य होकर नहीं लगा '' ज्ञानिनिष्ठो विग्को वा मद्रको वानपेत्तकः । सिलङ्गानाश्रमांस्त्यक्त्वा चरेदविधिगोचरः ॥'' इस रलोक का तात्पर्य यह है कि ज्ञानिनष्ठ, थिरक, वा मेग भक्त, वेपरवाह, सब दिखावट के चिहां की, आश्रमों की त्यागकर, भगवद्भजन वा आत्म-निष्ठा के सिवाय सब वेद-एास्त्र की विधि को नमस्कार कर, पंचमाश्रम परमहंस अवस्था में विचरे । वेद में भी यह लिखा है कि जिसको वर्णाश्रम का अभिमान है, वह निःसंदेह श्रुति-स्मृति का दास है। श्रोर, जो वर्णाश्रम रहित अपने को सर्वथा श्रीनारायण का दास वा सिच्दानंद पूर्णब्रह्म आत्मा जानता है, वह श्रुति-मार्ग का उद्धंघन करके वर्तता है। अर्थात्

यह समभ्रता है कि वेद की विधि तब तक हैं, जब तक स्त्री, पुत्र, धन, राज्य ब्रादि का दास है। व्यनन्य नारायण का दास नहीं, क्रोर व्यात्मनिष्ठ नहीं। क्रीर यह पकट रहे कि यह कथा सच्चे पुरुपों की है, विना भिक्त वा ज्ञान-श्रष्ट भी ऐसे ही होते हैं। तथाहि ''वर्गाश्रमाभिमानेन श्रुतिदासो भवेन्नरः। वर्गाश्रमविदीनश्र वर्तते श्रुतिमूर्भनि ॥''॥ ३०॥

> क्षित्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥

अन्वय — धर्मात्मा १ भवति २ क्षिप्रम् ३ शस्वत् ४ शान्तिम् ५ निगच्छुति ६ कौन्तेय ७ प्रतिजानीहि ८ मे ६ भक्तः १० न ११ प्रणश्यति १२ ।

अर्थ—सि० अर्जुन, भिक्त का माहात्म्य सुनो। अनत्य भक्त दुराचारी भी * प्रमीतमा १ है २ शीघ ३ नित्य ४ शान्ति को अर्थात् उपरम उपशम को ४ प्राप्त होगा ६ हे अर्जुन ! ७ सि० इस बात की * तृ प्रतिज्ञा कर द सि० कि * मेरा ६ भक्त अर्थात् परमेश्वर का दुराचारी भक्त भी १० नहीं ११ अप्र होता है अर्थात् अर्थागित का नहीं प्राप्त होता है १२ उपासनाकांड का यह सूत्र है "अथातो भिक्तिज्ञासा" धर्म के पीछे भिक्त की जिज्ञामा होती है। इसहेतु प्रतीत होता है कि पहले जन्मों में वह धर्म कर चुका है, इसीवास्ते श्रीमहाराज ने भी उसको धर्मात्मा कहा, और अपने भक्त से (भुजा उठाकर) कहते हैं कि कुतिकियों की सभा में यह प्रतिज्ञा करके भगद्रक दुरा-चारी भी दुर्गति को नहीं प्राप्त होता है। भिक्तमार्गवालों का यह इंका बजता है। ३१॥

मां हि पार्थ ब्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः ।

स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥

म्चन्वय—पार्थ १ यं २ ऋषि ३ पापयोनयः ४ स्युः ४ ते ६ भ्राषि ७ माम् ⊏ हि ६ व्यपाश्चित्य १० तथा ११ शुद्राः १२ स्त्रियः १३ वैश्याः १४ पराम् १५ गतिम् १६ यान्ति १७।

भर्थ-मेरी भक्ति आचार-भ्रष्ट को जो पवित्र कर दे, तो

इसमें क्या आश्चर्य तृ मानता है, हे आर्जुन! मेरी भिक्त रजोगुणी वा तमेगुणी जन्म के पापियों को कृतार्थ कर देती है। हे अर्जुन!? जो २ निश्चय से ३ जन्म के पापी ४ सि० भी क्ष हैं अथात् पापियों के कुल में, अन्त्यज, म्लेच्छ, वर्ण-संकरों में उत्पन्न हुए हों ५ वे ६ भी ७ मेरा द ही ६ आश्चय करके १० सि० परमगति मुक्ति को प्राप्त होंगे, पहले बहुत हो गए, अब भी हैं, और भी होंगे। और जैसे ये मेरा आश्चय लेकर मुभको प्राप्त होते हैं क्षेये ही ११ शृद्ध १२ स्त्री १३ वैश्य १४ परमगति को १५। १६ प्राप्त होते हैं १७।

तात्पर्य-रजोगुगीः, तमागुगीः, मूर्वः, पंडितः, लुगाई ये सब लोग मेरा आश्रय लेकर मुभ्कको पाप्त होते हैं। मेरी कृपा और भाक्त के प्रताप स ज्ञानवान होकर सब परमानंद-स्वरूप आत्मा को शप्त होते हैं। मेरी भक्ति में सबका श्रिधकार है, भक्रजन ही सुभक्तो प्यारे हैं। मेरा भक्त व्यवहार में कोई जाति कहलाता हो, चाहे शुद्र म्लेच्छ वा वर्णमंकर भी क्यों न हो, जो वह मेरा भक्त है, तो परमार्थ में उसको साधु संन्यासी समभ्तना चाहिए, क्योंकि वही उत्तमपद का भागी है। ज्ञातुमुख्य (बिद्वान्) व्यव-हार में भी उसको श्रेष्ट जानते हैं। परमार्थ में तो वह निःसन्देह सबसे श्रेष्ट है। वारहर्ने श्रंक से सत्रहर्ने श्रंक तक की टीका लिखते हैं - मंत्रेयी, गार्गी, मदालसा, मीरा, करमेती इत्यादि हजारी स्त्रियां परमपद को प्राप्त हुई। वर्तमानकाल में भी बहुत-सी क्षियाँ उदार-चरिता, दात्री, तपस्त्रिनी, ज्ञानी श्रीर भक्त-चित्ता प्रसिद्ध हैं। जिनकी सङ्घायता से श्रीर मुख्यकर जिनके वास्ते यह टीका बनी, वे बीबी बीरा और बीबी जानकी दीनों ब्राह्मणी हैं। जानकी को दो विशेषण विदानों ने दिए हैं ''त्राह्मणवंशविद्वर्ज्जनविन्दिता'' श्रर्थात ब्राह्मणों के वंश में जो विद्रज्ञन, वे भक्ति श्रीर विरक्ति के प्रताप से इसकी वन्दना करते हैं, श्रीर श्रीसम्पदायचन्द्रिका कहते हैं, श्रर्थात श्रीसंपदाय के पकट श्रीर प्रसिद्ध करने के लिये यह जानकी चांदनी के सदश है। गुजरात देशके श्रष्ठपदाबाद नगरकी रहनेवाली, शंकरलालविष्णु नागर-ब्राह्मण की बेटी, मान कलाल सांकलला त की पत्री, श्रीमती उत्तम गुर्णी की खान, श्रब श्रीवृन्दावन में वास करती है। घर में इसका नाम पार्वती था । जब यह श्रीसम्पदाय की शरण हुई, तब विधिवत् इसका द्वितीय नाम बीबी- जानकी रक्खा गया। बीबी बीरा का द्वितीय नाम बीबी भूनिया भी प्रसिद्ध है । इन्होंने श्रीवीरविहारीजी श्रीर वीरेश्वर महादेवजी का मंदिर बनवाकर सर्वस्व दान कर दिया । यह भी वृन्दावन में वास करती है। हरीराम सारस्वत-ब्राह्मण की वेटी, शिवदत्त की पत्नी है । सर्वस्व दान से विशेष कोई टान नहीं । सर्वस्व टान का फल अक्षय है, और जीते-जी मत्यन्त होता है । इस विषय पर एक इतिहास है । श्रीमत्परमहंस परित्राजका-चार्य श्रीशंकराचार्य महाराजनी एक स्त्री के घर भिक्षा के लिय गए । उस समय उस स्त्री के घर में कुछ न था। स्त्री बहुत पछताई । उसकी दशा देखकर श्रीमहाराज की करुणा आई, और कहा कि तरे घर मे जी दाना श्रन का या कोई फल सुखा पडा हो, टूँडकर ला। एक श्रामला उस स्त्री की मिला। अतिसंकीच के साथ उसे महाराज के भिक्षा-वस्त्र में दिया। उस स्त्री के घर में सिवाय उस श्रामले के और कुछ न था। श्रीमहाराज ने सर्वस्य दान की कल्पना कर लक्ष्मीजी का आयाहन किया। लक्ष्मीजी आई। महाराज ने कहा, इस स्त्री को विशेष द्रव्य दो । महारानीजी ने कहा, इसको देने में इनकार नहीं, परंतु यह सप्त जन्म दरिद्री रहेगी, ऐसा इसके कर्म में है, और यह मर्यादा भी श्रापकी बांधी हुई है। महाराज ने कहा, इसने इस समय सर्वस्व टान किया, इसका प्रत्यत्त पनवांछित फल शीघ होना चाहिए । देवीजी वोलीं कि सत्य है, जो आजा हो । महाराज ने कहा कि इसका घर सोने के श्रापलों से भर दो। उसी समय सोने के श्रापले उसके घर में बरसे, घर भर गया। श्रीमहाराज उस स्त्री को सर्वस्व दान का माहात्म्य सुनाकर, परमपद की प्राप्ति का वरदान दे, चले गए । भक्ति-मार्ग में तर्क का श्रवसर नहीं । स्त्री शृद्ध श्रादि सब भिक्त करके परमपद के श्रिषकारी हैं। भिक्त का फल प्रत्यक्ष देखने के लिये वीबी जानकी और बीबी बीरा की कथा लिखी गई ''भिक्ति भक्त भगवंत गुरु, चतुर्नीम वपु एक । तिनके पद वंदन किए, नाशन विद्य अनेक ॥" अथवा "तिनके जस वरनन किए, नाशत विद्य अनेक।'' चारों का प्रभाव इस टीका में लिखा गया। ग्रंथ के बीच का यह मंगलाचरण है। स्रानंदचन्द्रवभा ग्रन्थ वार्तिक-भाषा में बीबी बीरा श्रीर बीबी जानकी ने मिलकर बनाया है। संख्या में दश इजार श्लोकों से कम नहीं, अधिक होगा । अ, क, ह इत्यादि अक्षरों की संख्या पर, अकार से हकार पर्यन्त कई सौ प्रामाणिक महानुभावों की कथाएँ वैराग्य, विद्या श्रीर भिक्त इत्यादिकों के विषय पर लिखी हैं। उस ग्रंथ से, श्रीर शब्द श्रादि प्रमागों सं यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि स्त्री श्रुद्र श्रादि सब लोग भिक्त के प्रताप से परमगित को प्राप्त होते हैं। जिससे परे श्रन्य कोई श्रेष्ठ गित नहीं, उसको ही परमगित कहते हैं।। ३२।।

> किं पुनर्वाह्मणाः पुराया भक्का राजर्पयस्तथा । श्रानित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

्रश्चन्य—तथा १ ब्राह्मणाः २ राजर्षयः ३ पुरुषाः ४ भक्ताः ५ पुनः ६ किम् ७ त्रानित्यम् ⊂्रश्चमुख्यम् ६ इमम् १० लोकम् ११ प्राप्य १२ माम् १३ भजस्य १४ ।

अर्थ-व्यवहार में जो ब्राह्मण श्वविष कहलाते हैं, वे मेरी भक्ति से परमगति को प्राप्त हों। तो इसमें क्या कहना है। अर्थात् यह बात निःसंदेह हैं, इसमें व्यवहार और परमार्थ दोनों का सम्मत है। परन्तु मेरी भिक्त के विना, हे अर्जुन! जो त चाहे कि मैं व्यवहार में चुत्रिय कहलाता हूँ, इस हेतू परमगति को प्राप्त हो जाऊँगा, इसका लेश-मात्र भी भरोसा मत रख। में तुभको समभाता हूँ कि यह ब्यावह। रिक जाति का अभि-मान छोड़, जल्द मेरा भजन कर । शरीर का भरोसा नहीं, शरीर का नाम दुःवालय है, अर्थात् यह शरीर दुःवीं का घर है। इसमें सुख की श्राशा छोड़। वर्तमान में तूर्जसा है वैसा ही भजन कर । श्रीभगवान कहते हैं कि जैसे व्यवहार में शुद्र वर्णसंकर ब्रादि कहलाने हैं, व मेरा ब्राश्रय लंकर मुक्तको प्राप्त होंगे, अर्थात परमगति को प्राप्त होंगे, वैसे १ सि॰ ही व्यवहार में जो क्ष ब्राह्मण २ सि० और ह राजऋषि (क्षत्रिय) ३ सि०कह-लाते हैं, कैसे हैं वे कि व्यवहार में भी उनको जन्म से ही 🗈 पवित्र ४ सि० कहते हैं, वे मेर्र 🛪 भक्त ५ सि० होकर, अर्थात् मेरी भिक्त करके परमगति को प्राप्त हों तो * फिर ६ क्या ७ सि॰ कहना है। अर्जुन इस बात का निश्चय रख, निःसन्देह तू भिक्ति से परमगति को प्राप्त होगा। इस वास्ते * अनित्य द सि॰ और असुख अर्थात् नहीं है किसि काल में सुख जिसमें, ऐसे ६ इस १० शरीर को ११ प्राप्त होकर १२ मेरा १३ भजनकर **अ**र्थात् सुभको भज १४।

तात्पर्य — श्रानित्य होने से तू देर मत कर, श्रीर श्रमुख होने से यह मत समफ कि जब मुख होगा, तब भजन करूंगा। इसमें कभी मुख होता ही नहीं, मुख भजन में ही है। व्यवहार की जाति का श्राश्रय छोड़, भिक्त का श्राश्रय ले। जिस भिक्त के प्रताप से, व्यवहार में जो वर्णसंकर कहे जाते हैं, वे भी परम गित को प्राप्त होते हैं, श्रीर तू तो व्यवहार में भी जत्म कहलाता है, तू क्यों देर करता है, जल्द भजन कर।। ३३॥

मन्मना भव मद्भक्षो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ३४ ॥

अन्वय—मन्मनाः १ भव २ मद्भकः ३ मद्याजी ४ माम् ४ नमस्कुरु ६ एवम् ७ आत्मानम् ८ युक्तवा ६ मत्परायणः १० माम् ११ एव १२ एष्यसि १३ ।

श्रथं—भजन का प्रकार दिग्वलाते हुए फलपूर्वक इस प्रसंग को समाप्त करते हैं। सुक्रमें है मन जिसका १ मि० ऐसा क तृ हो अर्थात् सुक्रमें ही मन लगा २ मेरा भक्त ३ मि० हो और क मेरा यजन करनेवाला सि० तृ हो क अर्थात् मेरी पूजा कर ४ सि० और क सुक्रको ४ नमस्कार कर ६ इस प्रकार ७ मन को द सि० सुक्रमें क लगाकर ६ सुक्रमें परायण हुआ १० सुक्रको ११ ही १२ तृ प्राप्त होगा अर्थात् सुक्त परमानन्द-स्वरूप को प्राप्त होगा १३॥ ३४॥

इति श्रीभगवतीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जनसंवादे राजविद्याराजगुद्धयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ६ ॥



त्रय दशमोऽध्यायः १**०**

श्रीभगवानुवाच ।

भूय एव महाबाहो शृशु मे परमं वचः । यत्तेऽहं शीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ श्रन्वय—महावाहो १ भूयः २ एव ३ मे ४ वचः ४ श्रृणु ६ यत् ७ परमम् ⊏ ते ६ घीयमाणाय १० हिनकाम्यया ११ श्रहम् १२ वच्यामि १३।

श्रध—सातवं श्रांर नवं श्रध्याय में मेंन मंत्रेष में श्रपनी विभूतियों का निरूपण किया, श्रय विस्तारप्रवेक कहता हूँ। हे श्रर्जुन! १ फिर भी २। ३ मेरा ४ वचन ४ सुन ६ मि॰ कैसा है वह वचन कि * जा ७ परमार्थ-निष्ठवाला श्रयीत् मेरा वचन सुनने में परमार्थ में निष्टा हो जाती है, दर्वार तुकसं इसलिये कहता हूँ कि मेरे वचन सुनने में तेरी प्रांति है द्रतुक्त प्रींतिमान के श्रय श्रयीत् तृ मेरे वचन में श्रद्धा करता है, इसवास्ते तेरे श्रय्थ श्रयीत् तुक्तसं ६। १० हित की कामना करके श्रयीत् तृ मेरा प्यारा है, में यह चाहता हूँ कि पीछे तेरा भला हो, इसवास्ते भी ११ में १२ कहगा १३॥ १॥

न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्पयः । अहमादिहि देवानां महर्पीणां च सर्वशः॥ २॥

अन्वय--मे १ प्रभवम् २ न ३ स्तुरगणाः ४ विदुः ५ न ६ महर्षयः ७ हि द्र सर्वशः ६ देवानाम् १० महर्पीणाम् ११ च १२ अहम् १३ स्त्रादिः १४।

श्रथे—मेरे सिवाय मेरे प्रभाव को कोई नहीं जानता, इस-वास्ते भी कहुँगा। मेरे १ प्रभाव को २ न १ देवतों के समूह ४ जानते हैं ५ न ६ महर्षि ७ क्योंकि म् सब प्रकार से ६ देवतों का १० और महर्षियों का भी ११। १२ में १३ आदि १४ सि० हुँ *

तात्पर्य—प्रभु की श्रिचिन्त्य शिक्त श्रीर सामर्थ्य की जब देव नहीं जानते, तो फिर मनुष्य कब जान सकते हैं, क्योंकि कारण से कार्य होता है, इसवास्ते कार्य कारण को नहीं जान सकता । परंतु कार्य से कारण का अनुमान हो सकता है, श्रर्थात् सिचदानन्द-स्वरूप श्रात्मा से पृथक पर्मेश्यर को कोई नहीं जान सकता ।। २ ।।

यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । असंमृदः स मत्र्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

श्रन्वय—यः १ माम् २ श्रजम् ३ श्रनादिम् ४ च ४ लोक-महेश्वरम् ६ वेत्ति ७ सः ⊏ मर्त्येषु ६ श्रसंमूढः १० सर्वपापैः ११ प्रमुच्यते १२।

अर्थ-मुभको इस प्रकार जो जानता है, सो तो जानता है, श्रीर वह जानी निःसन्देह सुक्त होगा, जो १ सुभको अर्थात सचिदानन्द-स्वरूप श्रात्मा को मुभसे श्रभिन्न २ जन्मरहित ३ श्रीर श्रनादि ४। ५ सि० सचिदानन्द सोपाधिक मायोपहित * लोकों का महेरवर ६ सि० है। इस प्रकार जो सुक्तको अ जानता है ७ सा द मनुष्यों में ६ अज्ञान रहित है अर्थात उसीका अज्ञान दर हुआ १० सि० वही 🕸 सब पापों से अर्थात् समस्त कर्मों के फल (अपने पिछने) से ११ निःसन्देह मुक्त होगा १२ । यदि इस श्लोक का अर्थ ऐसा किया जाय कि जो मुक्त वा बुदेव को अज, अनादि, लोकों का महेरवर जानता है, वह मनुष्यों में ज्ञानी है, सब पापों से मुक्त होगा, तो इस अर्थ में यह शंका होती है कि श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मूर्तिमान् को उपासक जन भी अज अधि महेरवर कहते हैं, और ज्ञान-निष्ठावाले भी यही कहते हैं। वह कौन है, जो श्रीमहाराज को जन्म अविवाला जीव कहता है। प्राकृत, सूर्ख, स्त्री, बालक और नास्तिक, इनका इस जगह कुछ प्रसंग नहीं। कर्मी कर्म ही को फलदाना जानने हैं। कर्म से ध्यक् कोई र्डश्वर नहीं मानते। विचारो कि श्रीमगवान का यह उपदेश किसको है।

तात्पर्य--मायोपहित सिचदानन्द को श्रिविद्योपहित सिचदानन्द से, अर्थात् ईश्वर को जीव से, जो लक्ष्यार्थ में श्रिप्थक समम्भते हैं कि मायो-पहित हो यही श्रिविद्योपहित जीव सिच्चदानन्द महेश्वर है, इसी हेतु श्रज श्रानादि है। जब श्रात्मा को ऐसा सिच्चदानन्द जानेंगे, तब वे मुक्क होंगे। जो ज्ञान इस श्लोक में कहा है वह कुछ सहज नहीं समम्भना। पिंबलें

श्लोक में श्रीभगवान कह चुके हैं कि मेरे प्रभाव को ऋषि श्रीर देवता भी नहीं जानते, मनुष्य तो क्या जानेंगे । निःमन्देह जो ईश्वर से श्रभिन्न निर्विकार श्रात्मा को सिच्चदानन्द जानेगा, वहीं भगवत् के प्रभाव को जानेगा। श्रीर जो श्रापको भक्त, ऋषि, देवता, मनुष्य इत्यादि जानेंग, वे नहीं जानेंगे, इस प्रकार सम्भना चाहिए ॥ ३ ॥

> बुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः। सुखंदुःखं भवो भावो भयं चाभयमेव च॥४॥

श्रन्वय—बुद्धिः १ ज्ञानम् २ श्रमंमोहः ३ क्षमा ४ सत्यम् ४ दमः ६ शमः ७ सुत्वम् ८ दुःत्वम् ६ भवः १० भावः ११ भयम् १२ च १३ श्रभयम् १४ एव १४ च १६।

श्रथ—श्रय तीन रलोकों में सोपाधिक अपने स्वस्प की ईश्वरता प्रकट करते हैं। सारामार को भले प्रकार जानने वाली श्रंतःकरण की वृत्ति १ श्रात्मा का निश्चय करनेवाली श्रात्माकार श्रंतःकरण की वृत्ति १ श्रात्मा का निश्चय करनेवाली श्रात्माकार श्रंतःकरण की वृत्ति २ जिस काम में प्रवृत्त होना, विवेकपूर्वक होना, श्रीर उस जगह चित्त व्याकुल न होना, सदा चैतन्य रहना ३, पृथिवीवत सहनशील होना ४, यथार्थ (सन्देहरहित) योलना ५ इन्द्रियों का निरोध ६ श्रंतःकरण का निरोध ७ श्रनुक् श्रीर प्रतिकृत पदार्थ में श्रन्तःकरण की वृत्ति का = 1 & उद्भव होना १० उद्भव न होना ११ त्रास होना १२ । १३ त्रास न होना १४ । १६ सि० श्रगले श्लोक के साथ इसका संबंध है। श्रगले श्लोक में श्रीभगवान कहेंगे कि यह शम श्रादि पृथक्-पृथक् भाव सुक्त सोपाधिक ईश्वर से होते हैं, श्र्यात् शुद्ध सचिदानन्द श्रात्मा निर्विकार है, इस प्रकार निरुपाधिक श्रीर सोपाधिक सचिदानन्द को जानना, भगवत् का जानना है ॥ ४॥

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः॥ ५ ॥ ऋन्वय—ऋहिंसा १ समता २ तुष्टिः ३ तपः ४ दानम् ४ यशः ६ ऋयशः ७ पृथग्विधाः ८ भावाः ६ भूतानाम् १० मतः ११ एव १२ भवन्ति १३।

श्रथे—हिंसारहित १ राग-द्रेष श्रादि रहित २ मि॰ दैवयोग से श्रपने श्राप जो पदार्थ प्राप्त हो जाय उसी में * सन्तोष ३ इन्द्रियों का निग्रह ४ मि॰ न्याय से कमाया हुश्रा श्रन्न सुपान्नों को * देना ४ सत्कीर्ति श्रर्थात् सज्जनों में कीर्ति होना ६ श्रकीर्ति श्रर्थात् जो लोग भगवत् से विसुख हैं, श्रीर भगवद्गकों से वैर रखते हैं, इसहेतु उनकी जो बुराई होती है, उसको श्रकीर्ति कहते हैं ७ ये सब कीर्ति श्रकीर्ति नाना प्रकार के भाव = 1 ६ सि॰ बुद्धि ज्ञान श्रादि * प्राणियों का १० मुक्ससे ११ ही १२ होते हैं १३ ।

तात्पर्य--सोपाधिक चैतन्य से ये सब होते हैं। ''हानि लाभ जीवन मरगा, यश अपयश विधि हाथ।'' पुरागों में कथा है कि पृथिवी पर भगवत्संबंधी स्त्री-पुरुषों के मुख़ से जब तक जिनका यश श्रवगा करने में आता है, तब तक वे कीर्तिमान् स्वर्ग में निवास करते हैं।। ४।।

> महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा । मद्भावा मानसा जाता येपां लोक इमाः प्रजाः॥ ६॥

श्रन्वय—पूर्वे १ चन्वारः २ सप्त ३ महर्पयः ४ तथा ४ मनवः ६ मद्गावाः ७ मानसाः = जाताः ६ येषाम् १० लोके ११ इमाः १२ प्रजाः १३।

श्रथं—मैथुनी सृष्टि से * पहिले १ सि० जो हुए * चार २ सि० सनक श्रादि श्रोर * सात ३ सि० भृगुत्रादि * महर्षि ४ वैमे ही ४ मनु ६ सि० स्वायंभुव श्रादि * मेरा ही है प्रभाव जिनमें ७ सि० मुक्क हिरण्यगर्भातमा के * संकल्प-मात्र से द उत्पन्न हुए हैं श्रथांत् उनके शरीरों को मायामय समक्षना ६ सि० उनका प्रभाव यह है कि * जिनकी १० लोक में ११ यह १२ प्रजा १३ सि० है *

तात्पर्य-प्रजा दो प्रकार की है, एक निष्टत्ति-मार्गवाली और द्सरी प्रवृत्ति-मार्गवाली । निष्टत्ति-मार्ग के आचार्य सनक आदि, और प्रवृत्ति-मार्ग के आचार्य भृगु आदि हैं। ये दोनों मार्ग अनादि हैं। सनकादि महाराज ने महित्त-मार्ग की तरफ कभी किसी काल में दृष्टि भी नहीं की। जबसे उनका आविर्भाव हुआ तबसे ही बाल-जितेन्द्रिय ब्रह्मचर्य-त्रत में स्थित, परमहंस ही विचरते रहते हैं। जिस जगह जाते हैं, सब देवता विष्णु मंहेश आदि उनके सामने खड़े हो जाते हैं, और वे यह सामर्थ्य रखते हैं कि चाहे जिस देवता को शाप दे दें वा अनुग्रह कर दें। यह प्रताप ज्ञान-निष्टा और निर्हत्त का समक्षना। मोल-मार्ग निर्हत्त-मार्गवाले संन्यासी परमहंसों से ही मिलता है। जो आप प्रहत्तिबद्ध हैं वे द्मरे को कैसे मुक्त करेंगे॥ ६॥

एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः । सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः ॥ ७ ॥

श्रन्वय--एताम् १ मम २ विभृतिम् ३ योगम् ४ च ४ यः ६ तत्त्वतः ७ वेति ८ मः ६ अविकम्पेन १० योगेन ११ युज्यते १२ श्रन्न १४ मंशयः १४ ।

श्रथं—यथार्य ज्ञान का फल मुक्ति है, सो दिखलाते हैं। इस १ मेरी २ विभाते को ३ श्रीर योग को ४।५ जो यथार्थ६।७ जानता है = वह ६ निश्चल १० योग मे ११ युक्त हो जाता है श्रथीत् मंशय-विपर्यय-रहित हो जाता है १२ इसमें १३ नहीं है १४ संशय १५ ॥ ७॥

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते।

इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ = ॥

श्रन्वय--सर्वस्य १ प्रभवः २ श्रहम् ३ मत्तः ४ सर्वम् ४ प्रवर्तते २ इति ७ मत्वा ८ भावममन्विताः ६ वुधाः १० माम् ११ भजन्ते १२।

अर्थ--संशय विपर्यय रहित भगवद्गक भगवत् को मानकर भजन करते हैं, फिर भगवत् की कृपा से उनको आतम-ज्ञान हो जाता है, यह बात चार रलोकों में कहते हैं। सबकी १ उत्पत्ति है जिससे २ सि॰ सो मनुआदि अ मैं ३ सि॰ हं * सुकसे ४ सि॰ ही बुद्धि आदि पदार्थ अ सब ४ चेष्टा ६ सि॰ करते हैं,

भर्थात् सवका प्रेरक अन्तर्यामी हैं « यह ७ समभकर ८ श्रद्धा-पूर्वक ६ विद्वान १० सुभको ११ भजते हैं १२॥ ८॥

मिचित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च॥६॥

श्चन्वय — सचित्ताः १ मद्गतप्राणाः २ परस्परम् ३ बोध-यन्तः ४ नित्यम ५ माम् ६ कथयन्तः ७ च = तुष्यन्ति ६ च १० रमन्ति ११ च १२ ।

अर्थ--प्रीतिपृर्वक भजन करनेवालों का लत्तण यह है कि उत्तरोत्तर उनकी बृत्ति इस प्रकार भगवत्स्वरूप में बढ़ती है। एक श्रंक में प्रथम भूमिकावालों का लच्छ है। मुक्त मचिदा-नंद में है चित्त जिनका १ सुक्तमें लगा दिया है पाए जिन्होंन अर्थात अपना जीवन मेरे अधीन समभते हैं ? परस्पर अर्थात श्रापम में ३ योध करते अर्थात दो चार भक्त तत्त्व के जिज्ञास मिलकर विचार करने हैं, श्रृति स्मृति यक्ति प्रमाणों से परस्पर बोधन करते हैं ४ मि० कोई धृति प्रमाण देता है, कोई स्मृति, श्रीर कोई युक्ति से सिद्ध करते हैं। जब सब भक्तों का, श्रीर श्रुति-स्मृति-युक्तियों का शंका-समाधानपूर्वक एक पदार्थ (भगवत्त्व) में सम्प्रत हो जाता है, उसको जानकर जिज्ञासुत्रों से 🕸 नित्य (सदा) ५ सुभको ६ कहते हें अर्थात् भकों को भगव-त्स्वरूप का उपदेश करने रहने हैं ७। द सि० और उसी भगवत्स्वरूप के आनन्द में । मंतीप करते हैं अर्थात् वह निरतिशय श्रानन्द है, उस श्रानन्द में पर विषयानन्द की तुच्छ समभते हैं ६ । १० मि० सदा उसी अपनन्द में 🛎 रमते हैं ब्रार्थात् उसमें प्रीति रम्बते हैं, सचिद्।नन्द्-स्वरूप में मरन रहते हैं ११ | १२ || ६ ||

तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं यन मामुप्यान्ति ते ॥ १०॥

अन्वय--मतत्रयुक्तानाम् १ प्रीतिपूर्वकम् २ भजताम् ३ तेषाम् ४ तम् ५ बुद्धियोगम् ६ ददामि ७ येन ८ माम् ६ ते १०

श्रर्थ—निरन्तर युक्त हो १ प्रीतिपूर्वक २ मि० जो मेरा ४ भजन करते हैं ३ उनको ४ वह ५ ज्ञानयोग ६ देता हूँ ७ जिससे = मुक्तको ६ वे १० प्राप्त होते हैं ११।

तेपामवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः।

नारायाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीयेन भास्वता ॥ ११ ॥

अन्वय--नेपाम् १ एव २ अनुकम्पार्थम् ३ अहम् ४ अज्ञान-जम् ५ तमः ६ नारायामि ७ आत्मभावस्थः ⊏ भास्यता ६ ज्ञानदीपेन १०।

अर्थ--उनके १ ही २ अले के लिये ३ में ४ अज्ञान से उत्पत्ति है जिसकी ऐसा जो तम अर्थात् संसार ४ । ६ सि० उसका * नाश कर देता हूं ७ युद्धि की बृत्ति में स्थित होकर म प्रकाश-रूप ज्ञानदीप स ६ । १० ।

तात्पर्य — जो निरन्तर पूर्वगीति से मेरा भजन करते हैं. उनको निरित्तश्य परमानन्द की प्राप्ति के लिये मूलाज्ञान और तृजाज्ञान का में नाश कर देता हूं; निर्मल बुद्धि की हित्ते में स्थित होकर प्रमा भकाश करता है कि सब संसार उनको मिथ्या प्रतीत होने लगता है, और आत्मा शुद्ध-स्वरूप, मिचदानंद्र, निराकार, निर्विकार, श्रपरोत्त हो जाता है। ऐसा ज्ञान-रूप दीप इ उसके हृद्य में प्रज्वलित करता हूं कि अपने आप नित्य अनित्य सब पदार्थ भले प्रकार स्फुरित होने लगते हैं। विवेक वराग्य आदि साधन-चतुष्टय-सम्पन्न होकर आत्म-ज्ञानद्वारा परमानन्द को प्राप्त हो जाता है। ११।

अर्जुन उवाच ।

परं ब्रह्म परं घाम पवित्रं परमं भवान् । पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

अन्वय--अर्जुन उवाच। भवान् १ परम् २ ब्रह्म ३ परम् ४ धाम ५ परमम् ६ पवित्रम् ७ पुरुषम् ८ शाश्वतम् ६ दिव्यम् १० आदिदेवम् ११ अजम् १२ विभुम् १३।

अर्थ--अर्जुन कहता है, सि० हे कृष्णचंद्र महाराज! * आप १ परं ब्रह्म २। ३ परं धाम ४। ५ परम पवित्र ६। ७ सि० हो, ब्यास आदि आपको ऐसा कहते हैं और ॐ पुरुष ⊏ नित्य ६ दिव्य १० ऋादिदेव ११ ऋज १२ व्यापक १३ मि० कहते हैं। इस रतोक का ऋगले रतोक के साथ मम्बन्य है * ॥ १२ ॥

त्र्याहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा । ऋसितो देवलो व्यासः स्त्रयं चैव ब्रवीपि मे ॥ १३ ॥

श्रन्वय—सर्वे १ ऋषयः २ दंवर्षिः ३ तथा ४ नारदः ५ श्र-सितः ६ देवलः ७ व्यामः ⊏ त्वाम् ६ श्राहुः १० स्वयम् ११ च १२ एव १३ मे १४ ब्रवीषि १५।

श्रधे—इस श्लोक का पिछले श्लोक के साथ संबंध है। सब १ ऋषि २ देवर्षि नारदजी ३।४ श्रांत ४ श्रसित ६ देवल ७ व्यासजी इश्रपको ६ सि० ऐसा * कहते हैं १० सि० कि जैसा पिछले श्लोक में परं ब्रह्म सं लेकर विभु तक निरूपण किया है * श्रीर श्राप भी ११।१२।१३ सुभमं १४ सि० श्रपने श्रापको वैसा ही * कहते हो,१५ सि० जैसा श्रापको व्यास श्रादि कहते हैं *॥१३॥

सर्वमेतदृतं मन्ये यन्मां वद्सि केशव।

न हि ते भगवन् व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥

अन्वय—केशव १ यत् २ माम् ३ वदामि ४ एतत् ५ सर्वम् ६ ऋतम् ७ मन्ये ८ भगवन् ६ हि १० ते ११ व्यक्तिम् १२ न १३ देवाः १४ विदुः १५ न १६ दानवाः १७ ।

अर्थ-हे केशव ! १ जो २ मुक्समे ३ आप कहते हो ४ घह ५ सब ६ सत्य ७ मैं मानता हुं = हे शगवन् ! ६ निःसंदेह (यथार्थ) १० अ(पके ११ स्वरूप को वा प्रभाव को १२ न १३ देव १४ जानते हैं १५ न १६ दानव १७।

तात्पर्य — परमात्मा का शुद्ध-स्वरूप विषयवत् कोई भी नहीं जान सकता, भगवत् का उपाधि-प्रहित-स्वरूप विषयवत् जाना जाता है । श्रात्मा स्वयं प्रकाश है ॥ १४ ॥

> स्वयमेवात्मनाऽऽत्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम । भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥

अन्वय—-पुरुषं।त्तम १ भृतभावन २ भूतेश ३ देवदेव ४ जग-त्पते ४ स्वयम् ६ एव ७ आत्मना द आत्मानम् ६ त्वम् १० वेत्थ ११।

अर्थ-हे पुरुषोत्तम ! १ हे भृतभावन ! अर्थात् भृतों के उत्पन्न करनेवाले २ हे भृतेश ! भृतों के ईश्वर ३ हे देवदेव ! देवतों के भी देवता ४ हे जगत्पते ! जगत् के म्वामी ४ आप ही ६ । ७ आत्मा में ८ आत्मा को ६ आप १० आनते हो ११ ।

तात्पर्थ — जैसे सूर्य स्वयं प्रकाश है, सूर्य के देखने में किसी पदार्थ की श्रुपेक्षा नहीं, ऐसे ही भगवन् का शुद्ध-स्वरूप सिच्चिदानंद श्रात्मा से ही जाना जाता है। मन, वाणी श्रीर उनके देवतों का विषय नहीं। फिर मनुष्यें का विषय कैसे हो सकता है। १४॥

वक्तुमईस्यरोपेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः।

याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमास्त्वं व्याप्य तिष्ठति ॥ १६॥

त्रक्षय--त्रात्भिविभृतयः १ दिव्याः २ हि ३ त्रशेषेण ४ वक्तम् ५ त्रहिसि २ याभिः ७ विभृतिभिः = इमान् ६ लोकान् १० व्याप्य११ त्वम् १२ तिष्ठासि १३ ।

श्रध--जय कि अपने स्वरूप को और अपने एश्वर्य को आप ही जानते हो, इस वास्ते अत्यक्षे ही आपकी विभृति सुनना चाहता हूं। अपना एश्वर्य १ दिव्य २ । ३ समस्त ४ कहने को ५ योग्य हो अर्थात् जो जो आपकी दिव्य विभृतियाँ हैं, वे समस्त सुभन्ने कहिए ६ जिन विभृतियों से ७ । द इस लोक को ६ । १० व्याप्त कर ११ आप १२ स्थित हो १३ ।

तात्पर्य--जिन-जिन विभृतियों से इस लोक में आप व्याप्त हो रहे हो, में उनका चिंतन करना चाहता हूं, इस वास्ते मुक्तसे कहा ॥ १६॥

कथं विद्यामहं योगिन् त्वां सदा परिचिन्तयन्।

केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥

अन्वय--योगिन् १ कथम् २ त्वाम् ३ सदा ४ परिचिन्तयन् ५ अहम् ६ विद्याम् ७ भगवन् ८ मया ६ केषु १० केषु ११ च १२ भावेषु १३ चिन्त्यः १४ असि १५। श्रथ-हे योगीश्वर ! १ किस प्रकार २ श्रापको अर्थात सुद्ध सिबदानंद को ३ सदा ४ चिंतन करता हुश्रा ४ में ६ जानूं मुक्तको ऐसा उपदेश की जिए कि जिसमे श्रापका सुद्ध-स्वरूप जाना जाय ७ हे कुटणचन्द्र ! द्र मुक्तमे ६ किन-किन पदार्थों में १०।११।१२।१३ चिंतन करने योग्य १४ श्राप हो श्रर्थात् किस किस पदार्थ का चिंतन करने से श्रंतः करण सुद्ध होकर श्रापका यथार्थ स्वरूप जाना जाता है, उन पदार्थों को में जानना चाहता हं। श्रन्तः-करण की सुद्धि का उपाय श्रर्जन प्रस्ता है १४॥१७॥

> विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन । भूयः कथय तृप्तिर्हि शृगवतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १८॥

अन्यय—जन।र्दन १ िस्तरेण २ आत्सकः ३ यं।गम् ४ विज् तिम् ५ च ६ भृषः ७ कथय द्र हि ६ अमृतम् १० शृगवतः ११ मे १२ तृक्षिः १३ न १४ अस्ति १५ ।

अर्थ—जब मेरा चित्त बहिर्मुख हं(, तब भी आपका चिंतन करता रहं, इस बास्ते, हे प्रभो ! १ विस्तार करके २ अपना योग ३ । ४ और विभृति ४ । ६ फिर ७ कहो द्रक्योंकि ६ अमृत-रूप १० सि० आपका बचन ॐ सुनने से ११ मेरी १२ तृष्टि १३ नहीं १४ होती है १४ ।

तात्पर्य — दुष्टननों को जो दुःख दे, वा भक्र जनों की आनन्द दे, वा भक्र जन जिससे मोल की याचना करे, उसको जनाईन कहते हैं। यह नाम श्रीकृष्णचन्द्र महाराज का है। सर्वज्ञता आदि अधिनत्व शिक्कपों को योग कहते हैं। ऐरार्य को निभृति कहते हैं। जैसे हाथी, घोड़े, सना इत्यादि एरवर्ष से राजा जाना जाता है, ऐसे ही ईरार अपनी विभृतियों से जाना जाता है, और जैसे राजा के मन्त्रियों का आश्रय लेने से राजा मिल जाता है, इसी प्रकार परमेरार जो आगे विभूति वर्णन करेंगे, उनके आश्रय से शुद्ध सिचदानंद परमेरवर शप्त हो जाता है। श्रीकृष्णचन्द्र इस अध्याय में वासुदेव और रामचन्द्र आदि को अपनी विभृति कहेंगे। इस बात का आश्रय अपनी बुद्धि के ऋनुसार समफना चाहिए ॥ १८ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या द्यात्मविभूतयः। प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १६ ॥

अन्वय-अभिगवान् उवाच । हन्त १ प्राधान्यतः २ दिव्याः ३ हि ४ अन्निमितयः ५ ते ३ कथयिष्यामि ७ कुरू-श्रेष्ठ = से ६ विस्तरस्य १० अन्तः ११ न १२ अस्ति १३ ।

अर्थ--सि० जिज्ञासु अब प्रश्न करता है, तब उसके गुरु जिस समय कृपा करके उत्तर देना चाहते हैं, तो उस प्रश्न के आदरार्थ और जिज्ञासु की प्रश्नता के लिये ऐसा वोलते हैं कि हन्त * श्रीकृष्णचंद्र महाराज कहते हैं, हन्त अर्थात् हां जो तुमने पृष्ठा, यह हमने अंगीकार किया, अच्छा पृष्ठा है, अब उसका उत्तर सुनों १ प्रधान प्रधान २ सि० जो जो * दिव्य ३ । ४ मेर्रा विभृतियां ५ सि० हैं उनको ल तुससे ६ कहंगा ७ हे अर्जुन ! द मेरे ६ विस्तार का अर्थात मेरी विभृतियों के विस्तार का १० अन्त ११ नहीं १२ है १३ ॥ १६ ॥

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः ।

अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ २०॥

ञ्चन्वय--गुडाकेश १ सर्वभृताशयस्थितः २ ञ्चात्मा ३ ञ्चहम्४ भृतानाम् ४ ञ्चादिः ३ च ७ मध्यम् द्र च ६ ञ्चन्तः १० एव ११ च १२।

श्रथ—हे गुडांक्श ! सि० 'गुडांक्श' का श्रथं घनकेश भी है, श्रथीत गुंजान वाल हों जिसके उसको घनकेश कहते हैं। यह नाम श्रजीन का है। श्रीभगवान कहते हैं कि ॐ हे श्रजीन !१ सि० चैतन्य हो, श्रपनी विभृति सुनाता हूं. प्रथम सबसे श्रेष्ठ विभृति को सुनो ॐ मब भुतों के हृदय में विराजमान २ श्रात्मा शुद्ध मधिदानन्द रूप २ भें ४ मि० हूं। सदा इसका ध्यान करना चाहिए, श्रोर जो इसमें मन न लगे, श्रोर समक में न श्रावे, तो स्थृल विभृतियों को सुनो ॐ भूतों का ५ श्रादि ६ श्रीर ७ मध्य = श्रोर 8 श्रन्त १० में ही ११। १२ सि० हूं ॐ। तात्पर्य — यह नमभो कि ये सब भूत मुभसे ही हुए, मुभमें ही स्थित हैं, श्रीर मुभमें ही लय होंगे। इस प्रकार चिंतन करना ही परमेश्वर की उपासना है।। २०!।

श्रादित्यानामहं विष्णुज्योंतिषां रविरंशुमान् । मरीचिमरुतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥ २१ ॥

श्रन्वय--श्रादित्यानाम् १ विष्णुः २ श्रहम् ३ ज्योतिषाम् ४ श्रंशुमान् ५ रावः ६ मञ्ताम् ७ मरीचिः ⊏ श्रम्मि ६ नज्ञा-णाम् १० शशी ११ श्रहम् १२।

अर्थ--आदित्यों में १ विष्णु नामवाला आदित्य २ मैं ३ सि० हं * ज्योतियों में ४ किरणवाले ५ श्रीसर्यनारायण पूर्ण-ब्रह्म शुद्ध सचिदानंद ६ सि० में हूँ * मरुद्गणों में ७ मरीचि = मैं हूँ ६ नजुत्रों में १० चन्द्र ११ में १२ सि० हूँ । । २१ ॥

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥ २२॥

अन्वय--वंदानाम् १ मामवेदः २ अस्मि ३ दंवानाम् ४ वासवः ५ अस्मि ६ इन्द्रियाणाम् ७ मनः ८ च ६ अस्मि १० भृतानाम् ११ चेतना १२ अस्मि १३ ।

अर्थ--वेदों में १ सामवेद २ में हं १ देवनों में ४ इन्द्र ५ में हुं ६ इन्द्रियों में ७ मन ८ । ६ में हुं १० प्राणियों में ११ ज्ञान-शक्ति १२ में हुं १३ ॥ २२ ॥

रुद्राणां शङ्करश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वपूनां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥

त्रान्वय--महाणाम् १ शङ्करः २ च ३ श्रस्मि ४ यच् रच् साम् ५ वित्तशः ६ वस्नाम् ७ पावकः = च ६ श्रस्मि १० शिग्वरिणाम् ११ मेमः १२ श्रहम् १३ ।

अर्थ--म्रद्रों में १ श्रीमदाशिवजी महाराज शंकर भगवान् शुद्ध सचिदानन्द पूर्णब्रह्म २ में हुँ ३।४ यत्तरात्त्रसों में ४ कुषेर ६ वसुत्रों में ७ श्राग्नि में हुँ दाहा१० पर्वतों में ११ सुमेरु १२ में १३ सि० हुँ ७॥ २३॥

पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ २४ ॥

अन्वय—पार्थ १ पुरोधमाम् २ बृहस्पतिम ३ माम् ४ सुरुयम्५ विद्धि ६ सेनानीनाम् ७ च = स्कन्दः ६ अहम् १० सरमाम् ११ सागरः १२ अस्मि १३ ।

श्रथि—हे श्रर्जुन! १ पुरेहितों में २ बृहस्पति ३ मुक्ति ४ मुख्य ४ तृ जान ३ श्रीर सेना के सरदारों में १। द्र देव-सेना-पित स्वामिकार्त्तिक ६ में १० मि० हूँ ॥ स्थिर जलों में ११ समुद्र १२ में हूँ १३॥ २४॥

महर्पीणां भृगुरहं गिरामस्मेवकमक्षरम् ।

यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥२४॥

अन्वय—महर्षीणाम् १ भृगुः २ अहम् ३ गिराम् ४ एकम् ५ अन्तरम् २ अस्मि ७ यज्ञानाम् = जपयज्ञः ६ अस्मि १० स्थावरा-णाम् ११ हिमालयः १२।

अर्थ-महर्षियों में १ भृगु २ में २ सि० हूँ ४ वाणी में अर्थात् जो बोलने में आवे उसमें ४ एक ४ अज्ञर अर्थात् प्रणव ओम् ६ में हूँ ७ यज्ञों में जजपयज्ञ ६ में हूँ ११ स्थावरों में ११ हिमालय पर्वत १२ मि० में हूँ ॥ २५॥

अश्वत्थः सर्वेरृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः।

गन्धर्वाणां चित्रस्थः सिद्धानां किपलो मुनिः॥ २६ ॥

श्चन्वय—सर्ववृत्ताणाम् १ श्वश्वत्थः २ देवर्पाणाम् ३ च ४ नारदः ५ गंधर्वाणाम् ६ चित्ररथः ७ सिद्धानाम् ८ कपिलः ६ मुनिः १०।

बर्ध—सब वृत्तों में १ पीपल २ देवऋषियों में ३ नारदजी ४ । ५ गंधर्वों में ६ चित्ररथ ७ सिद्धों में द्र किपल मुनि ६ । १० सि०मैं हुँ * ॥ २६ ॥

उचैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ ९७ ॥

श्रन्वय—श्रश्वानाम् १ माम् २ उच्चैःश्रवसम् ३ विद्वि ४ श्रमः तोङ्गवम् ४ गजेन्द्राणाम् ६ ऐरावतम् ७ नराणाम् ८ च ६ नरा-धिपम् १० ।

श्रर्थ—घोड़ों में १ उचै:श्रवा नामवाला घोड़ा २ सुक्त को ३ तृ जान ४ सि० कैसा है वह घोड़ा जव ॥ श्रमृत के ।लिय समुद्र मथा गया था, उस समय समुद्र में से निकला हुआ ४ सि० यह विशेषण उचै:श्रवा का भी श्रीर ऐरावत का भी है ॥ हाथियों में ६ ऐरावत को ७ सि० मेरी विभूति जान ॥ २७॥

> त्र्यायुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक् । प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥ २=॥

अन्वय—आयुधानाम् १ अहम् २ वज्रम् ३ धेनृनाम् ४ काम-धुक् ५ अस्मि ६ प्रजनः ७ च ⊏ कन्दर्पः ६ अस्मि १० सर्पा-णाम् ११ वासुकिः १२ अस्मि १३।

त्रर्थ—हथियारों में १ में २ वज्र हुँ ३ गीत्रों में ४ कामधेनु ४ में हुँ ६ त्रीर प्रजा की उत्पात्ति का हेतु ७। ⊏ कामदेव ६ में हुँ १० विषवाले सपीं में ११ वासुकि १२ में हुँ १३॥ २८॥

श्चनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामद्दम् । पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २६ ॥

अन्वय--नागानाम् १ अनन्तः २ च ३ अस्मि ४ यादसाम् ५ वक्तणः ६ अहम् ७ पितृणाम् ८ अर्यमा ६ च १० अस्मि ११ संयमताम् १२ यमः १३ अहम् १४।

अर्थ--निर्विष नागों में १ शेषजी २।३ में हूँ ४ जलचरों में ५ वहण ६ में हूँ ७ पिनरों में ८ अर्थमा नाम पितर १।१० में हूँ ११ दंड देनेवालों में १२ यमराज १३ में १४ सि० हूँ ॥ २६॥

प्रह्लादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् । मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ॥ ३० ॥

श्रन्वय—दैत्यानाम १ प्रह्नादः २ च ३ श्रस्मि ४ कलयताम् ४ कालः ६ श्रहम् ७ सृगाणाम् = च ६ सृगेन्द्रः १० श्रहम् ११ पत्तिणाम् १२ वैनतेयः १३ च १४।

श्रथ--दैत्यों में १ प्रह्लाद २।३ में हुँ ४ मंख्यावाल पदार्थों में ५ काल ६ में ७ मि० हुँ ७ श्रीर चौपायों में ८।६ सिंह १० मैं ११ सि० हुँ रपित्यों में १२ गकड़ १३।१४ सि० में हुँ≉॥३०॥

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् ।

क्तपाणां मकरश्वास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥३१॥

श्चन्वय-पवताम् १ पवनः २ श्वस्मि ३ शस्त्रभृताम् ४ रामः ४ श्वहम् ६ भवाणाम् ७ मकरः = च ६ श्वस्मि १० स्रोतसाम् ११ जाह्नवी १२ श्रस्मि १३ ।

श्रथ—वेगवालों में १ वायु २ में हूँ ३ शस्त्रधारियों में ४ श्रीरामचन्द्रजी महाराज शुद्ध सचिदानंद पूर्ण ब्रह्म ५ में ६ सि० हूँ * मछलियों में ७ मकर नामवाली मछली द में हूँ ६।१० बहनेवाले जलों में ११ श्रीगंगा भागीरथी १२ में हूँ १३॥ ३१॥

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन ।

अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥

अन्वय — अर्जुन १ मर्गाणाम् २ आदिः ३ मध्यम् ४ च ५ अन्तः ६ अहम् ७ विद्यानाम् = अध्यातमविद्या ६ प्रवद्ताम् १० वादः ११ सहम् १२।

श्रथं — हं अर्जुन ! १ जगत् का २ श्रादि ३ मध्य ४ श्रीर अन्त ४ । ६ में ७ सि॰ हुँ ॥ विद्या के बीच मं ८ आत्मविद्या (बेदान्त-शास्त्र) ६ सि॰ वेदांत शास्त्र में केवल आत्मा के बन्ध-मोच्च का विचार है, इसी वास्ते इसको अध्यात्म-विद्या कहते हैं, मोच्-शास्त्र यही है। इस शास्त्र के पढ़े सुने विना आत्मा-स्त्रनात्मा का ज्ञान कभी नहीं होता । अज्ञान संशय विपर्यय इसी शास्त्र के पढ़ने सुनने से नाश होते हैं। इस शास्त्र का सेवन करना साज्ञात भगवत् का प्रत्यज्ञ सेवन करना है * चर्चा करनेवालों में १० वाद ११ में १२ सि० हूँ *

तात्वर्यं — चर्चा तीन प्रकार की है — जल्प, विनंडा श्रीर वाद । जो केवल श्रपने ही पक्ष में श्रुति श्रादि का प्रमाण देकर युक्तियों सहित श्रपने ही पन्न को सिद्ध करे, दूसरे पक्ष पर दृष्टि न दे, उसको जल्प कहते हैं; श्रीर जो दूसरे पक्ष में दोप ही निकाले, श्रपने पश्न के दोपों का स्मरण न करे, उसको वितंडा कहते हैं; श्रीर जो श्रपने श्रीप दृसरे दोनों पक्षों को शंका श्रीर प्रमाणों के साथ प्रतिपादन करे, उसको वाद कहते हैं । वाद परमार्थ निर्णय के लिये होता है, उसका फल परमानन्द है । जल्प श्रीर वितंडा वाक्यवाद हैं, उनका फल दुःख है । जिसका पश्न चर्चा में दव जायगा, वह निःमन्देह दुःख पावेगा, श्रीर जिसने विद्या के वल से क्रूठी बात को सिद्ध किया, वह निःमन्देह पाप का भागी होकर परलोक में दुःख पावेगा । न्याय-शास्त्र श्रादि विद्या श्रन्य पदार्थ है, श्रीर परमार्थ का यथार्थ निर्णय श्रन्य पदार्थ है । क्या हुश्रा जो किसी ने श्रनजान के सामने श्रपना क्रूठा पक्ष सिद्ध कर दिया, किसी दिन विद्वानों के सामने दव जायगा ।। है ।।

अक्षराणामकारोऽस्मि दन्द्रः सामासिकस्य च । अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥

श्रन्वय--श्रक्षराणाम् १ श्रकारः २ श्रस्मि ३ सामामिकस्य ४ द्वन्द्वः ५ च ६ श्रहम् ७ एव ८ श्रक्त्यः ६ कालः १० धाता ११ विश्वतोमुखः १२ श्रहम् १३।

अर्थ--अक्षरों में १ अकार २ में हूँ १ समासों में ४ द्वन्द्व-समाम ५ में ही हूँ २।७। व्यक्त्वय ६ काल १० सि० भी में हूँ। पीछे वह काल कहा था कि जो मंख्या में आता है। पल, घड़ी, दिन, रात, वर्ष और युगादि को ज्यकाल कहते हैं। यहाँ अज्य, यह काल का विशेषण है। अथवा परमेश्वर का नाम काल का भी काल है * कर्म-फल-विधाता ११ विराह १२ में १३ सि० हूँ *॥ ३३॥

श्रीमङ्गवद्गीता



मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीवीक् च नारीणां स्मृतिर्मेथा भृतिः क्षमा॥३४॥

श्चन्वय--मृत्युः १ सर्वेहरः २ च ३ श्चहम् ४ भविष्यताम् ४ उद्भवः ६ च ७ नारीणाम् ⊏ कीर्तिः ६ श्रीः १० वाक ११ च १२ स्मृतिः १३ मेघा १४ धृतिः १५ जमा १६।

अर्थ--मृत्यु १ सवका हरनेवाला २ में ३ । ४ सि० हूँ क्र होनेवाले पदायों में ५ अर्थात् बढ़ाई होने योग्य जो पदार्थ हैं, मोच की प्राप्त का हेतु, उड़व. उत्कर्ष. अभ्युद्य भी ६ । ७ सि० में हूँ क्ष स्त्रियों में इ कीर्ति अर्थात महापुरूप के शम, दम, ब्रांदाय, दान ब्रांदि गुणों की स्थाति का होना, वह कीर्ति ६ सि० भगवत की विभृति है के लक्ष्मी. कांति, वा शोभा १० ब्रांग मथुरवाणी ११ । १२ बहुत दिनों की वात याद रहना १३ अन्यथारणाशिक १४ चुन्पिपामा ब्रादि के समय में स्रोभ न होना १४ अपमान ब्रांदि के समय में स्रोभ न होना १४ स्वरूप श्रेष्ठ कहलाते हैं का श्रेष्ठ ॥ १४ ॥ १४ ॥

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दमामहम् । मासानां मार्गशीपोंऽहमृतूनां कुमुमाकरः ॥ ३५ ॥

श्रन्वय--साम्नाम् १ तथा २ बृहत्साम ३ छुंदसाम् ४ गायत्री ४ श्रहम् ६ मासानाम् ७ मार्गशोर्षः ⊏ श्रहम् ६ ऋतृनाम् १० कुसुमाकरः ११ ।

अर्थ--वेदों में मामवेद में हूँ, यह श्रीभगवान ने पीछे कहा था, अब कहते हैं कि मामवेद में १ भी २ बृहत्माम ऋचा ३ सि० भें हूँ * बन्दों में ४ गायत्री ४ में ६ सि० हूँ * महीनों में ७ अगहन (मार्गशीर्ष) = में ६ सि० हूँ * ऋतुओं में १० वसनत ऋतु ११ सि० में हूँ । मीन और मेप का सूर्य जब तक रहता है, इन्हीं दोनों महीनों को वसन्त कहते हैं। इसी ऋतु में यह टीका बनी है * ॥ ३४ ॥

चूतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६॥

श्चन्वय--छुलयताम् १ गृतम् २ श्चस्मि ३ तेजस्विनाम् ४ तेजः ५ श्चहम् ६ जयः ७ श्चस्मि ८ व्यवसायः ६ श्चस्मि १० सत्त्ववताम् ११ सत्त्वम् १२ श्चहम् १३ ।

श्रथ--छुल करनेवालों में १ जुद्या २ मैं हूँ ३ तेजस्वी पुरुषों में ४ तेज ५ में ६ सि० हूँ। जीतनेवालों में ३ जय ७ में हूँ ६ सि० निश्चय करनेवालों में ३ श्रात्मिनिश्चय ६ में हूँ १० मत्त्वगुणी पुरुषों में ११ सत्त्वगुण १२ में हूँ १३॥ ३६॥

वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाग्डवानां धनञ्जयः । सुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ॥ ३७ ॥

ञ्चन्वय—चृष्णिनाम् १ वासुदेवः २ ऋस्मि ३ पारउवानाम् ४ घनञ्जयः ५ मुनीनाम् ६ ऋषि ७ ऋहम् ⊏ व्यामः ६ कवीनाम्१० उशना ११ कविः १२ ।

श्रथं—शृटिण्यों में १ वास्तदेव २ में हूँ श्रथीत श्रीकृष्ण-चन्द्रमहाराज शुद्ध सचिदानन्द पृण्वतम वसुदेवजी के पुत्र जो अर्जुन को उपदेश करते हैं, यही वासुदेव हैं ३ पांडवों में ४ अर्जुन ४ सि० जिसको भगवान् उपदेश करते हैं * सुनीश्वरों में ६। ७ मैं द्र श्रीवेदच्यासजी ६ सि० हूँ * कवि पुरुषा में १० शुक्राचार्य ११ कवि १२ सि० में हूँ * ॥३७॥

दराडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम् । मौनं चैवास्मि गुद्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८॥

श्रन्वय--दमयताम् १ दण्डः २ श्वस्मि ३ जिगीषताम् ४ नीतिः ४ श्रस्मि ६ गुद्यानाम् ७ मीनम् ८ च ६ एव १० श्रस्मि११ ज्ञानवताम् १२ ज्ञानम् १३ श्रहम् १४।

श्चर्थ--निरोध करनेवालों में १ दंड २ में हूँ ३ जीतने की इच्छा है जिनको, उनमें ४ नीति ५ मैं हूँ ६ ग्रस पदार्थों में ७ चुप रहना ८ । १० में हूँ ११ जानवालों में १२ ब्रह्म-ज्ञान (त्रात्म-ज्ञान) १३ मैं १४ सि० हैं * त्रर्थात् दृसरे का स्वरूप स्रोर ऐश्वर्य जानने से किमी को क्या मिलता है। त्रपना स्वरूप स्रोर त्रपना ऐश्वर्य जानना चाहिए॥ ३८॥

> यज्ञापि सर्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३६॥

अन्वय-सर्वज्तानाम् १ यत् २ च ३ अपि ४ वीजम् ४ तत् ६ अहम् ७ अर्जुन द चराचरम् ६ भृतम् १० मया ११ विना १२ यत् १३ स्यात् १४ तत् १४ न १६ अस्ति १७।

अर्थ--मय भृतों का १ जो २। ३। ४ वीज ४ वह ६ में ७ सि० हूँ * हे अर्जुन ! म चराचर ६ मत्ता-मान्न १० मेरे ११ विना १२ जो १३ हो १४ वह १५ नहीं १६ है १७ अर्थात् ऐसा कोई पदार्थ नहीं कि जिसमें सत् । चित् और आनन्द । ये तीन भगवान के अंश न हों ॥ २६ ॥

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विसृतीनां परन्तप । एप तूदेशतः प्रोक्नो विसृतेर्विस्तरो मया ॥ ४० ॥

्रञ्जन्वय—परन्तप १ मम २ दिव्यानाम् ३ विभूतीनाम् ४ श्रम्तः ५ न ६ ञ्रस्ति ७ एषः ⊏ तु ६ विभूतेः १० विस्तरः ११ उद्देशतः १२ मघा १३ प्रोक्तः १४ ।

अर्थ-हे अर्जुन! १ मेरी २ दिव्य २ विस्तियों का ४ अन्त ५ नहीं ६ है ७ सि० और जो वर्णन किया ॥ यह म तो ६ विभ्तियों का १० विस्तार ११ संचेप से १२ मेंने १३ कहा है १४॥ ४०॥

> यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्त्रदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसम्भवम् ॥ ४१॥

श्चन्वय--यत् १ यत् २ सस्यम् ३ विभृतिमत् ४ श्रीमत् ५ वा ६ ऊर्जितम् ७ एव ⊏ तत् ६ तत् १० एव ११ मम १२ तेजोंऽशसम्भवम् १३ त्वम् १४ अवगच्छु १५।

अर्थ-जो तू मेरे ऐश्वर्य का विस्तार जानना चाहता है, तो

इस प्रकार जान । जो १ जो २ पदार्थ ३ ऐश्वर्यवान् ४ श्रीमान् ४ वा ६ सि० किसी अन्य गुण से १ श्रेष्ठ ७ ही ८ सि० कहलाना है १ उस ६ उसको १० ही ११ मेरं १२ तेज के अंश से उत्पन्न हुआ १३ तृ १४ जान १५।

तात्पर्य — संसार में जो-जो पदार्थ श्रेष्ठ हैं, वे सब भगवत् की विभूति हैं। जो जिस गुण्य से श्रेष्ठ समक्ता जाता है, वह गुण्य भगवत् का ही खंश है। ''छानन्दो ब्रह्म'' इस श्रुति से स्पष्ट पतीन होता है कि ख्रानन्द ब्रह्म है। जो पदार्थ विशेष ख्रानन्दजनक है, वह भगवत् की विभूति है।। ४१।।

श्रथवा बहुनैतेन किं ज्ञानेन तवार्जुन । विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥

अन्वय—अर्जुन १ अथवा २ एतेन ३ बहुना ४ ज्ञानेन ४ तब ६ किम् ७ अहम् ८ इदम् ६ कृत्स्नम् १० जगत् ११ एकां-शेन १२ विष्ठभ्य १३ स्थितः १४।

्रब्रर्थ—हं अर्जुन ! १ अथवा २ इस ३ वहुत ४ मि० पृथक-पृथक् क ज्ञान से ५ तुक्को ६ क्या ७ सि० काम है, ऐसा समस्रो कि ँ मैं द्र इस ६ समस्त १० जगत् को ११ एक अंश से १२ घारण करके १३ स्थित हुँ १४।

तात्पर्य—यह सव जगत् भगवत् के एक श्रंश् में कल्पित है, भगवत से जुदा नहीं । जगत् में जो श्रानंद पतीत होता है, यही प्रभुका श्रंश् है, श्रंश से श्रंशी का ज्ञान जल्द होता है ।। ४२ ।।

इति श्रीभगवद्गीतास्पिनिपत्सु ब्रह्मिवद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जन-संवादे विभूतियोगो नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथेकादशोऽध्यायः ११

श्रर्जुन उवाच ।

मदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥ भ्रन्वय—अर्जुन उवाच । मदनुग्रहाय १ परमम् २ गुद्यम् ३ ऋध्यात्मसंज्ञितम् ४ यत् ५ वचः ६ त्वया ७ उक्तम् ८ तेन ६ स्रयम् १० मम ११ मोहः १२ विगतः १३।

अर्थ — पिछले अध्याय में श्रीभगवान ने कहा है कि यह समस्त जगत् मेरे एक अंश में किएत है, यह सुन अर्जन को इच्छा हुई कि श्रीभगवान का विश्वम्प देखना चाहिए। इसवास्ते अर्जन श्रीभगवान की स्तृति करता हुआ चार मंत्रों में कहता है। मुभ पर अनुग्रह करने के लिये अर्थात् मेरा शोक दूर करने के लिये १ परमार्थ निष्ठावाला २ ग्रह ३ आत्मा और अनात्मा का ज्ञान हो जिससे ४ सि० ऐसा * जो ५ वचन ६ आपने ७ कहा = उस वचन से ६ यह १० मेरा ११ मोह १२ दूर हो गया १३ अर्थात् इनको (भीष्म आदि को) में मारता हूँ, य मारे जाते हैं, इस प्रकार जो शुद्ध निर्विकार आत्मा को कर्ता कर्म समभता था, वह मेरी आन्ति आपकी कृपा से दूर हुई।

तात्पर्य— मेंने जाना कि आत्मा शुद्ध सिचदानंद निधिकार है। कती कर्म इत्यादि सब भ्रांति से प्रतीत होते हैं, जैस शुक्ति में रजत, रज्जु में सर्प, आकाश में नीलता, नाव में बैठे हुए को मंदिरों का चलना प्रतीत होता है, इसी प्रकार आत्मा विकारवान् प्रतीत होता है। वास्तव में आत्मा निर्विकार है, यह में सम्भाग्या ।। १ ।।

भवाष्ययो हि भूतानां श्वतो विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥

श्रन्वय — कमलपत्राक्ष १ त्वत्तः २ मया ३ विस्तरशः ४ भूतानाम् ५ भवाष्ययौ ६ हि ७ श्रुतौ ८ माहात्म्यम् ६ च १० श्रुपि ११ श्रद्ययम् १२।

अर्थ—हे भगवन् ! ? आपमे २ मैंने ३ विस्तारपूर्वक ४ भूतों की ५ उत्पत्ति और लय को ६ । ७ सुना अर्थात् सब भूतों की उत्पत्ति आपसे ही है और मब भूत तुम्हारे ही स्वरूप में लय हो जाते हैं, यह मैंने सुना और समभा द और माहातम्य ६।१० भी ११ सि० आपका * अज्ञय १२ सि० सुना * । तात्पर्य — आप जगत् को रचते हो, पालन और संहार भी करते हो, शुभाशुभ कमें का फल देते हो, बन्ध और मोक्ष सब आपके अधीन हैं। भक्कों की जैसी इच्छा होती है, उनके वास्ते वैसे ही नाना रूप धारण करते हो, वैसे ही चरित करते हो। ऐसे विषम व्यवहार में भी आप सदा अकर्ती, निर्विकार, निर्वेष, उदासीन रहते हो, यही आपका माहात्म्य है। करने को, न करने को, और का और कर देने को, जो समर्थ है उसी को ईश्वर कहते हैं। ऐसे आप ही हैं। आपकी कृपा से आपका माहात्म्य सुनकर मैंने अव आपको जाना।। २।।

एवमेतद्यथात्थ त्वमात्मानं परमेश्वर । द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

श्चन्वय--परमेश्वर १ त्वम् २ यथा ३ श्चान्मानम् ४ श्चान्थ ५ एतत् ६ एवम् ७ पुरुषोत्तम ८ ते ६ ऐश्वरम् १० रूपम् ११ द्रष्टुम् १२ इच्छामि १३।

अर्थ-हे परमेश्वर! १ आप २ जैमा ३ आतमा को ४ कहते हो ४ यह ६ इमी प्रकार है अर्थात् निःमन्देह आप अचित्य शाक्तिमान् हैं ७ हे प्रभो! द्र आएके ६ ऐश्वर-रूप के १०।११ देखने की १२ इच्छा करता हूँ अर्थात् आपका ऐश्वर्य और विश्व-रूप देखना चाहना हूँ अर्थात् ज्ञान, ऐश्वर्य, बल, वीर्यशक्ति, तेज से युक्त आपका रूप देखना चाहना हूँ १३।

तात्पर्थ —परमार्थ दृष्टिमें आप निराकार पूर्ण हैं, उसको मृतिमान देखना चाहता हूँ। यद्यपि यह बात असम्भव हैं, परन्तु आप समर्थ हो, दिखा सकते हो।। ३॥

मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टिमिति प्रभो । योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमञ्ययम् ॥ ४॥

अन्वय—प्रभा १ योगेश्वर २ यदि ३ मया ४ तत् ५ द्रद्रुम् ६ शक्यम् ७ मन्यसे = ततः ६ मे १० त्वम् ११ अव्ययम् १२ आत्मानम् १३ दर्शय १४ इति १५।

अर्थ-पदि आपकी दृष्टि से उस रूप के देखने का मैं अधि-कारी हूँ तो दिखाइए। हे समर्थ! १ हे योगश्वर! २ यदि ३ मुक्तसे ४ वह रूप ५ देखने को ६ शक्य ७ सि॰ है, ऐसा आप * समक्रते हो अर्थात् उस रूप को में इन नेत्रों से देख सक्ँगा = तो ६ मुक्ते १०आप ११ निर्धिकार १२ आत्मा को१३ दिखाइए१४ यह १५ सि॰ मेरा तात्पर्य है॥ ४॥

श्रीभगवानुवःच ।

परय मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः । नाना विधानि दिव्यानि नाना वर्णाकृतीनि च॥ ५॥

= स्त्रन्वय—श्रीभगवान् उवाच्यः । पार्धः १ श्रतशः २ ऋथः ३ सहस्रशः ४ दिव्यानि ४ में विक्रियाणि ७ पश्यः ⊏ नाना ६ विधानि १० च ११ नाना १२ वर्णाकृर्तानि १३ ।

अर्थ-श्रीभगवान् कहते हैं, हे अर्जुन ! १ भेकड़ों हजारों २। ३। ४ दिव्य ५ मेरे ६ रूपों को ७ देखों द्र नाना प्रकार के ६ भेद हैं जिनमें १० और ११ नाना प्रकार के १२ वर्ण, नील पीत आदि और आकृति हैं जिनमें १३ मि० ऐसे रूपों को देखों वह विश्वरूप एक ही है, परन्तु नाना प्रकार के उसमें भेद हैं, इस बास्ते श्लोक में रूप का बहुवचन हैं (रूपाणि का ॥ ॥।

पश्यादित्यान् वसून् रुद्रानश्विनौ मरुतस्तथा । बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥

श्रन्वय—भारत १ श्रादित्यान् २ वस्न् ३ स्ट्रान् ४ श्रिश्विनो ४ मस्तः ६ पश्य ७ तथा ८ बहुनि ६ श्रद्धप्रवृशिष १० श्राश्च-र्याणि ११ पश्य १२।

अर्थ--हे अर्जुन ! १ वारह सूर्यों को २ आठ वसुओं को ३ ग्यारह क्ट्रों को ४ दोनों अश्विनीकुमारों को ५ उंचाम मक्ट्रणें को ६ देखों ७ औं र द्र बहुत ६ सि० पदार्थ जो तुमने और दूसरों ने पहिले कभी * नहीं देखे हैं १० सि० उन * आश्चर्य-रूपों को ११ देखों १२ सि० अब में दिखाता हुँ * ॥ ६॥

> इहैकस्थं जगत् कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदृष्टुमिच्छसि॥७॥

श्रन्वय—गुडांकेश १ इह २ एकस्थम् ३ श्रद्य ४ मम ४ देहे ६ सचराचरम् ७ कृतस्नम् = जगत् ६ पश्य १० यत् ११ च १२ श्रन्यत् १३ द्रष्टुम् १४ इच्छसि १४।

त्रभं स्तृ भविष्यत् वर्तमान काल की समस्त व्यवस्था तुभको दिखाता हूँ, जो असंख्यात जन्मों में तृ वा और कोई नहीं देख सकता। हे अर्जुन! ? इसी जगह र मुभ एक में स्थित ३ अभी ४ मेरे ४ देह में ६ स्थावर जंगम ७ संपूर्ण क जगत् को अर्थात् कार्य-कारण के सहित समस्त जगत् को ६ देखो १० और जो ११। १२ अन्य पदार्थों के देखने की १३। १४ तृ इच्छा करता है अर्थात् इस जगत् का आश्रय क्या है, कैसे उत्पन्न हुआ है, कैसी इसकी स्थिति है, कैसे लय होता है, उपादान इसका क्या है, कैसं-कैसे यह रूप बदलता है, इस लड़ाई में किसकी जीत होगी, हे अर्जुन! जो तेरी इच्छा हो, सब देख। जो में अपनी इच्छा से दिखाता हूँ सो देख, और जो तेरी इच्छा हो, सो भी देख ले। ऐसा समय मिलना कठिन है १४।

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुपा। दिव्यं ददामिते चक्षः पश्य मे योगमैश्वरम्॥ =॥

श्रन्वय—श्रनेन १ स्वचत्तुषा २ माम् ३ एव ४ द्रष्टुम् ४ न ६ शक्यसे ७ ते ८ तु ६ दिव्यम् १० चत्तुः ११ ददामि १२ मे १३ योगम् १४ ऐरवरम् १४ पश्य १६।

अर्थ--अर्जुन ने कहा था कि वह रूप में देख सकता हूँ या नहीं। श्रीभगवान कहते हैं कि इन नेत्रों से तू नहीं देख सकेगा, दिव्यचत्तु में देता हूँ, उनसे देखेगा। इन अपने नेत्रों से १।२ सुक्तको ३ निःसन्देह ४ देखने की ४ नहीं ६ समर्थ है ७ तुक्तको ८।६ दिव्यचत्तु १०। ११ देता हूँ १२ मेरे १३ योग को १४ सि० और * ऐश्वर्ध को १५ देख १६।

तात्पर्य— किसी लोक में जो देखने सुनने में न आवे उसको दिव्य या श्रलौकिक कहते हैं। जो बात संभव न हो। वह जिसके द्वारा समक्त में श्रा

१ गुडाका नाम निद्रा का है, निद्रा अर्जुन के वश में थी, इस हेतु गुडाकेश अर्जुन का नाम है।

श्रीमङ्गवद्गीता 🔷



विराट् रूप भगवान

जाय उसको योग कहते हैं । जीव से जो वात न हो सके, ईश्वर ही में वह बात पाई जाय, और जिसके द्वारा जीव से जुदा ईश्वर पहि-चाना जाय, उसको ऐश्वर्थ कहते हैं । और उसको ईश्वर का असाधारण लक्षण भी कहते हैं । ईश्वर का एक साधारण और दूसरा असाधारण लक्षण है । साधारण लक्षण वह है, जो साधारण जीवों में भी पाया जाय; जैसे कंस आदि का मारना, गोवर्धन का उठाना, वहुरूप हो जाना, इत्यादि कमें साधारण जीव भी कर सकते हैं । केलाम का उठा लेना रावण की कथा प्रसिद्ध है । परंतु जीव विश्व-रूप नहीं दिग्वा सकता, यह ईश्वर का असाधारण लक्षण है ।। = ।।

सञ्जय उवाच ।

एवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो हरिः। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम्॥ ६॥

च्चन्वय−−सञ्जय उवाच । राजन् १ महायोगेश्वरः २ हरिः ३ एवम् ४ उक्त्वा ५ ततः ६ पार्थाय ७ परमम् ⊏ ऐश्वरम् ६ रूपम् १० दर्शयामास ११ ।

अर्थे—संजय धृतराष्ट्र से कहता है, हे राजन् ! १ महा-योगेश्वर २ ब्रजचन्द्र ने ३ इस प्रकार ४ सि० पूर्वोक्त क्ष कहकर ५ फिर ६ अर्जुन को ७ परम द्र ऐश्वर्य ६ रूप १० दिग्वाया ११ अर्थात् श्रीभगवान् ने परम अद्भुत रूप अर्जुन को दिग्वाया ॥ ६॥

अनेकवक्त्रनयनमनेकाञ्चतदर्शनम् । अनेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥

ञ्चन्वय−−भ्रनेकवक्त्रनयनम् १ भ्रनेक।छृतदर्शनम् २ श्रनेक-दिव्याभरणम् ३ दिव्यानेकोद्यतायुधम् ४ ।

अर्थ--उस । विश्व-रूप के ये विशेषण हैं। अनेक मुख और नेत्र हैं जिसमें १ अनेक अड़त आश्चर्य करनेवाले दर्शन हैं जिसमें २ अनेक दिव्य गहने हैं जिसमें ३ अनेक दिव्य शस्त्र उठाए हुए हैं जिसमें ४ ऐसा रूप श्रीमहाराज का था, जिसे अर्जुन ने देखा॥ १०॥

दिव्यमाल्याम्बरघरं दिव्यगन्धानुलेपनम् । सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥

अन्वय—दिव्यमाल्याम्बरधरम् १ दिव्यगन्धानुलेपनम् २ सर्वा-अर्थमयम् ३ देवम् ४ अनन्तम् ४ विश्वतोष्ठम् ६ ।

अर्थ-दिव्यमाला और वस्त्र धारण कर रक्ते हैं जिसने ? दिव्य गन्ध का लेपन है जिसके २ मय आश्चर्य-रूप है ३ प्रकाश-रूप ४ नहीं है अन्त जिसका ५ सब तरफ़ हैं मुख जिसमें ६॥११॥

दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्यगपदुत्थिता।

यदि भाः सहशी सा स्यादासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥

श्रन्त्रय — यदि १ दिवि २ सूर्यसहस्रस्य ३ भाः ४ युगपत् ४ उत्थिता ६ भवेत् ७ तस्य = महात्मनः ६ भामः १० सहशी ११ सा १२ स्यात् १३ ।

अर्थ—उस विश्व-रूप का प्रकाश ऐसाथा कि, जो १ आकाश में २ हज़ार सूर्यों की ३ प्रभा ४ एक बार ही ४ उदित ६ हो ७ सि० तो क्या ७ उस महात्मा की ⊏।६ प्रभा के १० वरावर ११ वह १२ सि० प्रभा ७ हो १ १३ अर्थात् न हो, क्योंकि वह अनुपम रूप है ॥ १२॥

तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकथा। अपश्यदेवदेवस्य शरीरे पागडवस्तदा॥ १३॥

द्धन्वय—तत्र १ एकस्थम् २ अनेकथा ३ प्रविभक्तम् ४ कृत्स्नम् ४ जगत् ६ तदा ७ पाण्डवः ⊏ देवदेवस्य ६ शर्रारे १० अपश्यत् ११ ।

अर्थ—उस विश्व-रूप में १ एक के ही विषय स्थित २ अनेक प्रकार का ३ जुदा-जुदा ४ समस्त ५ जगत् को ६ उस काल में ७ अर्जुन ने द्वेवतों के भी जो देवता, उन देवदेव के ६ शरीर में १० देखा ११ अर्थात् पितृ, मनुष्य, गंधर्व आदि और जगत् में जितने पदार्थ हैं, अर्जुन ने सब भगवत् के शरीर में देखा ॥ १३ ॥

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनञ्जयः । प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जलिरभाषद ॥ १४ ॥

श्रन्वय—ततः १ सः २ धनञ्जयः ३ विस्मयाविष्टः ४ हृष्ट-रोमा ४ कृताञ्जलिः ६ देवम् ७ शिरसा = प्रणम्य १ श्रमापत १०। श्रर्थ—ज्ञव श्रज्ञेन ने ऐसा स्वरूप देग्वा, तब १ वह २ श्रज्ञेन ३ श्राश्चर्य से युक्त हुआ ४ रोमावली प्रफुञ्जित हो गई है जिसकी ५की है श्रंजलि जिसने श्रथीत् दोनों हाथ जोड़कर ६ सि० उसी * देव को ७ शिर से = प्रणाम करके श्रथीत शिर भुकाकर नमस्कार करके ६ बोला १० क्या बोला, सो आगे सन्नह श्लोकों में कहते हैं॥ १४॥

श्रर्जुन उवाच।

पश्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वांस्तथा भूतविरोपसंघान्। ब्रह्माणमीरां कमलासनस्थमृपींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान् १५

श्चन्वय—श्चर्जन उवाच । देव १ तव २ देहे ३ मर्वान् ४ देवान् ५ तथा ६ मृतविशेषमंघान् ७ कमलामनस्थम् ६ ईशम् ६ ब्रह्माणम् १० च ११ मर्वान् १२ ऋषीन् १३ दिव्यान् १४ उर-गान् १५ च १६ पश्यामि १७।

श्रथ-जैसा विश्व-स्प अर्जुन के देग्वने में श्राया, उसको सत्रह श्लोकों में अर्जुन कहना है। हे देव! १ श्रापके २ शरीर में ३ सब देवतों को ४। ५ श्रीर भूतों के विशेष समुदायों को अर्थात राजादिकों को ६। ७ श्रापकी नाभि में जो कमल है, उस कमल के श्रासन पर बैठे हुए, देवतों के स्वामी, ब्रह्माजी को ८। १० श्रीर ११ सब १२ सि० विस्व श्रादि * ऋषियों को १३ दिव्य १४ सि० तत्तक श्रादि * नागों को १५ भी १६ में देखता हूँ १७॥ १४॥

अनेकबाहूद्रवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् । नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप१६ अन्वय --विश्वेश्वर १ विश्वरू १ २ त ३ ३ न ४ आदिम् ४ पुनः ६ न ७ मध्यम् = न ६ अन्तम् १० पश्यामि ११ सर्वतः १२ अनन्तरूपम् १३ त्वाम् १४ अनेकवाहृद्रवक्त्रनेत्रम् १५ पश्यामि १६।

श्रथ-हे विश्व के ईश्वर ! १ हे विश्वक्षप ! २ श्रापका ३ न ४ श्रादि ५ श्रोर ६ न ७ मध्य ६ न ६ श्रंत १० देखता हूँ ११ सब तरफ से १२ श्रनत-रूपवाला १३ श्रापको १४ श्रनेक हाथ, पेट, मुख श्रीर नेत्र हैं जिसके १५ सि० ऐसा श्रापको * देखता हूँ १६ ॥ १६ ॥

किरीटिनं गदिनं चिकणं च तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम्। परयामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समन्ताद्दीप्तानलार्कचुतिमप्रमेयम्९७

श्रन्वय--त्वाम् १ समन्तात् २ किरीटिनम् ३ गदिनम् ४ चिक्रिणम् ५ च ६ तेजोराशिम् ७ सर्वतः ८ दीप्तिमन्तम् ६ दुर्ति-रीच्यम् १० दीप्तानलार्कगुतिम् ११ त्रप्रमेयम् १२ पश्यामि १३।

त्र्यथे—श्रापको १ सब तरफ से २ मुकुटवाला ३ गदावाला ४ चक्रवाला ५ श्रोर ६ तेज का पुंज ७ सब तरफ से द्वितिमान् ६ दुःख से देखा जाता है अर्थात् उसका देखना बहुत कठिन प्रतीत होता है १० चेतन्य श्राप्त श्रीर स्पर्य की प्रभावत् प्रभा है जिसकी ११ प्रमाण नहीं हो सकता जिसका कि इस स्वरूप की कितनी चौड़ाई है श्रीर कितनी लम्बाई १२ सि० ऐसा श्रापको ३ देखता हूँ १३ 'पश्यामि' यह किया सबके साथ लगती है, जितने देखां इस एक श्रंकवाल पद के विशेषण हैं ॥ १७ ॥

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं,पुरुषो मतो मे ॥१८॥

श्चन्वय—त्वम् १ परमम् २ श्रक्षरम् ३ वेदितव्यम् ४ त्वम् ४ श्रस्य ६ विश्वस्य ७ परम् = निधानम् ६ त्वम् १० श्रव्ययः ११ शास्वतधर्भगोसा १२ सनातनः १३ पुरुषः १४ त्वम् १५ मे १६ मतः १७।

श्रर्थ--श्रापकी यह योग-शक्ति देग्वने से तो मैं अब यह अनु-मान करता हूँ कि, श्राप १ परम २ ब्रह्म ३ सि० हो मुमुक्षु के * जानने योग्य ४ आप ४ सि० ही हो * इस ६ विश्व का ७ पर द्र आश्रय ६ सि० भी आप ही हो और * आप १० नित्य ११ नित्य धर्म के पालन करनेवाल १२ सनातन पुरुष १३ । १४ आप १४ सि० ही हो * मेरी १० समभ से १७ सि० वेद भी ऐसा ही प्रतिपादन करते हैं * ॥ १८ ॥

अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तवाहुं शशिसूर्यनेत्रम् । पश्यामि त्वां दीप्तरुतारावकं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् १ ६

अन्वय —त्वाम् १ पश्यामि २ अनादिमध्यान्तम् ३ अनन्त-वीर्यम् ४ अनन्तवाहुम् ५ शाशिसृयेनेत्रम् ३ दीप्रहुताशवक्त्रम् ७ स्वतेजमा = इदम् ६ विश्वम् १० तपन्तम् ११।

श्रश—श्रापको १ मि० में ऐसा * देखता हुँ २ मि० जिसके विशेषण ये हैं * नहीं है श्राद्धि मध्य श्रन्त जिसका ३ श्रन्त पराक्रम है जिसके ४ श्रनंत भुजाएँ हैं जिसके ४ चन्द्र सूर्य नेत्र हैं जिसके ६ जलती हुई श्रिग्त मुख में है जिसके ७ श्रपने तेज से द इस विश्व को ६। १० तपात हुए ११ मि० मुक्को दीखते हो * ॥ १६॥

द्यावापृथिव्योरिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशस्त्र सर्वाः । दृष्ट्वाङ्कतं रूपमुत्रं तवेदं लोकत्रयं भव्यथितं महात्मन् ॥२०॥

अन्वय—महात्मन् १ चावाप्टथिव्योः २ इदम् ३ अन्तरम् ४ एकंन ४ त्वया ६ हि ७ व्याप्तम् म मर्वाः ६ दिशः १० च ११ तव १२ इदम् १३ अद्भुतम् १४ उग्रम् १५ रूपम् १६ इष्ट्रा १७ लोकत्रयम् १८ प्रव्याधितम् १६ ।

अर्थ--हे भगवन् ! १ आकाश पृथिवी का २ यह ३ अन्तर ४ अकेले ४ आपसे २ ही ७ व्यास मासि० है। और अपूर्व आदि दश दिशाएँ ६। १० मि० भी आपसे व्याप्त हो रही हैं अअर्थात् सब जगत् में आप ही पूर्ण हो रहे हो ११ आपका १२ यह १३ अद्भुत१४ कृर १४ रूप १६ देग्वकर १७ तीनों लोक १म भयको प्राप्त हुए हैं १६ ऐसा में आपको देग्वता हूँ॥ २०॥

श्रमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति केचिद्गीताः प्राञ्जलयो गृणन्ति । स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥ २१ ॥

त्रन्वय—त्र्यमी १ सुरसंघाः २ त्वाम् ३ हि ४ विशन्ति ५ केचित् ६ भीताः ७ प्राञ्जलयः द्रस्वस्ति ६ इति १० उक्त्वा ११ गृणन्ति १२ महर्षिसिद्धसंघाः १२ पुष्कलाभिः १४ स्तुतिभिः १५ त्वाम् १६ स्तुवन्ति १७ ।

अर्थ — ये १ देवतां के समूह २ आपमें ही ३ । ४ प्रविष्ठ होते हैं ४ अर्थात् आपको देवतों ने अपना आश्रय समक्त रक्ता है, आपकी शरण में हैं सि० और उनमें से * कोई २ भय को प्राप्त हो ७ दोनों हाथ जोड़े हुए द स्वस्ति ६ यह १० सि० शब्द * कहकर अर्थात् आपका कल्याण हो, भला हो ११ सि० यह कहते हुए आपकी * प्रार्थना कर रहे हैं अर्थात् आपकी जय हो जय हो, आप हमारी रक्षा करो, यह कह रहे हैं १२ सि० और * बड़े बड़े ऋषिश्वर मिद्धों के समृह १३ वहे-बड़े १४ स्तोत्रों से १४ आपकी १६ स्तुनि कर रहे हैं १७ ॥ २१॥

रुदादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गन्धर्वयक्षामुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२॥

श्रन्वय—रुद्रादित्या वसवः १ साध्याः २ च ३ ये ४ विश्वे ४ श्रिश्वनो ६ मस्तः ७ च ८ ऊष्मंपाः ६ च १० गन्धर्वयक्षासुर-सिद्धसंघाः ११ च १२ सर्वे १३ एव १४ विस्मिताः १४ त्वाम् १६ विद्यन्ते १७।

अर्थ-ग्यारह रुद्र, बारह सूर्य, आठ वसु १ और साध्य दंवता २।३ जो ४ सि० हैं * विश्वेदेव ४ अश्विनीकुमार ६

९ अध्मपा पितरों का नाम इस वास्ते हैं कि वे गरम भोजन के भागी हैं। जब तक श्रक्त गरम रहता है, श्रीर जब तक श्राह्मण चुपचाप भोजन करते रहें, बोलें नहीं, तब तक ही पितर भोजन करते हैं। तदुक्रम् "यावदुर्ध्या भवेदन्नं यावदश्नित वाग्यताः। पितरस्ता-ंबद्दश्लिन यावन्नोक्ता हिंवुर्णाः॥"

स्रोर उंचास मरुद्रण ७। द्र श्रीर पितर ६। १० श्रीर गंधवें (हृद्र हाहा आदि) यक्ष (कुषेर आदि) असुर (विरोधन आदि) सिद्ध (किपलदेव श्रादि) इन सबके समृह ११। १२ सि० कहाँ तक कहूँ * सब १३ ही १४ श्राश्चर्यपुक्त १५ आपको १६ देखते हैं १७ सि० इस प्रकार का आपका रूप में देखता हूँ *॥२२॥

रूपं महत्ते बहुवक्रनेत्रं महाबाहो बहुबाहूरुपादम् ।

बहुदरं बहुदंष्ट्राकरालं द्वष्ट्रा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम्॥२३॥

अन्वय--महावाहो १ ते २ महत् ३ रूपम् ४ दृष्ट्रा ४ लोकाः ६ प्रव्याधिताः ७ तथा ८ अहम् ६ बहुवक्रनेत्रम् १० बहुवाहरूपा-दम् ११ बहुद्रम् १२ बहुदंष्ट्राकरालम् १३ ।

श्रथे—हे महाबाहो ! १ श्रापका २ बड़ा ३ रूप ४ देखकर ५ लोक ६ भय को प्राप्त हो रहे हैं ७ सि॰ जैमे श्रीर लोक भय-भीत हो रहे हैं * वैसे ही द में ६ सि॰ भी भय को प्राप्त हूँ, क्योंकि वह रूप ही श्रापका एमा है कि जिसके ये विशेषण हैं * बहुत मुख श्रीर नेत्र हैं जिसके १० बहुत मुजा, जंघा, चरण हैं जिसके ११ बहुत पट हैं जिसके १२ बहुत विकराल कठिन डाई जिसकी १३ श्रथीत ऐसा श्रापका रूप हैं कि जिसको देखकर में डरता हूँ ॥ २३॥

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् । दृष्ट्रा हि त्वांप्रव्यथितान्तरात्माधृतिं न विन्दामिशमंच विष्णो २४

अन्वय—विष्णां १ त्वाम् २ नभःस्पृशम् ३ र्द्धाम् ४ अनेक-वर्णम् ५ व्यात्ताननम् ६ द्वीसविशालनेत्रम् ७ दृष्टा महि ६ प्रव्य-थितान्तरात्मा १० धृतिम् ११ शमम् १२ च १३ न १४ विन्दामि १५।

चर्थ--हे विष्णो ! १ आपको २ आकाश के साथ स्पर्श करता हुआ अर्थात् समस्त आकाश में व्याप्त ३ तेज रूप ४ अनेक वर्णवाला ५ फैला हुआ है मुख जिसका ६ प्रज्वित हो रहे हैं बड़े-बड़े नेश्र जिसके ७ सि० ऐसा आपको के देखकर द ही ६ बहुत भय को प्राप्त हुआ है अंतः करण मेरा १० धृति ११ और उपशम को १२। १३ नहीं १४ प्राप्त होता हूँ १५ अर्थात् सुभको न घीरज बँधता है, न मन में संतोष होता है, ऐसा आपका स्वरूप देखकर मेरा चित्त घबड़ाता है ॥ २४॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुलानि हृष्ट्वैव कालानलसन्निभानि । दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥२५॥

श्रन्त्रय--देवेश १ जगन्निवास २ ते ३ मुग्वानि ४ कालानल सन्निभानि ४ हट्टा ६ एव ७ च द्र दंष्ट्राकरालानि ६ दिशः १० न ११ जाने १२ शम १३ च १४ न १४ लभे १६ प्रसदि १७ ।

श्रथ--हे देवतों के ईश्वर ! १ हे जगत् के आश्रय ! २ आपके १ मुख ४ प्रलयाग्नि के समान ४ देखकर ६ । ७ । ८ सि० कैमे हें वे आपके मुख * किटन डाढ़ें हैं जिनमें ६ ऐसे सुखों को देख पूर्व आदि दशों दिशाओं को १० नहीं ११ जानता हूँ अर्थात् सुभको यह नहीं प्रतीत हेता कि पूर्व किथर, उत्तर किथर, एथिवी कहाँ और आकाश कहाँ है १२ और सुखको १३ । १४ नहीं १४ प्राप्त हूँ १६ अर्थात् मेरा अंतः करण विचेप को प्राप्त हुआ है । प्रसन्न हुजिए १७ ॥ २४ ॥

अमी च त्वां भृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसंघैः ।

भीष्मो द्रोणः सूत्युत्रस्तथाऽमौ सहास्मदीयेरिप योधमुख्येः २६ श्रन्वय--श्रमी १ च २ मर्वे ३ धृतराष्ट्रस्य ४ पुत्राः ५ श्रवनि-पालसंघैः ६ सह ७ भीष्मः ८ द्रोणः ६ तथा १० श्रसो ११ सूत्रपुत्रः १२ श्रस्मदीयैः १३ श्रपि १४ योधमुख्यैः १५ सह १६ त्वाम् १७ एव १८।

अर्थ--श्रीमगवान् ने कहा था कि इस संप्राप्त में जो जीतेगा, हे अर्जुन! सो भी देख, वही बात देखता हुआ अर्जुन पाँच रत्नोकों में कहता है। और ये १।२ सब ३ धृतराष्ट्र के ४ पुत्र ५ राजों के समृहसहित ६।७ भीष्म पितामह द द्रोणाचार्य ६ और १० यह ११ कर्ष १२ हमारे १३ भी १४ मुख्य योधाओं के १५ साथ १६ आपमें १७ ही १८ मि० प्रवेश करते हैं * श्रर्थात् त्रापके मुख्य में प्रवेश करते हैं। इस श्लोक का सम्बन्ध अस्माले श्लोक के साथ है।

तात्पर्य—कुछ यही नहीं कि दुर्योधन आदि ही आपके मुख में प्रविष्ट होते हैं, किन्तु हमारी ओर के भी सब राजा आपके मुख में दोड़-दोड़ कर प्रवेश करते हैं। यह आश्चर्य में देखता हूँ॥ २६॥

वञ्चाणि ते त्वरमाणा विशन्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्रिलग्ना दशनान्तरेषु संदृश्यन्ते चूर्णितैक्त्तमाङ्गेः ॥२०॥

त्र्यन्यय--त्वरमाणाः १ ते २ वक्राणि ३ विशक्ति ४ दंष्ट्राकरा-लानि ५ भयानकानि ६ केचित् ७ चृर्णितेः ८ उत्तमाङ्गैः ६ दशनान्तरेषु १० विलग्नाः ११ मंध्रयन्ते १२ ।

श्रथे—सि० यह सब योधा % दाँहते हुए १ श्रापके २ मुनों में ३ प्रविष्ट होते हैं ४ सि० कैसे हैं वे मुख कि % कठिन डाइ दाँत हैं जिनमें ५ भयानक रूप ६ सि० जो मुख में प्रविष्ट होते हैं, उनमें % कोई ७ सि० तो ऐसे हैं कि % चुण् हो गए हैं शिर जिनके = 1 ६ सि० वे % दाँतों के बीच में ही १० लटके हुए ११ दिखते हैं १२।

तात्पर्य— जैसे अन्न भोजन करने के बाद दाँतों में अन्न रह जाता है, जिसको तिनके से निकालते हैं, उसी प्रकार बहुत से श्रुग्वीर श्रीपहाराज के दाँतों की सन्धियों में उलभे हुए दीखते हैं।। २७।।

यथा नदीनां बहबोऽम्बुबेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोक वीराविशन्ति वक्राएयभितो ज्वलन्ति २०

अन्वय--पथा १ नदीनाम् २ वहवः ३ अम्बुवेगाः ४ समु-द्रम् ४ एव ६ अभिमुखाः ७ द्रवन्ति द्रतथा ६ अमी १० नर-लोकवीराः ११ तव १२ अभिनो ज्वलन्ति १३ वकाणि १४ विशन्ति १४।

अर्थ — अर्जुन इष्टान्त देते हैं कि इस प्रकार आपके सुख में प्रविष्ठ होते हैं। जैसे १ निद्यों के २ वहुत ३ जल के वेग ४ समुद्र के ५ ही ६ सम्मुख ७ दौड़ते हैं ⊏ वैसे ६ ये १० नरलोक चीर ११ आपके १२ सब तरफ़ से जलते हुए मुखों में १३।१४ प्रविष्ट होते हैं १५।

तात्पर्य — त्रापका मुख सब तरफ से प्रज्वलित हो रहा है, उसमें दौड़-दौड़ गिरते हैं। महाराज के मुख में सब तरफ से जलती हुई श्रग्नि पतीत होती है। जैसे कहते हैं कि दीपक जल रहा है, वसे ही यहाँ कहा कि महाराज का मुख प्रज्वलित हो रहा है।। २८।।

यथा प्रदीतं ज्वलनं पनङ्गा विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः । तथैव नाशाय विशन्ति लोकास्तवापि वक्राणि समृद्धवेगाः २६

अन्वय--यया १ समृद्धवेगाः २ पतङ्गाः ३ नाशाय ४ प्रदीसम् ४ ज्वलनम् ६ विशन्ति ७ तथा द्र एव ६ समृद्धवेगाः १० लोकाः ११ नाशास्य १२ ऋषि १३ तव १४ वकाणि १४ विशन्ति १६ ।

अर्थ--नदी के द्यान्त सं तो यह प्रकट किया कि परवश आपके मुख में प्रविष्ठ होते हैं, अब पतंग के द्यान्त से यह दिखाता है कि जान बुक्तकर आपके मुख में प्रवेश करते हैं। जैसे १ समृद्ध वेग है जिनका अर्थात् शीघ चाल है जिनकी, दौड़ते-उड़ते हुए २ छोटे-छोटे कीट ३ मरने के लिये ४ प्रदीस ५ अपिन में अर्थात् जलती हुई अपिन या दीपक की अपिन में ६ प्रवेश करते हैं ७ वैसे द ही ६ बड़ा वेग है जिनका १० सि० ऐसे ४ शुर-वीर ११ मरने के लिये १२ ही १३ आपके १४ मुख में १५ प्रवेश करते हैं १६ ॥ २६ ॥

लेलिद्यसे ग्रसमानः समन्ताल्लोकान् समग्रान् वदनैर्ज्वलिद्धः । तेजोभिरापूर्व जगत्ममग्रं भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥३०॥

श्रन्वय— - ज्वलद्भिः १ दद्नैः २ समग्रान् ३ लोकान् ४ समन्तात् ५ ग्रसमानः ६ लेलिस्यमे ७ विष्णो ८ तव ६ उग्राः १० भामः ११ तेजोभिः १२ समग्रम् १३ जगत् १४ श्रापृर्य १५ प्रतपन्ति १६।

अर्थ--दीप्तिमान् १ मुग्वें से २ सब लोकों का अर्थात् इन बड़े-बड़े शूर-वीरों का ३।४ सब तरफ से ५ ग्रास करने हुए ६ भले ४ प्रकार भन्नण कर रहे हो ७ हे पूर्णब्रह्म व्यापक ! आपकी ८।६ तीव १० प्रभा ११ मि० श्रपने * तेज से १२ समस्त १३ जगत् को १४ व्याप्त करके १५ जला रही है अर्थात् त्रापके तेज की किरणें सब जगत् में फैलकर जला रही हैं, श्राप सब जगत् को चटनी की तरह चाट रहे हों। ऐसे मुक्तको दीखते हो १६ ॥३०॥ श्राख्याहि मे को भवानुग्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ।

श्राख्याहि म का भवानुश्ररूपा नमाऽस्तु त दववर प्रसाद । विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमाद्यं नहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्॥३१॥

अन्वय—-भवान् १ उग्ररूपः २ कः ३ मे ४ आख्याहि ४ नमः ६ अस्तु ७ देववर = प्रमीदः ६ भवन्तम् १० आद्यम् ११ विज्ञातुम् १२ इच्छामि १३ तय १४ प्रवृत्तिम १५ नहि १६ प्रजा-नामि १७।

अर्थ—आप १ उग्ररूप २ कीन ३ सि० हो. यह % मुझुसे ४ कहो ४ सि० भेरा आपकी % नमस्कार ६ हो ७ हे देवतों में अष्ठ ! द्र प्रसन्न हो ६ आप आया हो अर्थीत् सबसे पहिले आप हो १० । ११ सि० इस बात को % भले प्रकार जानने की १२ इच्छा करता हूँ अर्थीत् आदि पुरुप जो आप हो सो आपको भले प्रकार जानना चाहता हूँ १३ आपकी १४ प्रवृत्ति को १५ नहीं १६ जानता हूँ अर्थीत् यह ऐसा स्वरूप आपने क्यों धारण किया है १० ॥ ३१ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत् प्रवृद्धो लोकाच् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः । त्रृतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वये ऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ३२ अन्वय --र्श्वा सगवान् उवाच । लोकज्यकृत् १ प्रवृद्धः २ कालः ३ अस्मि ४ लोकान् ५ समाहर्तुम् २ इह् ७ प्रवृत्तः = त्वाम् ६ ऋते १० अपि ११ ये १२ सर्वे १३ योधाः १४ प्रत्यनी-केषु १५ अवस्थिताः १६ न १७ भविष्यन्ति १=।

अर्थ--श्रीभगवान कहते हैं, हे अर्छन ! जो तू पृष्ठता है सो सुन, जो में हूँ, और जिस वास्ते मैंने यह रूप धारण किया है, तीन श्लोकों में कहता हूँ। लोकों का नाश करनेवाला ? अति उग्र २ काल २ मैं हूँ ४ लोकों के नाश करने को ४।६ इस लोक मं ७ प्रवृत्त द सि० हुआ हूँ। तृते जो पूछा था कि आप कौन हो और किस वास्ते आपकी यह प्रवृत्ति है, मो समक और सुन * तेरे ६ विना १० भी ११ ये १२ सब १३ योद्धा १४ दोनों सेनाओं में १५ सि० जो * स्थित हैं १६ नहीं १७ होंगे १८ अर्थात् जो तृ यह शंका करता है कि में इनका मारनेवाला हूँ। ये सब तेरे मारे विना भी मरेंगे। जो ये सब दीखते हैं, मुक्त काल-रूप मे कोई भी नहीं बचेगा। चित्रिय जाति में तृ मेरा भक्त है, तुक्तको यह यश देता हूँ॥ ३२॥

तस्मात्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून् भुंक्ष्व राज्यं समृद्धम् । मथैवैते निहताः पूर्वमेव निभित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ॥ ३३॥

श्रुन्वय--तस्मात् १ त्वम् २ उत्तिष्ठ ३ यशः ४ लभस्व ४ शत्रुत् ६ जित्वा ७ समृद्धम् ८ राज्यम् ६ भुँदव १० एते ११ एव १२ पूर्वम् १३ एव १४ मया १४ निहताः १६ सर्व्यंसाचित् १७ निमित्तमात्रम् १८ भव १६ ।

श्रथं—-इम कारण १ तृ २ मि॰ युद्ध के लिये * खड़ा हो ३ यश को ४ प्राप्त हो १ मि॰ जो भीष्म पितामह, द्रोण श्रादि, देवतों से भी जीते न जावें, उनको जीतकर यश को प्राप्त हो * वैरियों को ६ जीतकर ७ पदार्थों से भरा हुश्रा द राज्य ६ भोग १० ये ११ ते, १२ पहिले १३ ही १४ मेंने १५ भार रक्षेत्र हें १६ हें श्रजुन ! १७ निमित्तमात्र १८ तृ हो जा श्रथीत् इनका तो काल श्रा पहुँचा, तृ प्रत्यच्च देखता है श्रीर वे काल के मुख में अपने श्राप दौड़े जाते हैं। तृ तो केवल नाम मात्र मारनेवाला है, यश प्राप्त कर ले १६ ॥ ३३॥

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथाऽन्यानिप योधवीरान् । मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान्३४

अन्वय--द्रोणम् १ च २ भीष्मम् ३ च ४ जयद्रथम् ४ च ६ कर्णम् ७ तथा व अन्यान् ६ अपि १० योधवीरान् ११ मया १२

१ म्रजुन बाएँ हाथ से भी धनुष खींचकर बाए चलाता था, इसलिये प्रजुन का नाम सन्यसाची है।

हतान् १३ त्वम् १४ जहि १४ मा व्यथिष्टाः १६ युध्यस्व १७ रणे १८ सपत्नान् १६ जेता २० ऋसि २१ ।

अर्थ—हे अर्जुन ! तुमने यह कहाथा कि में यह नहीं जानता कि ये हमको जीतेंग, या हम इनको । अब यह सब तुने पत्यच् देख लिया कि निःसन्देह तृ ही जीतेगा । द्रोणाचार्य १ । २ और भीष्म पितामह ३ । ४ और जयद्रथ ४ । ३ कर्ण ७ वैसे ही द औरों के ६ भी १० भि० जो-जो * मुख्य योघा हे ११ सि० इन सब * मेरे १२ मारे हुओं को १३ तृ १४ मार १४ मत इर १६ सि० इनके साथ * युद्ध कर १७ रण में १८ वैरियों को १६ तृ जीतेगा २० । २१ ॥ ३४ ॥

सञ्जय उवाच ।

एतच्छुत्वा यचनं केशवस्य कृताञ्जलिर्वेपमानः किरीटी । नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य॥३ ४॥

च्चन्वय—सञ्जय उवाच । किरीटी १ केशवस्य २ एतत् ३ वचनम् ४ श्वत्वा ४ कृताञ्जलिः ६ वेपमानः ७ नमः ⊏ कृत्वा ६ ब्राह् १० भ्यः ११ एव १२ भीतभीतः १३ मगद्गदम १४ कृष्णम् १५ प्रणम्य १६ ।

अर्थ--संजय धृतराष्ट्र से कहता है कि हे राजन ! मुकुटवाला अर्जुन १ भगवान का २ यह ३ यचन ४ मुनकर ५ की है अंजिल जिसने अर्थात दोनों हाथ जोड़े हुए ६ काँपता हुआ ७ नमस्कार ८ करके ६ बोला १० कि२ ११ भी १२ वहुत हरता हुआ १३ गद्गदकंठ हो रहा है जिसका १४ श्रीकृष्णजी को १५ प्रणाम करके १६ सि० यह बोला, जो आगे ग्यारह २लोकों में कहना है अ ॥ ३५ ॥

त्र्यर्जुन उवाच ।

स्थाने ह्यीकेश तव प्रकीत्या जगत्महृष्यत्यनुरज्यते च ।
रक्षांसि भीतानि दिशो दवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ३६
अन्वय—अर्जुन उवाच । हृषीकेश १ तव २ प्रकीत्या ३
जगत् ४ प्रहृष्यति ५ अनुरज्यते ६ च ७ भीतानि ८ रच्चांसि ६

दिशः १० द्रवन्ति ११ सर्वे १२ च १३ सिद्धसंघाः १४ नम-स्यन्ति १५ स्थाने १६।

श्रधे—हृषीक इंद्रियों का नाम है, इंद्रियों का जो स्वाप्ती अर्थात् प्रेरक, श्रंतयोमी, उसको हृषीकेश कहते हैं। सि॰ श्रजुन कहता है कि *हृषीकेश अर्थात् हे कृष्णचन्द्रजी! श्रेष्ठापकी श्रप्कीति से अर्थात् आपका माहात्म्य कहने सुनने से ३ जगत् ४ आनित्ति होता है ५ श्रीर अनुराग को प्राप्त होता है, श्र्यीत् जगत् आपसे प्रीति करता है ६। ७ सि॰ श्रीर * डरते हुए दराच्यस ६ पूर्व श्रादि दिशाश्रों को १० भागते हैं ११ श्रीर सब १२। १३ सिद्धों के समूह १४ सि॰ श्रापको * नमस्कार करते हैं १४ यह सब युक्त है श्र्यीत् यह बात ऐसी ही चहिए १६। ३६॥

कस्माच ते न नमेरन्महारमन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे। अनन्त देवेश जगित्रवास त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत्॥३०॥

अन्वय—महात्मन् १ अनन्त २ देवेश ३ जगन्निवास ४ कस्मात् ५ ते ६ न ७ नमरन् य ब्रह्मणः ६ अपि १० गरीयसे ११ च १२ आदिकर्त्रे १३ यत् १४ सत् १५ असत् १६ परम् १७ अस्-रम् १८ तत् १६ त्वम् २० ।

अर्थ--आपको नमस्कार करने के ये हेतु हैं, फिर यह कब हो सकता है कि यह सब जगत् आपको नमस्कार न करे। महात्मन्!? हे अनन्त ! २ हे देवेश ! ३ हे जगन्निवास ! ४ किसहेतु ४ आपको ६ नहीं ७ नमस्कार करें मि० आपके सामने नम्र होने के चार हेतु तो मैंने कहे कि आप महात्मा, अनन्त, देवेश और जगत् का आश्रय हो, पाँच और सुनिए। प्रथम यह कि आप * ब्रह्माजी से ८ भी १० गुरुतर ११। १२ सि० हो, दूसरा यह कि ब्रह्माजी के कर्ता भी आप ही हो, इसीवास्ते आपको * आदिकर्ता १३ सि० कहते हैं, तुम्हारे अर्थ नमस्कार हो, 'आदिकर्जें और 'गरीयसे' ये दोनों 'ते' इस छुठे अंक- आले पद के विशेषण हैं। तीनों पदों में चतुर्थी विभक्ति है, सोई अर्थ समक्षना चाहिए। तीसरा यह कि * जो १४ सत्

श्रधीत् व्यक्त १५ श्रमत् अधीत् श्रव्यक्त १६ सि० श्रार इन दोनों से * परे १७ मि० जो * श्रच् द्रह्म १८ सो १६ श्राप २० सि० ही हो * श्रधीत् तीसरा यह कि जो व्यक्त मूर्तिमान् हो। मां भी श्राप हो १५ चौथा यह कि जो श्रव्यक्त-स्वस्प श्रापका है, सो भी श्राप हो १६ पाँचवाँ यह कि जो व्यक्त श्रीर अव्यक्त से परे श्रचर पूर्णव्रह्म शुद्ध सिचदानन्द है, मो भी श्राप हो १८॥३७॥

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्तासि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूष ॥ ३०॥ अन्वय—त्वम् १ आदिदेवः २ पुराणः ३ पुरुषः ४ त्वम् ५ अस्य ६ विश्वस्य परम् ७ निधानम् ० वेत्ता ६ असि १० वेद्यम् ११ च १२ परम् १३ च १४ धाम १५ त्वया १६ विश्वम् १७ ततम् १० अनन्तरूष १६ ।

श्रथं—श्रापकं मामने नम्र होने में मात हेतु श्रोर भी हैं।
प्रथम यह कि श्राप १ श्रादिदेव २ पुराण ३ पुरुष ४ मि॰
हो ३ दूमरा हेतु यह कि श्राप ५ हम विश्व के ६। ७ लय
का स्थान द मि॰ हो ३ श्रथीत प्रलय के समय यह मय जगत्
मायोपहित श्रापकं स्वरूप में ही लय हो जाता है द मि॰
तीमरा हेतु यह कि सब पदार्थों के ३ जाननेवाले ६ हो १०
सि० चौथा हेतु यह कि ३ जानने के योग्य ११ भी १२ मि॰
श्राप ही हो, श्रथीत् श्रापका ही जानना श्रेष्ठ है श्रीर सब वृथा
है। पाँचवाँ हेतु यह कि ३ परमधाम भी श्रथीत् परमहंसों
का पद भी श्राप ही हो १३। १४। १५ मि० छुठा हेतु यह
कि ३ श्रापसे १६ सि० यह समस्त ३ विश्व १७ व्यास १६
सि० हो रहा है। मातवाँ हेतु यह कि श्राप ३ श्रवनत्त्वप १६
सि० हो रहे श्रवनत्त्वव ! इन कारणों से श्राप हमारे पूज्य हो,
हम श्रापको वार-वार नमस्कार करते हैं ३ ॥ ३ द ॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशाङ्गः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते॥३६॥ श्रन्वय — वायुः १ यमः २ श्राग्निः ३ वरुणः ४ शशाङ्कः ४ प्रजापतिः ६ प्रिपितामहः ७ त्वम् ८ ते ६ नमः १० नमः ११ च १२ श्रस्तु १३ सहस्रकृत्वः १४ भ्र्यः १४ च १६ श्रिपि १७ पुनः १८ ते १६ नमः २० नमः २१।

अर्थ—इस श्लोक में 'अनन्त' इस सातवं हेतु को विस्तार से कहते हैं। पवन १ यमराज २ अग्नि ३ वरुए ४ चन्द्रमा ५ ब्रह्मा ६ ब्रह्मा के भी पितामह ७ आप द्रास्ति हो, अर्थात् आप असंख्यात रूप हो * आपको १ वार-वार नमो नमः १०।११।१२ हो १३ हज़ार वार १४ और किर भी १५। १६। १७ वार-वार १६ आपको १६ नमो नमः २० अर्थात् जैसे आप अनन्तरूप हो, वैसे ही मेरे अनन्त नमस्कार है २१ वार-वार नमस्कार करने से श्रीमहाराज में अतिश्रद्धाभिक प्रकट करना है ॥ ३६॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्रोपि ततोऽसि सर्वः ॥४०॥

अन्वय--सर्व १ पुरस्तात् २ ते ३ नमः ४ अथ ४ पृष्ठतः ६ ते ७ नमः द्व अस्तु ६ सर्वतः १० एव ११ अनन्तवीर्य १२ त्वम् १३ अमितविक्रमः १४ सर्वम् १५ समाप्ते।पि १६ ततः १७ सर्वः १८ असि १६ ।

अर्थ—- फिर भी और प्रकार से नमस्कार करता हुआ श्रीमहा-राज की स्तुति करता है। हे सर्व अर्थात् सर्व-स्प सबके आत्मा १ पूर्व की ओर से २ आपको १ नमस्कार ४ और ५ पिछुली तरफ से २ आपको ७ नमस्कार द हा ६ सब तरफ से १० ही ११ सि० आपको नमस्कार करता हूँ ॥ हे अनन्त-विधि ! १२ आप १३ वेमर्याद पराकमवाले १४ सि० हो । सब १५ सि० जगत् में ॥ भले प्रकार आप व्यास हो १६ इस कारण १७ सर्व-स्प १८ आप हो १६।

तात्पर्य-कोई-कोई वीर्यवान् अर्थात् वलवान होते हैं, परन्तु समय पर पराक्रम नहीं करते । वीर्य और िकम-पराक्रम शब्दों में यह भेद इस जगह समभाना चाहिए, अर्थात श्रीभगंतान अनन्तर्वार्थ भी हैं, और अनंतपराक्रम-वाले भी हैं ॥ ४० ॥

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात प्रणयेन वापि ॥४१॥

अन्वय—सम्बार्डित २ मत्वा ३ प्रसमम् ४ यत् ५ उक्तम् ६ हे कुष्ण ७ हे यादव = हे संखे ६ इति १० अजानता ११ तव १२ इद्म् १३ महिमानम् १४ मया १५ प्रमादात् १६ वा १७ प्रण-येन १८ ऋषि १६।

अर्थ-अर्जुन श्रीकृष्णचन्द्र महाराज को पहिले मदा मे श्रपना मन्त्रा समस्त्रना था, हँसी के समय जो चाहना था, कह देता था। अब श्रीमहाराज की यह महिमा देख उस अपराध को दो श्लोकों में क्षमा कराता है मि० ब्रापको प्राकृतवत् अपना * मखा ? ही २ समभकर ३ हटपूर्वक ४ जो ५ मि॰ मैंने * कहा ६ मि॰ मो त्राप चमा की जिए। मैंने क्या-क्या कहा, मो सुनो 🦟 हे कृष्ण ७ मि० मेरा कहा नहीं मानता, इस प्रकार आधा नाम लेकर आपको प्रकारा 🌸 हे यादव ! 🛋 मि॰ यहाँ नहीं ऋाता * हे माला ! १ तु क्या करता है, इस प्रकार १० मि० प्राकृतों की तरह आपको मंबोधन किया 🕸 नहीं जाननेवाला मैं ११ त्रापका १२ इस महिमा का १३ मि०था * त्रर्थात् इस त्रापकी महिमा को भैं नहीं जानता था १४ सि०इस-हेत् * मैंने १५ प्रमाद से १६ सि०्चापको एसा कहा * ऋथवा १७ स्नेह से १८ भी १६ सि॰ ऐसा कहा जा सकता है 🐇 ॥ ४१ ॥ यचावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनभोजनेषु । एकोऽथ वाऽप्यच्युत तत्समक्षं तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥४२॥

अन्वय--विहारशय्यामन मोजनेषु १ एकः २ अथवा ३ तत्स-मत्तम् ४ ऋषि ५ अवहामार्थम् ६ यत् ७ च ८ अमत्कृतः ६ श्रमि १० श्रच्यत ११ तत् १२ त्वाम् १३ श्रहम् १४ ज्ञामये १५ अप्रमेयम् १६।

अर्थ--विहार शय्या आसन भोजन के समय १ अकेले २

श्रथवा ३ उन मित्रों के सामने ४ भी ५ श्रापके छीर श्रपने हँसाने के लियं ६ जो ७ । द्वासि० मैंने श्रापका क्ष श्रमत्कार किया है ६ । १० हे निर्विकार ! ११ सो १२ श्रापसे १३ में १४ ज्ञा कराता हुँ १५ मि० श्राप ज्ञा कीजिए । कैसे हैं श्राप क्ष नहीं है प्रमाण श्रापका श्रथीन श्राप श्रप्रमेय हो १६ ।

तात्पर्य — आपकी महिमा का पागवार नहीं । आपके लीला-चिरतों में जो तर्क करते हैं, वे वह मूर्ख हैं । आप आचिन्त्य शिक्तमान् हो । हँसी-खेल करना इत्यादि किया को विहार कहते हैं । पलँग पर लेटना, उस समय को श्रूट्या का समय कहते हैं । मसनद् गद्दी तिकिए लगे हुए विद्योनों पर वैठना, उसको आसन का समय कहते हैं । भोजन का समय स्पष्ट प्रिद्ध हैं । इन समयों में अर्जुन व्रजचन्द्र से अकेला भी, आरों के सामने भी हँसी किया करता था । श्रीमहाराज कभी जुप हो जाते थे, कभी आप भी छेड़छाड़ करने लगते थे। इस भिक्त की महिमा के प्रताप पर, और मेरे इस संक्षेप लिखन पर सोचना चाहिए कि अभागे मनुष्य यह भगवन् का माहात्म्य सुनते भी ह, परन्तु संसार से हृटकर नारायग के चरगा-कपलों में प्रीति नहीं करते । न जाने फिर कॉन-सा सुहूर्त आवेगा, जिस दिन भगवन् में ऐसे श्रीताओं की प्रीति होगी ।। ४२ (।

पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुगरीयान् । नत्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकःकुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमगभावः ४३

अन्वय—अस्य १ चराचरस्य २ लोकस्य ३ त्वम् ४ पिना ५ अति ६ पूज्यः ७ च ८ गुरुः ६ गरीयान् १० त्वत्समः ११ न १२ अस्ति १३ अन्यः १४ अभ्यधिकः १५ कुतः १६ अप्रतिम-प्रभावः १७ लोकत्रये १८ अपि १६।

अर्थ-श्रीभगवान् का अचिन्त्य प्रभाव निरूपण करता है। इस १ चराचर २ लोक के ३ आप ४ जनक ५ हो ६ और पूजन के योग्य ७। = गुरु ६ गुरुतर १० मि० भी आप हो। जिससे एक अच्चर भी सीखा जावे, उसको भी गुरु कहते हैं, या जिससे कोई लौकिक विद्या मीखी जावे, या पुरोहित को अर्थात् संस्कार करानेवाले को भी गुरु कहते हैं। एक कुल-गुरु होता है, जैसे इन दिनों में कंठी वाँघने का रिवाज है, कंठीबंध भी गुरु कहलाते हैं, और एक सद्गुरु होते हैं, जो जिज्ञासु का अज्ञान, संशय, विषयय, ये अपने ज्ञान के प्रताप से दूर करके परमानन्द स्वरूप आत्मा को प्राप्त कराते हैं। ऐसे गुरु दुलें में हैं। श्रेस द्याश्वर्जा कहते हैं कि हे पार्वतीजी! धन के हरनेवाले गुरु यहुत हैं, किंतु शिष्य का मन्ताप हरनेवाले गुरु वहुत हैं, किंतु शिष्य का मन्ताप हरनेवाले गुरु दुलें में हैं। तदुत्रं "गुरवो वहवः मन्ति शिष्यवित्तापहारकाः। दुलें में से गुरुदें विश्वप्यसन्ता हारकः॥" अर्जुन कहता है कि महाराज! अयापके ममान ११ नहीं १२ है १३ सि० कोई भी, किर प्रदूसरा १४ अधिक १५ कहाँ से १६ मि० हो के हे अनुपम प्रभाववाले! १७ तीन लोक में १८ भी १६ मि० कोई न आपके महश, न आपमे अधिक, जैसा आपका प्रभाव है, ऐसा प्रभाववाला कोई उपमा के वास्ते भी नहीं हैं ॥ ४३॥

तस्मात् प्रणम्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् । पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाईसि देव सोहुम् ॥४४॥

अन्वय—तस्मात् १ त्वम् २ ऋहम् ३ प्रसाद्ये ४ ईशम् ५ ईड्यम् ६ कायम् ७ प्रणिघाय = प्रणम्य ६ पुत्रस्य १० पिता ११ इव १२ सख्युः १३ सखा १४ इव १५ प्रियः १६ प्रियायाः १७ देव १= सोदुम् १६ ऋईसि २०।

अर्थ—अनजान में मुक्तसं दोप हुआ इस कारण १ आपको २ में १ प्रसन्न करता हूँ ४ सि० आप % ईश्वर ५ स्तुति करने योग्य हो ६ सि० इसवास्ते % शरीर को ७ नीचे कुकाकर द बहुत नम्र होकर ६ सि० आपसे यह प्रार्थना करता हूँ कि % पुत्र का १० सि० अपराध % पिता ११ जैसे १२ मित्र का १३ सि० अपराध % मित्र १४ जैसे १५ पुरुष १६ स्त्री का १७ सि० अपराध जैसे चुमा करता है, इसी प्रकार % है देव १८ सि० मेरा पिछुला अपराध % चुमा करने को १६ आप योग्य हो २० अर्थात् पेछे मुक्ससे जो-जो दोष हुए हैं, आप कृपा करके उन अपराधों को अब चमा कीजिए । आपसे मैं इस प्रमय बहुत डरता हूँ। अब कभी आपकी हँसी न कहँगा, न श्रीरों से कराऊँगा॥ ४४॥

अहप्टपूर्वं हृपितोऽस्मि दृष्टा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । तदेव मे दुर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५॥

श्चन्वय-—देव १ देवेश २ जगिन्नवास ३ तत् ४ एव ५ रूपम् ६ मे ७ दर्शय ⊏ प्रसीद ६ श्रहप्रपूर्वम् १० दर्शा ११ हिषितः १२ श्रहिम १३ भयेन १४ च १४ मे १६ मनः १७ प्रद्यितम् १⊂।

अर्थ--अपराध चमा कराके प्रार्थना करता है, अब इस प्रकार आज्ञा नहीं करता है कि मेरे रथ को दोनों मनाओं के बीच में खड़ा करों। देव ! १ हे देवेश ! २ हे जगिश्चिस ! ३ वहीं ४ । ४ रूप ६ मुसकों ७ दिखाइए मिं सि० जो रथाम सुन्दर रूप पहिले मैंने देखा था % आप प्रसन्न हो जाइए ६ पहिले मैंने नहीं देखा था १० भि० आपका यह रूप, इसवास्ते इसकों % देखकर ११ में आनिन्दित होता हूँ १२ । १३ सि० परंतु इस रूप से % भय करके १४ । १४ मेरा १६ मन १७ इरता है १म सि० भय इसवास्ते लगता है कि आप काल रूप भयंकर मूर्तिमान हो रहे हैं % ॥ ४४ ॥

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तामिच्छामि त्वां द्रष्टमहं तथैव।

तेनेव रूपेण चतुर्भुजेन सद्सवाहो भव विश्वपूर्ते ॥ ४६ ॥ अन्वय--सहस्रवाहो १ विश्वसूर्ते २ तथा ३ एव ४ किरी-

टिनम् ५ गित्नम् ६ चक्रहस्तम् ७ त्वाम् = अहम् ६ द्रब्हुम् १० इच्छामि ११ तेन १२ एव १३ चतुर्भुजेन १४ रूपेण १५ भव १६।

े अर्थ-श्रीमहाराज का माधुर्य रूप, जिसे अर्जुन सदा देखा करता था, उसी को देखना चाहता है, हे सहस्रवाहो ! १ हे विश्वसूर्ते ! २ वैसे २ ही ४ किरीटवाला ५ गदावाला ६ चक्र है हाथ में जिनके ७ सि॰ ऐसा * आपको द में ६ देखने की १० इच्छा करता हूँ ११ उस ही १२।१३ चतुर्भुज-रूपवाले १४।१५ सि० अर्थात् वैमे ही * हो जाइए १६ मि० अव इस हजारों भुजाबाले विश्वरूपको शान्त कीजिए। अर्जुन को सदा श्रीकृष्णचन्द्र महाराज चतुर्भुज दीन्वा करते थे। अर्जुन उसी रूप का उपासक है, इस वास्ते अर्जुन को वही रूप प्यारा लगता है * ॥ ४६ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात्। तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥४७॥ अन्वय—अभिभगवान् उवाच । अर्जुन १ मया २ प्रसन्नेन ३ आत्मयोगात् ४ तव ५ इदम् ६ यत् ७ मे ८ आयम् ६ अनन्तम् १० तेजोमयम् ११ परम् १२ विश्वम् १३ रूपम् १४ दर्शितम् १५ त्वदन्येन १६ न १७ इष्टपूर्वम् १८ ।

अर्थ--श्रीभगवान् कहते हैं कि हे अर्जुन ! १ मैंने २ प्रसन्न होकर १ अपने योग से ४ तुभको ४ यह ६ जो ७ अपना द आदि ६ अनन्त १० तेजोमय ११ परम १२ विश्व-रूप १३ । १४ दिग्वाया १४ सि० कैसा है यह रूप * सिवाय तेरे अर्थात् सिवाय तुभ सदश भकों के १६ नहीं १७ देग्वा है पहिले १८ सि० किसी अभक ने । श्रीमहाराज वजचंद्र में योगमाया आदि अनेक अनन्त अचिन्त्य शिक्षयाँ हैं उन शिक्षयों से जब चाहें विश्व-रूप दिग्वा सकते हैं है ॥ ४७ ॥

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैर्न च क्रियाभिर्न तपोभिरुष्रैः।

एवं रूपः शक्य अहं नृलोके द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुपवीर ॥४८॥

अन्वय—कुरुपवीर १ नृलोके २ त्वदन्येन ३ एवम् ४ अहम् ५ रूपः ६ द्रष्टुम् ७ न ८ वेदयज्ञाध्ययनैः ६ न १० दानैः ११ न च १२ कियाभिः १३ न १४ उग्रैः १५ तपोभिः १६ शक्यः १७ (

अर्थ-- यह मेरा विश्व रूप मेरी कृपा के विना वेदोक्त कर्मों का अनुष्ठान करने मे कोई नहीं देख सकता। हे अर्जुन ! १ मर्त्य-लोक में २ सिवाय तेरे ३ इस प्रकार ४ मेरा ४ रूप ६ देखने को ७ न ८ वेदयज्ञों का अध्ययन करके ६ न १० दान करके ११ न १२ किया करके १३ न १४ अत्यन्त तप करके १४ । १६ सि॰ कोई * समर्थ १७ सि॰ हुम्रा, और न होगा * ॥ ४८॥ मा ते ब्यथा मा च विमूदभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीहङ् ममेदम् । ब्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥४६॥

श्चन्वय—ईहक् १ मम २ इदम् ३ घोरम् ४ रूपम् ५ हष्ट्वा ६ ते ७ व्यथा ८ मा ६ विमृद्धभावः १० च ११ मा १२ व्यपे-तभीः १३ प्रीतमनाः १४ पुनः १५ त्वम् १६ मे १७ तत् १८ एव १६ रूपम् २० इदम् २१ प्रपश्य २२।

श्रथं—श्रीभगवान् ने विश्व रूप की बहुत स्तुति भी की, परन्तु अर्जुन का डर न गया । तब श्रीमहाराज ने अर्जुन से कहा कि हे अर्जुन ! क्यों डरता है, फिर वही श्यामसुन्दर स्वरूप, जो तुभे प्यारा लगता है, देख। इस प्रकार ? मेरा २ यह ३ घोर ४ रूप ४ देखकर ६ तुभको ७ व्यथा ८ मत ६ सि० हो के और महता १०। ११ मत १२ मि० हो । मूहता से दुःख और भय होता है के भय द्रकर १३ मन में प्रीति कर १४ किर १५ तु १६ मेरा १७ वही १८। १६ रूप २० यह २१ देख २२ सि० यह कहकर श्रीभगवान् उसी समय श्यामसुन्दर स्वरूप हो गए, जो अर्जुन को प्रिय लगता था ॥ ४६॥

सञ्जय उवाच ।

इत्यर्ज्जनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः । स्रास्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सोम्यवपुर्महात्मा ५०॥

अन्वय—सञ्जय उथाच । वासुदेवः १ इति २ अर्जुनम् ३ उक्त्वा ४ भ्यः ५ तथा ६ स्वकम् ७ रूपम् ८ दर्शयामास ६ पुनः १० च ११ महात्मा १२ सौम्यवपुः १३ भृत्वा १४ एनम् १५ भीतम् १६ आश्वासयामाम १७ ।

अर्थ — संजय धृतराष्ट्र से कहना है कि हे राजन ! श्रीकृष्णचंद्र महाराज ने किर अपना वहीं सुन्दर स्वरूप अर्जन को दिग्वाया। वासुदेव ने १ इस प्रकार २ अर्जन से ३ कहकर ४ सि॰ जैसे पहिले थे किरीट आदि संयुक्त * किर ४ वैसे ही ६ अपना ७ रूप द्र दिग्वाया ६ और किर करुणाकर १०।११।१३ शान्त प्रसन्न रूप १३ होकर १४ इस डरे हुए को १५ अर्थात् अर्जुन को १६ आश्वासन किया १७ अर्थात् श्रीभगवान् ने अर्जुन से कहा कि हे अर्जुन ! अब डर मत कर, सावधान हो ॥ ५० ॥ अर्जुन उवाच ।

> दृष्टेदं मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥

श्रुन्वय—श्रज्जिनः उत्राचा । जनार्त्त १ तव २ इद्म् ३ सौम्यम् ४ मानुषम् ५ रूपम ६ हट्टा ७ इदानीम् = सचेताः ६ संवृत्तः १० श्रुस्मि ११ प्रकृतिम १२ गतः १३ ।

अर्थ—अर्जुन अं।महाराज में कहता है कि, हे जनार्दन ! १ आपका २ यह ३ शान्त ४ मनुष्य-रूप ५ । ६ देखकर ७ अव द प्रसन्नचित्त ६ हुआ १० हॅं ११ मि० और अपने अ स्वभाव को १२ प्राप्त हुआ हूँ १३ ॥ ५१ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

सुदुर्दर्शमिदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः॥ ५२॥

श्रन्वय—श्रीभगवान् उवाच । इदम् १ यत् २ सम ३ रूपम् ४ दृष्टवान् ५ श्रम् ६ सुदुर्द्शम् ७ श्रम्य ८ रूपस्य ६ देवाः १० श्रपि ११ नित्यम् १२ दर्शनकांक्षिणः १३ ।

अर्थ--श्रीभगवान् कहते हैं सि० कि हे अर्जुन ! १ यह १ जो २ मेरा ३ रूप ४ देखा ४ है ६ सि० तुमने इसका * देखना बहुत कठिन है ७ इस द रूप के ६ देवता १० भी ११ सदा १२ दर्शन की इच्छावाले १३ सि० रहते हैं ३ अर्थात् देवता भी इस रूप के देखने की सदा इच्छा करते हैं सि० परन्तु यह विश्व रूप उनको दीखता नहीं *॥ ४२॥

नाहं वेदेंर्न तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्यएवं विधो द्रष्टुं दृष्टवानिस मां यथा ॥ ५३ ॥ अन्वय--यथा १ माम् २ इष्टवान् ३ असि ४ एवंविधः ५ ऋहम्६ न ७ वेदैः ⊏ न ६ तपसा १० न ११ दानेन १२ न १३ च १४ इज्यया १५ द्रष्टुम् १६ शक्यः १७ ।

श्रार्थ—यह दर्शन बहुत दुर्लाभ था, जा तुमने देखा। सोई कहते हैं। तुमने, जैमा १ मुक्तको २ देखा ३ है ४ इस प्रकार ४ मुक्तको ६ न ७ वेदों करके द्यान ६ तप करके १० न ११ दान करके १२ और न यज्ञ करके १३। १४। १४ दृष्टिगोचर करने को १६ शक्य है १७ सि० कोई अर्थात् भगवत् के दर्शन में भिक्त मुख्य साधन है, तप दान आदि गौए माधन हैं॥ ४३॥

> भक्या त्वनन्यया शक्यो ह्यहमेवंविधोऽर्जुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ५४ ॥

अन्वय--अर्जुन १ परन्तप २ हि ३ एवंविधः ४ अहम् ४ अनन्यया ६ भक्त्या ७ तु ८ तत्त्वेन ६ ज्ञातुम् १० द्रष्टुम् ११ च १२ प्रवेष्टुम् १३ च १४ शक्यः १५।

श्रर्थ--श्रनन्य भक्ति करके भगवत् का स्वरूप देखा जाता है. जाना जाता है, प्राप्त होताहै सोई श्री भगवान कहते हैं। हे अर्जुन ! १ हे परंतप ! २ निरचय करके हे इस प्रकार अर्थात जैसा विश्व-रूप पीछे दिग्व।या है ४ मुक्तको ५ अनन्य ६ अक्ति से ७। ८ परमार्थ से ६ जानने को १० श्रीर देखने को ११। १२ और मि० सुक्तमें है प्रवेश करने को १३। १४ शक्य १५ मि० है। ऋौरों को ऋपने तप के सामने तपानेवाला. अर्थात अर्जन के तप को देखकर अन्य राजा मन में तपा करते थे कि हाय, ऐसा तप हमारा नहीं, जैसा अर्जुन का है । और उस तप के प्रताप से प्रभु अर्जुन को अपना परम प्यारा मित्र समभकर उसकी इच्छा के अनुसार वर्तते हैं। परमार्थ से भगवत का जानना यह है कि परमेश्वर निराकार, नित्यमुक्त. निर्विकार, शुद्ध, मचिद्दानन्द-स्वरूप, पूर्ण ब्रह्म मुभसे अभिन्न है। और देखना यह है कि आत्मा को पूर्वीक विशेषणों से विशिष्ट साचात् अपरोच देखना । अनुमान आदि प्रमाणों से देखना, श्रीर सावयव मृतिमान को देखना, देखना नहीं कह- लाता। स्रौर प्रवेश होना यह है कि अविद्या कार्य के सहित नाश हो जावे, पीछे शुद्ध परमानन्द-स्वरूप रह जावे, यही परमेश्वर में प्रवेश होना है। ऐसा नहीं समकता चाहिए कि ज्योति में ज्योति जा मिलती है, जैसे थोड़ा जल समुद्र में जाकर प्रविष्ट होजाता है * ॥ ५४॥

> मत्कर्मकृत्मत्परमो मद्रकः संगवर्जितः । निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाएडव ॥ ५५ ॥

च्चन्वयः—पाग्डव १ यः २ मद्भक्तः ३ मत्कर्मकृत् ४ मत्परमः ५ संगवर्जितः ६ सर्वभृतेषु ७ निर्वेरः ⊏ मः ६ माम १० एति ११ ।

अर्थ-शास्त्रोक्ष सब साधनों का सार मुक्ति का साधन है। हे अर्जुन ! १ जो २ मेरा सक्त है ३ भेरे अर्थ कर्म करता है ४ में ही हं परम पुरुषार्थ जिसका ४ सिंद पुत्र आदि में अ आमिकि-रहित ६ सब भूतों में ७ निवेर म बह ६ मुक्तको १० प्राप्त होता है ११ अर्थात् जो कर्म करे सो भगवत् में प्रीति बढ़ने के िक्ष्ये, और प्राणी-मात्र से बैर न करे॥ ४४॥

इति श्रीभगवदीतासूपनिपरसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबाद् विश्वरूपर्शनो नामकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

ऋथ दादशोऽध्यायः १२.

श्रर्जुन उवाच ।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरमञ्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १ ॥

श्वन्वय--श्रर्जनः उवाच । एवम् १ सततयुक्ताः २ ये ३ भक्ताः ४ त्वाम् ५ पर्युपासते ६ ये ७ च ⊏ श्रपि ६ श्रज्ञरम् १० श्वन्यक्तम् ११ तेषाम् १२ के १३ योगिवित्तमाः १४।

श्रर्थ—अर्जुन कहता है। सि०। के हं नारायण ! * इस प्रकार १ सदा युक्त हं। २ जो ३ भक्त ४ आपकी ४ उपासना करते हैं ६ और जो ७। = निश्चय ६ अत्तर १० अन्यक की ११ सि० उपासना करते हैं * उनमें १२ कौन से १३ योगवित्तम हैं १४।

तात्पर्य-कोई तो श्रापको शिव, विष्णु, राम, कृष्ण श्रादि पूर्तिमान् समक्रता है, और कोई विश्व-रूक विराट्क हिरएयगर्भक और कोई कर्म ही को आपका रूप समभता है। कोई अंश-अंशी भाव से आपकी उपासना करता है, कोई पुरुष ईश्वर श्रादि जानकर, जिस प्रकार प्रथम श्रध्याय से लेकर भ्यारहवें तक आपने उपदेश किया है, इस प्रकार सदा आपके उप-देश का अनुष्टान करता है, इसी को उपासना कहते हैं । आपके भक्न स्त्रापकी ऐसी उपासना करते हैं, अर्थात किसी की सांख्य पातंजल-योग में निष्ठा है, किसी की शांडिटा-विद्या में निष्ठा है, अनुक्र मी आपकी उपा-सना के बहुत मार्ग हैं, जो मैंने नहीं कहे । अब इस अध्याय में यह भी निश्चय से हे कि बहुत महात्मा त्रापको निर्मुण, नित्यमुक्क, ब्राईत समभ्त-कर आप की उशासना करते हैं । और चतुर्थ आदि अध्यायों में आपने श्रीमख से निर्मुण उपासकों को त्रार्व श्रादि सब भक्नों से विशेष श्रेष्ट कहा, श्रीर वेसे ही कमिनिष्ठ योगियों सगुगा ब्रह्म के उपासकों की भी श्रापने वहत स्तिति की । अब में यह जानना चाहता हूँ कि कर्म-योगी सगुण-ब्रह्म के उपासक भक्क, और निर्धुग के उपासक, कौन भले प्रकार योग की जानते हैं। योगका अक्षरार्थ एकता है, वितुका अर्थ जानना है, योगको जो जानता है, उसको योगिवत कहते हैं । तर, तम, ये दोनों शब्द विशेषार्थ में आते हैं, अर्थात् योग के जाननेवालों में विशेष श्रेष्ठ कौन है ॥ १ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते। श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्कतमा मताः॥ २॥

श्चन्वय--श्रीभगवान् उवाच । ये १ परया २ श्रद्धया ३ उपताः ४ मनः ५ मधि ६ आवेश्य ७ नित्ययुक्ताः ८ माम् ६ उपासते १० ते ११ मे १२ युक्तनमाः १३ मनाः १४।

अर्थ--अर्जुन का प्रश्न गौर उसका यह उत्तर, ऐसा समकी कि जैसी ये दो पुरानी कथाएँ हम लिखते हैं। राजा ने सूरदासजी से पूछा कि कविता आपकी अच्छी है, या तुलसी-दासजी की। सूरदासजी ने उत्तर दिया कि मेरी। राजा ने किर पूछा कि तुलसीदासजी की कविता कैसी है। सूरदासजी ने

उत्तर दिया कि तूलसीदासजी की कविता नहीं, मन्त्र है। श्रापका प्रश्न कविता के विषय में है। विचारी, ऐसा कहने से यडाई किसकी हुई। एक भक्त ने सरम्वती देवी से पृछा कि कवि कालि-दामजी श्रेष्ठ हैं, या दंडी स्वामी । मरस्वतीजी ने उत्तर दिया कि ढंडीस्वामी कवि-श्रेष्ठ हैं। श्रीर सरस्वतीजी ने इस वाक्य का तीन वार उचारण किया ''कविर्दुर्डा कविर्दुर्डी कविर्दुर्डी न मंशयः।'' वहां कालिदास भी थे उनको यह श्राधा श्लोक सनने ही कोध श्राया और कोधयक होकर सरस्वती देवी से कालिदासजी ने पूछा कि क्या दंडीकवि हैं, मैं कवि नहीं। देवीजी ने कहा कि श्चाप तो मेरा स्वरूप ही हो। इसी प्रकार अर्जन ने उपासना, अनुष्ठान और किया के विषय में प्रश्न किया है। ज्ञानी महात्मा। क्रियाबान् उपासक नहीं होते, 'ब्रह्मविदब्रह्मैव भवति' ब्रह्म का जाननेवाला ब्रह्म ही है। श्रीभगवान ने अर्जुन से कहा कि जो ? परम श्रद्धा से २ । ३ युक्त ४ मन को ५ सुभन्ने ६ प्रविष्ट करके ७ नित्य यक्त हो = मुभ मगुण-ब्रह्म की ६ उपामना करते हैं १० वे ११ मुक्तको १२ युक्ततम १३ संमत सि० हैं अर्थात् उनको युक्ततम मानता हूँ १४ युक्त योगी का नाम है, वे योगियों में श्रेष्ठ हैं। श्रीर, जो कोई यह प्रश्न करे कि निर्मुण ब्रह्म के उपासक युक्तनम हैं या नहीं, तो इसका उत्तर पहिले ही दो कथात्रों के प्रसंग में हो चुका कि वे युक्त योगी नहीं हैं। श्रीभगवान चौथे मन्त्र में कहेंगे कि वे तो मुक्तको बास ही हैं, उनका यहाँ क्या प्रसंग है। तीसरे चौथे मन्त्र में खौर तेरहवें मन्त्र से लेकर अध्याय की समाप्ति पर्यन्त निर्गुण उपासकों के लच्चण कहेंगे। सगुण उपामकों को जो कहना था सो कह चुके। यह उत्तर सुरदासजी के और देवीजी के उत्तर के सहश समभना चाहिए। इस मन्त्र में यह ऋर्थ किसी प्रकार नहीं जाना जाता कि निर्गुण उपासकों से सगुण-ब्रह्म के उपासकों को श्रीभगवान ने श्रेष्ठ कहा । श्रेष्ठ निःसंदेह हैं, परन्तु किनसे, योगियों से, कर्म-निष्ठों से, और विषयी पामरों से श्रेष्ठ हैं ॥ २॥

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते ।

सर्वत्रगमचिन्त्यं च क्रूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३॥ सन्नियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः । ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते स्ताः॥ ४॥

श्रन्वय--सर्वत्र संमबुद्धयः १ सर्वभ्तहिते २ रताः ३ इन्द्रिय-ग्रामम् ४ संनियम्य ५ ये ६ श्रनिर्देश्यम् ७ श्रद्ध्यक्तम् द्वश्रज्**रम् ६** सर्वज्ञगम् १० श्रचिन्त्यम् ११ च १२ कृटस्थम् १३ श्रचलम् १४ भ्रुवम् १५ पर्युपासते १६ ते१७ तु१८ माम् १६ प्राप्नुवन्ति २० एव२१।

अर्थ-निर्मुण उपासकों का माहात्म्य सुना । सब काल में समान ज्ञान रहता है जिनका १ सब भूतों के भले में २ प्रीति रखते हैं, अर्थात सबका भला चाहते हैं है इंद्रियों के समुद्र का ४ निरोध करके ५ जो महात्मा निर्मुण उपासक ६ श्रेनिर्देश्य ७ अप्रैंव्यक्त व अंत्तर ६ सर्वेत्रग १० अप्रैंचिन्त्य ११ और १२ क्रॉटस्थ १३ अँचल १४ धंव की १५ उपामना करते हैं १६ अर्थात् आत्मा को ऐसा जानकर, जैसा मानवें श्रंक से पंद्रहवें श्रंक तक कहा, श्रीर संसार को इन्द्रजालवत् शुक्ति में रजतवत् समभकर उसी परमा-नन्द-स्वरूप आत्मा में मरन रहते हैं। अपने स्वरूप की यथार्ध जान लेना, जैसा ऊपर कहा है, यही उनकी उपासना है । जो ऐसी उपामना करते हैं, वे १७ तो १८ मुक्तको १६ प्राप्त हैं २० हि अर्थात निरचय मे २१ जब उनका स्वरूप अनिर्देश्य है, कहने में नहीं त्राना, तो उनको योगवित्तम, युक्ततम और श्रष्ट आदि शब्दों से निदंश करना नहीं बनता। यही समक्रना चाहिए कि वे मेरा स्वरूप हैं। जैसे में मनवाणी का विषय नहीं हूँ, वैस ही वे भी नहीं हैं। उनको उपासक कहना कथन मात्र है ॥ ३-४॥

> क्केशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्कासक्कचेतसाम् । अव्यक्का हि गतिर्दुःखं देहवद्भिरवाप्यते ॥ ५ ॥

१, सदा सुख दुःख इष्ट श्रमिष्ट श्रादि की प्राप्ति में भाग्या की एक रस जानते हैं, ब्रह्म-ज्ञानी। २, कहने में नहीं श्राता कि वह ऐसा है। ३, रूप-रस श्रादिवत् वह प्रकट नहीं। ४ कभी कम नहीं होता। ४, सब जगह प्राप्त है। १, उनका चिंतन नहीं हो सकता; क्योंकि वह चित्त से भी सुक्ष्म, परे है। ७, निर्विकार। म, निश्चय। १, निश्च।।

श्रन्वय—श्रद्यकासकचेतसाम् १ तेपाम् २ श्रधिकतरः ३ केशः ४ श्रद्यका ५ हि ६ गतिः ७ देहवद्भिः ८ दुःग्वम् ६ श्रवाप्यते १०।

अर्थ-जय निर्गुण-ब्रह्म के उपासक ब्रह्म-रूप होते हैं। तो सगुण-ब्रह्म की उपासना छोड़कर निर्गुण-ब्रह्म की उपासना करनी चाहिए, यह शंका करके श्रीभगवान कहते हैं। अध्यक्त में आसक है चित्त जिनका किन्तु उस उपासना के योग्य वे अभी हुए नहीं ? उनको र अत्यंत है दुःच ४ सि० होता है, क्योंकि रूप-रस आदि विषयों से प्रीति द्र होना सहज नहीं * अध्यक्ता हि गितः अर्थात् अध्यक्त की प्राप्ति ४ । ६ । ७ देहाभि-मानियों को अर्थात् जो अत्मा को कियावान् समसते हैं, शुद्ध सचिदानंद पूर्णब्रह्म आत्मा को नहीं समसते उनको द दुःख से ६ प्राप्त होती है १० ।

तात्पर्य - उनको बहुत प्रयत्न करना पडुता है । देहाभिमानियों के वास्ते श्रन्य उपाय श्रोभगवान श्रभी इस मंत्र के आगे सात रत्तोकों में अर्थात बार-हवें श्लोक तक कहेंगे। उसका अनुष्ठान करने से निर्मुण-ब्रह्म की पाप्ति उनको सुलभ हो जायगी । निर्मुगा-ब्रह्म के उपामकों ने भी पहिले वही श्रतुष्टान किया है, तब उन हो परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा की प्राप्ति हुई है। श्रात्म-निष्टा को क्रिया न समभाना चाहिए । सगुण-ब्रह्म की उपासनावत सगुगा-ब्रह्म की उपासना का फन समक्षता च हिए । जब तक सगुगा-ब्रह्म के उपासक का दंह में अध्यास बना रहे, दंह और इंद्रिय आदि के साथ ममता, तादात्म्यता श्रीर एकता बनी रहे, विवेक वराग्य श्रादि साधन न हों। तब तक वे निर्मुण-ब्रद्म की उपासना के योग्य नहीं हैं। जो निर्मुण-ब्रह्म की महिमा सुनकर उस उपासना में चित्त की आसक्त करेंगे। उनकी पहिले वहुत दुःख होगा, क्योंकि निर्गुण-ब्रह्म आत्मा अति सूक्ष्म, देह इन्द्रिय त्रादि से विलक्षण है। देहाभिमानी को उसकी प्राप्ति होना बहुत कठिन हैं। वह ब्रह्म को श्रात्मा से जुदा समभता है। इस प्रकरण का श्रर्थ जो इमने लिखा है वह श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य श्रीशंकराचार्य महा-राज के भाष्यानुसार, श्रोर श्रीस्वामी श्रानंदगिरिजी ने भाष्य पर जो टीका वनाई है उसके और श्रीशंकरानंदी और मधुसूदनी इत्यादि टीकाओं के अनुसार

यथामति लिखा है । कोई-कोई भेदवादी जानकर, या भूलकर, या श्रमर्प इपी श्रादि से, जो इस प्रकरण का अनर्थ करते हैं सो भी संज्ञेप में लिखा जाता है। लीलाविग्रह मुर्तिमान राम ऋष्ण ऋदि की उपासना पुराणोक्त है। मन्द मध्यम श्रधिकारियों के लिये श्रंतःकरण की शुद्धि का साधन हैं। इस हेतु से साधनों के प्रकरण में उस उपासना की जितनी स्तुति, महिमा, बडाई लिखी जावे, वह सब सत्य प्रमाण है। परंतु वे लोग निर्मुग उपासना की प्रत्यन्त निंदा (ग्रम्या) करते हैं, श्रीर कोई कोई तो श्रर्थ का श्रनर्थ करते हैं। श्रक्षरों का श्चर्य फेर देते हैं। वे इस मकरण का क्या अनर्थ करते हैं, सो सुनो। वे कहते हैं कि-''श्रर्जुन ने श्रीकृष्णचंद्रजी से प्रश्न किया कि सगुण-ब्रह्म के उपासक श्रेष्ट हैं, या निर्मुण-ब्रह्म के । श्रीभगवान ने उत्तर दिया कि सगुण-ब्रह्म के उपा-सक श्रेष्ट हैं। यद्यपि निर्गृगु-ब्रह्म के उपासक भी मुक्तको ही प्राप्त होंगे, परंतु उनको उस उपासना में बहुत दःग्व होता है। क्योंकि देहधारी से निर्मण की उपासना होना बहुत कठिन हैं। श्रीर जी सगुग-ब्रह्म के उपासक हैं, उनका जल्दी विना श्रम संसार से में उद्घार करूँगा।" वे लोग यह ऋर्थ करते हैं, किंतु इस प्रकरण का यह अर्थ नहीं है। क्यों नहीं है, सो मिद्धांत कहते हैं। विचारी कि अर्जुन का प्रश्न यह है कि उनमें योगवित्तम कॉन हैं। योगवित्तम का अर्थ जो हभने किया, उसको विचारो और जो व कहते हैं। उसको विचारो । श्रीभगवान ने उत्तर दिया कि सगुग्ग-ब्रह्म के उपासक मेरे मत से युक्कतम हैं, और निर्शुण-ब्रह्म के उगासक तो मुफ्तको निश्चव से प्राप्त हैं । इससे यह अर्थ कैसे निकलता है कि सगुण-ब्रह्म के उपासक निर्मुण-ब्रह्म के उशासकों से श्रेष्ट हैं। 'प्राप्नवन्ति' इस वर्तमान क्रिया का अर्थ सगुणी-पासक भविष्यत अर्थ कर देते हैं और 'त' इस शब्द का 'भी' यह अर्थ करते हैं अर्थात 'वे भी मुफ्तको प्राप्त होंगे।' अब एक तो इस अर्थ को विचारो कि 'वे तो मुभूको प्राप्त है निश्चय से अर्थार एक इस अर्थ को विचारो कि 'वे भी मुक्तको प्राप्त होगे।' कितना अन्तर पड़ गया। और अर्थ का अनर्थ ह्या। या नहीं। मुक्त पुरुषों को साधक कह दिया, और 'तु' इस शब्द का 'तो' अर्थ छोड कर 'भी' यह अर्थ कर दिया कि परमेरवर की पाप्ति में भी यह यह शब्द सन्देह उत्पन्न करता है, और उसी जगह 'एव' शब्द है, उसका अर्थ निश्चय से और 'ही' होता है, उसको छोड़ देते हैं, उसका कुछ अर्थ करते ही नहीं । प्रकरण का अर्थ स्पष्ट हैं; निर्शुग-त्रह्म के उपासक भगवन

को जीते-जी पाप्त हैं, किसी साधन की उनको अपेक्षा नहीं, और सगुण-ब्रह्म के उपासक युक्कतम हैं। उत्तम योगी साथक का नाम युक्कतम है। साधक योगियों में श्रेष्ट हैं, यह युक्ततम का ऋर्थ है। निरीगा उपानकों से कभी श्रेष्ट नहीं हो सकते, क्योंकि ज्ञानी लोग भगवन-रूप हैं। चौपे अध्याय में श्रीभगवान ने स्पर्वहा है कि ज्ञानी मेरा श्रात्मा है। तीसरे श्रध्याय में यह कहा है कि मैंने टोनों निष्ठाएँ कही हैं। विश्कों के वास्ते ज्ञान-निष्ठा और अज्ञानियों के लिये कर्म-निष्ठा । तु जो यह पृथ्यता है कि दोनों में श्रेष्ठ कौन हैं, यह प्रश्न ही अधीग्य है, क्योंकि अधिकारी के प्रति दोनों अंग्र हैं, अधीत ज्ञान-निष्टा के श्रेष्ट होने में तो कुछ सन्देह हैं नहीं, क्योंकि वह कर्म-निष्टा का फल है, मोजदाता है। विषयी वहिमृत्यों की निष्टा से कर्म-निष्टा श्रेष्ट है। कर्म-निष्टा में ही उपासना का अन्तर्भाव है। जैसा दक्ष अर्धुन ने तीसरे अध्याय में किया कि ज्ञान-निष्ठा, और कर्म-निष्ठा, इन दोनों में कान-सी निष्ठा श्रेष्ट्र है, ऐसा ही यह प्रश्न किया कि उनसकों में कौन श्रेष्ट्र है । प्रश्न अनजान में दोता है। अर्जुन ने ज्ञान-निष्ठा को भी साधन समका। श्रीभग-बान ने यह तो कहा नई। कि यह प्रश्न अयोग्य है, परन्तु उसी प्रश्न के श्रतुसार पकरण को पृथक् करके ऐसा उत्तर दे दिया कि किसी ने अपने को निक्रप्ट न समक्ता ! पाँचवें मंत्र का वे यह अर्थ करते हैं कि 'निर्मुण-ब्रह्म ... के उपासकों को बहुत दुःख होता है। यह भी असत्य है, क्यों कि दुःख साथकों ें को होता है। निर्मुग्ग-त्रह्म के उपासक साक्षान् परमानन्द को प्राप्त हैं। श्रीभगवान ने उसी मंत्र में विशोषण दिया है कि जिनको देह का अभिमान है, उनको दुःग्व होता है। विचारा कि देहाभिमानी ज्ञानी होते हैं, या उपासक । विना देहाभिमान उपासना नहीं होसकती, श्रीर विना देहाभिमान गये साक्षात् निर्गुगा-ब्रह्म की उपासना नहीं हे। सक्ती, यह नियम है। श्रीर जिसको दहाभिमान है, उसकी हम ज्ञानी निर्शुगा-ब्रह्म का उपासक नहीं कहते। यहाँ प्रसंग सचे उशासकों का है। जो काई वेपधारी में देहा-भिमान की शंका करे, तो इम तिलग्न-मालाधारी में इजार शंका अभिक्र पाखंड की कर सकते हैं। विचारों) एक तो साज्ञात् परमानन्द को प्राप्त हैं, परमानन्द-रूप ब्रात्मा को अपरोक्ष समभक्तर उपासना करते हैं, श्रीर ु इसरे क्यानन्द की इच्छा करते हुए ग्रानन्दजनक राम, कृष्ण श्रादि की उपासना करते हैं। दृशान्त में समभी कि एक तो भीजन कर रहा है, और दुसरा भोजन बना रहा है, दोनों में दःख किसको है। श्रीर जो सगुण-ब्रह्म के उपासक यह कहें कि हमारे इष्टदेव राम, कृष्ण आदि भी आनन्द-रूप मूर्तिमान हैं, सो नहीं हो सकता । श्रानन्द पदार्थ श्रमूर्तिमान सदा निरवयव रहता है। लक्ष्य-रूप राम, कृष्ण आदि का आनन्द-रूप है, सो उनको परोत्त हैं, श्रीर वह ज्ञानियां को श्रपरोत्त है, श्रीर सगुण-ब्रह्म की उपासना और निर्मुण-ब्रह्म की उपासना में यही भेट भी है। जी वे यह कहें कि इमको भी अपनन्द-रूप अपरोत्त है, तो इम उनको ज्ञानी निर्मुण-ब्रह्म के उपासक कहेंगे। यही सिद्धान्त है कि जिनको परमानन्द नहींग उनको दःख है, श्रोर परमानन्द के श्रपरोक्ष होने में यही परीक्षा है कि जिनको देहाभिमान, वर्णाश्रम, जाति, ऋपरोक्ष दास-स्वामी इत्यादि भाव का अभिमान है, और उनमें भेद-भाव प्रतीत होता है, ऐसे देहाभिमा-नियों को परमानन्द श्रपरोत्त नहीं है । सगुर्णापासक निर्भुणोपासना का समूल खंडन करते हैं, क्योंकि परमानन्द्र की प्राप्ति उन्होंने केवल सगुणी-पासना से मानी है, जिसको परमपद मुक्ति कहते हैं; श्रीर निर्गुण उपा-सना का फल दुःख बताया, तो निर्शुणोपासना त्राप ही खंदित हो गई । श्राँर, निर्मणोपासक सगुणोपासना का खंडन नहीं करते, न उसकी बुरा कहते हैं। जब सगुणोपासक द्रथा निर्गुणोपासकों से तकरार वाट् करने लगते हैं, तब निर्शुणोपासक यथार्थ व्यवस्था कह देते हैं। इसी हेतु यह प्रसंग हमने भी लिखा है। समभो त्रीर विचारो कि जो निर्शुग्ग-त्रह्म की उपासना में दःख होता, तो वे सगुणोपासना को छोड़कर निर्शुणोपासना क्यों श्रेगीकार करते। दूसरे यह कि निर्मुखोपासक तो दोनों उपासनात्रों का आनन्द जानते हैं, श्रीर सगुणोपासक एक का ही जानते हैं। जो श्रनुभव की हुई, श्रीर वस्ती हुई बात कहे, उसके वाक्य में श्रद्धा होती है । तीसरे यह कि जो जानी होगा, वह निः-सन्देह विद्यावान् होगा । विना ब्रह्म-विद्या भगवत् की पहिचान नहीं हो सकती । चौथे, निर्भेषा उपासना में प्रवृत्ति नहीं, समुण उपासना में ऋत्यन्त प्रवृत्ति है । जहाँ पृष्टित होगी। श्रीर जहाँ द्रव्या गहने श्रीर वह्न श्रादि का सम्बन्ध होगा, वहाँ सब श्रनर्थ होंगे। पाँचर्वे, बहुत सगुगोपासक सगुगोपासना को छोड निर्गणोपासना करने लगते हैं । यह कभी न सुना होगा कि किसी निर्गुणोपासक ने श्रपनी उपासना छोड़कर सगुणोपासना की हो। मुर्खों का यहाँ प्रसंग नहीं है। श्रानन्द को छोड़ दुःख में कोई नहीं प्रवृत्त होता । दुःग्व को छोड़ छानन्द में सब प्रवृत्त होते हैं । इसहेतु विचार करो कि दुःग्व किस उपासना में हैं, छोर छानन्द किस उपासना में हैं । छठे, भगवद्गीता छद्देतामृतविर्धिणी हैं, इसमें जो देतसिद्धांत समक्षते हैं, वे छद्देता-मृतविर्णिण का छर्थ करें । तात्पर्थ, सगुणोपासना साधन हैं; निर्शुणोपासना फल है ॥ ५॥

ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः । अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६ ॥

अन्वय—सर्वाणि १ कर्माणि २ तु ३ मयि ४ संन्यस्य ४ ये ६ मत्पराः ७ अनन्येन ⊏ योगेन ६ एव १० माम् ११ ध्यायन्तः १२ उपासते १३ ।

अर्थ-छः रलोकों में सगुण-ब्रह्मउपासकों के वास्ते निर्मुण-ब्रह्म की प्राप्ति के उपाय अधिकार-भेद से कई प्रकार के कहते हैं। भगवद्गक जैसा अपना सामध्ये जानें मोई उपाय करें। सब कर्मों का १४२ तो ३ मुक्तमें ४ संन्यास करके ५ जो ६ मुक्त परायण ७ अनन्य योग से ८। ६ निरचय १० मेरा ध्यान करते हुए ११। १२ उपासना करते हैं १३ मि० मेरी, उनका में उद्घार करूँगा। इस रकोक का अगले रलोक के साथ संबंध है ॥

तात्पर्ध — इस रलोक में उन भक्कों का प्रसंग है, जिन्होंने इस जन्म में, या पिछले जन्मों में अनिहोत्र आदि कमीं का अनुष्ठान करके अंतःकरण शुद्ध कर लिया है। उन कमीं का संन्यास करके दिन-रात्रि गंगाप्रवाहवत् सगुण-त्रह्म का ध्यान करते हैं, प्रमेश्वर के सिवाय और कुछ अपना आश्रय नहीं जानते, भगवद्गिक को ही सार सिद्धान्त सम-भते हैं, दूसरे मत को न बुरा कहना न भला कहना, यह लक्षण उत्तम सगुण-त्रह्म के उपासकों का है। प्रमेश्वर ऐसे भक्कों का ब्रह्म-विधा-द्वारा अनायास शीध उद्धार करते हैं॥ ५॥

तेपामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् । भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम् ॥ ७ ॥

भ्रन्वय-पार्थ १ मयि २ आवेशितचेनसाम् ३ तेषाम् ४

मृत्युसंसारसागरात् ४ न ६ चिरात् ७ समुद्धर्तां द ऋहम् ६ भवामि १०।

अर्थ—भक्तों को धीरज बँधाने के लिये अपनी छाती पर इस्तकमल रम्वकर प्रतिज्ञा करते हैं कि हे अर्जुन ! ? मुक्तमें २ लग रहा है चित्त जिनका ३ उनका ४ मृत्युसंसार-समुद्र से ५ जिल्दी ६। ७ उद्धार करनेवाला = मं ६ हूँ १०।

तात्पर्य — जो श्रीकृष्णचन्द्र, रामचंद्र, सदाशित आदि के भक्त हैं, वे जल्दी संसार-समुद्र से पार होंगे। जैसे कोई मिण की प्रभा को मिण समभकर लेने के लिये दांड़ता है, प्रभा मिण नहीं हैं, परंतु उस जगह सचा मिण दीख पड़ता है, श्रार उम मिण का मिलना सहन हो जाता है। इसी प्रकार सगुग्ग-त्रह्म की उपासना करते-करने शुद्ध सचिदानन्द का ज्ञान हो जाता है। भगवन् का जानना, यही संसार से उद्धार होना है। फिर उनको जन्म-मरण नहीं होता। श्रीभगवान् यह प्रतिज्ञा पूर्ण होने के लिये अपना यथार्थ स्वरूप तेरहवें अध्याय में निरूपण करेंगे, जिसके जानने से शीध उद्धार हो जावे॥ ७॥

मय्येव मन आधत्स्व मिय बुद्धिं निवेशय । निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः॥ =॥

श्रन्वय—मधि १ एव २ मनः ३ आधत्स्व ४ मिय ५ बुद्धिम् ६ निवेशय ७ अतः द्र ऊर्ध्वम् ६ मिय १० एव ११ निविसिष्यसि १२ न १३ संशयः १४।

श्चर्थ—जिनका मन मुक्तमें श्वासक है, उनका में उद्घार करूँगा।
यह मैंन प्रतिज्ञा की है, इस वास्ते हे श्चर्जन! तू भी, मुक्तमें १
ही २ मन को ३ स्थित कर ४ मुक्तमें ५ बुद्धि को ६ प्रवेश कर ७
इससे ८ पीछे ६ मुक्तमें १० ही ११ तू वास करेगा १२ नहीं १३
संशय १४ सि० है इस वाक्य में *।

तात्पर्थ—वेद की यह श्रुति हैं,—''देहान्ते देवः परं ब्रह्म तारकं व्याच्छे इति ।'' अर्थात् देह के श्रन्त समय पर-ब्रह्म अपने इष्टदेव तारक मंत्र का (ॐकार का) उपदेश करते हैं, उसी समय ब्रह्म-ज्ञान होकर परमानन्द को प्राप्त हो जाता है। यही परमेश्वर में वास करना है।। ⊏।।

श्रथ चित्तं समाधातुं न शकोषि मिय स्थिरम् । श्रभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनञ्जय ॥ ६ ॥

श्चन्वय—धनञ्जय १ अथ २ मिय ३ चित्तम् ४ समाधातुम् ४ न ६ शक्तोपि ७ स्थिरम् ८ ततः ६ अभ्यासयोगेन १० माम् ११ अप्राप्तुम् १२ इच्छु १३।

श्रध-पूर्वोक्त उपाय सं भी सुगम उपाय कहते हैं। हे श्राच्चन ! श्रीर जो २ मुभमें ३ चित्त ४ समाधान करने की ४ नहीं ६ तृ समर्थ है ७ स्थिर मि० नहीं कर सकता है मन को अतो ६ श्रभ्यासयोग से १० मेरी ११ प्राप्ति की १२ इच्छा कर १३ मि० सृतिमान परमेश्वर में या विश्व-स्प में, जो दिन-रात चित्त स्थिर रहे, तो वार-वार यह श्रभ्यास करना चाहिए कि जब मन दूसरे पद्धि में जावे, उसी समय वहाँ से हटाकर उसी स्वरूप में समाधान करे, इसी को श्रभ्यासयोग कहते हैं अ।

तात्पर्य — अभ्यास करते करते मन एक जगह अवश्य निश्चल हो जाता है। अभ्याम में जल्दी न करे। असंख्यात वर्षों से मन भगवत से विमुख हो रहा है, अब भी जो दो-चार पर्प में अभ्यास के वल से भगवत के सम्मुख हो जावे, तो बड़ी बात है। अभ्यास में प्रथम दुःख प्रतीत होता है, दुःख समभक्तर अभ्यास नहीं छोड़ देना चाहिए॥ १॥

अभ्यासेऽप्यसमर्थे।ऽसि मत्कर्मपरमो भव । मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाष्स्यसि ॥ १० ॥

अन्वय—अभ्यामे १ अपि २ असमर्थः ३ असि ४ मत्कर्म-परमः ५ भव ६ मदर्थम् ७ अपि द्र कर्माणि ६ कुर्वन् १० सिद्धिम् ११ अवाप्स्यसि १२।

अर्थ — उसमे भी सुगम उपाय कहते हैं। अभ्यास में १ भी २ असमर्थ ३ तृ है ४ सि० तो * मत्कर्मपरायण ४ हो अर्थात् साधुत्र्यां की शिर आँखों से टहल करना, दिन-रात उनकी सेवा में लगे रहना, शिवालय, केशवालय बनाना, मंदिरों में बुहारी देना, लीपना, ठाकुर सेवा के वर्तन माँजना, शुद्ध जल अपने हाथ से लाना, बहुत किया के साथ रसोई बनाना, प्रथम परमेश्वर को भोग लगाना, श्रीर हूँहकर साधु को जिमाना, ऐसे-ऐसे बहुत कर्म साधु महात्मा बता सकते हैं, ऐसे कर्मों में तत्पर होना चाहिए ६ सि० श्रीभगवान कहते हैं कि * मेरे श्रर्थ ७ भी = कर्मों को ६ करता हुआ १० सि० श्रंतः करण की शुद्धि द्वारा ज्ञान को प्राप्त होकर * मोक्ष को ११ तू प्राप्त होगा १२।

तात्पर्थ---भगबद्धजन-संबंधी और भगवत्सेवा-संबंधी जो कर्म हैं। वे सब छंतःकरमा को शुद्ध कर सकते हैं।। १०॥

> अथैतदप्यशक्नोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥

श्चन्वय—श्रथ १ एतत् २ श्चिष ३ कर्तुम् ४ श्चशकः ५ श्वसि ६ ततः ७ मद्योगम् द्र श्चाश्चितः ६ सर्वकर्मफलत्यागम् १० कुरु ११ यतात्मवान् १२।

अर्थ-- उससे भी सुगम उपाय कहते हैं। जो १ यह २ भी ३ करने को ४ तुत्रसमर्थ है ५।६ तो ७ भिक्तिगोग का = श्राश्रय कर हे है सब कमीं के फल का त्याग १० कर ११ मन को जीत कर अर्थात अब तु संकल्प विकल्प मत कर, जो कुछ नित्य नैमित्तिक और प्रायश्चित्त आदि कमीं का अनुष्ठान हो सके वही कर। उसके फल में आसिक मत कर। यह समभ कि मैं तन, मन, धन से भगवत् की शरण हूँ, मैं उनका दास हुँ, वे सहाराज श्रेनर्यामी हैं, जैसा चाहें मुक्तमे शुभाशभ कर्म . करावें, और जैमा चाहें उन कमीं का फल दें । मुक्तको परमेश्वर के सिवाय और कुछ किसी तरह का आश्रय नहीं। परंतु यह प्रकट रहे कि धन आदि की प्राप्ति के लिये जहाँ तक हो सके जान-ब्रभकर राजा त्रादि मनुष्यों का दास न बने। व्यवहार का भार तो परमेश्वर को मौंप देना चाहिए और परमार्थ में मोच के लिये जहाँ तक बन सके प्रयत्न करना चाहिए। मोच-मार्ग में यह न समभना चाहिए कि परमेश्वर जो चाहे सो करे, मेरे करने से क्या होता है। व्यवहार में यह समभे कि

मेरे करने से कुछ नहीं होता, प्रारब्ध में जो लिखा है वहीं होगा । मोजनार्ग में पुरुषार्थ, और व्यवहार में प्रारब्ध मुख्य है १२॥ ११॥

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धवानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

अन्वय—अभ्यामात् १ ज्ञानम् २ श्रेयः ३ हि ४ ज्ञानात् ५ ध्यानम् ६ विशिष्यते ७ ध्यानात् = कर्मफलन्यागः ६ न्यागात् १० अनन्तरम् ११ शान्तिः १२ ।

अर्थ—सब कमों के फल का त्याग इसहेतु श्रेष्ठ है। अभ्याम से १ ज्ञान २ श्रेष्ठ है ३ निश्चय मे ४ शास्त्रीय ज्ञान से ५ ध्यान ६ विशेष है ७ ध्यान से ८ कमों के फल का त्याग ६ मि० श्रेष्ठ है % त्याग से १० पीठुं ११ शान्ति १२ मि० होती है %।

तात्पर्य--किसी कर्म के अनुष्ठान का अभ्यास करने से प्रथम नेटीं का तात्पर्य समभना श्रेष्ट है, क्योंकि जिसको यथार्थ परोक्तज्ञान हो गया वह अवस्य ही कभी-न-कभी उसका श्रन्धान भी करेगा । श्रविद्यावान के श्रन्धान करने से विद्यावान विना अनुशान किए भी श्रेष्ट हैं। क्योंकि वह एक मार्ग पर हैं। अविद्यावान मुर्ख को कहाँ विचार है कि मुक्तको किस कर्म का अधिकार है। जो उसको प्रिय लगता है, बही करने लगता है। इसी हेतू कमी का फल उसको परवक्ष नहीं होता। स्रीर पंडित ज्ञानियों से, स्रथीन परीक्ष ज्ञानियों से विद्यावान राम, कृष्ण आदि का ध्यान करनेवाले श्रेष्ट हैं । पूर्तिपान परमेश्वर के ध्यान करनेवालों से भी, जो विद्यावान कमें का निष्काम स्त्रन-हान करते हैं, अर्थात श्रीत-स्मार्व कर्म, भगवत आगधन, हिरएयगर्भ सूर्य आदि की उपासना। और भी भगवत्यंवंधी कर्मी के फल का त्याग करते हैं। वे श्रेष्ट हैं। क्योंकि शान्ति कमें। का फल त्यागने से होती है, विना त्याग संसार से चित्त उपराम नहीं होता । लांकिक अार वैदिक दोनों वमीं के फल से जब चित्त उपराम होता है, दोनों कमीं के फल से जब बैराग्य होता है, तब शान्ति श्रीर उपरित होती है। वंगम्य श्रीर उपरित, ये दोनों ज्ञान-निष्टा के श्रंतरंग मुख्य साधन हैं, श्रीर फिर ज्ञान-निष्ठ होकर कृतार्थ होता है, श्रर्थान प्रमानन्द को प्राप्त हो जाता है ॥ १२ ॥

अदेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहङ्कारः समदुःलसुखः क्षमी ॥ १३ ॥

त्रन्वय—सर्वभूतानाम् १ अद्वेष्टा २ मेत्रः ३ करुणः ४ एव ५ च ६ निर्ममः ७ निरहङ्कारः = समदुःवसुखः ६ ज्मी १०।

अर्थ-- शान्तपुरुषों और ज्ञान निष्ट महापुरुषों के लक्षण श्री-भगवान सात रलोकों में उत्तरोत्तर श्रेष्ट कहेंगे। सि॰ जानी जन * सब भूतों के १ सि॰ साथ * द्वेष नहीं करते २ सि॰ बहुबचन श्रादर के लिये लिखते हैं। बराबरवालों के साथ * मित्रता ३ सि० रखते हैं छोटे पर * दया ही ४।५।३ मि० करते हैं। यह चाहते हैं कि जैसे हम विद्यावान और धनवान हैं, परमेश्वर करे यह भी ऐसे ही हो जावें। ऋंगि जहाँ तक हो सकता है यथाशक्ति उनके माथ उपकार करते हैं। दृष्ट, चार, जार श्रौर पापी जनों की उपेचा करते हैं, अर्थात् उनको न बुरा कहना, न भला कहना, न उन पर उपकार करनाः न अपकार करनाः। " म्बल परिहरिय श्वान की नाईं। '' दुष्टां को कुत्तं के सदश समभते हैं। कुत्ते को इक डालने में चति नहीं। पुत्र, स्त्री, मित्र, धन और मन्दिर इत्यादि में * ममना-रहिन ७ मि० यह सम-भते हैं कि शरीर और मन यह भी तो हमारे हैं। नहीं तो फिर पुत्र त्रादि हमारे क्या होंग । ऐसा होकर फिर * ऋहंकार-रहित द सि० कभी वाणी से नो क्या कहना कि हम ऐसे हैं, चित्त में भी न रखना श्रीर * सम है दुःख-सुख जिसको ६ सि० यही समभते हैं कि सुख और दुःख दोनों अनित्य हैं, जैसे दुःख विना संकल्प और विना यत्र त्राता है, ऐसे ही सुख त्राता हैं, श्रीर जैसे सुल चना जाता है वैसे ही दुःख भी चला जाता है। दुःग्व की निवृत्ति के लिये ऋौर सुख की प्राप्ति के लिये कुछ यत्र नहीं करते, श्रीर जं। कोई निष्प्रयोजन भी श्रपने स्वभाव के अपनुसार उसको वाणी और शरीर श्रादि मे दुःग्व देना है उसको * चमा करते हैं १०।

तात्पर्व-यह समफ्रते हैं कि यह प्रारब्ध का भोग है। आध्यात्मिक और

श्राधिदैविक ताप भी तो सहने पड़ते हैं, जैसे उनको सहते हैं, वैसे ही इसको सहना चाहिए। उन्हीं तीनों तापों में यह श्राधिभौतिक भी एक ताप है। हमारे ही कमें का फल है। कोई दुःख देनेवाला नहीं, हमारा मन ही कारण है। दुःख-सुख में ऐसे क्षमावान रहते हैं।। १३।।

> सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः । मय्यर्पितमनोबुद्धियों मद्रुक्तः स मे प्रियः ॥ १४॥

श्रन्वय—सततम् १ सन्तुष्टः २ योगी ३ यतात्मा ४ दृढ-निश्चयः ४ मयि ३ त्र्रार्पतमने(बुद्धिः ७ यः ⊏ मङ्गकः ६ सः १० मे ११ प्रियः १२।

अर्थ-मदा १ मन्त्रष्ट अर्थात कभी किसी काल में किसी पदार्थ की चाह न होना, सदा छुके रहना २ अप्रांगयोगवान श्रधीत यम, नियम श्रादि में परायण ३ जीता है स्वभाव जिसने ४ अर्थात प्रवीवस्था में जो प्राकृतवत् स्वभाव था, उसके। जीनकर संस्य शान्त स्वभाव कर लिया है जिसने, उसको यतातमा कहते हैं। इट निश्चय है जिसका ४ मि० आतमा में। वेद-शास्त्रों में जिनको कभी मंशय वा विपर्यय का उदय होता ही नहीं। वेडोक आत्मा को शद्ध सचिदानन्द निःसन्देह जानता है के मुक्त अतिमा में ६ अर्पित किया है मन और बुद्धि जिसने अर्थात श्रंतःकरण की वृत्तियों को ब्रात्माकार कर दिया है जिसने ७ मि० ऐमा ७ जो ८ मेरा भक्त ६ व : १० सुभको ११ प्यारा १२ मि॰ है। चौथे अध्याय में श्रीभगवान ने कहा था कि जानी मुसको बहुत प्यारा है, उसी का इन सात श्लोकों में उपसंहार करते हैं। जिस रलोक में 'प्रिय' पद नहीं है, वहाँ भी समभ लेना चाहिए। तरहवें खाँर खठारहवें मन्त्र में यह पद नहीं है, और पाँची मन्त्री में है अ ।। १४ ।।

> यस्मान्नोद्धिजते लोको लोकान्नोद्धिजते च यः। हर्षामर्षभयोद्धेगैर्धुक्नो यः म च मे वियः॥ १५॥

अन्वय--यस्मात् १ लोकः २ न ३ उद्विजते ४ यः ५ च ६

स्रोकात् ७ न द उद्विजने ६ हर्षामर्षभयोद्वेगैः १० च ११ यः १२ मुक्तः १३ स १४ मे १४ वियः १६ ।

श्रथे— जिसमे १ जीव २ सि० मात्र क्ष्म न ३ उद्वेग करे श्रथीत् जिससे किसी प्रकार की श्रपनी हानि समक्षकर कोई प्राणी चित्त में जोभ न करे ४ श्रोर जो ४। ६ किसी जीव से ७ न ८ उद्वेग करे ६ हर्ष, श्रामर्प, भय श्रीर उद्वेग, इन चारों से १०।११ जो १२ ब्रूटा हुश्रा है १३ वह १४ मुक्को १४ प्रिय १६ सि० है का

तात्पर्य — इष्ट वस्तु के देखन-मुनन से रोमांच का खड़ा हो जाना, मन में रंजन होने लगना, इसको हर्ष कहते हैं। दृशरे को विद्यावान, वा रुपये-वाला देखकर खार सुनकर मन मेला, या उदास हो जाना, इसको छामर्ष कहते हैं। किसी प्रकार की मन में शंका होना, इसको भय कहते हैं। चित्त का एक जगह स्थिर न होना, इसको उद्देग कहते हैं। इनसे रहित जिन महापुरुषों का ज्यवहार (चाल-चलन) है, जिनमे कोई किसी प्रकार बुरा न माने, वे ही भगवत् को प्यार हैं॥ १४॥

अन्पेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः।

सर्वारम्भपरित्यागी यो मङ्गक्तः स मे नियः ॥ १६॥

अन्वय—अन्पेक्ः १ शुचिः २ दक्तः ३ उदासीनः ४ गत-व्यथः ४ सर्वारम्भपरित्यागी ६ यः ७ सद्भक्तः ⊏ सः ६ से १० प्रियः ११।

श्रथ--जो पदार्थ श्रपने श्राप प्राप्त हों उनकी भी इच्छा नहीं करता, उपेजा करता है १ पवित्र २ मि० रहता है, वाहर भीतर में । बाहर जल-मृत्तिका श्राद्धि में शुद्ध रहता है, वस्त्र श्राद्धि निर्मल रखता है, भीतर राग-द्वेष श्राद्धि नहीं रखता क्ष चतुर ३ मि० व्यवहार श्रीर परमार्थ की बातों में, व्यवहार के समय व्यवहार की बातें करना श्रीर परमार्थ के समय परमार्थ की । प्रथम व्यवहार शुद्ध करना चाहिए, तब परमार्थ मिद्ध होता है । जिनको व्यवहार की समक्त नहीं, उनका परमार्थ कभी नहीं सुधरेगा । परमार्थ में जीव का कुछ नहीं विगड़ा, व्यवहार बिगड़ गया है, उसी को सुधारना चाहिए । चतुर महात्मा व्यवहार में परमार्थ, श्रीर परमार्थ में व्यवहार नहीं मिलाते हैं * उदासीन अर्थात् किमी मन वा अन्य पत्त का खंडन वा प्रतिपादन नहीं करना, आनंद मन रखना जिसमें सबका सम्मत है ४ मन में किसी प्रकार का खेद नहीं रखने ४ इस लोक वा परलोक के निमित्त जिनने आरंभ हैं, उन सबका त्याग करनेवाला ६ सि० एंसा * जो ७ मेरा भक्त = वह ६ मुभको १० प्यारा ११ सि० है * ॥ १६ ॥

> यो न हृष्यित न देष्टि न शोचित न कांक्षित । शुभाशुभपित्यागी भिक्तिमान् यः स मे त्रियः ॥ १७ ॥

श्रन्वय--यः १ न २ हृष्यति ३ न ४ द्वेष्टि ४ न ६ शोचिति ७ न = कांच्ति ६ शुभाशुभपरित्यागी १० यः ११ भिक्तमान् १२ सः १३ मे १४ प्रियः १६ ।

श्रथं-- जो १ न २ हर्ष करता है ३ न ४ द्वेष करता है ४ न ६ शोच करता है ७ न = डच्छा करता है ६ शुभ श्रौर श्रशुभ, इन दोनों के त्यागने का म्वभाव है जिसका १० सि० ऐसा ह जो ११ भिक्तमान् १२ वह १३ सुभको १४ प्यारा है १५।

तात्पर्य--इष्ट पदार्थ के मिलने से आनन्द नहीं होता, आनिष्ट पदार्थों से द्वेप नहीं करता, पिछली वार्तों का शोच नहीं करता, आगे को कुछ नहीं चाहता, शुभ और अशुभ, ये दोनों पदार्थ अज्ञान के कार्य हैं, दोनों को अनित्य समक्तकर, दोनों को त्यागकर, शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप आत्मा में भिक्त (पीति) जो रखता है, श्रीभगवान कहते हैं कि ऐसा महापुरूप मुक्तको प्रिय है। शुभ वंदिक-मार्ग का त्याग उनके वास्ते अच्छा है, जो आत्म-निष्ठ हैं। ज्ञान के विना शुभ मार्ग को त्याग देना मृखों का काम है। विना ज्ञान हुए शुभ मार्ग को नहीं त्यागना, और ज्ञान होने के पीछे आत्मा के सिवाय किसी को उत्तम, शुभ वा श्रेष्ट नहीं समक्तना, सबको त्याग देना चाहिए, और उपर्युक्त लक्षणभी होना चाहिए।। १७।।

समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः । शीतोष्णमुखदुःलेषु समः सङ्गविवर्जितः ॥ १८ ॥ श्रन्वय--शत्रौ १ त्र २ मित्रे ३ त्र ४ ममः ४ तथा ६ मानाप-मानयोः १ शितोष्णसुखदुः नेषु द्र ममः ६ सङ्गाविवार्जितः १० । श्रर्थ--शत्रु में श्रीर मित्र में १ । २ । ३ । ४ वरावर ४ वैसे ही ६ मान में श्रीर श्रपमान में ७ सि० समान * शीत-गर्मी में श्रीर दुः व-सुख में द्र समान ६ सि० शरीर, इंद्रिय, प्राण श्रीर श्रंतः करण का जो * संग उससे वर्जित १० ।

तात्पर्य — शरीर, इंद्रिय, पाण और अंतःकरण के साथ जब आत्मा का संग होता है, तब शरीर श्रादि में श्रात्मा की श्रासिक होती है, फिर शीत श्रादि में इष्ट श्रनिष्ट की भ्रान्ति होती है। श्रृ मित्र की समता में संगवर्जित यही हेतु हैं। श्रात्म-निष्ट जो महापुरुष हैं, वे शरीर श्रादि में श्रध्यास नहीं रखते, इसी हेतु श्रृ मित्र श्रादि में उनकी विषमता द्र हो जाती है। जैसे उनको मान वसे ही श्रपमान | मान, श्रपमान श्रादि सब श्रंतःकरण का धर्म है। श्रात्म-निष्ट श्रपने को सबसे पृथक् जानते हैं। श्रात्म-निष्टा के विना देहाभिमानियों से पृविक लज्जगों का श्रनुष्टान नहीं हो सकता। यह सब लक्षण ज्ञान-निष्टों में ही हो सकते हैं। । १८०।

> तुल्यनिन्दास्तुतिमोंनी सन्तुष्टो येन केनचित्। अनिकेतः स्थिरमृतिर्भक्तिमान् मे थियो नरः॥ १६॥

अन्वय--तुरुयनिन्दाम्तुनिः १ मौनी २ येन केनचित् ३ सन्तुष्टः ४ अनिकेनः ५ स्थिरमिनः ३ भिक्तमान् ७ नरः द्रमे ६ प्रियः १०।

अर्थ--समान है निंदा और स्तृति जिसको १ चुप रहे या वेदांत-शास्त्र का मनन करं, उसको मौनी कहते हैं २ जो पदार्थ प्रारव्धवशात विना यल थोड़ा बहुत जो कुल प्राप्त हो उसी से ३ संतोष मानना, ऐने पुरुष को संतुष्ट कहते हैं ४ एक जगह रहने का नियम नहीं करना; उसको अनिकेत ५ सि० कहते हैं। अपने स्वरूप में * निश्चल है बुद्धि जिसकी ६ सि० ऐसा * मिकसान ७ पुरुष द मुक्को ६ प्यारा है १० "येन केनचिदाच्लुन्नो येन केनचिदाधितः। यन्न कुन्न च शायी स्यात्तं देवा ब्राह्मणं विदुः॥" यह श्लोक महाभारत का है।

तात्पर्य — पूर्वोक् लक्षण ब्रह्म-निष्ठ क्वानी भक्तों के हैं, व्यर्जुन ने पूछा था कि अक्षर-ब्रह्म के उरासक कैसे हैं, श्रीपहाराज ने उत्तर दिया कि ऐसे होते हैं। ऐसे नहीं होते कि रासलीला में तमाशा तो व्याप देखें, व्यार वेसमक्त लोग (अन्यमतवाले) राधाकृष्ण को बुरा कहें, व्यार व्यक्ष्य पदार्थों का मोहन-भोग नाम रखकर श्राप ही चट कर जायँ, साधु ब्रभ्यागत को न दें। इस अध्याय में भक्तों के जो लक्ष्यण श्रीमहाराज ने कहे हैं, वे जिनमें होंगे वहीं भक्त भगवत् को प्राप्त होंगे, ब्रन्य नहीं।। १६ ।।

ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्दधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे त्रियाः ॥ २०॥

च्चन्वय—मन्परमाः १ ये २ श्रद्धधानाः ३ भक्ताः ४ इदम् ४ धम्योमृतम् ६ यथा ७ उक्तम् = पर्युपासते ६ ते १० तु ११ ऋति १२ इव १३ में १४ वियाः १५ :

श्रथं—में हुँ परे-से-परे जिन को, ऐसे १ जो २ श्रद्धावान् १ भक्त ४ इस धर्म से युक्त, ऐसे इस श्रम्यत को ४ । ६ जैसा ७ कहा है द्रिल् पिछे मेंने, उसका * श्रद्धान करते हैं ६ वे १० सि० भक्त * तो ११ वहुत १२ । १३ सुक्तको १४ प्यारे हैं श्र्यात् भक्त जिनका नाम है, जो नाम-मात्र भक्त हैं, वे भी भगवत् को प्यारे हैं, श्रीर श्रद्धेष्ट श्रादि लच्चणें से जो सम्पन्न हैं, वे तो श्रत्यन्त प्यारे हैं। १ वियो हि ज्ञानिनोडत्यर्थमहं स च सम वियः । १ १४ ।

तात्पर्य— यह जो सात्वं ऋष्याय में उपक्रम किया था, उसी का उप-संहार है, पुनकांक नहीं। सब धर्मों का सार-सिद्धान्त अमृत-रूप यह उपदेश है। विचारना चाहिए कि ये लच्चण अनिकृत मान आदि निष्टत्ति-मार्गवाले ज्ञान-निष्ट संन्यासी महापुरुषों में होते हैं, या जो पंटा-घड़ियान बनाते हैं, ृत्य देखते हैं उनमें होते हैं? उदाहरण के बास्ते श्रीस्वामी पूर्णाश्रमजी महाराज संन्यासी परमहंस ज्ञाननिष्ट नग्न मीन होकर श्रीभागीरथी गंगाजी के निकृट विचरते रहते हैं, जितने लक्षण सात श्लोकों में श्रीभगवान् ने कहे हैं, वे सब उन महाराज में प्रत्यक्त हैं, जो चाहे दर्शन कर सकृता है (चेत्र सुदी नौमी रामनौमी संवत् १९२१ में इस श्लोक का श्रर्थ मुक्त आनंदिगिर ने लिखा है) पूर्विक श्रीमहाराज परमहंसजी विद्यमान हैं, श्रीर भी ऐसे बहुत महात्मा हैं। संन्यासियों के सिवाय कोई बताये कि पहिले ऐसा कीन हुआ है, श्रीर अब आँग्वों से कौन देख सकता है। इतने पर भी जो विरक्तों का माहात्म्य न समकेता, वह निःसंदेह पृष्टत्त लोगों के पंजे में फॅसेगा।। २०।।

इति श्रीभगवदीतायूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे भक्तियोगी नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशोऽध्यायः १३

श्रर्जुन उवाच ।

प्रकृतिं पुरुषं चैव क्षेत्रं क्षेत्रज्ञभेव च । एतदेदिनुभिच्छामि ज्ञानं ज्ञेयं च केशव ॥ १ ॥

अन्वय — अर्जुन उवाच । केशव १ प्रकृतिम् २ पुरुषम् ३ च ४ एव ४ चेचम् ६ चेचज्ञम् ७ एव = च ६ ज्ञानम् १० ज्ञेयम् ११ च १२ एतत् १३ वेदितुम् १४ इच्छामि १५ ।

श्री—यह रलोक किसी राजा ने बनाकर श्रीभगवद्गीता की पोथियों में लिखवा दिया है। जो अनजान हैं, वे इस रलोक को भी व्यासकृत समभते हैं। व्यासजी ने सात सी ७०० रलोक बनाए हैं, यह मिलकर सात सी एक हो जाते हैं। इसका अर्थ यह है कि हे केशव ! १ प्रकृति २ श्रीर पुरुष १।४। ५ ज्ञ ६ ज्ञिज्ञ ७। दा ६ ज्ञान १० श्रीर ज्ञेय ११।१२ इनके १३ जानने की १४ में इच्छा करता हूँ १४।

तात्पर्य—क्षेत्र आदि पदों का अर्थ जानना चाइता हूँ। इस प्रश्न की कुछ आकांचा न थी, क्योंकि श्रीभगवान ने बारहवें अध्याय में यह कहा है कि भक्तों का में शीष्ठ उद्धार करूँगा। इस प्रश्न में जो पद हैं उनके अर्थ जाने विना झान-निष्ठा नहीं हो सकती, और ज्ञान-निष्ठा के विना संसार से उद्धार नहीं होता, इस वास्ते सब पदार्थ श्रीमहाराज ने प्रश्न के विना कह दिया है। टीकासहित जो पोथी हैं उनमें यह श्लोक नहीं है, और बहुत

विद्वान मृत्त पोथियों में भी नहीं लिखते। कोई-कोई मृत्त पोथियों में तिख देने हैं। गीता के अठारह अध्यायों में इस यंत्र के अनुसार सात-सी श्लोक हैं॥१॥

श्चध्याय	१	ર	3	ક	¥	દ્	৩	5	ŧ	जोड़ र्ह
श्रध्याय १को० सं०	४७	७२	४३	ક ર	ર ૃદ	૪૭	३०	4=	₹ 8	395
श्चध्याय श्लो॰ सं०	१०	११	१२	१३	१४	१४	કંદ	१७	१८	जोड़ । हि
श्लो॰ सं॰	કર	ሂሂ	२०	38	ર૭	२०	રક	२≂	ড¤	३२५ म

श्रीभगवानुबाच ।

इदं शरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते । एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञमिति तदिदः ॥ १ ॥

अन्वय — श्रीभगवान् उवाच । कौन्तेय १ इदम् २ शरीरम् ३ चेत्रम् ४ इति ५ अभिर्घायते ६ यः ७ एतत् ८ वेत्ति ६ तम् १० नद्विदः ११ चेत्रज्ञम् १२ इति १३ प्राहुः १४ ।

श्रथे—बारहवें श्रध्याय में श्रीभगवान् ने कहा था कि मैं भक्तों का उद्घार संसार से शीघ करूँगा, जो कि श्रात्म-ज्ञान के विना उद्धार नहीं होते । इसवास्ते इस श्रध्याय में साधन-सिहत ब्रह्म-ज्ञान कहते हैं । हे श्रजुन ! १ इस २ शरीर को ३ क्षेत्र ४ । ४ कहते हैं ६ जो ७ इसको ८ जानता है ६ उसको १० उनके ज्ञाता श्रथीत् ज्ञान ज्ञान के जाननेवाल ११ जेश्रज्ञ १२।१३ कहते हैं १४ ।

तात्पर्य — स्थूल-शरीर क्षेत्र, त्येत के बराबर है । पाप-पुष्य इसमें उत्पन्न होते हैं, इसी हेतु इसको क्षेत्र कहते हैं । जो इसका अभिमानी है उसको क्षेत्रज्ञ कहते हैं । क्षेत्रज्ञ वास्तव में शुद्ध, सिच्चिदानन्द, असंग, नित्य, मुक्क है, अविद्योपहित होकर व्यष्टि स्थूल सूक्ष्म कारण शरीरों का अभिमानी बनकर विश्व, तजस और पाज कहा जाता है, और माथोपहित होकर समष्टिस्थूल सूक्ष्म कारण शरीरों का अभिमानी बनकर विशाद, हिरएयगर्भ और इश्वर कहा जाता है, और वही माया और अविद्या-रहित, शुद्ध, सिच्चिदानन्द, नित्यमुक्त है । अध्यारोपापवादन्याय से सिद्धान्त यही है ॥ १ ॥

क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत । क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

श्रन्वय—भारत १ सर्वचेत्रेषु २ चेत्रज्ञम् ३ माम् ४ च ४ श्रिपि ६ विद्धि ७ यत् ⊏ चेत्रचेत्रज्ञयोः ६ ज्ञानम् १० तत् ११ ज्ञानम् १२ मम १३ मतम् १४।

अर्थ- तत् और त्वम इन दो पदों का अर्थ पिछले मंत्र में पृथक पृथक निरूपण किया, श्रव महावाक्यार्थ निरूपण करते हैं। श्रीभगवान जीव और ईरवर की लक्ष्यार्थ में एकता स्पष्ट दिखाते हैं। हे अर्जुन ! ? सब चेत्रों में २ चेत्रज्ञ ३ मुक्तको ही ४। ४।६ जान ७ मि० और जगह नूमत हुं है। इस प्रकार अ जो द चेत्र चेत्रज्ञ का ६ ज्ञान १० वह ११ ज्ञान १२ मेरा १३ मत १४ सि० है अ

तात्पर्य — तन् श्रांर त्यम् पदों के लक्ष्यार्थ का ग्रहण करके वाच्यार्थ का त्याग कर, श्राध्य-श्रिकरणभाव, विशेष्य-विशेषणभाव, लक्ष्य-लक्षणभाव इन तीन संबंधों से, श्रीर भाग, त्याग, लक्षणा से यह देवद्त्त है, इस लाँकिक वाक्यवा क्षेत्रज्ञ श्रीर माम् इन पदों की लक्ष्यार्थ में एकता है, इस बात को इस जगह स्पष्ट करने से बहुत विस्तार होता है। श्रानन्दामृतविभिणी के द्वितीय श्रध्याय में विशेष लिखा है। वेदांत-शास्त्र के जितने ग्रंथ हैं, सब इसी की टीका हैं। ऐसा ज्ञान जिसको हुआ वही ज्ञानी परम पद का भागी होगा। इस लोक में श्रीक विद्याल हैं, किसी-न-किसी विद्या के जाननेवाले नाई, धोवी, वेश्या श्रादि सब लोग एक-एक प्रकार के ज्ञानी हैं। ब्रह्मविद्या के विना सब लाँकिक विद्या, लोगों को रिक्तान के लिये, शिक्षोदर की तृप्ति के लिये, वाह-वाह के लिये हैं, जिनका फल दृश्य श्रीर श्रम है। जो इस श्रीर में सन्विद्यानन्द ज्ञेज है वही वासुदेव हैं। श्रीमहाराज श्रपने मुखारिवन्द में कहते हैं।। २।।

तत्क्षेत्रं यच याद्यक्च यदिकारि यतश्च यत् । स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ॥ ३ ॥ अपन्वय—तत् १ चेत्रम् २ यत् ३ च ४ यादक् ५ च ६ यद्विकारि ७ यतः ८ च ६ यत् १० मः ११ च १२ यः १३ यत्त्रभावः १४ च १५ तत् १६ समासन १७ मे १८ श्रणु १६।

अर्थ—प्रथम द्वितीय मंत्रों में जो संक्षेप से कहा है उसीको विस्तार से फिर श्रीभगवान कहना चाहते हैं। महाराज ने यह जाना कि अभी अर्जन की समक्ष में नहीं आया, इसवास्ते अर्जन में फिर कहते हैं। अर्थीश्वरों और मुनीश्वरों की अपेचा से फिर भी संच्य ही में कहते हैं। श्रीभगवान हम मंत्र में प्रतिज्ञा करते हैं कि हे अर्जन! जितने शब्दों का अर्थ तुक्तसे कहुँगा, वे शब्द ये हैं। वह १ म्थूल शरीर २ जड़दश्य-स्वभाववाला ३ आंर ४ इच्छादिधमेवाला ५ और ६ इन्द्रियादि विकार से युक्त ९ प्रकृतिपुरुष के संयोग से होता है द और ६ स्थावर जंगम भेद से भिन्न १० क्षेत्रज्ञ ११। १२ स्वरूष से १३ और अचिन्त्य ऐश्वर्य योगशिक्त आदि प्रभाव से युक्त १४। १५ इन सबका अर्थ १६ संच्य से १७ सुकसे १८ सुकसे १८

ऋषिभिर्वहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्ममूत्रपदेश्वैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

ञ्चन्वय—ऋषिभिः १ बहुधा २ गीतम् ३ छुन्दोभिः ४ विविधैः ५ पृथक् ६ हेनुमद्भिः ७ ब्रह्मसृत्रपदैः ⊏ च ६ एव १० विनिश्चितैः११।

अर्थ-जो ज्ञान में तुभसे कहता हूँ, यही ज्ञान अनादि वंदोक है, और विद्वानों ने भी यही निश्चय किया है, ऋषीश्वरों ने १ बहुत प्रकार से २ सि० इसी ज्ञान को * निरूपण किया है ३ वेदों ने ४ सि० भी * विविध प्रकार से ५ एथक् ६ सि० कहा है और * हेतुवाले ब्रह्मसूत्र पदों से ७। ८। ६। १० सि० कहा गया है। कैसे हैं वे सूत्रपद कि * भले प्रकार निश्चय किए गए हैं ११।

तात्पर्ध—ध्यान धारणा त्रादि साधनों से, श्रोर मकृति-पुरुष के विवेक से ब्रह्म की प्राप्ति होती है, इस प्रकार वशिष्ठ त्रादि ऋषियों ने भी निरूपण किया है श्रोर कर्म ही को फलदाता वतलाया है। यह श्रादि करने से, देवों का पूजन करने से, परम पद स्वर्ग की प्राप्ति होती है। वेदों ने बहुत जगह इस प्रकार निरूपण किया है, और व्यासजी ने ब्रह्मसूत्र पदों को संक्षप करके सूत्र बनाए हैं, जिनसे प्रभु का यथार्थ स्वरूप जाना जाता है। ब्रह्म जाना जावे, तटस्थल जाणा और स्वरूपल शाणा करके जिनसे, उनको ब्रह्मसूत्र कहते हैं।। ४॥

महाभूतान्यहङ्कारो बुद्धिरव्यक्तमेव च । इन्द्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ५ ॥

श्रन्वय—महाभूतानि १ श्रहङ्कारः २ बुद्धिः ३ श्रव्यक्तम् ४ एव ४ च ६ दश ७ इन्द्रियाणि ८ एकम् ६ च १० पश्च ११ च १२ इन्द्रियगोचराः १३।

श्रर्थ—चेत्र का लच्ए दो श्लोकों में कहते हैं। श्राकाश श्रादि पंच पंचीकृत १ भूतों का कारण २ महत्तत्त्व ३ मूलाज्ञान ४। ४।६ दश इन्द्रिय ७। ८ एक मन ६ और १० पंच तन्मात्रा अपंची-कृत सूक्ष्मभूत ११।१२ सि० श्रीर ३ इन्द्रियों के विषय शब्द भादि पंच १३ सि० इन सबका भेद और अर्थ श्रानन्दामृत-वर्षिणी के द्वितीय अध्याय में लिखा है ३ ॥ ४॥

> इच्छा द्रेषः सुखं दुःखं सङ्घातश्चेतना घतिः । एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ॥

भ्रन्वय — इच्छा १ द्वेषः २ सुखम् ३ दुःखम् ४ सङ्घातः ४ चेतना ६ घृतिः ७ एतत् ८ चेत्रम् ६ समासेन १० सविकारम् ११ उदाहृतम् १२।

श्रर्थ—इस लांक वा परलांक के पदार्थों की चाह १ अपने इष्ट में जो विव्रकारी प्रतीत होता हो उसमें जो अन्तःकरण की वृत्ति २ सुन्व ३ सि० तीन प्रकार का अठारहवें अध्याप में निरू-पण होगा * विचेष (प्रतिकृत) जिस को दृःच कहते हैं ४ स्थूल-शरीर ५ चतना अर्थात् ज्ञानात्मिका अंतःकरण की वृत्ति, जिसके प्रकट होने से सब अनर्थों की निवृत्ति हो जाती है। संसार कार्य-कारण-सहित अत्यन्ताभाव को प्राप्त हो जाता है ६ धृति ७ सि० तीन प्रकार की अठारहवें अध्याय में निरूपण होगी अयह द चेत्र ६ संचंप से १० विकारवान् ११ कहा है१२। तात्पर्य — चेत्र विकारवान् हैं। क्षेत्रज्ञ निर्विकार् हैं। मूलाज्ञान से क्षेत्र भी विकारवान् प्रतीत होता है।। ६॥

त्र्यमानित्वमदम्भित्वमहिंसा क्षान्तिरार्जवम् । त्र्याचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः॥ ७॥

श्रन्वय—श्रमानित्वम् १ श्रद्धिभत्वम् २ श्रहिंसा ३ ज्वान्तिः ४ श्राजेवम् ५ श्राचार्योपासनम् ६ शांचम् ७ स्थेयेम् ८ श्रात्म-विनिग्रहः ६।

अर्थ--आगे ज्ञ का लच्चण कहना है, उसके समक्षने के लिये सत्त्वगुणी अंतर्भुव सृक्ष्म वृत्ति चाहिए। इसवास्ते उसका साधन पांच श्लोकों में कहते हैं। जिसके ये वीस साधन होंगे, उसकी समक्ष में ज्ञेज का स्वरूप आवेगा। प्रथम इन साधनों में प्रयत्न करना योग्य है। मानरहित १ दंभरहित १ हिंसारहित ३ ज्ञा ४ कोमलता ४ सद्गुरु की सेवा ६ पवित्रता (बाहर भीतर) ७ सि० मन्मार्ग में अ स्थिरता द शरीर का निग्रह ६ सि० इन साधनों का अर्थ और उनका पृथक पृथक माहात्म्य, आनन्दामृतवर्षिणी के चतुर्थ अध्याय में भले प्रकार लिखा है, और जैसा फल शास्त्रों में लिखा है वही प्रत्यच्च होता है। इन साधनों का ऐसा फल नहीं कि जैसा एकादशी का फल परोच्च है। ये साधन साधारण हैं, इनमें ब्राह्मण सं लेकर चांडाल पर्यन्त सबका अधिकार है अ॥ ७॥

इन्द्रियार्थेषु वैशाग्यमनहङ्कार एव च।

जन्ममृत्युजराव्याधिदुः लदोषानुदर्शनम् ॥ = ॥

अन्वय--इन्द्रियार्थेषु १ वैराग्यम् २ अनहङ्कारः ३ एव ४ च ५ जन्ममृत्युजराज्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ६ ।

अर्थ--इन्द्रियों के अर्थों में १ वैराग्य २ अहङ्कारर हित ३ । ४ । ५ जन्म, मृत्यु, जरा श्रीर व्याधि, इन चारों में दुःख को और दोषों को सदा देखते रहना ६ ॥ ८ ॥

असिक्रिरनिष्वकः पुत्रदारगृहादिषु । नित्यं च समचित्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तियु ॥ ६ ॥

श्रन्वय — पुत्रदारगृहादिषु १ श्रमिकः २ श्रनभिष्वङ्गः ३ इष्टानिष्टोपपत्तिषु ४ नित्यम् ५ समित्रतत्वम् ६ च ७।

अर्थ--पुत्र, स्त्री, गृह आदि में १ सक्त न होना २ पुत्र आदि के दुःग्व सुम्व में अपने को सुम्बी दुःग्वी नहीं मानना ३ इष्ट अनिष्ट की प्राप्ति में ४ सदा ४ समिचत्त रहना ६ । ७ ॥ ६ ॥

मिय चानन्ययोगेन भिक्तस्यभिचारिणी । विविक्तदेशसेवित्यमरितर्जनसंसदि ॥ १०॥

श्चन्वय--मिथि १ च २ श्चनन्पयोगेन ३ श्चन्यभिचारिणी ४ भिक्तः ५ विविक्षदेशसेवित्वम् ६ जनसंसदि ७ श्चरतिः द्र।

श्रर्थ--मुभमें १।२ श्रनन्ययोग करके ३ श्रव्यिभचारिणी ४ भक्ति ४ विविक्त देश में रहने का स्वभाव ६ प्राकृत जनों की सभा में ७ प्रीतिरहित ⊏॥१०॥

> अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति शोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

अन्वय--अध्यात्मज्ञाननित्यत्वम् १ तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् २ एतत् ३ ज्ञानम् ४ इति ५ प्रोक्तम् ६ यत् ७ स्रतः ८ अन्यथा ६ अज्ञानम् १०।

श्रथ—वंदान्त शास्त्र को नित्य पढ़ना, सुनना, विचारना १ तत्त्वं पदों के अर्थ जानने में सदा निष्टा रखना २ यह ३ ज्ञान ४ यहाँ तक ५ कहा ६ सि० इन साधनों को भी ज्ञान कहते हैं। इस जगह ज्ञान का अर्थ यह है कि सिश्चदानन्द-स्वम्प जाना जावे जिससे, उसको ज्ञान कहते हैं। ब्रह्म ज्ञान के ये अन्तरंग साधन हैं, इसवास्ते इनको भी ज्ञान कहा * जो ७ इससे ८ उत्तरा है ६ सि० उसको अ श्वज्ञान सि० कहते हैं अ अर्थात् जिसमें ये साधन नहीं, वह अज्ञान ही कहते हैं १०॥ ११॥ से मान, दंभ आदि को भी अज्ञान ही कहते हैं १०॥ ११॥

क्षेयं यत्तत्पवच्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते । स्रनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तत्रासद्यच्यते ॥ १२ ॥

अन्वय--यत् १ ज्ञेषम् २ तत् ३ प्रवच्यामि ४ यत् ४ ज्ञात्वा ६ श्रमृतम् ७ अश्नुते = अनादिमत् २ परम् १० ब्रह्म ११ तत् १२ न १३ मत् १४ न १५ असत् १६ उच्यते १७।

श्रथे— चेत्रज्ञ परमानन्द-स्वस्तप ब्रह्मात्मा का लच्ए कहते हैं। जो १ मि० पूर्वोक्त माधनों मे * जानने के पोग्य २ उमको ३ भले प्रकार कहुँगा ४ जिसको ५ जानकर ६ श्रमृत को प्राप्त होता है श्रधीत् जन्म-मरण में छूटकर मिच्चिदानन्द स्वस्त्य को प्राप्त होता है ७। द्रमि० फल का निस्त्रण करके स्वस्त्य का वर्णन करते हैं * श्रमादि ६ परे-मे-परे १० वड़ों-मे-चड़ा ११ वह १२ न १३ मत् १४ न १४ श्रम्यत १६ कहा जाता है १७।

तात्पर्य — जो उसको सन् कहें, तो अर्थ से असन् एक पद्धे प्रतीन होता है, श्रार मन-वाणी का विषय भी प्रतीन होता है। जो-जो पदार्थ मन वाणी के विषय हैं, सब अनित्य हैं। यह दोष ब्रह्म में भी आता है, श्रार इससे श्रद्धेत सिद्ध नहीं होता। ओर जो असन् कहें तो यह अनर्थ है, क्योंकि उसकी सत्ता से भारे से-भारे पदार्थ सच्चे प्रतीत होते हैं, श्रीर जो कुद्ध भी न कहें तो अज्ञानियों का संसार कैसे निष्टन हो, श्र्यात् वह ऐसा अचित्त्य एकिमान् है कि वास्तव में वह मन वाणी का विषय नहीं, परंतु उसके भक्त उसका निरूपण करते है।। १२।।

सर्वतः पाणिपादं तत् सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमादृत्य तिष्ठति ॥ १३॥

अन्वय—तत् १ मर्वतः पाणिपादम् २ सर्वतोऽिच्छिरारोमुखम् ३ सर्वतः श्रुतिमत् ४ लोके ५ मर्वम् ६ अ।वृत्य ७ तिष्ठति ⊏।

अर्थ — ब्रह्म की अचिन्तय श्रद्भुत शांकि का निरूपण करते हैं। वह १ सि० ब्रह्म ऐसा है कि * सब तरफ हाथ पैर हैं जिसके २ सब तरफ आँग्व शिर और मुग्व हैं जिसके ३ सब तरफ कान हैं जिसके ४ जगत् में ५ सबके। ६ व्यास हो कर ५ स्थित है = अर्थात् सब प्राणियों के अंतःकरण की वृत्ति में, प्राण आदि की किया में नग्व से शिखापर्यन्त व्यास है। जिसको क्रटस्थ कहते हैं। हस्त चरण आदि में जो किया की जाती है, यह उमी की सत्ता है। आँग्व, कान, नाक में जो देग्वा, सुना और मंघा जाता है यह उसी की चैतन्यता है, अंतःकरण में जो सुग्व प्रतीत होता है यह उसी आनंद की छाया है। जैसे दर्पण में अपना मुग्व देग्वकर अपना ज्ञान होता है, वैसे ही अन्तः-करण की बृत्ति में उस आनंद की छाया देग्वकर वास्तव में सचिदानंद का ज्ञान होता है। इस प्रकार वह विषय भी है। १३॥

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृचैव निर्गुणं गुणभोक्तृ च ॥ १४॥

श्रन्वय—सर्वेन्द्रियगुणाभासम् १ सर्वेन्द्रियविवर्जितम् २ श्रसक्तम् ३ सर्वभृत् ४ च ५ एव ६ निर्गुणम् ७ गुण मोक्तृ द च ६ ।

श्रथं—सब इंद्रियों के शब्दादि विषयों में विषयाकार होकर प्रतीत होता है, १ सि॰ श्रीर वास्तव में * सब इन्द्रियों से रहित २ श्रसक ३ सि॰ है, परन्तु * सबका श्राधार पालनेवाला ४।५।६ सि॰ कहा जाना है। वास्तव में * सच्चादि गुणों से रहित ७ सि॰ है, परन्तु * गुणों का भोका द।६ सि॰ प्रतीत होता है, विषयजन्य सुख दु: ब श्रादि का श्रमुभव करता हुआ प्रतीत होता है ।। १४॥

बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च ।

मूक्ष्मत्वात्तदविज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत्॥ १५॥

श्रनवय--भूतानाम् १ श्रंतः २ विहः ३ च ४ श्रचरम् ६ चरम् ६ एव ७ च = सुद्मत्वात् ६ तत् १० श्रविज्ञेयम् ११ च १२ तत् १३ श्रंतिके १४ दुरस्थम् १५ च १६ ।

श्रथं—भ्रतों के १ भीतर २ और वाहर ३ । ४ सि० भी है, जैसे चाँदनी सब जगह व्याप्त है, उपाधि के मंबंध से किसी-किसी जगह दीख पड़ती है, श्रौर कहीं कहीं नहीं दीखती । इसी प्रकार ज्ञान-चक्षु-रहित पुरुषों को नहीं प्रतीत होता है, ज्ञानियों को प्रतीत होता है * अचर ५ मि० भी है और * चर ६ भी ७। = सि० है । जंगमों के साथ संवंध होने से चर प्रतीत होता है, और स्थावरों के साथ संवंध होने से अचर प्रतीत होता है, या ऐसा कहो कि वह वास्तव में अचर है * सहम होने से ६ सि० साकार प्रमेष नहीं, इसहेतु * वह १० जानने योग्य नहीं है ११ । १६ मि० बहिमुंच स्थृत बुद्धिवालों को * वह १३ समीप१४ सि० भी है * और द्रस्थित भी है १५ । १६ मि० जो अपने आत्मा को ही ज्ञज्ञ परमात्मा जानते हैं, अर्थात् हमारा आत्मा ही परमानन्द-स्वरूप जेज्ञ है, आत्मा से एथक् कोई पदार्थ नहीं, उसको समीप है, और जो विहमुंच विषयी उसको स्पादिमान्, वा बुद्धि आदि का विषय, अपने से एथक् जानकर उसकी प्राप्त के लिय दें इन्धूप करते हैं, उनको कभी नहीं मिलेगा। जैसे मृग कस्तृरी के गन्ध के वास्त भटकता फिरता है, वैसेही अज्ञानी भटकते रहेंगे * ॥ १५ ॥

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्तृ च तज्ज्ञेयं प्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६ ॥

अन्वय--तत् १ ज्ञंथम् २ अविभक्तम् ३ च ४ भृतेषु ५ विभ-क्तम् ६ इव ७ च ⊏ स्थितम् ६ भृतभर्तृ १० च ११ प्रसिष्णु १२ च १३ प्रभविष्णु **१**४ ।

श्रथ—वह १ च्या २ मि० वास्तव में * पृथक्-पृथक् नहीं ३ श्रीर ४ भूतों में ५ पृथक्-पृथकवत् ६।७। द्र स्थित ६ सि० है * भूतों का पालनेवाला १० सि० स्थिति-काल में विष्णु-रूप होकर * श्रीर ११ सि० प्रलय-कालमें * नाश करनेवाला १२ सि० कद्र-रूप होकर * श्रीर १३ सि० उत्पात्ति-काल में * उत्पत्ति करनेवाला १४ सि० ब्रह्मा-रूप होकर * श्रर्थात् वह च्या सब भूतों में एक है, उपाधि के संबंध से पृथक्-पृथक् प्रतीत होता है। वास्तव में वह निर्विकार है ॥१६॥

> ज्योतिषामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य घिष्ठितम् ॥ १७ ॥

अन्वय --तत् १ ज्योतिषाम् २ अपि ३ ज्योतिः ४ तमसः ५ परम् ६ उच्यते ७ ज्ञानम् द ज्ञेयम् ६ ज्ञानगम्यम् १० सर्वस्य ११ हृदि १२ घिष्टितम् १३।

मर्थ--वह १ उघोति का २ भी ३ उघोति ४ सि० है * मर्थात् चन्द्र सूर्य मादि का भी प्रकाशक मात्मा ही है, इसी हेतु * मज्ञान से परे ५। ६ कहा है ७ मि० यज्ञान का कार्य वृद्धि मादि का विषय नहीं, मज्ञान के कार्य से जानने में नहीं माता है, वह भपने माप * ज्ञान-स्वरूप है दिस्व-म्रीर मानित्वादि साधनों से * जानने योग्य है ६ तत्त्व-ज्ञान सही जाना जाता है १० सबके ११ हद्य में १२ विराजमान है १३॥ १७॥

> इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्नं समासतः । मङ्गक्र एतद्विज्ञाय मङ्गवायोपपद्यते ॥ १८॥

श्चन्वय−−इति १ चेत्रम् २ तथा ३ ज्ञानम् ४ ज्ञेयम् ५ च ६ समासतः ७ उक्तम् ≃ मङ्गकः ६ एतत १० विज्ञाय ११ मङ्गावाय १२ उपपद्यते १३ ।

श्रर्थ-- यह १ च्रेत्र २ श्रीर ३ ज्ञान ४ श्रीर ज्ञेय ४।६ संक्षेप से ७ सि॰ तुक्ससे * कहा द्र मेरा भक्त ६ इसको १० जानकर ११ मेरे भाव को १२ पाप्त होता है १२ अर्थात् अरानित्वादि साध-न-सम्पन्न, तत् त्वम् पदों के अर्थ को जानकर, कृतार्थ होकर, अपने स्वरूप सचिदानन्द को पाप्त हो जाता है॥१८॥

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्धचनादी उभावपि ।

विकारांश्र गुणांश्रेव विद्धि प्रकृतिसम्भवान् ॥ १६ ॥

श्चन्वय — प्रकृतिम् १ पुरुषम् २ च ३ एव ४ उभी ४ ऋषि ६ अप्रनादी ७ विद्धि ⊏ विकारान् ६ च १० गुणान् ११ च १२ एव १३ प्रकृतिसम्भवान् १४ विद्धि १४ ।

अर्थ—ईश्वर की अधिन्तय शक्ति माया १ और सचिदानन्त ब्रह्म आत्मा २।३।४ ये दोनों ५ ही ६ अनादि ७ सि० हैं, यह अ तृ जान मदेहइन्द्रिय आदि ६ और सुख दुःख मोह आदि को १०।११।१२।१३ प्रकृति से उत्पन्न हुआ १४ तृ जान १४ भि० यह मृष्टि-प्रकार 'म्रानन्दामृतवर्षिणी' के द्वितीय अध्याय में भले प्रकार लिखा है * ॥ १६ ॥

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोकृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

म्रन्थय—कार्यकारणकर्तृत्वे १ हेतुः २ प्रकृतिः ३ उच्यते ४ सुन्वदुःग्वानाम् ५ भोक्तृत्वे ६ हेतुः ७ पुरुषः ८ उच्यते ६।

श्रर्थ—कार्य कारण के करने में श्रर्थात् शरीर श्रादि की उत्पत्ति में १ हेतु २ प्रकृति ३ कही है ४ सुख दुःखों के ४ भे।गने में ३ हेतु ७ पुरुष ८ कहा है १ ।

तात्पर्य — श्रंतःकरण-विशिष्ट चैतन्य-पुरुष भोक्ना कहा जाता है। यद्यपि प्रकृति जड़ है, उसकी जगत् का उपादान कारण कहते हैं, श्रोर पुरुष निर्विकार हे उसकी सुखादि के भोग में हेतु कहना अयोग्य है, परन्तु प्रकृति के सम्बन्ध से वह भोक्ना प्रतीत होता है। जैसे चुम्बक के सिन्निधि से लोहा चेष्टा करता है, ऐसे ही प्रकृति पुरुष की न्यवस्था है, श्रोर जैसे मित्र पुत्र श्रादि के साथ स्नेह मनता करने से उनके सुख-दुःख में श्राप भी सुख-दुःख का भोक्ना हो जाता है, ऐसे ही जीव-पुरुष देहइन्द्रिय श्रादि के साथ अध्यास (श्रासिक) करके दुःख आदि का भोक्ना प्रतीत होने लगता है। वास्तव में वह शुद्ध परमानन्दः स्व है। २०।।

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुङ्ते प्रकृतिजान् गुणान् । कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

अन्वय—पुरुषः १ प्रकृतिस्थः २ हि ३ प्रकृतिजान् ४ गुणान् ४ भुड़ते ६ सद्सयोनिजन्मसु ७ अस्य दकारणम् ६ गुणसङ्गः १०। अर्थ —आन्मा १ देह आदि के साथ तादात्म्य अध्यास करके २ ही ३ प्रकृति से उत्पन्न हुए ४ सुख-दुःख आदि को ४ भोगता है ६ सि० वास्तव में अभोका है * देवता मनुष्य आदि योनियों के विषय जो इसका जन्म ७ इसका द कारण् ६ गुणों का संग १० सि० है। सन्वगुण् के सम्बन्ध से देवता, रजोगुण् के सम्बन्ध से मनुष्य और तमोगुण् के सम्बन्ध से पशु योनि में जन्म पाता है * ॥ २१ ॥

उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भर्ता भोक्ना महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुषः परः ॥ २२ ॥

अन्वय—अस्मिन् १ देहे २ पुरुषः ३ परः ४ उपद्रष्टा ४ अनु-मन्ता ६ च ७ भर्ता ८ भोक्ता ६ महेश्वरः १० परमात्मा ११ इति १२ च १३ अपि १४ उक्तः १५।

श्रथं — जो श्रात्मा है वही परमात्मा है, श्रीर जिसको परमात्मा परमेश्वर कहते हैं, वह यही श्रात्मा है। जीवब्रह्म की एकता श्रीव्रजराज इम श्लोक में स्पष्ट दिखाते हैं। इस देह में १।२ सि० जो * जीव ३ मि० है, वही * परे-मे-परे ४ द्रष्टृवत् द्रष्टा थि० है। माज्ञात् द्रष्टा नहीं, क्योंकि दश्य पदार्थ जब सचे हों, तब उसका द्रष्टा भी वास्तव में कहा जावे। दश्य पदार्थ श्राविद्यक हैं, इस वास्ते मायोपहित होने से उसको उपद्रष्टा कहते हैं, श्रीर कमेजन्य सुख में सुख मानकर श्रानन्द को प्राप्त होता है। वास्तव में श्राप श्रानन्द स्वरूप है, इस वास्ते उसको * श्रानु मन्ता कहते हैं २।७ सि० श्रीर मायोपहित हो यह सचिदानन्द श्रविद्योपहित सचिदानन्द जीव का * पालन पोषण करनेवाला है द्र सि० श्रीर वही * मोका है ६ परवेश्वर १० श्रीर परमात्मा भी ११। १२। १३। १४ कहा जाता है १५।

तात्पर्य--शुद्ध सिचदानन्द को माया के संबंध से ईश्वर कहते हैं, श्रांर श्रविद्या के संबंध से जीव कहते हैं। जब दोनों उपाधियाँ ब्रह्म-ज्ञान से नष्ट हो जाती हैं, तब केवल शुद्ध सिचदानन्द एक ही रह जाता है।। २२।।

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह ।

सर्वथा वर्त्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

ञ्चन्वय—यः १ एवम २ पुरुषम ३ वेक्ति ४ प्रकृतिम् ५ च ६ गुणैः ७ सह ⊏ सः ६ सर्वथा वर्तमानः १० ञ्रपि ११ भूयः १२ न १३ ञ्रभिजायते १४ ।

त्रर्थ--जो १ इस प्रकार २ त्रात्मा को ३ जानता है ४ स्रीर प्रकृति को ५ । ६ गुणों के साथ ७ । द मि० जानता है क स्रर्थात् प्रकृति के स्वरूप को सत्त्वादि गुण श्रीर इन्द्रियार्थ के सहित जो जानता है ७। द्र वह ६ सर्वेथा वर्तमान १० भी ११ फिर १२ नहीं १३ जन्म लेता है १४।

तारपर्य--वह वेदोक्त मार्ग पर चले, श्रथवा पारव्धवशात जैसी उसकी इच्छा हो बरते, उसकी मुक्ति में सन्देह नहीं । यह वात 'श्रानन्दामृतवर्षिणी' के तीसरे श्रध्याय में स्पष्ट लिखी है ॥ २३ ॥

ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अपन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे॥ २४॥

अन्वय केचित् १ आत्मानम् २ आत्मना ३ आत्मिनि ४ ध्यानेन ५ पश्यान्ति ६ अपन्ये ७ मांख्येन ८ योगेन ६ च १० अपरे ११ कर्मयोगेन १२।

अर्थ—कोई १ आत्मा को २ अन्तर्मुख निर्मल अन्तः करण की ग्रुत्ति से १ इस देह में ४ आत्माकार ग्रुत्ति से अर्थात् "अहं ब्रह्मास्मि" इसका गंगावत् पवाह सदा बना रहे इसको ध्यान कहते हैं ४ मि० इस ध्यान से ३ देखते हैं ६ कोई ७ सांख्यगंग से अर्थात् प्रकृति-पुरुष के विवेक द्वाराः अथवा वेदांत-शास्त्र द्वारा मि० और कोई ३ अष्टांगयेंग से अर्थात् यमः, नियमः, आसन, बाणायामः, प्रत्याहारः, धारणाः, ध्यान और समाधि के द्वारा ६। १० सि० और ३ कोई ११ कर्मयोग से १२ मि० देखते हैं। यह किया सबके साथ लगती है। कर्म दो प्रकार के हैं, गोण और मुख्य। स्नानः आद्ध आदि बहिरंगः कर्म गोण है, शम दम आदि अंतरंगः कर्म मुख्य हैं। मुख्य साधनों में सबका अधिकार है ॥ २४॥

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वाऽन्येभ्य उपासदे ।

तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥ २४॥

श्वन्वय — श्रन्ये १ तु २ एवम् २ श्रजानन्तः ४ श्रन्येभ्यः ५ श्रुन्वा ६ उपासते ७ ते ८ श्रपि ६ च १० मृत्युम् ११ श्रतित-रन्ति १२ एव १३ श्रुतिपरायणाः १४ ।

म्बर्ध—श्रीर कोई १। २ इस प्रकार ३ सि० ध्यानरहित श्रात्मा को * नहीं जानते हुए ४ सद्गुरु महापुरुषों से ४ श्रवण करके ६ उपासना करते हैं अर्थात् आत्मा को साजात् अपरोज्ञ तो नहीं जानते, परन्तु वेद शास्त्र सद्गुरु द्वारा यह सुनकर कि मैं ब्रह्म हूँ '' अहं ब्रह्मास्मि'' यही जप करते हुए आत्मा की उपासना करते हैं ७ वे ८ भी ६। १० संसार को ११ लाँघ जाते हैं १२ निश्चय से १३ सि०क्यों कि वे * अवणपरायण हैं १४।

तात्पर्य — अल्पवृद्धि यह कहा करते हैं कि ब्रह्म के जाने विना अपने की ब्रह्म न कहना चाहिए, इसमें पाप होता है। तुम में ब्रह्म की क्या शिक्त है? प्रतीत होता है कि वे लोग या तो ईषी अपि से कहते हैं, या भगवद्दाक्य में उनकी किंचित श्रद्धा नहीं, या मूर्व हैं, क्योंकि इस मंत्र में श्रीभगगान् स्पष्ट कहते हैं कि अनजान ब्रह्म का उपासक जो 'श्रद्धं ब्रह्मारिम' यह उपासना करता है, वह परमगति को शाप्त होता है। किर न जाने मूर्व इस श्लोक का क्या अनर्थ करते हैं। जब अनजान अवस्था में यह उपासना न की, तो ज्ञानावस्था में व क्यों करेंगे। उपासना साधन है और वह फल की प्राप्ति के वास्ते करते हैं। मूर्व साधन से पहले हो फल चाहते हैं, यह कहते हैं कि जब इमको ब्रह्म साजात् अपरोक्ष होगा, तब हम 'अहं ब्रह्मारिम' ऐसा कहेंगे। विचारना चाहिए कि विना साधन की फल मिलता है ? कमें और भेद-उपासना ज्ञान के गाँग साधन है, ज्ञान-निष्ठा का मुख्य साधन यही है कि 'श्र्यहं ब्रह्मारिम'' यह महावाक्य श्रवण करके इसी का सदा जप किया करें। वेद बाक्य भी इसमें प्रमाण है ॥२४॥

यावरसंजायते किञ्चित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् । क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्पभ ॥ २६ ॥

श्रन्वय—यावत् १ किश्चित् २ सत्त्वम् ३ स्थावरजङ्गमम् ४ संजायते ४ भरत्षभ ६ तत् ७ जेत्रजेत्रज्ञसंयोगात् ८ विद्धि ६। श्रर्थ— जहाँ तक १ जो कुछ २ पदार्थ ३ स्थावर जंगम ४ उत्पन्न होता है ५ हे श्रर्जुन ! ६ उमको ७ जेत्र-जेत्रज्ञ के संयोग से ८ जानो ६ ॥ २६॥

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्। विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥ अन्वय--सर्वेषु १ भूतेषु २ विनश्यत्सु ३ परमेश्वरम् ४ समम् ५ ऋविनश्यन्तम् ६ तिष्ठन्तम् ७ यः ८ पश्यति ६ सः १० पश्यति ११।

अर्थ—संमार विवेक-रहित है, यर पीछे कहा गया है, अब उसकी निर्वृत्ति के लिये विवेक-बुद्धि बनाने हैं। जब आतमा का स्वरूप इस प्रकार समक्त में आ जाग, तब जाने कि अब ज्ञान हुआ। सब भूनों में १।२ मि० भूनों का नाश होने पर भी ३ आत्मा को ४ सम ४ अविनाशी ६ स्थिन ७ जो द देखना है ६ वह १० देखना है ११।

तात्पर्य—जो छात्मा को छिवनाशी पूर्श्विद्या परमेशार जानते हैं देह छादि के नाश होने पर भी उसको छिवनाशी जानने हैं, वे छात्मा को यथार्थ जानते हैं ।। २७ ।।

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥२८॥

अन्वय—ईश्वरम् १ समवस्थितम् २ मर्वत्र ३ समम् ४ पश्यन् ४ हि ६ स्त्रात्मना ७ स्नात्मानम् न ६ हिनस्ति १० ततः ११ पराम् १२ गतिम् १३ याति १४ ।

अर्थ—ईश्वर को १ निश्चल २ सर्वत्र २ सम देखता हुआ ४।४।६ आत्मा से ७ आत्मा को द नहीं ६ मारता है १० तब ११ परमगति को १२।१३ प्राप्त होता है १४।

तात्पर्य — जो ईश्वर को या जीव को विकारवान विषम देखता है, वह भेदवादी अपने आप अपना नाश करता है । ईश्वर को आत्मा से जुदा समक्तकर परिच्छित्र अल्प्यभेय करता है और वैभे ही आत्मा को भी, इस हेतु महाहत्या आत्मक्त्या में जो पाप होता है वह पाप भेदवादी को लगता है। इसी अर्थ को व्यतिरेफ मुख से भगवान ने इसमें कहा है, अर्थात् जो आत्मा को सर्वत्र ईश्वर देखता है, वह आत्महत्यारा नहीं, जो आत्मा को विषम, प्रमेय और अल्प देखता है, वह आत्महत्यारा है।। २०।।

प्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथा ऽत्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २६ ॥ अन्वय--सर्वशः १ क्रियमाणानि २ कर्माणि ३ प्रकृत्या ४ एव ५ च ६ यः ७ परयाति = तथा ६ त्रात्मानम् १० त्रकर्तारम् ११ सः १२ पर्यति १३ ।

श्रर्थ—सब प्रकार १ कियमाण २ कर्मों को ३ प्रकृति से ४ ही ५।६ जो ७ देखना है ⊏ वैसे ही ६ ब्रात्मा को १० ब्रकर्ता ११ वह १२ देखना है १३।

तात्पर्य—शरीर, इन्द्रिय श्रीर श्रंतःकरण से बुरे भले सब कर्म किए जाते हैं। श्रात्मा श्रकर्ता है, इस मकार जो श्रात्मा की श्रकर्ता देखता है, बही श्रात्मा को भले मकार पहिचानता है।। २०॥

यदा भृतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ ३० ॥

ञ्चन्वय—यदा १ भूतपृथग्भावम् २ एकस्थम् ३ श्रनुपश्यति ४ ततः ५ एव ६ च ७ विस्तारम् = तदा ६ ब्रह्म १० सम्पद्मते ११ ।

त्रर्थ—जिस काल में १ भृतों के पृथरभाव को २ अप्रात्मा में स्थित ३ देखता है ४ श्रीर उसी से ४१६१७ विस्तार को द्र उस काल में ६ ब्रह्म को १० प्राप्त होता है ११।

तात्पर्य — अपने अज्ञान से ही सब जगिद्धस्तार प्रतीत हाता है, श्रीर जब आत्माकारहित्त होती है, तब सब जगित अत्यंत अभावको प्राप्त हो जाता है। जीवबाद को जो जानते हैं वे इस बात को समक्त सकते हैं कि अपने अज्ञान का नाश होने पर समस्त जगित का अभाव हो जाता है।। ३ ।।

अनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्माऽयम्ब्ययः ।

शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥

अन्वय —कौन्तेय १ अयम् २ परमात्मा ३ शरीरस्थः ४ अपि ५ अन।दित्वात् ६ निर्गुणत्वात् ७ अव्ययः द न ६ करोति १० न ११ लिप्यते १२।

अर्थ—हे अर्जुन! १ यह २ परमात्मा १ शरीर में स्थित ४ भी ५ अनादि होने से २ निर्धुण होने से ७ निर्विकार = सि० है * न ६ करता है १० न ११ लिपायमान होता है १२।

तात्पर्य—देह श्रादि की क्रिया का कर्ता श्रात्मा नहीं है, श्रांर कर्मों के न करने से श्रज्ञानीवत् पाप के साथ स्पर्श नहीं करता ॥ ३१ ॥

यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२॥

अन्वय—यथा १ आकाशम् २ सर्वगतम् ३ सी हम्यात् ४ न ४ उपलिप्यते ६ तथा ७ आत्मा = मर्वत्र ६ देहे १० अवस्थितः ११ न १२ उपलिप्यते १३।

श्रर्थ—जैसे १ श्राकाश २ सब जगह व्याप्त है ३ सूद्म होने से ४ सि० किसी जगह * नहीं ४ लिंपायमान होता है ६ वैसे ७ श्रात्मा द सब जगह ६ देह में १० स्थित है ११ सि० कमों के साथ श्रीर कमों के फल के साथ * नहीं १२ लिंपायमान होता है १३॥ ३२॥

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकिममं रिवः । चेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥

अन्वय—भारत १ यथा २ एकः ३ रवि ४ इमम् ५ कृत्स्नम् ६ लोकम् ७ प्रकाशयति द्रतथा ६ जेत्री १० कृत्स्नम् ११ जेत्रम् १२ प्रकाशयति १३।

अर्थ--हे अर्जुन १ जैसे एक २।३ सर्घ ४ इस संपूर्ण १।६ लोक को १ प्रकाशित कर रहा है द वैसे ही ६ चेत्रज्ञ १० समस्त क्षेत्र को १०। ११ प्रकाशित कर रहा है १३ अर्थात् जो ज्ञानानंद देह में प्रतीत होता है, सब उसी ज्ञानानंद की छाया है॥ ३३॥

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा ।

भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

अन्वय —ये १ एवम् २ चेत्रचेत्रज्ञयोः ३ श्रन्तरम् ४ ज्ञानचत्तुषा ४ भृतप्रकृतिमोत्तम् ६ च ७ विदः ८ ते ६ परम् १० यान्ति ११।

श्रधे—जो १ इस प्रकार २ सि० पूर्वीक रीति से * चेत्रचेत्रज्ञ का १ मेद ४ ज्ञान-चत्तु से ५ सि० देखते हैं, श्रीर * भूतों की जो प्रकृति ध्यान, विवेक श्रादि उनके सकाश से मोच्च को ६ । ७ जानते हैं द्रवे ६ परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को १० सि० प्राप्त-वत् * प्राप्त होते हैं ११ ।

तात्पर्य — बंध श्रीर मोत्त का हेतु पकृति हैं। तमोगुण श्रीर रजोगुण के साथ संबंध होने से बन्ध को पाप्त होता हैं, श्रीर सन्वगुण के साथ संबंध

होने से मोत्त को प्राप्त होता है। इसी अर्थ को चतुर्दश अध्याय में श्रीभगवान स्पष्ट निरूपण करेंगे।। ३४॥

इति श्रीभगवद्गीतामूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रक्षेत्रज्ञानिर्देशयोगो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशोऽध्यायः १४

श्रीभगवानुवाच ।

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥

भन्वय—श्रीभगवान् उवाच । भूयः १ ज्ञानानाम् २ उत्त-मम् १ ज्ञानम् ४ परम् ५ प्रवच्यामि ६ यत् ७ ज्ञात्वा द्र सर्वे ६ मुनयः १० पराम् ११ सिद्धिम् १२ इतः १३ गताः १४।

अर्थ-सम्बगुण के बढ़ाने से, रजागुण और तमागुण के कम करने से, ज्ञान द्वारा परमानन्द की प्राप्ति होती है, इसवास्ते इस अध्याय में सम्वादि गुणां का भेद कहते हैं। हे अर्जुन! किर! सि० भी अ ज्ञानों में २ सि० जो अ उत्तम ज्ञान २।४ परमार्थ-निष्ट ५ उसको मैं कहूँगा ६ सि० इस अध्याय में तुक्त से अ जिसको ७ जानकर म सब मुनीस्वर २ । १० परम सिद्धि को ११।१२ इस देह के पीछे १२ प्राप्त हुए हैं १४।

तात्वर्य— क्वान कितने प्रकार का है। जिस ज्ञान से कर्म, उपासना आदि का अर्थ जाना जाता है उसको भी ज्ञान कहते हैं, और जिस ज्ञान से आत्मा का परमानन्द परम-स्वरूप साक्षात् (अपरोत्त) होता है, वह एक उत्तम आत्म-क्वान है। सब ज्ञानों में आत्म-ज्ञान क्यों उत्तम है, इस कारण कि वह साक्षात् मुक्ति का मुख्य हेतु हैं, और परश्रद्य की निष्ठा प्राप्त करानेवाला है। इसी ज्ञान से बहुत साधु-महात्मा स्थूल देह को त्यागकर परमानन्द-स्वरूप आत्मा को प्राप्त हुए हैं। हे अर्जुन! तू मेरा प्यारा है, इसवास्त यह उत्तम ज्ञान फिर भी तुक्तसे कहूँगा। यद्यि पहले कहा है, परन्तु अब शीघ्र समभ में आने के वास्ते अन्य रीति से कहूँगा। १॥

इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥

अन्वय इदम् १ ज्ञानम् २ उपाश्चित्य ३ मम ४ साधर्म्यम् ५ आगताः ६ सर्गे ७ अपि ६ न १ उपजायन्ते १० प्रलये ११ च १२ न १३ व्यथन्ति १४।

मर्थ—इस १ ज्ञान का २ आश्रय करके अर्थात् जो ज्ञान-साधन-सहित इस अध्याय में कहते हैं उसका अनुष्ठान करके २ मेरे स्वरूप को ४ । ५ प्राप्त हुए अर्थात् शुद्ध सचिदानंद-स्वरूप हुए ६ सृष्टि के समय ७ भी अर्थात् जब यह जगत् प्रलय होकर किर उत्पन्न होगा उस समय भी द्र नहीं उत्पन्न होंगे ६ । १० प्रलय में भी ११ । १२ नहीं १३ दुःच पाते हैं १४ ।

तात्पर्य—माया-सम्बन्धी स्थूल आदि देहों को नहीं प्राप्त होंगे, क्योंकि माया के सम्बन्ध से दुःख होता है। ज्ञान से माया का नाश हो जाता है।।२॥

> मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन् गर्भं द्धाम्यहम् । सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३ ॥

अन्वय—मम १ योनिः २ महद्ब्रह्म ३ तस्मिन् ४ गर्भम् ५ द्धामि ६ श्रहम् ७ भारत = ततः ६ सर्वभृतानाम् १० सम्भवः ११ भवति १२।

श्रधे— श्रोता को सम्मुख करके वही ज्ञान कहते हैं। मेरी १ योनि अर्थात् बीज धारण करने का स्थान अर्थात् सब भूतों का कारण २ प्रकृति (माया) ३ उसमें अर्थात् उस त्रिगुणात्मिका माया में ४ चिदाभास को ५ मैं धारण करता हूँ ६।७ हे अर्जुन ! मायोपहित ब्रह्म मे ६ सब भूतों का १० आविभाव ११ होता है अर्थात् माया में जब सचिदानन्द की छाया-वत् छाया पड़ती है, तब सब भूत (सूदम स्थूल) प्रकट होते हैं १२ अर्थात् प्रभु जगत् का अभिन्न निमित्तोपादान कारण है। नहीं है भिन्न निमित्त और उपादान कारण जिससे॥ ३॥

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः सम्भवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥ श्चन्वय--कौन्तेय १ सर्वयोनिषु २ याः ३ मृर्तयः ४ सम्भ-वन्ति ५ तासाम् ६ योनिः ७ महत् ⊏ ब्रह्म ६ श्रह्म् १० बीजपदः ११ पिता १२।

श्चर्य-हे अर्जुन ! १ सब भूतों में २ जो ३ म्र्तियाँ ४ उत्पन्न होती हैं ४ उनकी २ योनि ७ प्रकृति ८। ६ सि० है और * मैं १० बीज देनेवाला ११ पिता १२।

तात्पर्य--जो-जो मूर्तियाँ ब्रह्माजी से लेकर चींटी पर्यन्त (जंगम-स्थावर) जिस-जिस जगह उत्पन्न होती हैं, उनकी प्रकृति उपादान कारण हैं, श्रीर ईश्वर निमित्त का कारण हैं। ४ ॥

सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसम्भवाः । निबन्नन्ति महाबाहो देहे देहिनमव्ययम् ॥ ५ ॥

श्चन्वय--सत्त्वम् १ रजः २ तमः ३ इति ४ गुणाः ५ प्रकृति-सम्भवाः ६ महाबाह्रो ७ देहे = अन्ययम् ६ देहिनम् १० निबन्नान्ति ११।

श्रर्थ--सत्त्वादि गुणों ने श्रात्मा को बन्धन कर रक्ला है, यह कहते हैं। सत्त्व १ रज २ तम ३ यह ४ गुण ४ प्रकृति से प्रकट होते हैं ६ हे श्रर्जुन ! ७ सि० इस * देह में द्र निर्विकार ६ जीव को १० बंधन करते हैं ११।

तात्वर्ध--जीव के स्वरूप को भुला देते हैं। श्रानन्द को श्रपने से जुदा पदार्थजन्य जानकर जीव भ्रान्त हो जाता है, गुगों के संबंध से श्रपने श्रानंद-स्वरूप को भूल जाता है।। ।।

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्मकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन बधाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ॥ ६ ॥

अन्वय-अन्ध १ तत्र २ सत्वम् ३ निर्मलत्वात् ४ प्रका-शकम् ४ अनामयम् ६ सुखसङ्गेन ७ ज्ञानसङ्गेन ८ च ६ बधाति १०।

अर्थ--सन्वगुण का लक्षण और बंधन-प्रकार कहते हैं। हे अर्जुन ! ? तीनों गुणों में २ सन्वगुण ३ निर्मल होने से ४ प्रकाश-रूप ४ शान्त-रूप १ सि० है * सुख के साथ ७ और ज्ञान के साथ = । ६ यंधन करता है १० मि० त्रात्मा को सत्त्वगुण *।

तात्पर्य—सुल और ज्ञान, ये दोनों श्रंतःकरण की दृत्ति हैं, मिथ्या (श्रनात्मा) मायाका कार्य है। में सुखी, मैं ज्ञानी, यह समभ्रकर जीव दृथा भ्रान्ति में फँसता है। जिस काल में सत्त्वगुण तिरोधान हो जाता है, तमोगुण और रजोगुण प्रकट हो जाते हैं, तब यह ज्ञान और सुख भी जाता रहता है। दृःख, शोक श्रादि में फँस जाता है। दि।।

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् । तन्निबन्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥ ७ ॥

त्रन्वय—कौन्तेय १ रजः २ रागात्मकम् ३ विद्धि ४ तृष्णा-सङ्गसमुद्भवम् ५ तत् ६ देहिनम् ७ कर्ममङ्गन ८ निवधाति ६ ।

अर्थ--रजोग्ण का लच्चण और बन्धन प्रकार कहते हैं। हे श्रज्ञीन ! १ रजोगुण २ रागातमक ३ जानो ४ अर्थात् जिस समय स्त्री, मित्र त्रादि पदार्थी का अवण, स्मरण और दर्शन इत्यादि करके अंतः करण की बक्ति में स्नेह उत्पन्न होता है, और मनो-रंजन होने लगता है, उसी को रागात्मक कहते हैं, और रजोग्रण का यही स्वरूप है ३ । ४ तप्णा संग की उत्पत्ति है जिससे अर्थात जब रजोगुण का अविभीव होता है तब जो-जे। पदार्थ देखने में, या सुनने में ऋते हैं. उन सबमें ऋभिलाष होने लगता है। मन में ये संकलप विकलप उत्पन्न होने लगते हैं कि अमुक पदार्थ जो हमको मिलेगा, ता उसमें हमको यह त्रानंद मिलेगा। जब वह पदार्थ मिल जाता है, तब उसमें श्रासिक हो जाती है और उसके वियोग में दःख होता है । ऐसे-ऐसे रजोगुण के कार्य मे रजोगुण का ज्ञान होता है ५ वह ६ मि० रजोगुण * जीव को ७ कमों में ऋ। सक करके ८ वंधन करता है ६ सि० जीव वेदोक्त कमों में और उनके फल में फँस जाना है। रजोगुण ज्ञान के सम्मुख नहीं होने देता 🕸 ॥ ७ ॥

> तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निवधाति भारत ॥ = ॥

श्चन्वय--भारत १ तमः २ तु ३ श्वज्ञानजम् ४ मर्वेदेहि-नाम् ४ मोहनम् ६ विद्धि ७ तत् = प्रमादालस्यनिद्राभिः ६ निषञ्चाति १०।

श्चर्थ--तमोगुण का लच्चण श्चीर बंधन प्रकार कहते हैं। हे श्चर्जन ! १ तमोगुण को २ । ३ श्चावरणशक्तिप्रधान ४ सब जीवों को ५ श्चान्त करनेवाला ६ जानो ७ वह ८ निद्रा, श्चालस्य श्चीर प्रमाद से ६ बंधन करता है १० ॥ ८ ॥

> सत्त्वं सुखे सञ्जयति रजः कर्मिणि भारत । ज्ञानमातृत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयत्युत ॥ ६ ॥

श्चन्वय---भारत १ सत्त्वम् २ सुग्वे ३ सञ्जयित ४ रजः ५ कर्मणि ६ तमः ७ तु ८ ज्ञानम् ६ त्रावृत्य १० प्रमादे ११ सञ्ज-यति १२ उत्त १३।

मर्थ—सत्त्वादि अपने-अपने मात्रिभीव में जो करते हैं उनका सामर्थ्य दिखाते हैं। हे अर्जुन ! १ सत्त्वगुण २ सुख में ३ लगाता है अर्थात् जिस समय सत्त्व गुण का आविभीव होता है, उस समय वह सुख के सम्मुख करता है ४ सि॰ और अर्थात् जिला के सम्मुख करता है ४ सि॰ और अर्थात् जिला के ६ दाँककर १० प्रमाद में ११ जोड़ता है १२ आनन्दा-मृतवर्पिणी के पाँचवें अध्याय में यह सब अर्थ स्पष्ट लिखा है॥६॥

रजस्तमश्वाभिभूय सत्त्वं भवति भारत ।

रजः सत्त्वं तमश्चैव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १०॥

श्रन्वय—रजः १ तमः २ च ३ श्रभिभूय ४ सत्त्वम् ४ भवति ६ भारत ७ सत्त्वम् = तमः ६ च १० एव ११ रजः १२ सत्त्वम् १३ रजः १४ तथा १५ तमः १६।

श्रधे—एक गुण प्रकट रहता है, श्रौर दो का तिरोभाव रहता है। यह नियम है, मोई इस मंत्र में कहते हैं। रज श्रौर तम को १।२।३ द्वाकर ४ सत्त्व ५ प्रकट होता है ६ हे श्रर्जुन ! ७ सत्त्व ८ श्रोर तम को ६।१०।११ सि० द्वाकर श्र रजोगुण १२ सि० प्रकट होता है श्रश्रोर सत्त्व-रज को १३।१४।१५ सि० द्वाकर श्र तमागुण १६ सि० प्रकट होता है श्र। तात्पर्य—जिस समय जो गुण प्रकट होगा, उस समय वैसी ही बात त्यारी लगेगी। द्सरे गुण का कार्य उस समय अच्छा नहीं लगेगा। जैसे रजोगुण के आविर्भाव में नाच, तमाशा, स्त्री और शब्दादि विय लगते हैं, निद्रा, आलस्य, शम, दम इत्यादि अच्छे नहीं लगते और सच्वगुण के आविर्भाव में स्त्री आदि पदार्थ अच्छे नहीं लगते, सत्य, दया, संतोप आदि अच्छे लगते हैं। ११०॥

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्भकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विगृद्धं सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥

च्चन्वय--यदा १ ऋस्पिन् २ देहे ३ सर्वद्वारेषु ४ प्रकाशः ४ ज्ञानम् ६ उपजायने ७ तदा ⊏ सत्त्वम् ६ विवृद्धम् १० विद्यात् ११ इति १२ उत १३ ।

अर्थ—शरीर में मत्त्वगुण की अधिकता का लच्चण यह है। जब १ इस देह में २।३ मर्व द्वारों में अर्थात् श्रोत्र आदि में ४ प्रकाश ४ ज्ञानात्मक ३ उत्पन्न होता है ७ तब ८ मन्वगुण ६ बढ़ा हुआ १० जानो ११।१२।१३॥११॥

> लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १२॥

अन्वय-कुरुनन्दन १ रजिस २ विष्टुद्धे ३ एतानि ४ जायन्ते ५ लोभः ६ प्रवृत्तिः ७ अारम्भः ८ कर्मणाम् ६ अशमः १० स्पृहा ११ ।

श्रर्थ—शरीर में रजोगुण की अधिकता का लच्चण यह है। हे अर्जुन! १ रजोगुण २ बढ़ने से ३ थे ४ सि० लोभ आदि अ उत्पन्न होते हैं ५ ज्यों-ज्यों धन आदि की प्राप्ति होती है त्यों-त्यों अधिक अभिलाप बढ़ता है २ धन आदि की प्राप्ति के लिये ऐसे तन्मय होकर प्रयत्न करते रहना कि स्वप्त में ही चित्त शान्त न हो अथोत् मंदिर, उपवन आदि का जो प्रारम्भ कर रक्ष्या है, वह तो पूरा हुआ नहीं, दूसरा और प्रारम्भ कर दिया द कर्मों का ६ अशम अर्थात् यह काम करके वह काम करूँगा १० बुरा-भला कुछ न स्मरण करना, जैसे वने यही इच्छा रम्वना कि किसी प्रकार धन त्रादि पाप्त हो ११॥१२॥

अप्रकाशोऽपरित्रच प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विरुद्धे कुरुनन्दन ॥ १३॥

् अन्वय—कुरुनन्दन १ तमसि २ विवृद्धे ३ एतानि ४ जायन्ते ४ अप्रकाशः ६ अप्रवृत्तिः ७ च = प्रमादः ६ मोहः १० एव ११ च १२ ।

श्रध--शरीर में तमोगुण की अधिकता का लच्चण यह है। हे अर्जुन! १ तमोगुण बढ़ने पर २। ३ ये ४ सि॰ अप्रकाश आदि अ उत्पन्न होते हैं ५ श्रविवेक ६ और इम लोक व परलोक के निमित्त प्रयत्न न करना ७। मिल और करना तो यह करना कि अ यत आदि खेल लेखना ६ और अपनी उलटी समक्त से ऐसा काम करना कि उसका न इस लोक में फल हो और न परलोक में, जैसे कोध आदि षड्वेरियों की प्रेरणा से अन्य की हानि के लिये यहा करना, किसी को बुरा कहना इत्यादि १०। ११। १२॥ १३॥

यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदान् लोकानमलान् प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥

अन्वय—सत्त्वे १ प्रवृद्धे २ तु ३ यदा ४ देहभृत् ४ प्रलयम् ६ याति ७ तदा ⊏ अमलान् ६ उत्तमविदान् १० लोकान् ११ प्रतिपद्यते १२ ।

अर्थ--मृत्यु के समय जो गुण बढ़ा होगा, उसका फल अब दो श्लोक में कहते हैं। सत्त्वगुण की वृद्धि के समय १।२।३ जब ४ जीव ५ मृत्यु को ६ प्राप्त होता है ७ तब द निर्मल उपा-सकों के ६। १० लोकों को ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य--हिरएयगर्भ आदि के उपासक जिन निर्मल लोकों को जाते हैं, उसी लोक को वह पाप्त होता है जिसका अन्तकाल में सच्वगुण वड़ा रहता है ॥ १४॥

रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसिङ्गेषु जायते । तथा प्रलीनस्तमिस मूढयोनिषु जायते ॥ १५॥ चन्वय--रजिस १ प्रलयम् २ गत्वा ३ कर्ममङ्गिषु ४ जायते ४ तथा ६ तमसि ७ प्रलीनः ८ मृढयोनिषु ६ जायते १०।

त्रर्थ--रजोगुण में १ मृत्यु को २ प्राप्त होकर ३ कर्मसंगी मनुष्यों में ४ उत्पत्ति होती है ५ वैम ही ६ तमोगुण में ७ मरा हुत्रा ८ पशु-पची इत्यादि मृढ़ योनियों में ६ जन्म लेता है १०॥१५॥

> कर्मणः सुकृतस्याद्धः सात्त्विकं निर्मलं फलम् । रजसस्तु फलं दुःसमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६॥

भन्वय--सुकृतस्य १ कर्मणः २ निर्मलम् ३ सात्त्विकम् ४ फलम् ५ आहुः ६ रजसः ७ तु ८ फलम् ६ दुःग्वम् १० तमसः ११ फलम् १२ अज्ञानम् १३।

श्रथं—सत्त्वादि गुण इस देह में अपने आप विना यत्न जिस हेतु वर्तन हैं उसका कारण यह है। सत्त्वगुणी कर्म का १।२ मि० जिसका लच्चण अठारहवें अध्याय में कहेंगे, अर्थात् पिछले जन्म में जो सत्त्वगुणी कर्म किए हैं उन शुभ कर्मों का * निर्मल ३ सत्त्वगुणी ४ फल ५ कहते हैं ६ और रजोग् गुण का फल ७। =। ६ दुःच १० सि० हैं * तमोगुण का फल ११। १२ अज्ञान १३ सि० हैं *

तात्पर्य--कोई पयत्न करके सत्त्वगुण को बढ़ाते हैं, किसी के स्वाभाविक शम, दम श्रादि देखने में त्राते हैं, सो पिछले सत्त्वगुणी कर्म का फल सम-भना चाहिए। इसी प्रकार रजोगुण और तमोगुण की भी व्यवस्था है।।१६॥

सत्त्वात्सञ्जायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७॥

अन्वय--सत्त्वात् १ ज्ञानम् २ साञ्जयते ३ रजसः ४ लोभः ५ एव ६ च ७ प्रमादमोहौ ८ तमसः ६ भवतः १० अज्ञानम् ११ एव १२ च १३।

त्रर्थ—सत्त्वगुण से १ ज्ञान २ उत्पन्न होता है ३ रजोगुण से ४ लोभ ४ उत्पन्न होता है ६।७ प्रमाद मोह ८ तमोगुण से ६ सि॰ उत्पन्न * होने हैं १० और अज्ञान भी ११। १२। १३ सि॰ तमोगुण से उत्पन्न होता है *

तात्पर्य--ज्ञान, लोभ, श्रद्धान, प्रमाद, मोइ ये उपल्याण हैं, ज्ञान श्रादि के कहने से सत्त्वादि तीनों गुणों का समस्त कार्य समभ्र लेना चाहिए।। १७।।

> ऊर्धं गच्छिन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छिन्ति तामसाः॥ १८॥

अन्वय—सत्त्वस्थाः १ ऊर्ध्वम् २ गच्छुन्ति ₹ राजसाः ४ मध्ये ५ तिष्ठन्ति २ जघन्यगुणवृत्तिस्थाः ७ तामसाः द अधः ६ गच्छन्ति १०।

श्रर्थ--मृत्यु के पीछे सत्त्वादि गुणों की नारनम्यना के लेखें से फल होना है, यह इस मंत्र में कहते हैं। सत्त्वगुणी १ ऊपर के लोकों को २ प्राप्त होते हैं ३ रजोगुणी ४ मध्य में ४ स्थित रहते हैं ६ निकृष्ट गुण में वर्तनेवाले ७ तमोगुणी ८ अधः अर्थात् नीचे को ६ प्राप्त होते हैं १० सि॰ इस जगह तारतम्यता का जो विचार है वह आनंदामृतवर्षिणी के पंचम अध्याय में लिखा है ॥ १८॥

> नान्यं गुषेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १६॥

अन्वय—पदा १ द्रष्टा २ गुणेभ्यः ३ अन्यम् ४ कर्तारम् ४ न ६ अनुपश्यति ७ गुणेभ्यः ८ च ६ परम् १० वेत्ति ११ सः १२ मङ्गावम् १३ अधिगच्छृति १४।

अर्थ--गुणों के सम्बन्ध में संसार है; यह बान पीछे कह चुके हैं। अब यह कहते हैं कि विवेकी गुणों से पृथक है। जिस काल में १ विवेकी २ गुणों से ३ पृथक ४ कर्ता को ४ नहीं ६ देखता है अर्थात् गुण ही कर्ता है आत्मा साची-मात्र है ७ सि० जो ४ गुणों से ८।६ परे १० सि० आत्मा को ४ जानता है ११ वह १२ मेरे भाव को १३ पास होता है अर्थात् शुद्ध सचिदानन्द-स्वरूप को पास होता है १३।१४॥१६॥

गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःवैर्विमुक्नोऽमृतमश्नुते ॥ २० ॥

श्चन्वय—देही १ समुद्भवान् २ एतान् ३ त्रीन् ४ गुणान् ५ ष्मतीत्य ६ जन्ममृत्युजरादुःग्वैः ७ विमुक्तः ८ त्रमृतम् ६ भारतुते १०।

त्रर्थ--जीव १ देहाकार को पाप्त हो २ इन ३ तीन ४ गुणों को ४ उल्लंघ कर ६ जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि से ७ बुटा हुआ ⊏ नित्यानंद-स्वरूप को ६ पास होता है १०।

तात्पर्थ--यही तीनों गुगा देहाकार हो रहे हैं। इनके साथ ममता, संग भीर श्रध्यास छोड़ देना ही इनका उद्घंघन करना है, श्रीर जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि इनके ही संबंध से होते हैं। इनके संबंध में श्रपने शुद्ध सिचदानन्द-स्वरूप को भूल जाता है। इनके त्याग में प्रयत्न है, परमानन्द की पाप्ति में कुछ यत्न नहीं।। २०।।

श्रर्जुन उवाच ।

कैर्लिक्केस्त्रीन् गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन् गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

त्रप्रत्वय—ऋर्जुन उवाच । प्रभो १ कैः २ तिङ्गैः ३ एतान् ४ त्रीत् ४ गुणान् ६ ऋतीतः ७ भवति ८ किमाचारः ६ कथम् १० च ११ एतान् १२ ऋीन् १३ गुणान् १४ ऋतिवर्नते १४ ।

अर्थ--अर्जुन पश्च करता है कि हे समर्थ ! १ किन चिहों से २ । ३ इन तीन गुणों मे ४ । ५ अतीत होता है सि॰ यह खच्ण प्रश्न है * अर्थात् कैसे प्रतीत हो कि अमुक गुणातीत है, वा में गुणातीत हूँ। वे कीन-से खच्ण हैं। और ६ । ७। द्रक्या आचार है उसका अर्थात् उसका व्यवहार, चाल चलन, कैसा होता है ६ सि॰ यह आचार प्रश्न है * और किस प्रकार १० । ११ इन तीन गुणों का १२ । १३ । १४ उद्धंघन करता है १५ सि॰ यह उपाय प्रश्न है * अर्थात् वह क्या साधन है, जिससे पुरुष गुणातीत हो जावे ॥ २१ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेवेति पाडगव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्क्षति ॥ २२ ॥

त्रप्रत्वय —श्रीभगवान् उवाच । प्रकाशम् १ च २ प्रवृत्तिम् ३ च ४ मोहम् ५ एव ६ इति ७ पाण्डव द संप्रवृत्तानि ६ न १० द्वेष्टि ११ निवृत्तानि १२ न १३ काङ्क्षति १४ ।

श्रथे—द्वितीय अध्याय में भी श्रर्जुन ने यही प्रश्न किया था, श्रीर श्रीमहाराज ने उमका उत्तर अन्य रीति से दिया था। श्रव श्रीमहाराज ने यह जाना कि उम रीति से अर्जुन की समभ में नहीं श्राया, इसलिये अन्य रीति से कहना चाहिए, इस वास्ते इस बात को संचेप में अन्य रीति से कहना हैं, जिससे शीघ समभ में श्रा जावे। ऐसे करुणाकर को छोड़ जो अन्य उपाय से मोच चाहते हैं; उनके अन्तः करण में रजोगुणी, तमोगुणी वृत्ति बढ़ी हुई है। प्रकाश १ श्रीर प्रवृत्ति २। ३ श्रीर मोह ४। ५। ६। ७ मि० ये तीन, तीनों गुणों के कार्य हैं। ये तीनों उपलच्चण हैं, अर्थ से सत्त्वादि गुणों का जितना कार्य है, सब ममभ लेना। जो ये अपने श्राप के हे अर्जुन ! द भले प्रकार वर्तते रहे हो ६ सि० तो इनसे क न १० वर करता है श्रथीत् इनकी प्रवृत्ति निवृत्ति का कुछ उपाय नहीं करता है ११ सि० श्रीर किर जब अपने श्राप दूर हो जाते हैं तब क निवृत्तों की १२ नहीं १३ चाह करता है १४ सि० यह लच्चण प्रक्ष का उत्तर है क

तात्पर्य -- ब्रह्म-इ।नी न किसी गुण में प्रीति करता है, न वैर करता है। सन्वगुण में जिज्ञासु की प्रीति खीर रजोगुण, नमे। गुण में देव होता है। यह लच्चण स्वसंवेद्य है, परसंवेद्य नहीं, अर्थात् ऐसे महात्मा को द्सरा नहीं पहिचान सकता, क्योंकि वे श्राप अपने को छिपाए रखते हैं।। २२।।

उदासीनवदासीनो यो गुणैर्न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येवं योऽवतिष्ठति नेङ्गते ॥ २३ ॥ श्रन्वय—यः १ उदासीनवतः २ श्रासीनः ₹ गुणैः ४ न वि- चारुयते ४।६ गुणाः ७ वर्तन्ते ८ इति ६ एवम् १० यः ११ स्रवतिष्ठति १२ न १३ इङ्गते १४।

श्रर्थ—-गुणातीत का क्या श्राचार है, इस प्रश्न का उत्तर देते हैं। यह लच्चण ज्ञानी का परसंवेद्य भी है। जो १ उदासीन-बत् २ स्थित ३ गुणों से ४ नहीं ५ विचलता है ६ गुण वर्त रहे हैं ७। ८ यह ६ सि॰ समभता है कि मेरा गुणों से क्या संबंध है * इस प्रकार १० जो ११ स्थित १३ सि० श्रपने स्वरूप से * नहीं १३ विचलता है १४ सि० उसको गुणातीत कहते हैं *॥ २३॥

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः । तुल्यपियापियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥ श्चन्वय—समदुःखसुखः १ स्वस्थः २ समलोष्टाश्मकाञ्चनः ३

तुल्यप्रियाप्रियः ४ धीरः ५ तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ६ ।

श्रथ--सुख दुःख में सम अर्थात् सुख दुःख का प्रतीत होना, यह श्रंतःकरण का प्रम है, यावत् श्रंतःकरण है, तावत् निःसन्देह प्रमी को अपना प्रम प्रतीत होगा । जिस प्रम से वह प्रमी कहा जाता है, जो वह प्रम न वर्ते तो फिर उमको उस घमेवाला क्यों कहेंगे। दुःख सुख ज्ञानी को श्रवश्य प्रतीत होता है समता का यह अर्थ नहीं कि यह दुःख सुख प्रतीत न हो। तात्पर्य यह है कि दुःखसुख परमानंद-स्वरूप श्रात्मा को कम वा ज्यादा नहीं कर सकते १ अपने स्वरूप में स्थित २ सम है लोहा, पत्थर, सोना जिसको ३ सम है प्रिय श्रोर श्रविय जिसको ४ घैर्यवाला ४ सम है श्रपनी निन्दा श्रीर स्तुति जिसको ६ सि० उसको गुणातीत कहते हैं *

तात्पर्य--नो आत्मा की निन्दा करता है वह अपनी पहिले करता है, और जो शरीरों की करता है वह सहायता करता है, क्योंकि वह अव-गुर्गों की निंदा करता है। इसहेतु उसको सहायक जानना योग्य है, क्योंकि अवगुर्गों को सब बुरा कहने हैं। इसके सिवाय अवगुर्ग कहने से दूर हो जाता है, इस बात को इतिहास से स्पष्ट करते हैं।। २४।।

१ इतिहास - एक राजा ने बहुत ब्राह्मणों को एक दिन जिमाया, भोजन करने के पीछे

मानापमानयोस्तुल्पस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारम्भपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥२५॥

अन्वय—मानापमानयोः १ तुल्यः २ मित्रारिपच्योः ३ तुल्यः ४ सर्वारम्भपरित्यागी ४ सः ६ गुणातीतः ७ उच्यते ८। अर्थ--मान और अपमान में १ सम २ मित्र के पच्च में और अरि के पच्च में सम ३। ४ सब शुभ और अशुभ कमों के आरंभ का त्यागी ५ सो ६ गुणातीत ७ कहलाता है ८।

तात्पर्य --जीवन्मुक ज्ञानी की गुर्गानीत कहते हैं। सम होने से शान्ति होती है, श्रीर शान्ति सुख का कारग है।। २४॥

> मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान् समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६॥

श्चन्वय—यः १ च २ माम् ३ श्चन्यभिचारेण ४ भिक्तियोगेन ५ सेवते ६ सः ७ एतान् ८ गुणान् ६ समतीत्य १० ब्रह्मभूयाय ११ कल्पते १२।

वे सब ब्राह्मण मर गये। मर जाने का कारण यह हुआ कि मेदान में खीर हो रही थी, श्चाकाश में चील सप् को लिए जाती थी, सर्व के मुख से विष टाक कर खीर में जा पड़ा, उसे किसी ने नहीं देखा। नगर में यह चर्चा हुई कि राजा ये ब्राह्माएँ। को विप दे दिया। बहुत लोगों का इसमें सम्मत न हुन्ना, तब एक दुष्ट ने यह बारीकी निकासी कि राजा अमुक ब्राह्मण की स्त्रों से प्रीति रखता है श्राहेले उस ब्राह्मण की सरवाना राजा ने याश्य न समभा, इसिक्वयं बहुतों के साथ उसका भी न्यातकर विच दे दिया। इस बात पर बहुत खोगों को विश्वास हो गया श्रीर जगह-जगह यही चर्चा होने लगी। राजा विचारा श्रकृतदे।प इस निन्दा के मारे नगर की छोड़ वन में चला गया। वन में आकाशवासी हुई कि है राजन ! तेरा कुछ दोष नहीं है । यह व्यवस्था ऐसी है, चील फ्रांर सर्प की सब कथा सुनाई। इस कथा को उन निंदक दुष्टों ने भी सुना। बह इत्या राजा को छोड़ पर-मेरवर के पास पहुँचहर उपने परमेरवर से कहा कि मुक्त हो श्रव जगह बतलाइए। प्रभु ने कहा कि जिन्होंने राजा को दोप लगाया, छौर कहा-सुना, तुक्तको वहां रहना चाहिए। इसमें न राजा का दोप है, न चील का, न सर्प का, चौर न रसोहयाँ का। राजा इसमें निमित्तथा, सां उसका फल हो गया। राजा अपने घर आया और इत्या निन्दकों के मुख पर पहुँची। उस दिन से इत्या निन्दकों के मुखपर, ग्रांर जो किसी की ब्राई मन जगाकर सनते हैं, उनके मूख पर वास करती है। प्रत्यक्ष देख को कि जब कोई किसी की निन्दा करता या सनता है दोनों की सुरत इत्यारों की-सी हाती है।

श्रर्थ—गुणातीत होने का उपाय श्रीमहाराज कहते हैं, जो ?।२ मेरा ३ अन्यभिचारी भिक्ति-योग से सेवन करता है अर्थात् परमे-श्वर की ऐसी उपासना करे कि वह दिन-प्रति-दिन बढ़ती रहे, कम न होने पाव, कोई अन्य काम बीच में न हो, उसी को अन्य-भिचारिणी भिक्त कहते हैं ४।४।६ वह ७ इन गुणों का ८।६ उद्यंघन करके १० ब्रह्मभाव को ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — परमानन्द-स्थरूप आत्मा की शाप्ति का जैसा उपाय भिक्त हैं, और विशेष इस समय ऐसा अन्य उपाय शीघ्र प्रत्यत्त जीते-जी फल का देनेवाला नहीं हैं। यह श्रीव्रजचन्द्र महाराज का अवतार इसी समय के लोगों का उद्धार करने के लिये हुआ हैं। जैसे इस समय के पाप बलवान हैं, ऐसा ही श्रीभगवान का यह अवतार इन पापों का नाश करने में समर्थ है।। २६।।

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठा ऽहममृतस्याव्ययस्य च।

शाश्वतस्य च धर्मस्य मुलस्येकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

अन्वय—अन्ययस्य १ असृतस्य २ ब्रह्मणः ३ हि ४ अहम् ५ प्रतिष्ठा ६ च ७ शाश्वतस्य = च ६ धर्मस्य १० च ११ ऐकान्ति-कस्य १२ सुम्बस्य १३।

च्चर्थ—निर्विकार १त्रविनाशी २ ब्रह्म की ३ ही ४ मैं ५ मूर्ति ६।७ हूँ और सनातन धर्म की ⊏।६।१० भी ११ ऋग्वंड सुख की १२।१३ सि० भी मैं मूर्ति हुँ क्ष

तात्पर्य — जो निराकार ब्रह्म को, धर्म को, श्रोर परमानन्द को नहीं जानते हैं, किन्तु श्रीकृष्णचन्द्र महाराज की दिन-रात उपासना करते हैं, वे ब्रह्म को श्रवश्य प्राप्त होते हैं। गुगातीत होने का उपाय श्रर्जुन ने जो पूजा था उसका यह उत्तर दो श्लोकों में दिया, श्रर्थात् श्रीव्रजचन्द्र की भक्ति करना ही गुणातीत होने का उपाय है। जब तक निराकार निर्णुण परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा का साक्षात्कार न हो तब तक सीकार मूर्ति का श्राश्रय रखना चाहिए॥ २७॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे गुणत्रयविभागो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४॥

त्रथ पञ्चदशोऽध्यायः १५

श्रीभगवानुवाच ।

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥

अन्वय--श्रीभगवान् उवाच। ऊर्ध्वमूलम् १ अधःशाखम् २ अश्वत्थम् ३ अव्ययम् ४ प्राहुः ५ यस्य ६ छन्दांसि ७ पर्णानि द्र यः ६ तम् १० वेद ११ सः १२ वेदवित् १३।

अर्थ--वैराग्य विना ज्ञान नहीं होता; इस वास्तं संसार को वृत्तवत् वर्णन करने हैं। मायोपहित ब्रह्म जड़ है जिसकी १ सि॰ क्योंकि मायोपहित से अन्य पदार्थ संसार में ऊर्ध्व (ऊँचा) बड़ा नहीं और शुद्ध ब्रह्म तो संमार से पृथक है, वह मन, वाणी का विषय नहीं * हिरएयगर्भ आदि शाखा हैं जिसकी २ सि॰ क्योंकि हिरएयगर्भ आदि मायोपहित ब्रह्म से पीछे हैं। संसार को * अश्वत्थ र अव्यय ४ कहते हैं सि० विना ज्ञान इसका नाश नहीं होता। इस वास्ते इसको अञ्यय कहते हैं। त्रीर भगवत की कपा से जो ज्ञान हो जावे तो यह ऐसा भी नहीं कि कल तक ठहरा रहे। अश्वत्थ में अकार का अर्थ नकार है 'श्व' इस शब्द का ऋर्थ कल का वाचक है। जो कल तक न ठहरे। उसको अश्वत्थ कहने हैं। अश्वत्य का अर्थ इस जगह पीपल नहीं समभाना, और यह भी नहीं समभाना कि इसकी जड़ ऊपर को है और शाम्ता नीचे हैं। जो ऊपर लिम्ता है वही अर्थ समभना चाहिए * जिसके ६ वेद ७ पत्र ८ सि० हैं, क्योंकि वच की शोभा पत्रों से ही होती है, और पत्रों को ही देख वृत्त में राग उत्पन्न होता है। वेदोक्त कर्मों के फल को सुनकर संसार में राग बढ़ता जाता है। वेदों का तात्पर्य समक्त में नहीं त्राता। रोचक वाक्यों का सिद्धान्त समभ बैठे हैं * जो ६ उसको १० जानता है ११ वह १२ वेद का जाननेवाला है १३। तात्पर्य-जो वेदमार्ग को एक साधन समभता है, श्रीर उसका फल पर-

मानंद-स्वरूप श्रात्मा को जानता है, सो वेद का श्रर्थ जानता है द्वितीय श्रध्याय

में श्रीभगवान कह जुके हैं कि वेद श्रज्ञानियों के वास्ते हैं। जो सत्त्वादि गुर्णों में मोह को पाप्त हो रहे हैं।। १।।

अधश्चोर्ध्व प्रसृतास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः। अधश्च मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके॥२॥

अन्वयः—तस्य १ शास्त्राः २ ऋघः ३ च ४ ऊर्ध्वम् ५ प्रसृताः६ । गुणप्रवृद्धाः ७ विषयप्रवालाः द्र ऋघः ६ च १० मनुष्यलोके ११ कर्मानुबन्धीनि १२ मूलानि १३ अनुमन्ततानि १४ ।

अर्थ — उस संमारवृत्त की १ शाखा २ नीचे ३ और ऊगर ४।५ फैल रही हैं ३ मत्त्वादि गुणों मे बढ़ी हुई हैं ७ इस लोक वा परलोक के विषय उम वृत्त के पत्ते हैं द और नीचे ६। १० सि० भी * मनुष्य लोक में ११ कमों के फल राग-द्वेष आदि १२ उसकी जड़ें १३ फैल रही हैं १४ अर्थात् बहुत हद हो रही हैं। जैसे रज्जु से गठरी को पेंच-पर-पेंच देकर बाँधत हैं, बैसे ही संसार की जड़ें मनुष्य-लोक में नीचे ऊपर अनुस्यूत ओत-प्रोत हो रही हैं।

तात्पर्य-कर्म करने का अधिकार मनुष्य-लोक में ही है और कमीं का अनुबन्धन अर्थात् भावी राग-देव आदि कमीं का फल, यह भी संसार की जड़ हैं। वास्तव में संसार की जड़ मायोपिट्टन ब्रह्म है, इसहेतु उसकी उर्ध्व जड़ कहा है। मनुष्य-लोक में कर्म इसकी जड़ है, मायोपिट्टत ब्रह्म की अपेक्षा में मर्त्यलोक नीचा है, इस वास्ते इस जगह कहा कि इसके नीचे मनुष्य-लोक में कर्मकांड जड़ है। ब्रह्म-लोक वेंकुंठ आदि और मायोपिट्टत ब्रह्म सूक्ष्म उपाधि से उपिट्टत, हिरएयगर्भ स्थूल उपाधि से उपिट्टत, विराद् और उसके अन्तर्गत ब्रह्मा आदि देवता, यह तो उपर को संसार की शालाएँ फैल रही हैं, और मर्य-लोक में पगु, पक्षी मनुष्य आदि, और यह आदि कर्म यह नीचे संसार की शाला फैल रही हैं। जैसे-जेसे सत्वादि गुणों में मीति करते हैं, वैसे वैसे ही शाला में से शाला बदती चली जाती हैं, इसी से परलोक सावयव लोकों का कुछ पता नहीं लगता कि चौदह लोक हैं या वैकुंठ आदि कितने लोक हैं। और एक एक देवता की उपासना में अनेक-अनेक भेद हैं, और अब तक अनेक भेद-शाला निकलतीचली जाती हैं। नीचे

मनुष्यों का जो व्यवहार है, इसका कुछ ममाण नहीं, न जाति का ममाण, न कुल के व्यवहारों का ममाण है। संसार-द्वक्ष में शब्दआदि विषय कोमल सुन्दर पत्र लग रहे हैं, देवता, मनुष्य, पशुआदि सब माणियों ने विषयों का आश्रय ले रक्खा है। कोई साज्ञात भोगते हैं और कोई उनके लिये वेदोक्न कमें कर रहे हैं। इस संसार की व्यवस्था इस जगह बहुत संक्षेप में लिखी गई है, वैराग्यवान पुरुषों से, और योगवाशिष्ठशादि ग्रन्थों से इसकी व्यवस्था अवण करना चाहिए कि यह कैसे अनथीं का मृल है। २।।

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चार्दिन च संप्रतिष्ठा। अश्वत्थमेनं सुविरूदमूलमसङ्गरास्त्रेण दृदेन छित्त्वा ॥ ३॥

श्रन्वय—इह १ श्रस्य २ स्त्पम् ३ तथा ४ न ४ उपलभ्यते ६ न ७ श्रन्तः द्व न च ६ श्रादिः १० च ११ न १२ संप्रतिष्ठा १३ सुविरुद्धमूलम् १४ एनम् १४ श्रश्यन्थम् १६ दृढेन १७ श्रसङ्गरा-स्त्रोण १८ स्त्रित्त्वा १६ ।

अर्थ—संसार में १ सि॰ जैसा * इस संसार का २ रूप २ सि॰ वर्णन करते हैं * वैसा ४ सि॰ निःसन्देह * नहीं ४ प्रतीत होता है ६ सि॰ इसका * न ७ अन्त = और न आदि ६।१०।११ न १२ स्थित १३ सि॰ इसकी प्रतीति होती है कि यह कैसे उत्पन्न हुआ, कैसे लीन होगा, कैसे ठहर रहा है। ज्णभंगर स्वप्रवत् या इन्द्रजालवत् इसके पदार्थ प्रतीत होते हैं। अनर्थों का मूल और दुःवां का स्थान है। जो पदार्थ नरक का कारण उसके विना निर्वाह नहीं होता, उसका अरोष त्याग करना असम्भव है। इस प्रकार * वैधी हुई हैं भले प्रकार जड़ें जिसकी १४ इस १४ अश्वत्थ को १६ इह असंगशस्त्र से १७।१८ छेदन करके १६ सि॰ परम पद परमानन्द-स्वरूप आत्मा को दूँदना चाहिए। अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का संवंध है *।

तात्पर्य—इस संसार की व्यवस्था सब मतवाले जुदी-जुदी कहते हैं। अपने मतको सब बड़ा कहते हैं, श्रीर दूसरे को बुरा कहते हैं। कोई निःसन्देह समन्वय नहीं करता कि वास्तव में संसार की यह व्यवस्था है, श्रीर श्रमुक-श्रमुक जो यह कहते हैं, उनका तात्पर्य यह है। मुमुक्षु को कैसे निश्चय हो कि श्रमुक मत सच्चा है। जो निर्णय करं। तो एक घट का निर्णय नहीं हो सकता, एक घट की चर्चा में समस्त श्रवस्था समाप्त हो जावे। परन्तु घट का निर्णय न हो, न्याय-शास्त्रवाले तर्क के बल से कुछ का कुछ सिद्ध कर दें, यह तो विद्या की व्यवस्था है, एक मत नहीं कि जिस पर निश्चय बना रहे। सारांश यह कि संसार सब प्रकार दुःख रूप है, इसका कभी निर्णय न करे। इसके दूर होने का यत्र करे, कभी इसमें पीति न करे। सदा संसार से ग्लानि वनी रहे, तब परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा की प्राप्ति होती है। ३।।

ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन् गता न निवर्तन्ति भूयः। तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥

अन्वय—ततः १ तत् २ पद्म् ३ परिमार्गितव्यम् ४ यस्मिन् ४ गताः ६ भ्रूयः ७ न = निवर्तन्ति ६ तम् १० एव ११ च १२ आचम् १३ पुरुषम् १४ प्रपचे १४ यतः १६ पुराणी १७ प्रवृत्तिः १८ प्रमृता १६ ।

श्रथे— नि॰ श्रसंग शस्त्र से संसार का छेद न करके * पीछे ? वह २ पद ३ हुँ इना योग्य है ४ जिसमें ४ प्राप्त होकर ६ फिर ७ न म्लीटना पड़े ६ सि॰ उसके हुँ इने का मार्ग भिक्त है * उस ही १०। ११। १२ श्रादिपुरुष की १३। १४ में शरण हूँ १५ सि॰ कि * जिससे १६ श्रानादि १७ प्रवृत्ति १म फैली है १६।

तात्पर्य—संसार के नीचे उत्पर किसी पदार्थ में प्रीति न करे। वैराग्य के पीछे वह पद हूँ के कहाँ जाकर फिर जन्म लेना न पड़े। उस पद की प्राप्ति का यत्र यह है कि परमात्मा का जो तटस्थ लक्षण है, उस लक्षण से उसको लक्ष्य करके उसकी भिक्त करना चाहिए। भिक्त का स्वरूप यह है कि जिस परमात्मा से यह अनादि अनिर्वाच्य संसार-दृक्ष नीचे उत्पर फैला है, वही आदिपुरुष मेरा आश्रय है। में उसकी शरण हूँ वही मेरी रक्षा करने-वाला है। वह अन्तर्यामी सबके हृदय में विराजमान समर्थ है। मुक्तको इस संसार-वन से वही पार लगाग्रेगा, ऐसा चिंतन सदा वना रहे, इसी को भिक्त कहते हैं। ४॥

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । दन्द्वेर्विमुक्ताः मुखदुःखसंज्ञेर्गच्छन्त्यमृदाः पदमव्ययं तत् ॥५॥

श्चन्वय — निर्मानमोद्गाः १ जितसङ्गदोषाः २ ऋध्यात्मनित्याः ३ विनिष्टत्तकामाः ४ सुखदुःखसंज्ञैः ५ द्वन्द्वैः ६ विमुक्ताः ७ ऋमूढाः द्र नत् ६ श्चव्ययम् १० पदम् ११ गच्छन्ति १२ ।

श्रध--श्रीर भी श्रातमा की प्राप्ति के साधन कहते हैं। दूर हो गए हैं मान मोह जिनके १ जीता है संग का दोप जिन्होंने २ चेदांतशास्त्र के अवण मनन विचार में नित्य लगे रहते हैं १ समस्त कामनाएँ (इस लोक वा परलोक की) जाती रही हैं जिनकी ४ सुखदुःख यह है नाम जिनका ५ सि० इत्यादि ॥ द्वंद्र से ६ छूटे हुए ७ ज्ञानी श्रात्म-तत्त्व के जाननेवाले = उस ६ निर्विकार १० पद को ११ प्राप्त होते हैं १२ सि० जिस पद के विशेषण श्रगले मंत्र में हैं ॥।

तात्पर्य — मुमुश्च को चाहिए कि प्रवृत्ति-मार्गवालों का संग न करे, श्रौर जिन ग्रन्थों में प्रवृत्ति मार्ग का विशेष निरूपण है, उनका कभी श्रवण न करें। जिस पदार्थ को जिहा से कहेगा, कानों से सुनेगा, उसके गुण संस्कार श्रवश्य श्रंतःकरण में पविष्ट होंगे। पृतृत्ति-शास्त्र में स्त्री, पुत्र, राज्य, संयोग, वियोग श्रादि पदार्थों का वर्णन विशेष है, इस हेतु मुमुश्च के लिये उसका कहना सुनना निषिद्ध है। ब्रह्म-विद्या में केवल वैराग्य, उपरित, शान्ति, शम, दम इत्यादि साधनों का निरूपण है। स्त्री श्रादि पदार्थों का संदेध ऐसा श्रमर्थ नहीं करता, जैसा उनके गुण जो वर्णन करता है, उसका संग श्रमर्थ करता है। । ।।

न तद्भासयते सूर्यों न शशाङ्को न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ ६ ॥

अन्वय—तत् १ सूर्यः २ न ३ भासयते ४ न ५शशाङ्कः ६ न ७ पावकः ⊏ यत् ६ गत्वा १० न ११ निवर्तन्ते १२ तत् १३ मम १४ परमम् १५ घाम १६ ।

अर्थ-पूर्वांक पद के विशेषण कहते हैं। जिसको १ सूर्य २ नहीं ३ प्रकाशित कर सकता है ४ न ५ चंद्रमा ६ न ७ असीन ८ सि० और * जिसको ६ माप्त होकर १० नहीं ११ लीटकर आते हैं १२ सि० जन्म मरण में * वह १३ मेरा १४ परम धाम १४।१६ सि० है *।

तात्पर्य — सूर्यभादि जह पदार्थ श्रज्ञान का कार्य ज्ञान-स्वरूप श्रात्मा की कैसे प्रकाशित कर सकते हैं। श्रात्मा को ही परमपद परमधाम कहते हैं। तैजस सावयव स्थानों को जिनके वंकुंठ श्रादि नाम है उनको इस जगहधाम नहीं समभ्रता, क्योंकि वहाँ सूर्यश्रादि सब प्रकाश कर सकते हैं। जैसे सूर्यश्रादि तेज का कार्य है, वंसे ही वे लोक हैं। प्रभु से ही वे लोक हैं, यह बात श्राटवें श्रध्याय में स्वष्ट कह चुके हैं।। ह।।

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःपष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७॥

श्चन्वय—जीवलोके १ सनातनः २ जीवभूतः ३ मम ४ एव ४ श्रंशः ६ प्रकृतिस्थानि ७ इन्द्रियाणि = कर्पति १ मनः-षष्ठानि १०।

श्रर्थ—संमार मं १ श्रनादि २ जीव ३ मेरा ४ ही ४ सि० घटाकाश श्रंशवत् ॥ श्रंश ६ सि० है, महाकाश का श्रंश घटाकाश श्रीर पर्वतवत् चिद्घन का श्रंश चित्कण की तरह जीव को न समक्षता चाहिए, क्यों कि परमात्मा निरवयव श्राकाशवत् है; सावयव पर्वतवत् नहीं। जैसे पर्वत का श्रंश पत्थर का दुकड़ा होता है, जीव ऐसा श्रंश नहीं है। श्राकाश का दृष्टान्त या विंब-प्रतिविंब का दृष्टान्त समक्षता चाहिए। वह जीव सुपुप्तिकाल श्रीर प्रलय-काल में । प्रकृति में स्थित रहता है ७ इन्द्रियों को द प्रीचता है ६ सि० कैसी हैं वे इन्द्रियों ॥ मन है इटा जिनमें १० श्र्यात् पंच ज्ञानेन्द्रिय, पंच कर्मेन्द्रिय पंच प्राण, श्रंतःकरण चतुष्टय ये सब कारण श्रविचा में सदम श्रविचा-रूप होकर रहते हैं, सुपुप्ति-प्रलय में से इन सबको घही श्रविचोपिक्षत चिदाभास (जीव) स्थूल सुद्दम भोगों के लिये श्रवने साथ ले लेता है॥ ७॥

शरीरं यदवाप्रोति यचाप्युत्कामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ = ॥ अन्वय—ईश्वरः १ यत् २ शरीरम् १ स्रवामोति ४ यत् ५ च ६ स्रिपि ७ उत्कामित द्र एतानि ६ गृहीत्वा १० संयाति ११ वायः १२ गन्धान् १३ स्राशयात् १४ इव १५।

श्रधि—देह का स्वामी जीव १ जिस काल में २ देह को ३ प्राप्त होता है ४ श्रीर जिस काल में ४।६।७ एक देह से दूसरे देह में जाता है ८ सि० उस काल में ३ इनको ६ ग्रहण करके १० प्राप्त होता है ११ सि० दृमरे देह में। दृष्टान्त कहते हैं ३ वागु १२ गंध को १३ पुष्पश्रादि में १४ जैसे १५ सि० जे जाता है ३ श्रधीत इन्द्रिय श्रादि को साथ लेकर जाता है। ८॥

श्रोत्रं चक्षः स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च । अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ६ ॥

अन्वय — ओत्रम् १ चतुः २ स्पर्शनम् ३ च ४ रसनम् ४ ब्राणम् ६ एव ७ च ८ मनः ६ च १० अयम् ११ अधिष्ठाय १२ विषय।न् १३ उपसेवते १४।

श्रर्थ—श्रोत्र १ चतु २ त्वक् ३ श्रीर ४ रसना ४ श्रीर ना-सिका ६।७।८ श्रीर मन का ६।१० यह ११ सि० जीव * श्राश्रय करके १२ विषयों को १३ भोगता है १४।

तात्पर्य — बुद्धि में जो चतन्य का प्रतिविव, सो भोक्रा जीव, मन में जो उसी चैतन्य का प्रतिविव सो श्रंतःकरण, इन्द्रियों में जो चैतन्य का प्रतिविव सो बिव सो बिह करण, शब्द श्रादि विषयों में जो चैतन्य का प्रतिविव सो कर्म है। कर्त्ता को प्रमाता-चे नन्य और कर्म को प्रमेय-चैतन्य कहते हैं। प्रमाता और प्रमेय, ये दोनों चैतन्य जब एक होते हैं तो उसको प्रत्यक्ष भोग कहते हैं।। ह।।

उत्क्रामन्तं स्थितं वापि भुञ्जानं वा गुणान्वितम् । विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ १० ॥

अन्वय—विम्हा, १ उत्कामन्तम् २ स्थितम् ३ वा ४ अपि ५ भुञ्जानम् ६ वा ७ गुणान्वितम् ८ न ६ अनुपरयन्ति १० ज्ञान-चक्षुषः ११ परयन्ति १२। अर्थ — जीव का यथार्थ स्वरूप ज्ञानी ही जानते हैं, बहिमुंख विषयी नहीं जानते, यह कहते हैं। बहिमुंख १ मि० जीव को क एक देह से दूसरे देह में जाते हुए को २ और देह में स्थित हुए को २ । ४ भी ५ और भोगते हुए को ६ और इंद्रिय आदि के साथ संयुक्त हुए को ७। ८ नहीं ६ देखते हैं १० ज्ञाननेत्रवाले ११ देखते हैं १२ ।

तात्पर्य — अविवेकी यह भी नहीं जानते कि जीव किम मकार विषयों को भोगता है, अकेला ही भोगता है या इन्द्रिय आदि के संबंध से भोगता है। यह शरीर में केसे स्थित है। शरीर आदि इसका आश्रय है या आत्मा देह आदि का आश्रय है या कुछ अन्य प्रकार है। यह कैसे इस देह में से इस्टकर दूसरे देह में जाता है।। १०॥

यतन्तो योगिनश्चेनं पश्यन्त्यात्मन्यव्स्थितम् ।

यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

त्र्रत्वय—यतन्तः १ योगिनः २ च ३ एनम् ४ त्रात्मानि ५ त्र्रवस्थितम् ६ पश्यन्ति ७ त्र्रचेतसः = त्रकृतात्मानः ६ यतन्तः १० त्र्रापि ११ एनम् १२ न १३ पश्यन्ति १४।

श्रथं—यह नहीं समक्षना कि श्रात्मा को तो सब ही जानते हैं, ऐसा कीन है कि जो श्रपने को न जाने। श्रपना जानना, यही ज्ञान की श्रवधि है। सब प्राणी श्रात्मा को क्या जानेंगे, जिसको विद्यावान, वेदोक श्रवुष्ठान करनेवाले भी नहीं जानते। ज्ञान योग में यह करनेवाले १ योगी २। ३ श्रात्मा को ४ देह में ५ स्थित ६ सि० श्रीर देह से विल्लूण है देखते हैं ७ मन्द-मित द मिलन श्रंतः करणवाले ६ यह करने हुए १० भी ११ श्रात्मा को १२ नहीं १३ देखते १४।

तात्पर्य—वैदिक-मार्गवाले भी कोई-कोई जो आत्मा को नहीं जानते, उसका हेतु यह है कि वे वेदान्त में श्रद्धा नहीं करते। जीव को परिच्छिन्न समफते हैं। श्रीर एक यह बड़ा आश्चर्य है कि वेद की दृष्टि से श्रदृष्ट सूतक श्रादि उनको लग जावे, श्रीर आत्मा में यह निश्चय न हो कि मैं ब्रह्म हूँ॥ ११॥

यदादित्यगतं तेजो जगद्वासयतेऽखिलम्।

यचन्द्रमसि यचाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२॥

श्चन्वय—श्चादित्यगतम १ यत् २ तेजः ३ श्वम्बिलम् ४ जगत् ४ भासयते ६ यत् ७ चन्द्रमसि ८ यत् ६ च १० श्वरनी ११ तत् १२ तेजः १३ मामकम् १४ विद्धि १४।

अर्थ — सूर्य में १ जो २ तेज ३ समस्त ४ जगत् को ४ प्रकाशित करता है ६ जो ७ चन्द्रमा में द और जो ६ । १० सि० तेज ३ अग्नि में ११ मो १२ तेज १३ मेरा ही १४ जानो १४ ॥ १२ ॥

गामाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा ।

पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा स्सात्मकः॥ १३॥ अन्वय—गाम् १ अ।विश्य २ च ३ भूतानि ४ घारघामि ५ अहम् ६ अं।जसा ७ रसात्मकः ८ च ६ सोमः १० भूत्वा ११ सर्वाः १२ अं।षधीः १३ पुष्णामि १४ ।

श्रर्थ—पृथिवी में १ प्रवेश करके २ । ३ भूतों को ४ घारण करता हूँ ५ मैं ६ वल से ७ श्रीर रसवाला ८ । ६ चन्द्र १० होकर ११ सब श्रोषियों को १२ । १३ पुष्ट करता हूँ १४ ॥ १३ ॥

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुकः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥

अन्वय — प्राणिनाम् ? देहम् २ श्राश्रितः ३ अहम् ४ वैश्वा-नरः ५ भूत्वा ६ प्राणापानसमायुक्तः ७ चतुर्विधम् ८ अन्नम् ६ पन्नामि १०।

अर्थ—जीवों के १ शरीर में २ स्थित हुआ २ मैं ४ जठराग्नि ४ होकर २ प्राण अपान आदि के साथ मिलकर ७ चार प्रकार के द अन्न को ६ पचाता हुँ १०।

तात्पर्य--सूर्य, चन्द्रमा, पृथिवी इत्यादि पदार्थों में जो-जो गुगा हैं, वे सब चैतन्य देव की सत्ता हैं। वे सब जड़ हैं, चैतन्य सबका पेरक है।।१४॥

१ प्री म्नादि को भव्य, खीर म्नादि को भोउप, चटनी म्नादि को लेहा, पाँडे म्नादि को चोच्य कहते हैं।

सर्वस्य चाहं हृदि सिन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च । वदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्धेदविदेव चाहम्॥ १५॥

अन्वय — सर्वस्य १ हृदि २ अहम् ३ सन्निविष्टः ४ मत्तः ५ च ६ स्मृतिः ७ ज्ञानम् ८ अपोहनम् ६ च १० सर्वेः ११ वेदैः १२ च १३ अहम् ९४ एव १४ वेदाः १६ वेदान्तकृत १७ च १८ वेद-वित् १६ एव २० अहम् २१।

श्रर्थ--सबकी १ बुद्धि में २ में ३ प्रविष्ठ हूँ ४ श्रीर मुक्ससे ४। ६ स्मृति ७ ज्ञान म्सि॰ श्रीर इन दोनों का * भ्रूल जाना ६ भी १० सि॰ होता है * श्रीर सब वेदों से ११।१२।१३ में १४ ही १५ जानने योग्य सि॰ हूँ * श्रर्थात् सब वेद मेरा ही प्रतिपादन करते हैं १६ वेदान्त करनेवाला १७ श्रीर वेदों का जाननेवाला भी १८।१६।२० में २१ सि॰ ही हूँ *

तात्पर्य — जहाँ-जहाँ प्रभु श्रपनी विभृति कहते हैं, उनका श्रभिपाय जीव ब्रह्म की एकता और पृर्णता में हैं। ज्ञानशक्ति क्रिया से उपहित जो चैतन्य, उससे ज्ञानस्मृति होती है, श्रावरगाशक्ति प्रधान जो चैतन्य, उससे भूल (श्रज्ञान) होता है।। १५।।

> दाविमो पुरुषो लोके क्षरश्वाक्षर एव च । क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६॥

श्चन्वय—इमी १ द्वी २ पुरुषो ३ लोके ४ चरः ५ च६ श्चच्रः ७ एव ८ च ६ मर्वाणि १० भृतानि ११ च्रारः १२ क्रटस्थः १३ श्वच्रः १४ उच्यते १४ ।

श्रथे—कहे हुए पिछले अर्थ को फिर संक्षेप से कहते हैं, जिससे जल्द समक्त में आ जाय। ये १ दो २ पुरुष ३ लोक में ४ सि० प्रसिद्ध हैं अच्चर ५ और अच्चर ६।७। ≤।६ सब भूतों को १०।११ च्चर १२ क्रुटस्थ को १३ अच्चर १४ कहते हैं १४।

तात्पर्य — लाँकिक भाषा में देह को भी पुरुष कहते हैं, इस बास्ते दोनों को पुरुष कहा। देह इन्द्रिय आदि पदार्थों को क्षर कहते हैं, आरे इस जगह माया का नाम अक्षर है। कूट-कपट में जिसकी स्थिति है, सो माया हैं, कूटस्थ का अर्थ इस जगह अक्षरार्थ से माया समभ्यता। जब तक ब्रह्म-ज्ञान नहीं होता, तब तक माया अक्षर स्पष्ट मतीत होती है।। १६॥

उत्तमः पुरुषस्तवन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य बिभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७॥

अन्वम--उत्तमः १ पुरुषः २ तु ३ अन्यः ४ परमात्मा ५ उदाहृतः २ इति ७ यः द्र अन्ययः ६ ईश्वरः १० लोकत्रयम् ११ स्राविश्य १२ विभर्ति १३ ।

अर्थ--शुद्ध सिचदानन्द्र परमातमा नित्यमुक च् श्रोर अच्र इन दोनों में विलक्षण है, इस समक्त को आतम-ज्ञान कहते हैं। उत्तम १ पुरुष २ तो १ अन्य ४ सि० ही है, घटपटवत् अन्य भेदवाला नहीं, विम्ब-प्रतिबिम्बवत् अन्य है, उसीको अपर-मातमा ५ कहा है ६ यह ७ सि० समक्त अर्थात् वह यही आत्मा है, जिसको बेदों में ऋषीश्वर मुनीश्वरों ने परमात्मा कहा है अ जो द निर्विकार ६ ईश्वर १० चेलोक्य में ११ प्रविष्ट होकर १२ धारण करता है अर्थात् उसकी ऐसी अचिन्त्य शक्ति है कि वह वास्तव में निर्विकार ईश्वर है, परन्तु चिलोक को धारण कर रहा है १३॥ १७॥

यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः।

अतो अस्म लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८॥

अन्वय--यस्मात् १ जरम् २ च ३ अजरात् ४ अपि ५ अहम् ६ उत्तमः ७ अतीतः = अस्मि ६ अतः १० लोके ११ वेदे १२ च १३ पुरुषोत्तमः १४ प्रथितः १५।

अर्थ--जिस हेतु १ चर और अच् र से २।३।४ भी ५ में ६ उत्तम अर्थात् मन वाणी का अविषय ७ सि० और इन दोनों से अअतीत नित्यमुक्त द हुँ ६ इसी हेतु १० शास्त्र में ११ और वेद में १२।१३ सि० मुक्तको अपुरुषोत्तम १४ कहा है १५।

तात्पर्य— नित्यमुक्तः शुद्धः सच्चिदानन्दः, परिपूर्गः श्रात्मा को पुरुपोत्तम कहेते हैं । जहाँ कभी किसी काल में वन्धः मोक्षः, सत् श्रमत् शब्दों का कुछ प्रसंग भी नहीं ॥ १८॥॥

यो मामेवमसम्मृढो जानाति पुरुपोत्तमम् । स सर्वविद्वजति मां सर्वभावेन भारत ॥ १६॥

अन्वय—भारत १ यः २ ऋमम्मूढः ३ एवम् ४ माम् ५ पुरुषो-त्तमम् ६ जानाति ७ मः द्र सर्ववित् ६ सर्वभावेन १० माम् ११ भजति १२ ।

श्रथ--जं श्रात्मा से श्रभित परमात्मा को ही पुरुषात्तम जानता है। उसका माहात्म्य कहते हैं। हे श्रजुन ! १ जो २ मूलाज्ञानरहित विद्वान ३ इस प्रकार ४ सि० में ज्र श्रीर श्रज्ञर इन दोनों से श्रन्य नित्यमुक्त शुद्ध सचिदानन्द हुँ ॥ मुभ ४ पुरुषोत्तम को ६ जानता है ७ सो द सर्वज्ञ विद्वान ६ सर्वभाव से १० मुभको ११ भजता है १२ श्रथीत जिसको श्रात्म जान होता है वह सदा भजन ही करता रहता है॥ १६॥

इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयाऽनघ ।

एतहुद्धा बुद्धिमान् स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

अन्वय—अनय १ मया २ इदम् ३ गुद्यतमम् ४ शास्त्रम् ४ उक्तम् ६ इति ७ भारत = एतत् ६ गुद्धा १० गुद्धिमान् ११ कृत-कृत्यः १२ च १३ स्पात् १४।

श्रिमारायण ने निरूपण कर दिया। जो इस श्रध्याय के अर्थ को जान गया वह कृतकृत्य हुआ, उसका कुछ कर्त्तव्य नहीं रहा। श्रीर जिसका मन पाप-पुण्य में खटकता है, श्रीर जिसने श्रात्मा को असंग श्रकत्ती नहीं जाना, उसने इस श्रध्याय का अर्थ भी नहीं समभा, क्यों कि श्रीमहाराज स्पष्ट कहते हैं कि इस श्रध्याय के अर्थ को जानकर कृतकृत्य हो जाता है। हे अर्जुन ! १ में ने र यह ३ गुसतम ४ शास्त्र ५ कहा ६ १ इति १ इस शब्द का यह तात्पर्यार्थ है कि समस्त गीता-शास्त्र गुप्ततम है, श्रीर गीता ही को शास्त्र कहते हैं। परंतु इस जगह शास्त्र-शब्द का तात्पर्य इसी श्रध्याय से है ७ हे अर्जुन ! द इसको अर्थात् इसी अध्याय के अर्थ को ६ जानकर १० ब्रह्म-ज्ञानी ११ कृत-

कृत्य १२ । १३ हो जाता है १४ अर्थात् फिर उसका कुछ कर्त्तव्य नहीं रह जाता, वह कर्मबन्धन से मुक्त हो जाता है ॥ २० ॥ इति श्रीभगवद्गीतासूपनिषत्पु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे पुरुषोत्तमयोगो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

ऋथ षोडशोऽध्यायः १६

श्रीभगवानुवाच ।

श्रभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्र यज्ञश्र स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥ १ ॥

अन्वय—श्रभयम् १ सत्त्वसंशुद्धिः २ ज्ञानयोगव्यवस्थितिः ३ दानम् ४ दमः ५ च ६ यज्ञः ७ च ≈ स्वाध्यायः ६ तपः १० आर्जवम् ११।

मर्थ—दैवीसम्पत् के २६ लच् ए ढाई श्लोकों में कहते हैं। भय न होना १ अंतः करण में राग देष आदि का न होना २ ज्ञान-योग में स्थित रहना ३ दान करना ४ सि० इसका लच् ए सअ-हवें अध्याय में कहेंगे * और इन्द्रियों का दमन करना ५। ६ और यज्ञ करना ७। द सि० इसका लच् ण भी सत्रहवें अध्याय में कहेंगे * वेद-शास्त्रों का पढ़ना ६ तप दो प्रकार का है, एक सदा नित्यानित्य पदार्थों का विचार करना, दसरा चान्द्रायण आदि वत करना १० सीधापन ११॥१॥

> अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं द्वीरचापलम् ॥ २ ॥

अन्वय-- ऋहिंसा १ सत्यम् २ अकोधः ३ त्यागः ४ शान्तिः ५ अपेशुनम् ६ भृतेषु ७ दया द अलोलुप्त्वम् ६ मार्द्वम् १० हीः ११ अचापलम् १२।

श्चर्य — मन, वाणी श्रीर शरीर से किसी को दुःखन देना १ सत्य बोलना २ कोधन करना ३ त्याग (समस्त पदार्थी का) ४ स्रोतःकरण का उपशम अर्थात् निरोध ४ पीछे किसी का अवगुण नहीं कहना ६ सि० यथार्थ पाप का कहनेवाला बराबर का पापी होता है, और जो बढ़ाकर कहे तो दृना पापी होता है * पाणियों पर ७ द्या कि नियों के सामने दीनता न करना ६ कोमलता १० लजा रखना खोटे कामों में ११ चपल न होना १२ ॥ २ ॥

> तेजः क्षमा धृतिः शें।चमदोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

श्चिन्वय—नेजः १ चमा २ घृतिः ३ शौचम् ४ अद्रोहः ५ अतिमानिता २ न ७ भारत द्वीम् ६ संपदम् १० अभिजा-तस्य ११ भवन्ति १२ ।

अर्थ--प्रागलभ्यता अर्थात् इष्टि-मात्र से दूसरा दय जाय। यालक, स्त्री, सूर्व आदि सहसा हँसी कर वैठें। जिनकी राजा की जैसी इष्टि रहती है, ऐसे ही पुरुषों को तेजस्वी कहते हैं? सहनशीलता र घेर्य ३ पवित्र रहना ४ वर न करना ४ अति-मानी ६ न होना ७ हे अर्जुन! द वैवी ६ सम्पत् के १० मि० जो सम्मुख * जनमा है ११ सि० उसमें ये लचण * होने हैं १२ सि० जो पीछे दाई श्लोकों में कहे गए *

नान्पर्य-देवनों का पद जिसको प्राप्त होना है, उसमें ये लक्षण होते हैं। जिसमें ये लक्षण स्वाभाविक न हों, उसको यत्र करना चाहिए।। ३।।

दम्भो दर्पोऽभिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥ ४ ॥

अन्वय-दम्भः १ दर्षः २ अभिमानः ३ च ४ क्रोधः ५ पारु-ष्यम् ६ एव ७ च = अज्ञानम् ६ च १० पार्थ ११ आसुरीम् १२ संपदम् १३ अभिजानस्य १४।

श्रथ-- इस मंत्र में श्रमुरों के लच्च संचेप में कहते हैं; आगं फिर विस्तार सहित कहेंगे। जो अपने में ननक-सा भी कोई गुण हो, तो उसको एक भागका श्रनेक भाग बनाकर बार-बार लोगों के सामने श्रनेक युक्तियों के साथ प्रकट करना १ धन, विद्या, जाति, वर्णाश्रम आदि का मन में घमंड रहना २ और साधु महातमा हरिभक्षों के सामने नम्न न होना ३।४ कोध करना ५ और कठोरता अर्थात् आप तो छिप कर मेवा मिश्री ग्वावे और घर के लोगों को गुड़ भी नहीं। साधु हरिभक्षों को दंग्वकर दुष्टों का हृदय भरम हो जाय, और वाणी से दुर्वाक्य कहने लगें ६।७। द्र सि० ऐसा कठोर * और मूलाज्ञान ६।१० हे अर्जुन! ११ आसुरी सम्पत् को १२।१३ सि० जो प्राप्त है, असुर पद के सामने मुख करके जो * उत्पन्न हुआ है १४ सि० उसमें ये लच्चण होते हैं, दंभ आदि जो इस मंत्र में कहे गए हैं * अर्थात् एंसे प्राणी असुरपद को प्राप्त होंगे॥४॥

दैवी संपद्धिमोक्षाय निबन्धायासुरी मता ।

मा शुनः संपदं दैवीमभिजातो असि पाराडव ॥ ५ ॥

श्चन्वय—दैवी सम्पत् १ विमोत्ताय २ त्रासुरी ३ निबन्धाय ४ मता ४ पारहव ६ मा शुचः ७ दैवीम् = संपद्म् ६ त्राभिजातः १० त्रासि ११ ।

अर्थ—दैवी संपत् और आसुरी संपत् का फल कहते हैं। दैवी संपत् १ मोच के लिये २ आसुरी ३ वंधन के लिये ४ मानी ४ सि० है महातमा महापुरुषों ने * हे अर्जुन ! ६ तू मत शोच कर ७ दैवी संपत् के सम्मुख =। ६ जन्मा १० तृ है ११ सि० दैवी संपत् के लच्चणों की तरफ़ तेरी घृत्ति है, देवतों के पद को तू प्राप्त होगा *

तात्पर्य—क्कान द्वारा मोच्च होगा। देवी संपत् के लक्षण जिनमें हैं, उनका ही ज्ञान में अधिकार है, अधुरों का नहीं ॥ ४ ॥

> द्धौ भूतसर्गी लोकेऽस्मिन् दैव आसुर एव च। दैवो विस्तरशः शोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥ ६ ॥

त्र्यन्वय—त्रास्मन् १ लोके २ भृतसर्गों ३ द्वौ ४ दैवः ४ श्रासुरः ६ एव ७ च ⊏ पार्थ ६ देवः १० विस्तरशः ११ प्रोक्तः १२ श्रासुरम् १३ मे १४ शृणु १४।

च्चर्थ—इस जगत् में १।२ भूतों की सृष्टि है दो प्रकार की ४ सि० है एक दैव ४ सि० देवसंबंधिनी, दसरी * चासुर ६।७।८ मि॰ श्रमुर मंघंधिनी के हे अर्जुन ! ६ दैव श्रधीत् देवतों का लक्षण ?॰ विस्तारपूर्वक ?१ मि॰ मैंने के कहा १२ श्रमुरों का लक्षण १३ मुक्ससे १४ मि॰ विस्तारपूर्वक श्रव के सुनो १५ मि॰ श्रमुर-स्वभाव को त्यागना चाहिए यह श्रभिप्राय है के ॥ ६॥

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरामुगः।

न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥

अन्वय—प्रवृत्तिम् १ च २ निवृत्तिम् ३ च ४ असुराः ५ जनाः ६ न ७ विदुः ८ तेषु ६ न १० शोचम् ११ न १२ अपि १३ च १४ स्राचारः १५ न १६ सन्यम् १७ विद्यते १८।

अर्थ--प्रवृत्ति को १।२ और निवृत्ति को ३।४ असुरजन ५।६ नहीं ७ जानते हैं द उनमें ६ न १० शोच ११ और
न आचार १२।१३।१४।१५ न १६ सत्य १७ होता है १६।
सि० कोई प्रवृत्ति ऐसी होती है कि उसका फल निवृत्ति है,
और कोई निवृत्ति ऐसी होती है कि उसका फल प्रवृत्ति है।
यह समभ असुरों को नहीं होती, और वेदोक्त आचार तो पृथक्
रहा, दुष्ट स्नान तक नहीं करते, और विना हाथ पैर धोये
भोजन करने लगते हैं। कोई-कोई यह कहते हैं कि विना भूंठ
व्यवहार चलता ही नहीं। जैसे जुठा खाने में उनको रलानिनहीं, ऐसे ही भूंठ बोलना भी एक व्यवहार समभ रक्खा है।
सत्य सम धर्म नहीं। और असत्य सम अधर्म नहीं, यह सिद्वान्त है॥ ७॥

श्रसत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । श्रपरस्परसम्भूतं किमन्यत्कामहेतुकम् ॥ = ॥

श्चन्वय --ते १ जगत् २ श्चनीश्वरम् ३ श्चाहुः ४ श्चसत्यम् ५ श्चप्रतिष्ठम् ६ श्चपरस्परसम्भृतम् ७ कामहेतुकम् द श्चन्यत् ६ किम् १०।

श्चर्थ — वे अर्थात् श्रसुर १ जगत् को २ श्वनीश्वर कहते हैं अर्थात् कर्मों के फल का देनेवाला कोई भी नहीं ३ । ४ सब भूंठ ४ सि० हैं। जैसे आप भूंठे हैं, ऐसे ही जगत् को भूंठा समभते हैं। कहते हैं कि जगत् की कुछ व्यवस्था नहीं, ऐसे ही गोलमोल चला आता है। वेद पुराण आदि को धर्म की अपिटा नहीं ६ सि० समभते। वेद आदि को बड़ा नहीं समभते। यह जानते हैं कि जैसे विद्या मनुष्यों की बनाई हुई है, वैसे ही वेद भी किसी मनुष्य के बनाए हुए हैं। धर्म के उपदेश को बहकाना समभते हैं। इस प्रकार जगत् को अपिटा अव्यवस्थित कहते हैं। ''असत्यं अपिटा भू'' ये दोनों जगत् के विशेषण हैं। जो कोई उनसे पूछे कि क्यों जी, यह जगत् कैसे उत्पन्न हुआ है, इसका क्या हतु है, तो उत्तर यह देते हैं कि अजी अपरस्पर स्त्री-पुरुषों के संबंध से हुआ है, ७ कामदेव इसका हेतु हैं = अन्य ६ क्या १० सि० हत् होता अ॥ =॥

एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽत्पबुद्धयः ।

प्रभवन्त्युत्रकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः ॥ ६ ॥

अन्वय—नष्टात्मानः १ अल्पबृद्धयः २ उग्रकर्माणः ३ श्च-हिनाः ४ एनाम् ४ इष्टिम् ६ अवष्टभ्य ७ जगतः ⊏ चयाय ६ प्रभवन्ति १०।

अर्थ--मिलन चित्तवाले १ मंदमित २ हिंसात्मक कर्मवाले ३ ,सि० धर्म के * वेरी ४ इस दृष्टि का ४ । ६ अ।श्रय करके ७ जगत् को = भ्रष्ट करने के लिये ६ हुए हैं १० ।

तात्पर्य—'जगतः श्रहिताः' श्रथीत् जगत् के वैरी हैं, यह भी श्रर्थ हो सकता है। दुए लोग साधु हरिभक्तों के वेरी हैं, साधु जगत् के रक्त के हैं, जब उनके वैरी होते हैं, उनसे वेर किया, तो सब जगत् से उनका वेर हुआ। जो लौकिक व्यवहार है, सोई सत्य है। यह दृष्टि रखते हैं।। र ।।

काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः।

मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्राहान् प्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ॥ १० ॥ अन्वय--दम्भमानमदान्विताः १ दुष्पूरम् २ कामम् ३ आ-श्रित्य ४ अशुचित्रताः ५ मोहात् ६ अमद्ग्राहान् ७ गृहीत्वा = प्रवर्तन्ते ६ ।

अर्थ--दंभ मान मद से युक्त १ जिसका पूर्ण होना कठिन

है ऐसी २ कामना का ३ अ।श्रय करके ४ अपवित्र आचार है जिनका ५ वेह्नद्रेपन सं ६ दुराग्रह का ७ अंगीकार करके ८ सि॰ निन्दित मार्ग मं * वर्तने हैं ६ ।

तात्वर्ष — यह मंत्र जवकर अपुक भृत-पेत को निद्ध करेंगे, फिर उससे यह काम लेंगे, इस प्रकार बेहुदी बातें सुनकर और सीग्वकर, जिन वार्तों में सिवाय दुःख विक्षेप के कभी कुछ अन्य सुख आदि फत्त नहीं, दंभ आदि से अंघे हो रहे हैं। किसी की सुनते भी नहीं, जो अंगीकार कर लिया उसमें कितनी ही निन्दा जाति हो, त्यागते नहीं, और यह आशा रखते हैं कि इमारा यह कर्तव्य इमको अवश्य सुख देगा ॥ १०॥

चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥

श्रद्यय—श्रपरिमेयाम् १ च २ प्रलयान्नाम् ३ चिन्ताम् ४ उपाक्षिताः ५ कामोपभोगपरमाः ६ एतावत् ७ इति द्र निश्चिताः ६।

अर्थ—अप्रमाण १ और २ मरण है अन्त जिसका सि० ऐसी क्ष चिन्ता का आश्रय किए हुए अर्थात् सदा ऐसी चिन्ता में लगे हुए कि जो मरने पर ही समाप्त हो, जीते जी सदा बनी रहे ३ । ४ । ५ काम और भोगों से श्रेष्ठ अन्य कुछ नहीं ६ । ७ यह द्र निश्चय है जिनका ६ सि० ऐसे लोग अन्याय से पदार्थों का संचय करते हैं । अगले मंत्र के साथ इस मंत्र का अन्वय है * ॥ ११ ॥

श्राशापाशशतर्वेद्धाः कामऋोधपरायणाः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥

श्चन्वय-- त्राशापाशश्तैः १ वद्धाः २ कामकोधपरायणाः ३ त्रुन्यायेन ४ अर्थसंच्यान् ५ कामभोगार्थम् ६ ईहन्ते ७।

अर्थ--आशा की सेकड़ों फाँसी से बँधे हुए हैं अर्थात् असंख्यात आशाओं में फँसे हुए हैं, छूट नहीं सकते १।२ काम कोध को ही परम स्थान बना रक्त्वा है अर्थात् सदा कामकोधपरायण रहते हैं ३ अनीति से ४ द्रव्यः मकानः गांव इकहा करते हैं ४ भोगों के लिये ६ सि० सदा * चेष्टा करते हैं ७। तात्पर्य — पदार्थी के छीन लेने में तत्पर रहते हैं, जिस प्रकार हो सकता है, श्रनीति से श्रपने भोग के श्रथं पराया माल छीन लेते हैं, श्रीर फिर भी श्रसंख्यात श्राशाश्रों में फँसे रहते हैं। सदा कामी क्रीधी वने रहते हैं। ऐसे पुरुष नरक में पड़ेंगे॥ १२॥

इदमद्य मया लन्धमिदं प्राप्स्ये मनोस्थम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनधनम् ॥ १३ ॥

अन्वय--अद्य १ इदम् २ मया ३ लब्धम् ४ इदम् ५ प्राप्स्ये ६ मनोरथम् ७ इदम् ८ में ६ अस्ति १० इदम् ११ अपि १२ धनम् १३ पुनः १४ भविष्यति १५।

श्रथ—दुष्टजनों का मनोराज्य चार मंत्रों में कहते हैं। अब १ यह २ सि० तो * मुक्तको २ प्राप्त है ४ सि० श्रौर * यह ४ प्राप्त करूँगा २ सि० यह मेरा * मनोरथ ७ सि० है * यह ८ सि० धन तो * मेरा ६ है १० सि० श्रौर * यह ११ भी १२ धन १३ फिर १४ सि० अवश्य ही * प्राप्त होगा १५ सि० ऐसे अपवित्र पुरुष नरक में पड़ेंग, यह सोलहवें मंत्र में श्रीमहाराज कहेंगे *॥१३॥

> असौ मया हतः राञ्चर्हनिष्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान सुखी ॥ १४ ॥

अन्वय—मया १ असौ २ शतुः ३ हनः ४ च ४ अपरान् ६ अपि ७ हनिष्ये द्र अहम् ६ ईश्वरः १० अहम् ११ भोगी १२ अहम् १३ सिद्धः १४ बलवान् १४ सुर्ग्वा १६।

त्रर्थ—मेंने १ गह २ शत्र ३ सि० तो * मारा ४। ५ सि० श्रीर श्रमुक श्रमुक * श्रीरों को ६ भी ७ मासँगा द्र में ६ समर्थ १० में ११ भोगी १२ में १३ सिद्ध १४ वलवान् १५ सुन्वी १६ सि० हूँ *

तात्पर्य — लोगों के मारने में समर्थ हूँ। श्रद्धा खाता पीता हूँ। कृतकृत्य हूँ। मैंने बड़े-बड़े काम किए हैं कि वे मेरे ही करने के योग्य थे, श्रन्य से नहीं हो सकते।। १४।।

> आळ्योऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सदृशो मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः॥ १५॥

श्रन्वय — आह्यः १ श्राभिजनवान् २ श्रस्मि ३ मया ४ सद्दशः ५ कः ६ श्रन्यः ७ श्रस्ति ८ यद्त्ये ६ दास्यामि १० मोदिष्ये ११ इति १२ श्रज्ञानविमोहिता १३।

अर्थ-धनवान् साहकार ? कुलीन २ में हूँ, ३ मेरी ४ बराबर ५ कौन ६ अन्य द्सरा ७ है ८ सि० अय में एक * यज्ञ कहूँगा ६ सि० उसमें बहुत कुछ * देऊँगा १० आनन्द को प्राप्त हूँगा ११ इस प्रकार १२ अज्ञान से मोहित रहते हैं १३।

तात्पर्य — फूंटा तथा मनोराज्य करते हुए अवस्था व्यतीत करते हैं। धन और जाति के अभिमान में जल जाते हैं। यह करने का जो मनोराज्य है, उसमें उनका यह तात्पर्य है कि थोड़ा बहुत रनोगुणी, तमोगुणी अन्न ऐसे-वेसे ब्राह्मणों को जिमाकर औरों की बुराई किया करते हैं, और दो चार पैसे देने को ही बड़ा दान समभते हैं। जब कभी किसी फक़ीर को, वा खुशामदी लोगों को, या नट वेश्या आदिकों को अपनी बड़ाई के लिये कुछ दे दंते हैं, तो अपने को बड़ा दाता समभते हैं, भार बहुत प्रसन्न होते हैं।। १५।।

अनेकिचत्तविभ्रान्ता मोहजालसमावृताः । प्रसन्नाः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ १६ ॥

त्रन्वय— धनेकचित्तविभ्रान्ताः १ मोहजालसमावृताः २ काम-भोगेषु ३ प्रसक्ताः ४ त्रशुचौ ४ नरके ६ पतन्ति ७।

अर्थ-- एसे लोगों की जो गित होती है उसको सुनो। अनेक मनोराज्य में चित्त विश्वान्त हो रहा है जिनका १ मोह के जाल में फँसे हुए २ काम भोगों में ३ आसक ४ सि० हैं जो, सो * अपवित्र ४ नरक में ६ पहुंगे ७ ॥ १६ ॥

> त्र्यात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

अन्वय--आत्मसंभाविताः १ स्तब्धाः २ धनमानमदान्विताः ३ ते ४ दम्भेन ५ अविधिपूर्वकम् ६ नामपद्गः ७ यजन्ते ८ ।

अर्थ-स्वयं अपने को बड़ा और प्रति। ष्ठित जानते हैं १ अनम्र २ सि० किसी महात्मा के सामने नम्र नहीं होते * धन के कारण

जो उनका मान होता है, उस मान के मद में भरे रहते हैं अर्थात् धन के चाहनेवाले मूर्ज धनी लोगों का ही मान किया करते हैं ३ सि० जो ऐसे उन्मत्त हैं * वे ४ दंभ से ५ शास्त्रविधि-रहित ६ नामयज्ञ से ७ यजन करते हैं द्र श्रर्थात् जो वे करते हैं वह चास्तव में यज्ञ नहीं है, उसका यज्ञ नाम बना रक्ष्वा है, या नाम के वास्ते विधिरहित यज्ञ करते हैं ॥ १७ ॥

अहङ्कारं बलं दर्पं कामं क्रोघं च संश्रिताः । मामात्मपरदेहेषु प्रदिपन्तोऽभ्यसूयकाः ॥ १⊏ ॥

श्चन्वय--श्रहङ्कारम् १ वलम् २ दर्पम् ३ कामम् ४ क्रोधम् ५ च ६ संश्रिताः ७ श्चात्मपरदेहेषु द्रमाम् ६ प्रद्विषन्तः १०श्चभ्यसृयकाः ११।

श्रर्थ--श्रहंकार १ वल २ दर्प ३ काम ४ और कोघ ४।६ श्राश्रय किए हुए ७ श्रपने देह श्रोग्दमरे देह में द्र सि० जो में सचिदानंद विराजमान हुँ ७ सुभसे ६ द्वेष करते हैं १० सि० श्रीर मेरी ७ निंदा करते हैं ११।

तात्पर्य--अपने देह में, या पराये देह में, जो आत्मा को पूर्ण ब्रह्म नहीं समभते, वे भगवत् के निन्दक हैं, जो दूसरे से देव करते हैं वे प्रभु के देवी हैं, श्रीर जो मनुष्य देह पाकर आत्म-ज्ञान के लिये यत नहीं करते, वे भी प्रभु के वैरी हैं। १८ ॥

> तानहं द्विषतः ऋ्रान् संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्रमशुभानासुरीष्वेत्र योनिषु ॥ १६ ॥

श्चन्वय--संसारेषु १ नराधमान् २ द्विषतः ३ करान् ४ तान् ४ श्चहम् ६ अशुभानं ७ आसुरीषु ८ योनिषु ६ एव १० अजस्मम् ११ जिपामि १२।

श्रथं—ऐसे दृष्टों को जो मैं दंड देता हूँ सो सुनो संसार में ? मनुष्यों में जो श्रथम नर २ सि० साधु महापुरुषों से * वैर रखते हैं २ निर्दय श्रथीत द्यारहित ४ उनको ४ में २ श्रशुभ लोक में श्रथीत रौरव श्रादि नरक में ७ श्रीर श्रासुरी योनियों में = १ ६ निश्रय १० सदा के लिये ११ फेंक्न्गा श्रथीत बड़े-बड़े रक में डाल्गा।ऐसे दृष्टों को, जो मेरे भक्त साधुजनों को दुर्वाक्य कहते हैं और जिनके लक्षण ऊपर कहे गए हैं, उनको सदा इसी चक्र में रक्लुंगा १२॥ १६॥

श्रापुरीं योनिमापन्ना मृदा जन्मिन जन्मिन । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥

अन्वय — मूढाः १ आसुरीम् २ यो निम् ३ आपन्नाः ४ जन्मनि ४ जन्मनि ६ माम् ७ अपाप्य = एव ६ केन्निय १० ततः ११ अध-माम् १२ गतिम् १३ यान्ति १४ ।

अर्थ—ऐसे दुष्टों को मेरी प्राप्ति का मार्ग भी नहीं मिलेगा, क्योंकि मेरी प्राप्ति का मार्ग मेरे भक्त साधु जानते हैं। वे ऐसे दुष्टों को न दर्शन देते हैं, न संभाषण करते हैं, और जो लालच से ऐसे दुष्टों को उपदेश करते हैं, वे साधु भक्त नहीं, वर्णसंकर कमीना कोई नाच जाति हैं। मृह १ आसुरी २ योनि को ३ प्राप्त अन्म-जन्म में ५ । ६ सुक्र को ७ नहीं प्राप्त होकर द्र निश्चय ६ हे अर्जुन ! १० पीछे ११ अप्रम १२ गित को १३ प्राप्त होंगे १४।

तात्पर्य — हे अर्जुन ! किसी युग में भी मेरे भक्कों की कृपा के विना मेरी प्राप्ति नहीं होती । जो मुक्तको बुरा कहते हैं उसका में सहन कर लेता हूँ, परन्तु जो मेरे भक्क, साधु का अपराध करते हैं यह मुक्तसे नहीं सहा जाता । उसको में तुरंत किटन-से-किटिन तीव दंड देता हूँ । हिरएपकिशपु ने मुक्तसे बहुत देप किया, परन्तु मुक्तको चोभ न हुआ, परन्तु जब मेरे भक्क (प्रह्लाद) के साथ देप किया, तो में एक-पल भर भी न सह सका । जो कुछ मेंने किया वह भागवत आदि में प्रसिद्ध है ॥ २०॥

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः।

कामः कोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्रयं त्यजेत्॥ २१॥

अन्वय कामः १ कोघः २ तथा ३ लोभः ४ इदम् ५ त्रिवि-धम् ६ नरकस्य ७ द्वारम् ८ आत्मनः ६ नाशनम् १० तस्मात् ११ एतत् १२ त्रयम् १३ त्यजेत् १४ ।

अर्थ-जितने दांष आसुरी संपत्वाले पुरुषों के कहे हैं, उनमें काम, कोध और लोभ, ये तीन सबके कारण हैं। पहिले उनको अवश्य त्यागना चाहिए। काम १ कोघ २ और ३ लोभ ४ यह ५ तीन प्रकार का ६ नरक का ७ द्वार ८ आतमा को ६ नरक में, और पशु आदि दुष्ट योनियों में पाप्त करानेवाला १० सि० है * इस कारण ११ इन १२ तीनों को १३ त्यागना १४ सि० चाहिए *

तात्पर्य—काम आदि तीनों ही नरक के द्वार हैं, इनमें से जो एक भी होगा, तो वही नरक को प्राप्त करावेगा, श्रीर जिसमें ये तीनों होंगे वह तो जीते-जी नरक में है। मरकर उसको नरक प्राप्त हो, तो इसमें क्या कहना है। २१।।

एतैर्विमुक्तः कोन्त्ये तमोद्रारैस्त्रिभिन्रः।

श्राचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ १२ ॥

श्चन्वय--कौन्तेय १ एतैः २ त्रिभिः ३ तमोद्वारैः ४ विम्रुक्तः ४ नरः ६ श्चात्मनः ७ श्रेयः ८ त्राचरति ६ ततः १० परां ११ गतिम् १२ याति १३ ।

चर्ध — काम चादि के त्याग का फल कहते हैं। हे चर्जुन!? इन तीन नरक के द्वारों मे २ । ३ । ४ छुटा हुच्चा ४ सि० जो अ पुरुष ६ च्चात्मा का ७ भला द्व करता है चर्चात् काम चादि को प्रथम त्यागकर पीखे चात्मप्राप्ति के लिये शुभाचरण करता है, ६ तब १० परमगति को ११ । १२ प्राप्त होता है १३ ।

तात्पर्य -- जैसे छाँपथ तब गुगा करती हैं, जब प्रथम खटाई मिठाई छादि पदार्थों का त्याग कर दे, वैसे ही शुभक्ष जप पाठ छादि तब फल देंगे, जब प्रथम काम छादि को त्याग होगा। काम छादि के त्यागने से छंत्र्र्भुख हत्ति होती हैं, विना छंत्र्भुख हुए विचार नहीं हो सकता; विना विचार ज्ञान नहीं होता, विना ज्ञान मुक्ति नहीं होती, इसवास्ते काम भादि का त्याग छवश्य करना चाहिए ॥ २२॥

> यः शास्त्रविधिमुत्सुज्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवाप्राति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३॥

च्चन्वय—यः १शास्त्रविधिम् २ उत्मृज्य ३ कामकारतः ४ वर्तते ५ सः ६ न ७ सिद्धिम् ⊏ च्चवाप्नोति ६ न १० सुग्वम् ११ न १२ पराम् १३ गतिम् १४। श्रथं—जो काम श्रादि का त्याग लोगों से नहीं हो सकता, उसका हेतु यह है कि शास्त्र की विधि को छोड़ इच्छुापूर्वक वर्त्तते हैं। जो १ शास्त्र-विधि का २ उल्लंघन कर ३ इच्छुापूर्वक ४ वर्त्तता है ४ वह २ न ७ मिद्धि को ⊏ प्राप्त होता है ६ न १० सुख को ११ न १२ परम गति को १३ । १४ ।

तातार्थ—- उसको न इस लोक में सुख होता है और न सहित (मुक्ति) होती है। इस लोक में किसी प्रकार की भिद्धि भी नहीं होती। इस जगह उन लोगों का प्रसंग है, जिनका शास्त्र में अधिकार है, और जान बूक्त कर शास्त्र की विधि का उल्लंघन करते हैं। ज्ञानी जन कृतकृत्य हैं, उनका यहाँ प्रसंग नहीं। अगैर अनजान लोग, या अन्यदीपनिवासी, या शास्त्र से अन्य मतवाले, शास्त्र-विधि को उल्लंघन कर अपने मत के अनुसार या स्वाभाविक इच्छापूर्वक वर्तते हैं, उनका भी यहाँ प्रसंग नहीं, क्योंकि अर्जुन उनके लिये सत्रहवें अध्याय में प्रश्न करेंगे, और श्रीमहाराज स्पष्ट उत्तर देंगे।। २३।।

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हासे ॥ २४ ॥

अन्वय-तस्मात् १ कार्याकार्यव्यवस्थितौ २ ते ३ शास्त्रम् ४ प्रमाणम् ५ शास्त्रविधानोक्तम् ६ कर्म ७ ज्ञात्वा = इह ६ कर्तुम् १० अर्हमि ११।

श्रथ-इस कारण १ यह करना चाहिए, श्रांर यह न करना चाहिए, इस व्यवस्था में २ तुभको १ शास्त्र ४ प्रमाण ४ सि॰हें,* शास्त्र में जो करना कहा है उस कर्म को ६ । ७ जान करके = इस कर्म की अधिकार-भूमि में अर्थात् इस मनुष्य-देह से मन्ध-लोक में ६ सि॰ कर्म * करने को १० योग्य है तृ ११ ।

तात्पर्य — जो शास्त्र ने कहा है सो कर, और जिस कर्म को बुरा कहा है सो न कर। यहाँ शास्त्र ही प्रमाण है, बुद्धिका काम नहीं।। २४॥

इति श्रीभगवदीतासूपनिपत्सु ब्रह्मिवद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे देवासुरसम्पत्तिवर्णनयोगो नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः १७

सोल हवें श्रध्याय में श्रीभगवान ने कहा कि जो शास्त्र की विधि का उल्लंघन करके श्रपनी इच्छापूर्वक वर्वते हैं, उनको न इस लोक में सुख होता है, श्रीर न सद्गीत होती है। इसमें कमसमभों को जिन्होंने श्रीमहाराज का तात्पर्य नहीं जाना, यह शंका प्रतीत होती है कि असंख्य अन्य दीप के लोग, और इस द्वीप में भी वेदोक्त मत से अन्य मतवाले और ग्रामनिवासी बहुत श्रनजान लाग शास्त्र की विधि का उद्घेंघन करके वर्तते हैं। इस लोक में जैसा सुख अपने कमें। के अनुसार वेदोक्त कर्म करनेवालों को होता है, वैसाही उनको भी अपने-अपने कर्मी के अनुसार पत्यक्ष दीखता है। श्रीर परलोक में सबकी दुर्गति हो यह बात अपुक्त है, क्योंकि सब प्रजा एक र्टश्वर की है, वह र्टश्वर ऐसा नहीं कि सब अन्य द्वीप निवासियों की दर्गते करे। यह शंका एक नाम-मात्र संक्षेप में लिखी गई है, इसका उत्तर भी संक्षेप में ही लिखा जाता है। प्रथम यह कि श्रीभगवान् ने चाँदहवें ऋध्याय में स्पष्ट कहा है कि सच्चगुणी पुरुष ऊपर के लोकों को प्राप्त होते हैं, रजोगुणी मध्य में स्थित रहते हैं, और तमोगुणी अधोगित को प्राप्त होते हैं। ये तीनों गण यव करने से भी होते हैं, और स्वामाविक भी होते हैं। सब लोग श्रवने गुर्गा की तारतम्यता से सहित श्रीर दुर्गति को प्राप्त होंगे। वे किसी जाति में, किसी मत में, वा अनजान हों, जो शास्त्रोक्त कर्म करते हैं, जिनकी शास्त्र में श्रद्धा है, जो वे यत्र करें तो रजोगुणी और तमोगुणी श्रपने स्वभाव को पलट सकते हैं, श्रीर जिनकी वेद-शास्त्र में श्रद्धा नहीं व नहीं पलट सकते, वे अपने स्वभाव के अनुसार ही रहेंगे। वैदिक और अर्थेदिक मत में इतना अन्तर है। दूसरी एक सृक्ष्म बात यह है कि वेद्रोक्त कर्म ईश्वराराधन श्रादि सव अध्यारोप है, अार जो शास्त्र की विधि का उद्धेयन करके अपने मत के अनुसार कर्म करते हैं। वह भी अध्यारोप है। िद्वानें। की दृष्टि में अध्यारोप कल्पित है, विना ज्ञान सब सम है। ज्ञान में सत्त्वगुणी का श्रधिकार हैं, सो सत्त्वगुण स्वाभाविक हो, वा प्रवत्न करके किसी ने संपादन किया हो, ज्ञानी सत्त्वगुण को देखकर ज्ञान का उपदेश निःसन्देह करेंगे, जिससे परम गति होती है। सोलहर्वे अध्याय में श्रीमहाराज ने उन लोगों के वास्ते ऐसा कहा है कि उनको न इस लोक में सुख धोगा

स्मौर न परलोक में, जिनका शास्त्र में श्रधिकार है श्रीर शास्त्र के श्रर्थ को जान-बूभकर शास्त्र की विधि का उद्घंघन करते हैं, क्योंकि उनको कुछ भी स्नाश्रय न रहा। ज्ञान-निष्ठों का यहाँ प्रसंग नहीं, वे विधि-निषेध से मुक्त हैं। श्रर्जुन उवाच।

ये शास्त्रविधिमुत्मृज्य यजन्ते श्रद्धया अन्वताः । तेषां निष्ठा त का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

अन्वय — कृष्ण १ ये २ अद्धया ३ अन्विताः ४शास्त्रविधिम् ४ उत्सुज्य ६ यजन्ते ७ तेषाम् ⊏ निष्ठा ६ तु १० का ११ सत्त्वम् १२ रजः १३ आहो १४ तमः १७ ।

अर्थ—यह पूर्वोक्त शंका करके अर्जुन प्रश्न करता है। हे भगवन्! १ सि० बहुत लोग क जो २ श्रद्धा से ३ युक्त ४ शास्त्र की विधि का ५ उद्घंघन कर ६ सि० अपनी वृद्धि के अनुसार, वा बेद-शास्त्र-रहित अपने गुरु-मत के अनुसार दृश्वराराधन आदि कर्म क करते हैं ७ उनकी = निष्ठा ६। १० क्या है अर्थात् उनका सिद्धान्त क्या है ११ सि० उनकी निष्ठा क सच्वगुणी १२ सि० है वा क रजोगुणी १३ वा १४ तमोगुणी १५।

तात्पर्य — जो लोग शास्त्र के अर्थ को जानकर शास्त्रोक अनुष्ठान नहीं करते, मत्युन, अनादर करते हैं, उनका और ज्ञानियों का तो यहाँ मसंग नहीं, अनजान पुरुष जो देखादेखी वा नास्तिक आदि जो शास्त्र की विधि को उल्लंघन कर वर्तते हैं, उनकी क्या निष्ठा समझना चाहिए, और उनकी क्या गति होती है, यह अर्जुन के प्रश्न का तात्पर्य है।। १।।

श्रीभगवानुवाच ।

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृष्णु ॥ २ ॥

अन्वय—देहिनाम् १ स्वभावजा २ त्रिविधा ३ श्रद्धा ४ भवति ५ सा ६ सान्विकी ७ राजसी ८ च ६ एव १० तामसी ११ च १२ इति १३ ताम् १४ श्रुणु १५।

अर्थ-जीवों के १ स्वाभाविक अर्थात् अपने आप पूर्व संस्कार से ही २ तीन प्रकार की ३ श्रद्धा ४ होती है ५ सो ६ सि० श्रद्धा * सत्त्वगुणी ७ श्रीर रजोगुणी ८।६।१० श्रीर तमोगुणी ११।१२।१३ तिसको १४ सुनो १५ सि० श्रगले श्लोक में कहते हैं, कार्यभेद से श्रीर भी श्रागे बहुत श्लोकों में कहेंगे *।

तात्पर्य—शास्त्र में जिनकी श्रद्धा है, जो यथाशिक शास्त्रोक्त श्रनुष्ठान करते हैं, उनकी श्रद्धा त्रीर निष्ठा केवल सत्त्वगुणी समक्षना चाहिए, क्योंकि शास्त्र में यह सामर्थ्य है कि स्वभाव को पलट सकता है। शास्त्र में जिनकी श्रद्धा नहीं, उनकी श्रद्धा तीन प्रकार की समक्षना चाहिए। जो पूर्वसंस्कार से वे रजोगुणी वा तमोगुणी हैं, तो वेदोक्त कर्म किए विना उनका स्वभाव नहीं पल्टेगा॥ २॥

सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोयं पुरुषो यो यच्ह्रद्धः स एव सः ॥ ३ ॥

त्रन्वय—भारत १ सर्वस्य २ सत्त्वानुरूपा ३ श्रद्धा ४ भवति ५ श्रयम् ६ पुरुषः ७ श्रद्धामयः ८ यः ६ यच्छद्धः १० सः ११ एव १२ सः १३।

अर्थ—तीन प्रकार की श्रद्धा ऐसे जाने। जैसे अब कहते हैं। हे अर्जुन ! १ सबके २ अंतःकरण के अनुसार ३ श्रद्धा ४ होती है ५ यह ६ जीव ७ श्रद्धाचान है द जो ६ जिसकी श्रद्धा है अर्थात् जो जिस श्रद्धा से युक्त है १० वह ११ निश्चय से १२ वहीं १३ सि० है *।

तात्पर्य — जिसकी श्रद्धा जैसे कर्में। में (सत्त्वगुणी श्रादि में) है, उसको वैसा ही समफता चाहिए। श्रांगे श्राहार श्रादि का भेद (सत्त्व श्रादि) कहेंगे, उस निष्ठा श्रांर श्रनुमान से जान लेना कि यह पुरुष ऐसा है, यह इसकी निष्ठा है, यह इसकी गित होगी। ऐसा कोई पुरुष नहीं कि जिसकी किसी जगह श्रद्धा न हो, इसवास्ते सबको श्रीभगवान ने श्रद्धावान कहा है। जिनके श्रंतःकरण शुद्ध हैं, उनकी सत्त्वगुणी श्रद्धा है, श्रांर जिनके श्रंतःकरण मिलन हैं, उनकी नमोगुणी वा रजोगुणी श्रद्धा है। पुरुष के सम्बन्ध से श्रद्धा भी तीन प्रकार की है। मोक्ष में जो हेतु है, श्रीर साधन-चतुष्ट्य में जिसकी गणना है, वह केवल सन्त्वगुणीहानि श्रद्धा है। प्रमार्थ

में उसी को श्रद्धा कहते हैं। यह श्रद्धा व्यवहार में तीन प्रकार की है, जो कही जा चुकी है। ज्ञान में श्रिधिकार सत्त्वगुणी श्रद्धावान का है।। ३।।

यजन्ते सात्त्विका देवान् यक्षरक्षांसि राजसाः । भेतान् भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

अन्वय—सात्त्विकाः १ देवान् २ यजन्ते ३ राजमाः ४ यक्ष-रत्तांसि ५ अन्ये ६ तामसाः ७ जनाः ⊏ प्रेतान् ६ भृतगणान् १० च ११ यजन्ते १२ ।

त्रर्थ—सत्त्वादि गुणों को कार्यभंद से दिखाते हैं। सत्त्व-गुणी १ देवतों का २ यजन करते हैं ३ रजेंगुणी ४ यक्ष-राचसों को ५ मि० पूजते हैं * ऋौर तमेंगुणी जन ६। ७। द्र प्रेत ६ ऋौर भूतगणों को १०। ११ पूजने हैं १२॥ ४॥

अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः । दम्भाऽदङ्कारसंयुक्काः कामरागवलान्विताः ॥ ५ ॥

ञ्चन्वय—ये १ जनाः २ अशास्त्रविहितम् ३ घोरम् ४ तपः ५ तप्यन्ते ६ द्मभाऽहङ्कारसंयुक्षाः ७ कामरागवलान्विताः = ।

श्चर्थ---जो १ जन २ शास्त्रविधिरहित ३ मेला ४ तप ४ करते हैं ६ सि॰ उसका कारण यह है कि क्ष दंभ श्रहंकार से युक्त हैं ७ सि॰ फिर कैसे हैं कि क्ष कामरागवल से युक्त हैं ⊏।

तात्पर्य — कोई-कोई ऐसा तप करते हैं कि वह कर्मस्वरूप से ही मत्ता है, अर्थात् उस कर्म के करने में ग्लानि आती है, और उसके करने के लिये शास्त्र की कोई विधि भी नहीं है। उस कर्म का नाम तप रखकर दृथा तपते हैं। इसका कारण एक तो लोगों को दिखान के लिये, दूसरे यह कि हम जैसा कर्म करते हैं, ऐसा किसी से कब हो सकता है, तीसरे किसी कामना के लिये, चांथे रजोगुण के वश होकर उस कर्म में प्रीति हो गई हैं, त्याग नहीं सकते, वा पुत्र, मित्र आदि की प्रीति से, मित्र आदि के रिक्ताने के लिये करते हैं। पाँचर्वे बलवान जो चाहता है सो करता है।। पान

कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः । मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्धवासुरनिश्चयान् ॥ ६॥ अन्वय—अचेतसः १ शरीरस्थम् २ भूतग्रामम् ३ कर्षयन्तः ४ च ५ अन्तः ६ शरीरस्थम् ७ माम् ८ एव ६ तान् १० श्रासुर-निश्चय।न् ११ विद्धि १२।

त्रर्थ—श्रंज्ञानी १ शरीर में जो स्थित २ इंद्रिय आदि ३ सि॰ उनको क्षीड़ा देते हैं ४ और ४ भीतर ६ शरीर में स्थित ७ सि॰ जो मैं हूँ क्ष मुक्तकों द्रभी हिसि॰ दुःग्वदेते हैं क्ष उनको १० श्रसुरवत् ११ जोनो १२।

तात्पर्य — जो विना विचार इन्द्रिय आदि को दुःख देते हैं, और पूर्ण ब्रह्म शुद्ध सचिदानन्द आत्मा को दास और अस्थि, चर्म आदि का पुतला समभते हैं, वे लोग असुरवत् हैं। यह असुरों का निश्चय है, सो प्रसिद्ध है। तप का फल शांति है, शांति के लिये उपवास आदि तप करते हैं, जिस कमें के करने से उलटा तमोगुण और रजोगुण बहे, और उस कमें का नाम तप कहा जावे, यह दंभी और कपटी पुरुषों का काम है।। ६।।

श्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः। यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिममं शृणु ॥७॥

श्चन्वय—श्चाहारः १ तु २ ऋषि ३ सर्वस्य ४ त्रिविधः ५ बियः ६ भवति ७ तथा ≍ यज्ञः ६ तपः १० दानम् ११ तेषाम् १२ भेदम् १३ इमम् १४ शृणु १५ ।

श्रथी—सन्त्रगुण बढ़ाने के लिय, श्रीर रजोगुण वा तमांगुण कम करने के लिय, श्राहार, तप, यज्ञ, दानको सन्त्रादि तीन-तीन भेद करके कहते हैं। श्रीर इस भेद से सन्त्रगुणी श्रादि पुरुषों की परीचा भी हो सकती है, श्रथीत जो सन्त्रगुणी श्राहार, यज्ञ, तप श्रीर दान करता है उसको सन्त्रगुणी जानना चाहिए श्रीर इसी प्रकार तमागुणी वा रजोगुणी को भी समभना चाहिए। श्राहार १ भी २। ३ सबको ४ तीन प्रकार का ५ प्रिय ६ है ७ श्रीर प्रचाह तप १० दान ११ सि० भी सबको तीन प्रकार का प्रिय है। हे श्राजीन ११ सि० भी सबको तीन प्रकार का प्रिय है। हे श्राजीन १ स्वता १२ भेद १३ यह १४ सि० है, जो श्राचे रलोकों में कहूँगा वह * सुनो १४। तात्पर्य—जो तुममें रजोगुणी वा तमोगुणी वृत्ति हो तो उसको त्याग

दो, श्रीर सत्त्वगुणी दृत्ति को बढात्रो, जिससे झान-निष्टा दढ हो ॥ ७ ॥

श्रायुःसत्त्वबलारोग्यमु लप्नीतिविवर्द्धनाः ।

रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या त्राहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥二॥

अन्वय — आयुःसत्त्ववलारोग्यसुम्बद्गीतिविवर्द्धनाः १ रस्याः २ स्निग्धाः ३ स्थिराः ४ हृत्याः ५ आहाराः २ मात्त्विकप्रियाः ७ ।

्त्रर्थ—सत्त्वगुणी त्राहार का लज्ज और फंल भी एक ही रलोक में कहते हैं। त्रवस्था, चित्त की स्थिरता, वीर्य, उत्साह, बल, त्रारोग्य, उपशमात्मक सुम्ब, प्रसु में प्रीति, इन पदार्थों को बढ़ानेवाला १ रसवाला २ कामलतर २ म्वाने के पींबे शरीर में उसका रस चिरकाल ठहरे ४ जिसके देग्वने से ही मन प्रसन्न हो जाय ४ सि० यह चार प्रकार का अ त्राहार ६ सत्त्वगुणी को प्रिय लगता है ७ सि० जैसे मोहन शोग इत्यादि अ॥ = ॥

कद्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः । आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयपदाः ॥ ६ ॥

अन्वय-कदुम्ललवणात्युम्णतीच्णस्चिविदाहिनः?श्राहाराः२ राजसस्य ३ इष्टाः ४ दुःखशोकामयपदाः ५ ।

अर्थ—रजोगुणी आहार कहते हैं। अतिचर्फरा, खट्टा, नमका, गरम, तीहण, रूखा, दाह करनेवाला १ आहार २ रजोगुणी को ३ पिय है ४ दुःख शोक रोग का देनवाला है ४ सि० अति-शब्द सबके साथ लगाना चाहिए, अतिखट्टा, अतिनमका, अति-गरम, अतितीहण, अतिरूखा, अतिदाह करनेवाला, ऐसा भोजन रजोगुणी को प्रिय है ४ ॥ ६॥

> यातयामं गतरसं पूति पर्युषितं च यत् । उच्जिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसिपयम् ॥ १०॥

श्चन्वय—यातयामम् १ गतरसम् २ पूति ३ पर्युषितम् ४ च ४ यत् ६ उच्छिष्टम् ७ च ८ श्रमेध्यम् ६ श्रपि १० भोजनम् ११ तामसप्रियम् १२। श्रथे—तमोगुणी श्राहार का लच्चण कहते हैं। जिसको बने हुए एक प्रहर बीत जावे १ ठंडा हो जावे, अर्थात् सूच जावे २ जिसमें दुर्गंध श्रां १३ बासी ४ श्रीर ५ जो ६ जूँठा ७ श्रीर ८ श्रभक्ष्य ६ भी १० भोजन ११ तमोगुणी को प्रिय है १२॥१०॥

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्विकः ॥ ११॥

त्र्यन्वय—श्रफलाकांिक्तिः १ यः २ यज्ञः ३ विधिदृष्टः ४ इज्यते ५ यष्टव्यम् ६ एव ७ इति व मनः ६ समाधाय १० सः ११ सान्विकः १२।

अर्थ—सत्त्वगुणी यज्ञ कहते हैं। फल की इच्छा से रहित पुरुष १ जो २ यज्ञ ३ विधि को देखकर ४ करते हैं ५ यज्ञ का करना आवश्यक है ६ निश्चय ७ इस प्रकार मन का ६ समाधान करके १० सि० करते हैं असो ११ सि० यज्ञ अस्ति सत्त्वगुणी १२ ॥ ११ ॥

> अभिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमिप चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२॥

अन्वय-भरतश्रेष्ठ १ फलम् २ अभिसन्धाय ३ तु ४ दम्भा-धम् ५ अपि ६ च ७ एव ८ यत् ६ इज्यते १० तम् ११ यज्ञम् १२ राजसम् १३ विद्धि १४।

अर्थ—रजोगुणी यज्ञ कहते हैं। हे अर्जुन ! १ फल को २ अंतःकरण में घारण करके ३ वा ४ लोगों को दिखाने के लिय ४ भी ६।७। द जो ६ यज्ञ किया जाता है १० उस ११ यज्ञ को १२ रजोगुणी १३ जान तृ १४॥ १२॥

> विधिहीनमसृष्टात्रं मन्त्रहीनमदक्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥ १३॥

श्चन्वय—विधिहीनम् १ श्रम् ष्टान्नम् २ मन्त्रहीनम् १ श्रद-चिएम् ४ श्रद्धाविरहितम् ४ यज्ञम् ६ तामसम् ७ परिचर्चतं ८। सर्थ-तमोगुणी यज्ञ कहते हैं। वेदिविधिरहित १ सुन्दर श्रन्न नहीं है जिसमें २ मंत्ररहित ३ दिल्लारहित ४ श्रद्धारहित ५ यज्ञ ६ तमोगुणी ७ कहलाता है ८।

तात्पर्य—लोगों की देखा-देखी लांकिक एक गीति समभक्तर प्रसिद्धि के लिये कुपात्रों को न्योतकर ठंडा, वासी, कच्चा-पका, श्रम्न जिमा देना, न उनके सामने खड़ा होना, न उनके चरणों को स्पर्श करना, न सुन्दर प्रकार बोलना, न पीछे दक्षिणा देना, ऐसा यज्ञ तमोगुणी कहलाता है। ऐसे श्रमाणों के घर जो साधु ब्राह्मण भोजन करने को जाते हैं, वे उनसे भी श्रमाणों हैं, क्योंकि सेर-भर श्राटा के लिये मृखीं को दाना वा लालाजी कहना पड़ना है। १३।।

देविद्रजगुरुपाज्ञपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४॥

श्रन्वय--देवद्विजगुरुपाज्ञपूजनम् १ शौचम् २ श्रार्जवम् ३ ब्रह्मचर्यम् ४ श्रिहिंसा ५ च ६ शारीरम् ७ तपः = उच्यते ह ।

अर्थ-शरीर का तप कहते हैं। देवता, ब्राह्मण, गुरु, प्राज्ञ, विद्वान, भक्त, ज्ञानी, इनका पूजन करना १ पवित्र रहना २ नम्र रहना ३ ब्रह्मचर्य से रहना ४ सि० ब्रह्मचर्य का लक्षण आनन्द। मृतवर्षिणी के पाँचवें अध्याय में लिखा है, आठ प्रकार का मैथुन है, उसका त्याग करना; और हिंसा न करना ४।६ सि० इसको * शरीर का ७ तप = कहते हैं है।

नात्पर्य--देश, मकान, वस्त्र पात्र सव पवित्र हों तव शरीर की पवित्रता है, ख्रीर श्रम, जल, वीर्ष कुल श्राटि भी पवित्र हों ॥ १४॥

अनुदेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियं हितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १५॥

अन्वय — यत् १ वाक्यम् २ अनुद्वेगकरम् ३ सत्यम् ४ प्रियम् ५ च ६ हितम् ७ च ८ स्वाध्यायाभ्यसनम् ६ एव १० वाङ्मयम् ११ तपः १२ उच्यते १३ ।

अर्थ—वाणी का तप यह है। जो १ वाक्य २ ासि० अन्य को अउद्वेग न करे ३ सत्य ४ प्रिय ५ और ६ हित करनेवाला ७ और द वेद-शास्त्र पढ़ने का अभ्यास भी ह। १० वाणी का ११ तप १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य — जो बात सची शास्त्रविहित और हित करनेवाली भी है, परंतु कहने के समय किसी को प्रिय न लगे, ऐसी बात कहने में दोप है, और जो श्रवण के समय तो प्रिय प्रतीत हो, परंतु वेद-विरुद्ध हो ऐसी बात न कहने में भी दोप हं। अनुदेगकरं, सत्यं, प्रियं, हितं और चकार से 'मितम्' अर्थात् बहुत अर्थ वो संत्रेप में, थोड़े श्रक्षरों में कहना, वाक्य का यह पाँचवाँ विश्षण चकार से जानना चाहिए ॥ १५ ॥

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्त्रपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

च्चन्वय—मनःप्रसादः १ सौम्यत्वम् २ मौनम् ३ घात्म-विनिग्रहः ४ भावसंशुद्धिः ५ इति ६ एतत् ७ मानसम् ⊏ नपः ६ उच्यते १०।

अर्थ—मन का तप कहते हैं। मन प्रसन्न रखना १ सि० सत्त्वगुणी वृत्ति में मन प्रसन्न रहता है तमोगुणी और रजो-गुणी वृत्ति में विच्चप और मोह को प्राप्त होता है * सरलता अर्थात् सीधापन २ मनन करना ३ विषयों से मन को रोकना ४ व्यवहार में छज नहीं करना अर्थात् बाहर-भीतर सम वृत्ति रखना ५ यह ६।७ मन का ८ तप ६ कह-लाता है १०॥ १६॥

> श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्रिविधं नरैः । अफलाकांक्षिभिर्धुकेः सात्त्रिकं परिचक्षते ॥ १७ ॥

श्रन्वय—श्रफलाकां जिभिः १ युक्तैः २ नरेः ३ परया ४ श्रद्धया ५ तत् ६ त्रिविधम् ७ तपः द्र तप्तम् ६ सान्विकम् १० परिचत्त्ते ११।

अर्थ—शरीर, मन और वाणी से तीन प्रकार का तप होता है, यह भेद पीछे कह चुके हैं, अब सान्त्रिक आदि भेद करके तीन प्रकार का तप कहते हैं। इस भंत्र में सस्वगुणी तप का लच्चण है। फल की इच्छा से रहित १ एकाग्रचित्तवाले २ पुरुषों ने ३ परम श्रद्धा से ४। ४ वह ६ तीन प्रकार का ७ तप मि० मन, वाणी और शरीर से जो तप * किया है ६ सि० वह तप, * सन्वगुणी १० कहलाता है॥ ११॥

तात्पर्य—-परम श्रद्धा के साथ, चित्त को भले प्रकार एकाग्न करके, फल की इच्छा से रहित शरीर, मन छौर वागी से जो तप किया जाता है, वह सत्त्वगुग्गी तप कहलाता है।। १७।।

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्भेन त्रैव यत् । क्रियते तदिह प्रोक्नं राजसं चलपध्रवम् ॥ १८॥

अन्वय — यत् १ दम्भेन २ मत्कारमानपूजार्थम् ३ च ४ एव ४ तपः ३ कियते ७ तत् द इह ६ राजमम् १० प्रोक्तम् ११ चलम् १२ अध्यम् १३।

अर्थ—जो १ दम्भ से २ सि० अथवा असत्कार मान पूजा के लिये ३ । ४ । ५ तप २ किया जाता है ७ वह द शास्त्र में ६ रजोगुणी १० कहलाता है ११ मि० क्योंकि असवल नहीं १२ अनित्य है १३ ।

तात्पर्य— जो पुरुष अपनी स्तुति कराने के लिये, लोगों को दिखाने के लिये, अपने सम्मान पूजा के लिये, धन आदि की माप्ति के लिये, और स्वर्ग आदि तथा पुत्र मित्र आदि की माप्ति के लिये अच्छे कर्म करते हैं, वे पुरुष भी रजोगुणी हैं और वे सब कर्म भी रजोगुणी हैं। ऐसे कर्मों का फल तुच्छ और अनित्य होगा ॥ १८॥

मूदग्राहेणात्मनो यत् पीडया क्रियते तपः । परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १६ ॥

श्चन्वय — यत् १ तपः २ मृद्याहेण १ त्रात्मनः ४ पीड्या ५ वा ६ परस्य ७ उन्म।दनार्थम् ८ कियते ६ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ — जो १ तप २ दुराग्रह से ३ सि० अविवेकपूर्वक क इन्द्रियों को ४ दुः न देकर ५ वा ६ दूसरे के ७ नाश के लिये द्र किया जाता है ६ वह १० सि० तप क्ष तमोगुणी ११ कह-स्नाता है १२ ॥ १६ ॥

दातव्यमिति यहानं दीयतेऽनुपक्रारिणे । देशे काले च पात्रे च तहानं सत्त्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥

श्चन्वय—दातव्यम् १ इति २ यत् ३ दानम् ४ दीयते ५ देशे ६ काले ७ च ८ पात्रे ६ च १० त्रानुपकारिणे ११ तत् १२ दानम् १३ सान्विकम् १४ स्मृतम् १५।

श्रथ--दान तीन प्रकार का है। प्रथम सत्त्वगुणी दान कहते हैं। सि० हमको श्रवश्य दान * देना चाहिए १ इस प्रकार २ सि० मन में विचार कर * जो ३ दान ४ दिया जाता है ५ सि० सुन्दर * देश में ६ श्रीर उत्तम काल में ७। द्र सुपान श्रीर श्रमुपकारी को ६। १०। ११ वह १२ दान १३ सान्विक १४ कहलाता है १५।

तात्पर्य--गंगा श्रादि तीर्थों में, सुंदर लीपी-पोती हुई जगह में, निस जगह बेंडे हुए बुरी वस्तु न दीखे, दुर्गन्य न श्राने, पूर्णमासी, व्यतीपात श्रादि में, भृख के समय, वा किसी सज्जन का काम अटक रहा हो उस समय, मध्याह से पहले भोजन कराना चाहिए । निसको देना उससे किसी प्रकार का उपकार न चाहना, जहाँ तक वन सके अनजान पुरुष की छिपाकर देना चाहिए। विद्वान् साधु ब्राह्मण दान के पात्र हैं, वा भूखा कोई भी जाति हो। इस दान की व्यवस्था में एक पोथी जिसका नाम राजदुतों की कथा है। आगरानिवासी श्रीमान् मुंशी शिवनारायण माधुर कायस्थ ने हिन्दी-भाषा में लिखा है, और उसीको उर्द भाषा में भी उन्होंने ही लिखा है, जिसका नाम कासदानशाही है। उस पोधी के पढ़ने, सुनने त्रीर विचारने से दान की व्यवस्था भले प्रकार प्रतीत होती है। जो लोग नौकरी, खेती वा बनिज करते हैं, वा जिनके पास द्रव्य है, उनको श्रवश्य दान करना चाहिए । क्योंकि द्रव्य में पन्द्रह श्रक्ध रहते हैं, जो वेदोक्न दान न किया गया, तो पंद्रह अनथें। में जो पाप होता है वह द्रव्यग्राही को लगता है। दान करने से उस पाप की निवृत्ति होती है। दान करने के लिये द्रव्य का संचय करना, यह शास्त्र की आज्ञा नहीं है। उसका यह फल होता है कि जैसे कीच में हाथ साना धौर फिर धोया। इस समय में दान देनातो पृथक् रहा, जो किसीको देते हुए देखते वा सुनते हैं, तो जहाँ तक उनसे हो सकता है, हँसी तर्क करके उसको भी वर्जित करते हैं। सुमुक्ष को चाहिए कि ऐसे दुग्नें का सुख भी न देखे। यह विचार कर ले कि दिन की, महीने की वा वर्ष की त्राय में से इतना भाग दान करूँगा। उस द्रव्य को, वा श्रव वस्त्र श्रादि मील लेकर प्रति-दिन, प्रतिमास वा प्रतिवर्ष जहाँ तक हो सके सुपात्र को गुप्त दे दिया करें। जो प्रहत्ति में रहकर दान नहीं करते, केवल माला, तिलक, ग्रंटा, श्रिड़ियाल से मुक्ति चाहते हैं, उन पर प्रमेश्वर कभी प्रसन्न न होंगे॥२०॥

यत्तु प्रत्युप हारार्थं फलगुहिश्य वा पुनः। दीयते च परिक्लिष्टं तदा जसमुदाहृतम्॥ २१॥

अन्वय—यत् १ तु २ प्रत्युपकारार्थम् ३ पुनः ४ वा ५ फलम् ६ उद्दिश्य ७ परिक्षिष्टम् ८ च ६ दीयते १० तत् ११ राजसम् १२ उदाहृतम् १३ ।

अर्थ-रजोगुणी दान कहते हैं। जो १ प्रत्युपकार के लिये २।३ वा४।५ फज के ६ उद्देश से ७ वा क्षेश-कलह-सहित ८।६ दिया जाता है १० वह ११ रजोगुणी १२ कह-लाता है १३।

तात्पर्य—दान के पात्र से यह इच्छा रखना कि यह किसी समय किसी
प्रकार से हमारी सहायता करेगा, अध्या यह चिंतन कर के कि सन्त महन्तों
की टहल करने से धन पुत्र आदि मिलते हैं, अध्या लोकिक लज्जा से
कि क्या करें भी, हमारे पिता का आज आद्ध ह एक ब्राह्मण तो अवश्य
ही न्मीतना चाहिए, इस प्रकार दान कर के मन में दुःखी होना रामोगुणी
दान है। महात्मा लोग कहते हैं कि किलयुग में दाता नहीं हैं, यदि हैं
भी, तो सेवा कराकर देते हैं। तदुक्रम् 'दाता रोऽपि न सन्ति सन्ति यदि
चित्सेवानुकूलाः कली।'' अर्थात् किल्युग में सच्चमुक्ती दाता कम हैं,
निशेषकर रानोगुणी हैं। बहुत लोग दाता प्रसिद्ध हैं, उनके दान की यह
ज्यवस्था है कि एक पुरुष राजा का नौकर है, प्रना पर उसका शासन है,
किसी की कथा कहला देना, वा शुभ काम के नाम से चन्दा करके कुछ।
उत्तको दे देना कुछ आप रख लेना, यह उनका दान है। कोई-कोईउत्तको दे देना कुछ आप रख लेना, यह उनका दान है। कोई-कोई-

पर मकान की रक्षा के लिये ठहरा रखते हैं। कोई द्सेर साधु ब्राह्मण को दुःख देने के लिये साधु ब्राह्मण की टहल करते हैं। कोई लीकिक लज्जा से देखा-देखी करते हैं। कोई इस प्रकार दान करते हैं कि ब्राह्मण को नौकर रख लेते हैं, वा उसको जिमा देते हैं, ब्रीर खिचरी वस्त्र ब्रादि भी इसी प्रकार बाँटते हैं। कोई ऐसे दानी प्रसिद्ध हैं कि ब्रल, दंभ, ब्रीर पाखंड से किसी का द्रव्य दवा लेते हैं, ब्रीर उस दोप को दवाने के लिये दान करते हैं। उनकी यह व्यवस्था हैं — ''मोहरन की चोरी करें, करें सुई का दान। उँचे चिह देखन लोग, कितनी दूर विमान।।'' ऐसे दाता कदाचित भी सहित की ब्राह्मा न रक्खें।। २१।।

अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते। असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम्॥ २२॥

अन्वय-यत् १ दानम् २ अपात्रेभ्यः ३ अदेशकाले ४ च ४ दीयते ६ असत्कृतम् ७ अवज्ञातम् ८ तत् ६ तामसम् १० उदाहृतम् ११।

अर्थ—जो १ दान २ कुपात्रों को ३ और निषिद्ध देश काल में ४। ४ दिया जाता है ६ सि० अथवा सुपात्रों को भी जो अ असत्कारपूर्वक ७ अवज्ञापूर्वक द सि० दियाजाता है अवह ६ तमांगुणी १० कहलाता है ११।

तात्पर्य—जिस समय दैवयोग से कोई महात्मा अपने घर आवे, जसको देख हाथ जोड़कर न खड़ा हो और न ऐसा कहे कि आपने बड़ी कृपा की किसी आदमी से कह दे कि फकीर आपा है, रोटी या आटा देकर टालों; अथवा किसी को न्यातकर चौके से बाहर अपवित्र जगह में बैटाकर मध्याह से पीछे जिमाना; या नट, बाजीगर, वेरया आदि को देना इत्यादि तमोगुणी दान है। द्रव्य बड़े दुःख और पापों से प्राप्त होता है। बंधन का भी यही साधन है और मोक्ष का भी साधन है। इसको पाकर मोक्ष का संपादन करना चाहिए। एक दिन इससे अवस्य वियोग होगा, या तो द्रव्य पहले छोड़ देगा, या द्रव्य रक्खा ही रहेगा, आप चले जावेंगे। अभिगवान ने यह तीन मकार का भेद इसीवास्ते कहा है कि दान सस्व-मुणी करना चाहिए, क्योंकि उससे परंपरा करके मोत्त की प्राप्ति होती

है। जो यह कहते हैं कि अजी वेदोक्त साधु ब्राह्मण कहाँ हैं यह उनकी समभ्र, और अद्धा, पुरुषार्थ, यब और मन-वड़ाई का दोप है कि जो उनको सुपात्र नहीं मिलते। महात्मा जो यह कहते हैं कि पृथिवी पर असंख्यात अमील रत्न प्रसिद्ध हैं जिनमें किसी की ममता नहीं, और अभागों ो दीखते नहीं, उनका तात्पर्य सुपात्रों से ही है। यर से बाहर पैर नहीं रखते । की वे की-सी दृष्टि है। महात्मा के भजन, पाठ, पूजा, विवेक, विद्या आदि सहस्रों जो उनमें गुगा हैं; उनको तो देखते नहीं, कहते हैं कि अभी महात्मा किसी के घर नयों जाते हैं १ ऐसे दुष्टें। से पूछना चाहिए कि जो तैरे घर आवें, वे तो असाधु है, और तू मल, मृत्र का पात्र, स्त्री पुत्र आदि को छोड़कर बाहर पर न रक्खे, तो फिर सुपात्र कैसे मिलें। अभागों के घर महात्मा नहीं जाते, यह वात सत्य है।। २२।।

ॐ तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणिस्त्रविधः स्मृतः। ब्रह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

श्चन्वय—ॐ १ तत् २ सत् ३ इति ४ ब्रह्मणः ५ निर्देशः ६ त्रिविधः ७ स्मृतः ८ तेन ६ ब्राह्मणाः १० वेदाः ११ च १२ यज्ञाः १३ च १४ पुरा १५ विहिताः १६।

अर्थ — जो मुमुन् यह चाहते हैं कि प्रभु की आज्ञा से यज्ञ हान आदि वेदोक सत्त्वगुणी कर्म करें, परन्तु देश, काल, वस्तु के संबंध सं वा किसी अन्य प्रतिबन्ध से वेदोक सत्त्वगुणी अनुष्ठान नहीं हो सकता, इस हेतु दुःव पाते हैं, उनके लिये परम करूणाकर बजचंद्र इस मंत्र में परम पिवत्र उत्तम उपाग गुप्त बतलाते हैं। ॐ १ तत् २ सत् ३ यह ४ ब्रह्म का ५ उद्या-रण ६ तीन बार ७ कहा है द्र सि० ब्रह्मविदों नं अ उसने अर्थात् ॐ तत्सत् इस मंत्र नं ही ६ ब्राह्मण १० और वेद ११।१२ और यज्ञ को १३।१४ पहले १५ उत्तम पवित्र किए हैं १६।

तात्पर्य — स्नान, दान, भोजन और पाठ इत्यादि करने से पहले और पीछे, ॐ तत्सत् इस मंत्र को तीन बार कहे। इसके कहने से अंगहीन क्रिया भी सच्चगुर्खी होकर वेदोक्न फल देगी। यह विधि अनादि ई, महात्मा लोग जानते हैं, श्रीर इसके प्रताप से सदा निर्दोष रहते हैं। श्रीभगवान श्रगले मंत्रों में ॐ तत्सत् इन तीनों नामों का माहात्म्य पृथक्-पृथक् कहेंगे। इनमें से परमात्मा का एक नाम भी पित्र करके ब्रह्म की प्राप्त कराता है, श्रीर जो तीनों नामों का उच्चारण करेगा उसके पित्र होने में क्या सन्देह हैं। इसमें यही कैमृतिक न्याय हैं। वेदों में यह मंत्र सार हैं। जिस मंत्र में इन तीनों नामों में से एक भी होगा, उस मंत्र का फल शीघ श्रीर श्रवश्य होगा। मंत्रों में इन्हीं नामों की शिक्त हैं। पोथियों श्रीर मंत्रों के श्रादि में, इन तीनों नामों में से एक या दो नाम श्रवश्य होते हैं। जब वेद श्रीर ब्राह्मण श्रादि की बड़ाई इस मंत्र के प्रताप से है, तो विना इस मंत्र के जये कोई क्रिया कसे श्रेष्ठ हो सकती हैं। इस हेतु क्रिया के श्रादि श्रीर श्रवत में इस मंत्र का तीन बार श्रवश्य उच्चारण करना चाहिए।। २३।।

तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपः क्रियाः ।

प्रवर्तन्ते विधानोक्षाः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥

श्चन्वय—तस्मात् १ ॐ २ इति ३ उदाहृत्य ४ विधानोक्ताः ४ यज्ञदानतपः कियाः ६ सततम् ७ ब्रह्मवादिनाम् = प्रवर्तन्ते ६।

त्रर्थ—श्रव तीनों नामों का माहात्मय पृथक् पृथक् कहते हैं। इस मंत्र में ॐ नाम का माहात्म्य है। जब वेद श्रादि इन नामों से ही श्रेष्ठ श्रीर पवित्र हैं * इस हेतु १ ॐ २ ऐसा ३ उचारण करके ४ वेदोक्त ५ यज्ञदानतपरूप कियाएँ ६ मदा ७ ब्रह्म-निष्ठों की द होती हैं ६॥ २४॥

तदित्यनभिसन्धाय फर्ज यज्ञतपः क्रियाः ।

दानिकयाश्च विविधाः कियन्ते मोक्षकाङ्क्षिभः ॥२५॥

अन्वय मोत्त्रकाङ्बिभिः १ तत् २ इति ३ फलम् ४ अनिभ-सन्धाय । यज्ञतपःकियाः ६ दानिकयाः ७ च ८ विविधाः ६ कियन्ते १०।

श्चर्थ—मोच् की इच्छाबाले १ तत् २ यह ३ सि० नाम उचार रण करके और ाफल का ४ चिंतन न करके ४ यज्ञतपस्य किया ६ और दानकिया ७। द्रनाना प्रकार की ६ करते हैं १० कि महावाक्य में यही नाम है %॥ २४॥

सङ्गावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्दः पार्थ युज्यते ॥ २६॥

अन्वय — पार्थ १ सद्भावे २ साधुभावे ३ च ४ सत् ५ इति ६ एतत् ७ प्रयुज्यते ८ तथा ६ प्रशस्ते १० कर्मणि ११ सत् १२ शब्दः १३ युज्यते १४।

अर्थ—हे अर्जुन ! १ सङ्गव में २ और साधुभाव में ३ । ४ सत् ५ यह ६ । ७ सि० नाम ७ कहा जाता है ⊏ और ६ मि० विवाह आदि ७ मंगलकर्म में १० । ११ सत् १२ शब्द १३ कहा जाता है १४ ॥ २६ ॥

यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ ९७॥

श्रन्वय — यंज्ञ १ तपांस २ दाने ३ च ४ स्थितिः ५ सत् ६ इति ७ च ८ उच्यते ६ तर्थीयम् १० कर्म ११ च १२ एव १३ सत् १४ इति १५ एव १३ श्रमिधीयते १७।

अर्थ - इस मंत्र में भी सत् नाम का माहातम्य है। यज्ञ में १ तप में २ और दान में ३।४ मि० जो के स्थिति ५ सि० से उसको भनत् ६ ऐसा ७। द कहते हैं ६ ईश्वरार्थ १० कमें को ११ भी १२। १३ मत् ही १४। १५ कहते हैं १७।

नात्पर्य—जो पुरुष परमश्वरार्थ मटा यज्ञ त्रादि करते रहते हैं, उनको सत्फल प्राप्त होता है, जिसका कभी नाश नहीं होता ॥ २७॥

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्त्रप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्त्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

अन्वय─अश्रद्धया १ हुतम् २ दत्तम् ३ तपः ४ तप्तम् ५ च ६ यत् ७ कृतम् ८ इति ६ असत् १० उच्यतं ११ पार्थं १२ तत् १३ प्रेत्य १४ न च १५ नो १६ इह १७।

मर्थ-जो श्रद्धापूर्वक दान श्रादि नहीं करते, केवल लाकिक लज्जा में करते हैं, उनको न यहाँ फल होता है, श्रीर न मरने के पीछे परलोक में। इस मंग्न में यह अर्थ प्रकट करते हुए अश्रद्धावान की निंदा करते हैं। अश्रद्धा से १ हवन २ दान ३ तप ४। ४ और जो कुछ किया जाय ६। ७। ८ यह ६ सि० सव अ असत् १० कहलाता है अर्थात् निष्फल, निंदित, भूठा और वृथा है ११ हे अर्जुन ! १२ वह १३ न मरने के पीछे १४। १४ न १६ इस लोक में १७।

तात्पर्य--मोत्त-मार्ग में सब कर्मी से प्रथम श्रद्धा की त्र्यावश्यकता है। जिसकी वेद ब्राह्मण त्र्यादि में श्रद्धा है, वह मुक्त होगा॥ २=॥

इति श्रीभगवर्द्धातासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धात्रयविभागो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

त्र्रथ त्रष्टादशोऽध्यायः १=

श्रर्जुन उवाच ।

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्विमञ्ज्ञामि वेदितुम्। त्यागस्य च हृषीकेश पृथकेशिनिषूदन॥ १॥

अन्वय--अर्जुन उवाच । महाबाहो ? हृषीकेश २ केशिनि-पृदन १ संन्यासस्य ४ च ४ त्यागस्य ६ तत्त्वम् ७ पृथक् द वंदितुम् ६ इच्छामि १० ।

त्रर्थ--इस अध्याय में समस्त गीता का सार संक्षेप में है। अर्जुन कहता है, हे महाबोहो ! १ हे हृषीकेश ! २ हे केशिनि-पूदन ! ३ संन्यास ४ और ५ त्याग के ६ तत्त्व को ७ पृथक = जानने की ६ में इच्छा करता हुँ १०।

तात्पर्य है भगवन् ! त्याग और संन्यास शब्द का अर्थ मुक्तसे कहां । दोनों पदों का अर्थ पृथक् पृथक् में जानना चाहता हूँ । श्रीभगवान् इन दोनों पदों का अर्थ अगले मंत्र में भन्ने मकार कहेंगे, प्रसंग से चतुर्थाक्षम संन्यास का अर्थ संत्रेप में यहाँ लिखे देते हैं । त्याग और संन्यास का अर्थ वास्तव में एक ही है । संन्यास दो मकार का है, अंतरंग और बिहरंग । संन्यास हान-निष्टा का अंग है । अंतरंग संन्यास का अर्थ इस अध्याय में श्रीभगवान

१ महाबाह, हवीकेश और केशिनिवृदन, ये तीनी नाम श्रीकृष्यवन्त्र के हैं।

भले मकार कहेंगे। बहिरंग संन्यास का अर्थ यहाँ लिखा जाता है । यह संन्यास बहुत प्रकार का है। कुटीचक १ क्षेत्र २ बहुदक १ विविदिषा ४ विद्वनुध इंस ६ परमदंस ७ और भी इमके बहुत भेद हैं। इनका अर्थ अंक के क्रम से लिखते हैं। वाशिज्य त्रादि व्यवहार छोड़, ग्राम से वाहर कुटी में बैठकर, शरीर-यात्रा-मात्र मोजन कर भगवद्भजन और ब्रह्मविचार करना, अपने संबंधी और दुसरों को सम समभ्रता, घर वा वाहर का कोई भोजन दे जावे, उसी से देहें का निर्वाह कर लेना, यह कुटीचक संन्यासी का लक्षण है, श्रीर उसका कनिष्ट श्रीग यह भी है कि देहवात्रा मात्र आति का का कुछ यन करके एकाना में निवास करना ? कुीचक का जो लक्षण कहा है वही चेत्र का भी समभ्र लेना चाहिए। क्षेत्र में देहवात्रा के लिये मधुक्तरी माँग खाने में दोप नहीं है २ घर को त्यागकर विचरता रहे, एक जगह न रहे १ वेदान्त-शास्त्र श्रवण करने के लिये घुरस्थाश्रम को त्यागना और त्याग के पीछे दिन-रात सदा श्रवणा मनन, निदिध्यासन करते रहना ४ जीवनमुक्ति के आनन्द के लिये गृहस्था-श्रम का त्याग करना । इस संन्यास को वैधारण करते हैं, जिनको गृहस्थाश्रम में संशय-विपर्यय-रहित साचात्कार ब्रह्म-ज्ञान हो जाता है ५ जिस प्रकार इंस दूथ और जल को ज़ुदा करके दूध ही पान करता हैं, उसी प्रकार परमहंस महात्मा देह आदि पदार्थी से अपने स्वरूप को पृथक् विलक्षण समभाकर सदा स्वरूप में ही निष्टा ग्यांत हैं, इसी की हंस-संन्यास कहते हैं ६ वक्ष स्रादिका भी त्याग करके मीन रहना, इसकी परगहंस संन्यास कहते हैं ७ यह संन्यास का अर्थ एक नाम-मात्र लिख दिया है, जो किसी को कुटीचक श्रादि संन्यास करना हो, तो वह उसकी विधि मनु श्रादि धर्म-शास्त्र और उपनिपदीं को श्रवण करके संन्यास करे। दंड धारणपूर्वक संन्यास में कर्मकांड की विधि से बाह्मण को ही अधिकार है, क्योंकि कर्म-कांड में वेदोक्न कर्म करनेवाले बाह्मण को ही बड़ा कहते हैं, श्रीर उपासक भगवद्धक को बड़ा कहते हैं। भगवद्धक व्यवहार में कोई जाति हो। सबसे बड़ा है, श्रीर जो व्यवहार में भी बाह्मण हो, तो क्या कहना है । विद्रुर, गुड, निषाद, शबरी इत्यादि हजारों की कथाएँ साक्षी हैं। ज्ञानी ब्रह्मवित को बडा कहते हैं। त्राह्मण-शब्द का अर्थ यही है,-- ''ब्रह्म जानाति स ब्राह्मणः।" जो व्यवहार में ब्राह्मण कहे जाते हैं, जनकी बैराग्य न हो, तो भी अवस्था के अन्तिम चतुर्थ भाग में उनको एइस्थाश्रम बोइना चाहिए,

नहीं तो पाप होगा और प्रायिश्वत्त का भागी होना पड़ेगा, श्रीर जिसको वैराग्य हो, वह किसी जाति का भी हो प्रत्येक श्रवस्था में उसको संन्यास का श्रिपकार है। ''यदहरेव विरुच्यत्तदहरेव प्रवत्त '' इस श्रुति का यह अर्थ है कि जिस दिन वैराग्य हो उसी दिन संन्यास करे। त्याग (संन्यास) में सबको श्रिपकार है। हनारों विग्क महात्मा, जो व्यवहार में ब्राह्मण नहीं हैं, लेकिन ब्रह्मित्, ज्ञानी, दर्शनीय श्रीर पूजनीय हैं, श्रीर हजारों हा गये हैं। संन्यास श्रीर वैराग्य के बिना मुक्ति न होगी, परमेश्वर का श्रनुग्रह श्रीर पूर्व संस्कार श्रीर परमश्वर की कृपा समभत्ना चाहिए, नहीं तो निष्टात्त मार्ग की बढ़ाइ क्या हुई। प्रहित्मार्ग श्रीर निष्टत्ति-मार्ग दोनों वरावर हो गये। साधु महात्मा विरक्षों का माहात्म्य वेद-शास्त्र श्रीर श्रवतारों ने क्या ह्या ही कहा है। सागंश यह कि विरक्त श्रवश्य होना चाहिए। विरक्ति श्रीर निष्टत्ति में सबको श्रिकार है। देश, काल श्रीर वस्तु का निरम श्रवत्ति-मार्ग में है, निष्टत्ति-मार्ग में नहीं। १।।

श्रीभगवानुत्राच ।

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ॥ २ ॥

श्रन्वय—कवयः १ काम्यानाम् २ कर्मणाम् ३ न्यासम् ४ संन्यासम् ५ विदुः ६ विचच्रणाः ७ सर्वकर्मकलत्यागम् ८ त्यागम् ६ प्राहुः १०।

श्रर्थ—सि॰ कोई-कोई * पंडित १ काम्य २ कर्मों के १ न्यास को ४ संन्यास ५ जानते हैं ६ सि० श्रीर कोई-कोई * पंडित ७ सब कर्मों के फल के त्याग को ८ त्याग ६ कहते हैं १०।

तात्पर्य — काम्य-शब्द का अर्थ कोई तो ऐसा करते हैं कि स्त्री, धन आदि के निमित्त जो कर्म है उसको त्यागना योग्य है। नित्य प्रायश्चित्त-कर्म करना चाहिए, इसीका नाम संन्यास है। और कोई महात्मा काम्य शब्द का अर्थ यह करते हैं कि समस्त कर्मों का त्याग करना योग्य है,

इसका नाम संन्यास है। सकाम कमीं के त्यागने में दोनों का सम्मत है। श्रीर कब न करने से सकाम कर्म करना श्रद्धा है। पुत्र स्वर्ग श्रादि की इटबा करनेशला यज्ञ करे, ऐसा बेद में सुना जाता है। परंतु इस जगह काम्य-शब्द का अर्थ यही है कि सब कमें के त्याग का नाम संन्यास है. नहीं तो दोनों जगह कर्म की विधि रहती है। जब एक कर्म की विधि है श्रीर वह कर्म किसी हेतु से न बना, तो कर्ता को प्रायश्चित करना भी आवस्यक हैं, श्रीर जब उसकी पात्र लगा, श्रीर प्रायश्चित करना पड़ा, तो मुक्क कैंसे होगा, सदा बन्यन में रहेगा। इसहेतु अधिकार-नेद मे इस स्लोक का यह तात्वर्य समभाना चाहिए। शुद्ध अन्तः करणवाले निष्काम पुरुष सब कर्मी के त्याग को संन्यास जानते हैं, और इस भूमिहा की इच्छावाले केवल सब कर्मी के फल के त्याग को संन्याय जानते हैं। जो सब कर्मी के फत के त्याग की ही संन्यास कहते हैं। तो चतुर्थाश्रम जो संन्यास है। उसकी विधि क्या द्या है ? सब कमों के फल का त्याग करना, और कमें करना। इसकी की,-कोई पंडित त्याग कहते हैं । श्रीर सब कमीं की स्वरूप से त्याग देना, इसीको पंदित संन्यास कहते हैं। जब तक अन्तःकरण शब्द न हो। तब तक वर्म करे और उसका फल त्याग दे। और जब अन्त:-करण शुद्ध हो जाय, तब सब कर्मी का भी त्याग कर देना चाहिए।। २।।

> त्याज्यं दोषविदित्येके कर्भ प्राहुर्मनीथिणः । यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥ ३॥

श्चन्वय-एके १ मनीविणः २ इति ३ ब्राहुः ४ दोषवत् ५ कर्म ६ त्याज्यम् ७ च = अपर ६ इति १० यज्ञद्रानतपःकर्म ११ न १२ त्याज्यम् १३।

श्रर्थ—एक १ पंडित २ यह ३ कहते हैं ४ सि० कि * दोष-वाला ५ कर्म ६ त्यागना योग्य है ७ श्रीर ८ अपर अर्थात् कोई एक पंडित ६ यह १० सि० कहते हैं कि * यज्ञ दान तप कर्म ११ नहीं १२ त्यागना चाहिए १३।

तात्पर्य—सब कर्में के त्याग में अन्य मतवालों का भी सम्मत है, इसी जात को दर करने के लिये सांख्य-ज्ञाल का मत दिखाया है। सांख्य-शास्त्रवाले कहते हैं कि यज्ञ आदि कर्मों में हिंसा असमता आदि दोष हैं, इसवास्ते एनको त्यागना योग्य है। श्रौर पूर्व मीमांसात्राले कहते हैं कि वेद की श्राह्मा में शंका न करना चाहिए। यह श्रादि कर्म जो वेदों ने कहा है, करना योग्य है। यदि उसमें हिंसा भी प्रतीत होती हो तो भी वह कर्म श्रिष्ठ है। श्राधिकारी के प्रति दोनों का कहना सत्य है, प्रवृत्ति-मार्गवाला यह श्रादि कर्म श्रवश्य करे, श्रीर निवृत्ति-मार्गत्राला कर्मों में वित्तेष समभक्त कर कर्मों को त्याग दे, श्रम दम श्रादि का श्रनुष्ठान करे।। रे।।

> निश्चयं शृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषव्याघ त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥

श्रन्वय— भरतसत्तम १ तत्र २ त्यागे ३ निश्चयम् ४ मे ५ शृणु ६ पुरुषव्याघ ७ हि द त्यागः ६ त्रिविघः १० संप्रकीर्तितः ११।

श्रर्थ—श्रास्तिक-मार्गवालों में भी भेद प्रतीत होता है, जो पिछले रलोक में कहा गया है। उसकी निष्टित के लिये दोनों का सिद्धांत तात्पर्यार्थ कहते हैं। हे श्रर्जुन!१ उस २ त्याग के विषय ३ निश्चय ४ मेरे ५ सि॰ वचन को ॥ सुन ६ हे पुरुषों में श्रेष्ठ अर्जुन!७।सि॰ त्याग का श्रर्थ जानना कठिन है ॥ क्योंकि = त्याग ६ तीन प्रकार का १० कहा है ११।

तात्पर्य—हे अर्जुन ! त्याग तीन प्रकार का है, इसहेतु त्याग का अर्थ किन है। त्याग और संन्यास इन दोनों शब्दों का एक ही अर्थ है, सो मुक्तसे सुन। प्रवृति-मार्ग और निष्टत्ति-मार्ग ये दोनों अनादि हैं। वेदों में जहाँ कर्म का त्याग कहा है, वह निष्टत्त विरक्त महापुरुषों के लिये कहा है, और जहाँ कर्म का अनुष्ठान कहा है, वह पष्टत्त रागी जनों के लिये कहा है। ऐसा वेदों का तात्पर्य सत्पुरुषों की कृपा से जाना जाता है। शास्त्रों में किंचिन्मात्र भेद नहीं, अपनी समक्त का भेद है।। ४।।

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् । यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ५ ॥

अप्रत्वय—यज्ञः १ च २ दानम् ३ तपः ४ एव ५ मनी षिणाम् ६ पावनानि ७ एव ⊏ तत् ६ यज्ञदानतपः कर्म १० न ११ त्या-ज्यम् १२ कार्यम् १३ ।

भर्थ--श्रीभगवान् तीन शकार का त्याग आगे कहेंगे, प्रथम

दो श्लोकों में अपना सिद्धांत कहते हैं। यज्ञ १ और २ दान ३ तप ४ निश्चय ५ पंडितों को ६ पवित्र करनेवाले ७ सि० हैं * इसवास्ते ८ उस ६ यज्ञ दान तप कर्म को १० नहीं ११ त्यागना योग्य है १२ करना योग्य है १३।

नात्पर्य — यह, दान श्रादि कर्ष श्रंतःकरण को शुद्ध करते हें, इसवास्ते हान की प्रथम भूमिकावाले को कर्म न त्यागना चाहिए। स्पष्टार्थ यह है कि पवित्र की विधि श्रप्यित्र वस्तु में होती है, पवित्र वस्तु में पवित्र विधि नहीं होती। जिन को संसार से वंराय्य नहीं, श्रोर भगवद्भक्त जिनको प्राणों के बराबर प्यारे नहीं, वे निश्चय करें कि हमारा श्रंतःकरण शुद्ध नहीं है। विरक्तों की सेवा-पूजा से हमारा श्रंतःकरण शुद्ध होगा।। ४।।

एतान्यपि तु कर्माणि सङ्गं त्यक्तवा फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तगम् ॥ ६ ॥

अन्वय पार्ध १ एतानि २ कर्माणि ३ सङ्गम् ४ च ४ फलानि ६ त्यक्त्वा ७ अपि ८ तु ६ कर्तव्यानि १० इति ११ मे १२ निश्चितम् १३ उत्तमम् १४ मतम् १४ ।

श्रथं—हं श्रजिन! १ ये २ मि० तप दान श्रादि * कर्म ३ श्रासिक ४ श्रीर ४ फल का ६ त्याग करके ७ निश्चय में ८। ६ करने योग्य हैं १० यह ११ मेरा १२ निश्चय से १३ उत्तम १४ मत १४ सि० है *

तात्पर्य - हे अर्जुन ! तप, दान आदि अंतःकरण को शुद्ध करते हैं, इस बास्ते मुमुक्ष को अवश्य करना चाहिए । मेरा भी यही उत्तम मत है और दूसरों का भी कर्म की विधि में यही तात्पर्य हैं । विना अंतःकरण शुद्ध हुए अर्वेदिक माग्वालों की बातें सुनकर या निष्ठाति माग्वालों को श्रुति-स्मृति के प्रमाण देकर, जो वेदोक्क वहिरंग कमें। का त्याग कर देते हैं, वे पाप के भागी होते हैं । क्योंकि उन्होंने शास्त्र का अर्थ उल्लास समका है ॥ ६॥

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

श्चन्वय--नियतस्य १ कर्मणः २ संन्यासः ३ न ४ उपपद्यते ४ तु ६ मोहात् ७ तस्य ⊏ परित्यागः ६ तामसः १० परिकीर्तिनः ११। श्रथ--भगवान् ने पीछे कहा है कि त्याग तीन प्रकार का है, उसको कहते हैं। नित्य सन्ध्या श्रादि १ कर्म का २ त्याग ३ न ४ करना चाहिए ४ श्रीर ६ मोह से ७ उसका = त्याग ६ सि० कर देना * तमोगुणी त्याग १० कहलाता है ११।

तात्पर्य— जिज्ञासु अर्थात् सुक्ति की इच्छा है जिसको, वह नित्य कर्मी का त्याग न करे। और जो भूल या सूर्वता से त्याग करेगा, तो वह त्याग तमोगुणी कहा जायगा। ऐसे त्याग का फत मोक्ष नहीं है। ऐसा त्याग पीडे महाक्रेश देता है।। ७।।

दुःलिभित्येव यत्कर्म कायक्केराभयात्यजेत ।

स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत्॥ = ॥

अन्वय—यत् १ कमे २ क।यक्षेशभयात् ३ त्यजेत् ४ दुःखम् ५ इति ६ एव ७ सः द्रराजसम् ६ त्यागम् १० कृत्वा ११ स्यागफलम् १२ न १३ लभेत् १४ एव १५।

श्चर्य—जो १ कर्म २ कायक्षेश के भय से ३ त्यागता है ४ सि॰ उसमें * दुःख ४।६।७ सि॰ समभक्तर * वह द रजोगुणि ६ त्याग को १० करके ११ त्याग के फल को १२ नहीं १३
प्राप्त होता है १४ निश्चय से १५।

तात्पर्य — रजीगुणी पुरुष मिलत अन्तःकर ए होने से स्नान दान आदि कर्मों को दुःख-रूप जानता है। यह नहीं समक्रता कि इन कर्मों से मेरा अन्तः करण शुद्ध होकर मुक्त को ज्ञान पाप्त होगा, जिससे सब दुःखों की निष्ठति और परमानन्द की पाति होती है। इस गर्दे दिना आत्मबोय हुए ही, या कायक्लेश के भय से कर्मों को त्याग देता है। विना अन्तः करण शुद्ध हुए त्याग का फल (ज्ञान-निष्ठा) उतको पाप्त नहीं होता॥ = ॥

कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं किपतेऽर्ज्जन ।

सङ्गं त्यक्तवा फलं चैव स त्यागः सात्तिको मतः ॥ ६॥
अन्वय—अर्जुन १ यत् २ नियतम् ३ कर्म ४ कार्यम् ५
इति ६ एव ७ सङ्गम् = च ६ फलम् १० त्यक्तवा ११ कियते १२
सः १३ त्यागः १४ एव १५ सात्त्विकः १६ मतः १७।

अर्थ—सत्त्वगुणी त्याग यह है। हे अर्जुन ! १ जो २

नित्य २ कर्म ४ सि० है, वह * करना चाहिए ४ यह निरचय है, ६ । ७ संग को ८ और ६ फल को १० त्यागकर ११ सि० जो त्याग * किया जाता है १२ वह १३ त्याग १४ निरचय से १४ सत्त्वगुणी १६ माना है १७ ।

तात्पर्य — हे अर्जुन ! जो नित्य कर्म है, उसकी ब्रह्म का निज्ञामु अवश्य करे, परंतु उसमें संग न करे, और उसके फल का त्याग करे, वह त्याग सन्वग्राणी है। इस मकार जो कर्म करते हैं, उनका अन्तःकरण शुद्ध होता है। फिर साधन-चतुष्ठ्य संपन्न होकर, ब्रह्मिनचा का श्रवण करके अपने स्वरूप को जानकर कृतकृत्य हो जाते हैं। फिर उनका कुछ कर्तव्य नहीं रहता।। ह।।

न देष्टय हुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी खिन्नसंशयः ॥ १०॥

अन्वय—अकुशलम् १ कर्म २ न ३ द्वेष्टि ४ कुशले ५ न ६ अनुषज्जने ७ त्यागी ८ सत्त्वसमाविष्टः ६ मेघावी १० छिन्न-संशयः ११।

अर्थ — जिसका शुद्ध अंतः करण हो जाता है, उसका लच्चण यह है। बुरा १ सि॰ जो ४ कर्म २ सि॰ उसके साथ ॥ न १ वैर करता है ४ अच्छे कर्म में ५ न ६ प्रीति करता है ७ बुरे भले दोनों कर्मों का फल त्याग देता है = आत्मा और अनात्मा का जो विवेक उससे युक्त अर्थात् विचारवान् ६ आत्मानेष्ठ १० संदेहरहित ११ सि॰ होता है *

तात्पर्य — जब तक प्राणी की इच्छा रहती हैं, तब तक अच्छे कमीं में भीति रखता है, श्रीर उसके वास्ते नाना प्रकार के यत्र करता है। अच्छे कमें खोर बुरे कमीं का साथ है। बुरे कमें प्रवश् हो जाते हैं। इच्छा-रहित पुरुष की बुरा भला कमें नहीं लगना। जो भले कमीं का फल च हेगा उसको बुरे कमीं का भी फल श्रवश्य होगा। विवेकी, विचारवान, शुद्धान्तः-करणवाला, सन्देहरहित सदा श्रात्म-निष्ठ रहता है। ज्ञानी को परमानन्द-स्त्ररूप श्रात्मा के सामने सब कमीं के फल तुच्छ प्रतीत होते हैं। १०॥

निह देहभृता शक्यं त्यक्कं कर्माण्यशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

श्रन्वय—देहभृता १ श्रशेषतः २ कर्माणि ३ त्यक्तुम् ४ नहि ५ शक्यम् ६ यः ७ तु ⊏ कर्मफलत्यागी ६ सः १० त्यागी ११ इति १२ श्रभिधीयते १३।

अर्थ — जो कोई यह समभे कि कमों का फल त्यागने से कमों को ही त्याग देना अच्छा है, इसवास्ते श्रीभगवान कहते हैं कि अज्ञानी जीव समस्त कमों को नहीं त्याग सकता, फल का ही त्याग कर सकता है। कमों का फल त्यागने से अन्तः करण शुद्ध होता है। यह परम फल है और इसीसे ज्ञान होता है। ज्ञानी समस्त कमें त्याग सकता है, क्योंकि कमों का फल, जो अज्ञान की नियुत्ति, वह हुई। जब तक अज्ञान दूर नहों, तब तक कमों का त्याग न करना चाहिए। वर्णाश्रम का अभिमानी अज्ञानी जीव १ समस्त २ कमें ३ त्यागने को ४ नहीं ४ समर्थ है ६ जो ७। ८ कमें के फल का त्यागी ६ सि० है * वह १० त्यागी ११। १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य — श्रष्ठानी जीव कर्मों के त्यागने से बन्धन को प्राप्त होता है, क्योंकि श्रन्तः करण की शादि का उपाय उसने छोड़ दिया, श्रीर ज्ञानी कर्म करता हुआ भी श्रक्ता ही है, क्योंकि श्रात्मा सदा असंग श्रक्तिय है, इस ज्ञान के प्रताप से मुक्त होता है।। ११।।

श्रनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम्।

भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां कवित् ॥ १२ ॥ श्रन्वय—त्रानिष्ठम् १ च २ इष्टम् १ मिश्रम् ४ त्रिविघम् ४ कर्मणः ६ फलम् ७ प्रेत्य = अत्यागिनाम् ६ भवति १० तु ११ संन्यासिनाम् १२ कवित् ११ न १४।

श्रर्थ—जो कमों का फल त्याग देते हैं, उनका अन्तः करण शुद्ध होकर, उनको परमानन्द परम फल की प्राप्ति होती है। और जो सकाम कर्म करते हैं, उनको इष्ट, अनिष्ट, और इष्टा-निष्ट शर्थात् मिला हुआ, यह तीन प्रकार का फल होता है। श्रीर जो विना अन्तः करण शुद्ध हुए कर्म छोड़ देते हैं, वे सदा नरक में रहते, श्रीर पशु-पक्षियों की गोनियों में जन्म लेकर बार-बार मरते हैं। इसवास्ते श्रीभगवान ज़िजासु को बार-बार निष्काम उपदेश फल के सहित करते हैं। नरक श्राद्धि श्रीर २ स्वर्ग श्राद्धि है सि० श्रीर * मर्त्यलोंक में मनुष्य श्रादि देहों की प्राप्ति ४ सि० यह * तीन प्रकार ५ कर्म का ६ फल ७ मर करके दे सकामों को ६ होता है १० श्रीर ११ मंत्यासियों को १२ कभी १३ नहीं १४ सि० होता है *

तात्पर्य — स्वर्ग आदि अनित्य और दुःखदायी पदार्थ हैं। भगवज्ञ नन करके जो अनित्य फल की पाप्ति हुई तो क्या हुआ। नित्य एकरस परमानन्द की पाप्ति होना चाहिए, सो संन्यासियों को ही होती है, यह श्रीभगवान स्पष्ट निःसन्देह कहते हैं।। १२॥

पञ्चैतानि महाबाहो कारणानि निबोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्वानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥

अन्वय—महावाही १ सर्वकर्मणाम् २ सिद्धये ३ एतानि ४ पश्च ४ कारणानि २ सांख्ये ७ कृतान्ते = बोक्तानि ६ मे १० निरोध ११ ।

श्रिये— कर्म और कर्मों के फल का त्याग तय हो सकता है। जब कर्मों के कारण का ज्ञान हो। इसवास्ते कर्मों के जो कारण हैं उनको बतलाते हैं। हे अर्जुन ! १ सब कर्मों की ८ सिद्धि के बास्ते ३ ये ४ पाँच ५ कारण ६ सांख्य कुर्तान्त में ९। द्र कहे हैं। सि॰ उनको ७ ६ सुकसे १० सुन ११॥१३॥

अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् । विविधाश्च पृथक्चेष्ठा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥

अन्वय — अधिष्ठानं १ तथा २ कर्ता ३ करणम् ४ च ४ पृथित्विषम् ६ विविधाः ७ च ८ एथक्वेष्ठाः ६ दैवम् १० च ११ एव १२ अत्र १३ पश्चमम् १४।

१ जिस शास्त्र से परमारमा का स्वरूप भन्ने प्रकार जाना जावे, उसको सांख्य कहते हैं। ब्रह्मविद्या वेदान्तशास्त्र का नाम सांख्य है। स्रीर कर्मी का श्रन्त है जिसमें, उसको कृतान्त कहते हैं। यह सांख्य का विशेषणा है।

अर्थ-कर्म करने में ये पाँच हेतु हैं। स्थृल-शरीर, भौतिक-हिन्द्रिय आदि का आश्रय १ चैतन्य और जड़ की प्रनिथ आहं-कार अर्थात् सोपाधिक चैतन्य २।३ और इन्द्रिय ४।५ एथक् स्वरूपवाली ६ और कई प्रकार की ७। द्रांसि० ये दोनों चौथे पद करण अर्थात् इन्द्रिय के विशेषण हैं। मूल में 'करणम्' यह चौथापद है और हाण अपान आदि ६ और देव १०।११।१२ इनमें १३ पाँचवाँ अर्थात् इन्द्रियों की देवता १४।

तात्पर्य — शरीर, इन्द्रिय, प्राण, श्रन्तः करण, श्रीर श्रज्ञान, इनके साथ मिला हुत्रा चैतन्य कर्ता है, श्रीर इनसे पृथक् श्रकर्ता है ॥ १४ ॥

शरीखाञ्चनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः।

न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेत तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

अन्वय—नरः १ शरीरवाञ्चनोभिः २ यत् ३ कर्म ४ प्रारभते ४ वा ६ न्यायम् ७ वा ८ विपरीतम् ६ तस्य १० एते ११ पश्च १२ हेतवः १३।

अर्थ — प्राणी १ शरीर, वाणी, मन से २ जो ३ कर्म ४ प्रारंभ करता है ४ या ६ अच्छा ७ या द्वा ६ उसके १० ये ११ पाँच १२ हेतु १३ मि० हैं, जो पिछले श्लोक में शरीर आदि कहे गए हैं क्ष शरीर १ मोप। धिचैतन्य २ इन्द्रिय ३ प्राण ४ देव ४ अर्थात् आदित्य आदि देवता, यही पाँच करण हैं। केवल आत्मा कारण है, कर्ता नहीं, अगले मंत्र में भगवान् स्पष्ट कहेंगे॥१४॥

> तत्रैवं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः। पश्यत्यकृतबुद्धित्वात्र स पश्यति दुर्मतिः॥१६॥

श्चन्वय — तत्र १ एवम् २ साति ३ तु ४ यः १ त्रातमानम् ६ केवलम् ७ कर्तारम् ८ पश्यति ६ त्रकृतवुद्धित्वात् १० सः ११ दुर्मतिः १२ न १३ पश्यति १४ ।

चार्थ--जय कि सब कर्मों में ये पाँच हेत् हैं, तो फिर केवल चात्मा को कर्ता समभना मूर्ज्वता है। वहाँ अर्थात् सब कर्मों में १ इस प्रकार होने पर २।३ फिर ४ जो ५ आत्मा को ६ केवल ७ कर्ता ⊏ देखता है ६ भि० इसका हेतु यह है कि सत् शास्त्र और सद्गुरु के देशरहित होने मे अर्थात् गुरु ने उसकी ब्रह्मज्ञान का उपदेश नहीं किया, इसवास्ते * अकृत बुद्धि होने से अर्थत् ब्रह्म-ज्ञान न होने से १० वह ११ मंदमति १२ सि॰ आत्मा को प्रथार्थ कर्नहीं १३ देखता है १४।

तात्मर्थ--जैसा पिञ्चले मंत्र में कहा है इस प्रकार वास्तव में आत्मा शुद्ध, सिच्चिदानन्द निर्धिकार अक्षिय है। शरीर इन्द्रिय आदि आनित के सम्बन्ध से अज्ञानि में को जन्न-चन्द्रवत् आत्मा कर्ता वतीत होता है, जिन्होंने वेदान्त-शास श्रद्धार्युक्त नहीं श्रवण किया ॥ १६ ॥

यस्य नाइंकृतो भागो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । इत्वापि स इमाँ स्रोकान्न हन्ति न निबद्ध्यते ॥ १७॥

अन्वय--यस्य १ अहंकृतः २ भावः ३ न ४ यस्य ५ बुद्धिः ६ न ७ लिप्यते ८ सः ६ इमान् १० लोकान् ११ अपि १२ हत्वा१३ न १४ हन्ति १५ न १६ निवध्यते १७।

अर्थ—सुमित अर्थात् शुद्ध अन्तः करणवाले जो आत्मा को अक्षिय जानते हैं, वे कर्म करते हुए भी अकर्ता हो हैं। इस बात को कैसुतिक-त्याय से श्रीभगवान हढ़ करते हैं अर्थात् जब बुरे कर्म हिंसा आदि उसको बन्धन नहीं करते, तो भले कर्म यज्ञ आदि उसको कैसे बन्धन करेंग। जिसको १ अहं-कृत २ भाव ३ नहीं अर्थात् यह कर्म मैंने नहीं किया, इस कर्म के करने में शरीर अदि पाँच हेतु हैं। में शुद्ध असंग अविद्या-रहित हूँ, ऐसा जो समभना है ४ सि॰ और अजिसकी ५ बुद्धि द नहीं ७ लिंपायमान होती है अर्थात् किसी प्रकार का शुभाशुभ कर्म पारव्यवशात् हो जावे और जिसकी किंचिन्मात्र हर्ष शोक न होवे द वह ६ इन १० लोकों को ११ भी १२ मारकर १३ नहीं १४ मारता है १५ न १६ बन्धन को प्राप्त होता है १७।

तात्पर्य--जो मुमुक्षु दिन-रात मुक्ति के लिये यथाशक्ति यत्न करते हैं, जहाँ तक हो सकता है, देश काल वस्तु के अनुसार भगवज्ञनन, पूजा, पाठ, जप तीर्य-स्नान आदि कर्म करते रहते हैं, परलोक के विषय में जिनकी आस्तिक्य बुद्धि है, और शुभ कर्मी के प्रताप से शुद्धान्तःकरण होकर जिनको आत्म- क्कान प्राप्त हुआ है, उनसे कदाचित् किसी पिछले पाप का उदय होने से, प्रारब्धवशात् कोई बुरा कर्म हो जावे, तो ऐसे महात्माश्रों को उस कर्म का दोष कभी नहीं लगेगा। जो उसको दोप समर्फेगे, उसका फल उनको होगा। वेद, शास्त्र श्रोर ईश्वर का इस वात में सम्मत है।। १७॥

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः॥ १८॥

श्चन्वय-पिरिक्षांता १ ज्ञानैम् २ ज्ञेयम् १ त्रिविधा ४ कर्म-चोदना ४ कर्ता ६ कर्म ७ करणम् ८ इति ६ त्रिविधः १० कमसंग्रहः ११।

श्रथे—अब अन्य प्रकार से आत्मा को अकर्ता सिद्ध करते हैं। ज्ञाता १ ज्ञान २ ज्ञेयं ३ तीन प्रकार ४ कर्म की प्रेरणा है ५ सि० और अक्तां ६ कर्म ७ करण यह ६ तीन प्रकार १० कर्मसंग्रह ११ सि० है अ।

तात्पर्थ— चिदाभास, श्रन्तःकरण की द्वात्ती, श्रीत्र श्रीत्र श्रादि इंद्रिय, यही कर्म की पद्वत्ति में हेतु हैं । श्रात्मा कृटस्थ निर्विकार है । बन्ध मोत्त चिदाभास को ही है । श्रात्मा बन्ध मोक्ष शब्दों का विषय भी नहीं ।। १८ ।।

ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुण्भेदतः।

पोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ॥ १६ ॥

श्चन्वय—कर्ना १ च २ कर्म ३ च ४ ज्ञानम् ४ गुणभेदतः ६ गुणसंख्याने ७ त्रिधा ८ एव ६ प्रोच्यते १० तानि ११ ऋषि १२ यथावत् १३ शृणु १४।

अर्थ — कर्ना कर्म आदि सब त्रिगुणात्मक हैं और आत्मा त्रिगुणरहित है। कर्ना १ और २ कर्म ३ और ४ ज्ञान ४ गुणों के भेद से २ सांख्य-शास्त्र मं ७ तीन प्रकार के ८। ६ कहे गए हैं १० उनको ११। १२ यथार्थ १३ सुन १४।

तात्पर्य--कर्ता त्रादि में तीन-तीन भेद हैं--सन्व, रज, तप और यह

९ जाननेवाला। २ जिससे जाना जावे। ३ जानने योग्य। ४ कर्मकी प्रवृक्ति में हेतु। ४ किया का चाभय।

तीनों गुण श्रज्ञान से कल्पित हैं। श्रज्ञान के द्र होने से परमानन्द-स्वरूप नित्य-प्राप्त श्रात्मा की प्राप्ति होती है। तमें गुण को रनोगुण से द्र करे, रनोगुण को सत्त्वगुण से, श्रीर सन्त्रगुण को ब्रह्म-विद्या से द्र करे। इसीवास्ते यह तीन मकार का भेद दिग्वाकर श्रात्मा को इन तीनों गुणों से पृथक् दिख-लाया है। १९॥

सर्वभुतेषु येनेकं भावमब्ययमीक्षते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्रिकम् ॥ २०॥

श्रम्बय-−िविनक्षेषु १ सर्वभृतेषु २ येन ३ श्रविभक्तम् ४ एकम् ४ भावम् ६ अध्ययम् ७ ईत्त्ते ⊏ तत् ६ ज्ञानम् १० सात्त्विकम् ११ विद्धि १२।

अर्थ—सान्तिक ज्ञान यह है। पृथक पृथक सब भूतों में १।२ जिस ज्ञान से ३ अनुस्यृत ४ एक ५ भाव ६ निर्विकार ७ सि० परमात्मा को * देखता है = वह ६ ज्ञान १० मत्त्वगुणी ११ तृजान १२।

तात्पर्य — जैसे बस्त में सृत अनुस्यूत हैं, इसी प्रकार ब्रह्माजी से लेकर चींटी तक सब भूनों में सच्चिदानन्द-स्वरूप शुद्ध निर्दिकार परमात्मा एक ही है। देहों की उपाधि से पृथक्-पृथक् देवता, मनुष्य, पशु आदि कहा जाता है। जिस ज्ञान से आत्मा को इस प्रकार जानते हैं, वह ज्ञान सच्च-गुणी है। अद्वैतवादियों का यही ज्ञान है।। २०।।

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान् पृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥

• भ्रन्वय—पृथकत्वेन १ तु २ यत् ३ ज्ञानम् ४ तत् ४ ज्ञानम् ६ राजसम् ७ विद्धि द सर्वेषु ६ भूतेषु १० नाना ११ भावान् १२ पृथक् १३ विधान् १४ वेसि १४।

श्चर्थ-- भेदबादियों के रजोगुणी ज्ञान की कहते हैं। पृथ-ग्रभाव करके १।२ जो ३ ज्ञान ४ उस ज्ञान की ४।६ रजो-गुणी ७ तू जान ८ सि० इसी बात को किर स्पष्ट करके कहते हैं * सब भूतों में ६।१० नाना प्रकार के ११ पदार्थों को १२ पृथक् १३ प्रकार १४ जो जानता है १५ सि॰ जिस ज्ञान से, उस ज्ञान को रजोगुणी तू जान है।

तात्वर्थ--निरवयव-पदार्थ सिच्चदानंद-स्वरूप परमात्मा से आत्मा को पृथग्नाव करके जानना, अर्थात् परमात्मा चिद्र्यन है और आत्मा चित्कण है, इस प्रकार भेदवादी आत्मदि से भी अर्थात् निरवयव आत्मा में भी भेद को सिद्धान्त जानते हैं। अविद्या की उपाधि से देहराष्ट्र करके आन्ति-जन्य भेद व्यवहार में प्रतीत होता है, जिसको रजोगुणा भेदवादी सिद्धान्त सम्भते हैं। इसी हेतु रजोगुणी झान भेदवादियों का है।। २१।।

यचु क्रस्नवदेकस्मिन्कार्थे सक्रमहैतुकम् । श्रवत्वार्थवद्रस्यं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

त्रन्वय — यत् १ तु २ एकस्मिन् ३ कार्ये ४ कृत्स्नवत् ५ सक्तम् ६ इबहेतुकम् ७ च द अतत्त्वार्थवत् ६ अल्पम् १० तत् ११ ताम-सम् १२ उदाहृतम् १३।

त्रभी—तमोगुणी ज्ञान को कहते हैं। जो १। २ सि॰ ज्ञान क्ष एक है कार्य में ४ संपूर्णवत् ४ सक २ सि॰ है क्ष त्रभीत् एक कार्य में संपूर्णवत् जो ज्ञान है, जैसे आपको देहदृष्टि से ब्राह्मण संन्यासी केवल स्थूल शरीर को जानना, और पाषाण की मूर्ति को, वा श्रीरामचन्द्र आदि सावयव मूर्ति को ही परमार्थ में परमात्मा जानना अर्थात् इनसे परे कुळ अन्य निरवयव सचिदानन्द शुद्धतत्त्व नहीं है, मूर्तिमान् ही परमात्मा है, यह शरीर ही ब्राह्मण संन्यासी है, यही पाषाण की मूर्ति परमेश्वर है, यह ज्ञान ६ हेतुरहित अर्थात् ऐसे ज्ञान में कोई युक्ति नहीं ७ और द परमार्थ (सिद्धान्त) नहीं है ६ सि० परमतत्त्व सिद्धान्त की प्राप्ति का एक साधन है। किर कैसा है कि क्ष तुच्छ है १० सि० क्योंकि इसका फल अल्प है। वैराग्य आदि साधनों की अपेला इस ज्ञान से चिरकाल में आन्तःकरण शुद्ध होता है। इस प्रकार का जो ज्ञान * वह ११ तमोगुणी १२ कहलाता है १३।

तात्पर्य--ज्ञानी भी तीन प्रकार के हैं। सान्त्रिक ब्रह्म ज्ञान के विना रजोगुणी और तमोगुणी ज्ञान में श्रटक जाना, श्रीर इसी ज्ञान से मोक्ष समभ लेना मूर्वता है। इस समभ से जो साधन को सिद्धान्त समभते हैं। वही तमोगुणी ज्ञान है।। २२।।

नियतं सङ्गरहितमगगद्वेषतः कृतम् ।

अफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्सात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥

त्रन्वय--त्रक्षक्रपेष्ट्रना १ यत् २ नियतम् ३ कर्म ४ सङ्ग• रहितम् ४ त्ररागद्वेषतः ६ कृतम् ७ तत् ८ सािन्वकम् ९ उच्यते १०।

भ्रथ-- कर्म तीन प्रकार का है, प्रथम सत्त्वगुणी कहते हैं। नहीं फल की चाह है जिसकी, उसने १ जो २ नित्य २ कर्म ४ संगरहित ५ विना राग द्वेष के २ किया ७ वह द सत्त्वगुणी ६ कहलाता है १०।

तात्पर्र—स्नान, ध्यान, पाठ, पूजा, तिर्थ, साधुसेवा इत्यादि कर्म करना शास्त्र की आज्ञा है। कर्म में आमिकि (भीति) करने और फल की चाह करने से बन्धन होता है, इस बास्ते कम में भीति, देेप और आसिकि न करना चाहिए। वह कर्म अन्तःकरण को शुद्ध करके परमानन्द-स्वरूप आत्मा को पाप्त कर ता है। आसिकि पीति उस पदार्थ में चाहिए, जो नित्य एकरस हो। और इसी प्रकार फल की चाह न करना चाहिए। फल पाप्त होने के पीछे भी साधनों में राग देव न चाहिए।। २३।।

यत्तु कामेप्सुना कर्म साहङ्कारेण वा पुनः। क्रियते बहुलायासं तदाजसमुदाहृतम्॥ २४॥

अन्वय—कामेप्सुना १ यत् २ कर्म ३ साहङ्कारेण ४ कियते ४ वा ६ तु ७ पुनः ८ बहुलायासम् ६ तत् १० राजसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ--रजोगुणी कर्म कहते हैं। फल की कामना है जिसको, उससे १ जो २ कर्म ३ श्रहंकार के सहित ४ किया जाता है ५ और ६।७। ८ बहुत श्रम हो जिसमें ६ वह १० सि० कर्म क्र रजोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य — पुत्र, स्त्री, धन, स्त्रर्ग आदि भोगों के निमित्त, वा यह आहंकार करके कि हमारे बरावर अग्निहोत्री कौन है, हमने जितने तीर्थ किए उतने कोई नहीं कर सकता। ब्रह्म-झान से क्या होता है, कर्म ही सब कुछ है। अब हम चारों धाम कर चुके, इस हेतु हम कृतकृत्य हैं। और कर्म करने में इतना अम करना कि विचार किंचित भी न हो, जैसे तीर्थ-यात्रा में मातःकाल से सार्यकाल तक ब्राह्म-मुहूर्त और प्रदोषकाल में चार गो कोस चलना चाहिए इसके विपरीत चलना इत्यादि, इस मुकार के कर्म सब रजोगुणी हैं॥ २४॥

अनुबन्धं क्षयं हिंसामनवेक्ष्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २५॥

अन्वय--अनुबन्धम् १ च्यम् २ हिंसाम् ३ च ४ पौरुषम् ५ अनवेच्य ६ मोहात् ७ कर्म ८ आरभ्यते ६ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२।

अर्थ तमोगुणी कर्म कहते हैं। पश्चाद्भावी १ द्रव्य आदि का खर्च २ हिंसा ३ और ४ पुरुषार्थ ५ सि० इन चारों को अन देखकर ६ मोह से ७ सि० जिस अकर्म का व आरम्भ किया जाता है ६ वह १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य — श्रीरों की देखा-देखी, या सुनकर, विचार न करके श्रर्थात् जो में यह कर्म करूँगा ते। सुभको पीछे इसका फल क्या होगा ? इस कर्म में कितना द्रव्य व्यय होगा ? सुभको वा श्रीरों को कितना दुःख होगा ? यह काम सुभसे हो सकेगा वा नहीं ? यह न विचार कर मूर्खता से कर्म का पारम्भ कर देना तमोगुणी कहलाता है, क्योंकि विना विचार के शब्द बोलने में भी किसी जगह न्थोता वैर हो जाता है। इसी प्रकार विना विचार तीर्थ, ब्रत, मंदिर श्रादि के श्रारम्भ कर देने में सिवाय दुःख श्रीर पाप के कुळ नहीं मिलता। खोटे कर्मी का तो कुळ प्रसंग ही नहीं; वे तो विचार-पूर्वक, श्रीर विना विचार किए हुए सब प्रकार से श्रन्थ की मूल हैं।।२५॥

मुक्रसङ्गोऽनहंवादी भृत्युत्साहसमन्वितः।

सिद्ध्यसिद्ध्योनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥२६॥ अन्वय—मुक्तसङ्गः ? अनहंवादी २ धृत्युग्साहसमन्वितः ३ सिद्ध्यसिद्ध्योः ४ निर्विकारः ५ कर्ता ६ सान्विकः ७ उच्यते = । अर्थ--कर्ता तीन प्रकार का है। प्रथम सन्वगुणी कर्ता को कहते हैं। संगरहित ? अहंकाररहित २ धेर्य उत्साह से युक्त ३ सिद्धि और असिद्धि में ४ निर्विकार ५ मि० ऐसा * कर्ना ६ सच्वगुणी ७ कहलाना है ८।

तात्पर्य — कमीं में श्रासक न होना चाहिए, क्योंकि श्रन्तः करण की शुद्धि के पीले कमीं को त्यागना होगा। जिस पदार्थ से एक दिन जुदा होना है, उसकी प्राप्ति के समय भी उसमें प्रीति न रखना चाहिए। श्रथका संगरिहत का श्रथ्य यह समभाना चाहिए कि में श्रसंग हूँ। श्रहंकार न करना कि में ऐसा वेदोक्र कर्म करता हूँ। कर्म करने में थैर्थ श्रार उत्साह रखना, जो धर्य, उत्साह न होगा, तो कभी कर्म में पटित श्रीत न होगी। उत्साह से कर्म में पटित होती है, श्रीर धर्य से कर्म में स्थिति न होगी। उत्साह से कर्म में पटित होती है, श्रीर धर्य से कर्म में स्थिति रहती है। श्रीर कर्म की सिद्धि श्रीर श्रिसिद्ध में निर्धिकार रहना। देवयोग से भी कर्म प्रत्यन्न फल दे, जसा फल शास्त्र में लिखा है, या वैसा फल न हो, तो दोनों में निर्धिकार रहना चाहिए। जो पदार्थ नश्वर है, या जिसका होना श्रीर न होना बरावर है, प्रत्युत होकर नाश होने स न होना श्रेष्ठ है। परम फल श्रन्तः करण की शृद्धि द्वारा परमानंद-स्वरूप श्रात्मा पर दृष्टि चाहिए। सस्वगुणी कर्मों को नो सन्त्युगणी कर्ता पुरुप करेगा, तो निःसंदेह उसका श्रन्तः करण शुद्ध होगा।। २६।।

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुच्घो हिंसात्मकोऽशुचिः। हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः॥ २७॥

श्रान्वय -- रागी १ कर्मफलप्रेप्सुः २ लुब्धः ३ हिंसात्मकः ४ अशुचिः ५ हर्षशंकान्वितः ६ कर्ता ७ राजसः ८ परिकीर्तितः ६। अर्थ-- रजोगुणी कर्ता को कहते हैं । प्रीतिवाला श्रर्थात् पुत्र श्रादि की प्रीति के श्रर्थ कर्म करनेवाला १ कर्मों के फल को चाहनेवाला २ लोभी अर्थात् परायं धन की इच्छा करनेवाला १ तृसरे को दुःख देनेवाला ४ अपवित्र ५ हर्षशोक से युक्त ६ सि० ऐसा * कर्ता ७ रजोगुणी ८ कहलाता है ६ ।

तात्पर्ये — जो पुरुष पुत्र मित्र आदिकों को पसन्न करने के लिये अर्थात् यह जो मैं कर्म करता हूँ, इस कर्म के देखने-सुनने से मेरे मित्र आदि आनंदित होंगे, इस दृष्टि से कर्म करना, कर्मों में राग रखना, फल की चाहना, पराई स्त्री, धन आदि की इच्छा रखना, हमको अच्छा कर्म करता हुआ देख-सुनकर राजा पजा दान देंगे। कर्म करने के समय दूसरे के दुःख पर दृष्टि न देना, भीतर बाहर से श्रपवित्र रहना, कर्म की सिद्धि में हर्ष करना, श्रसिद्धि में शोक करना, इस प्रकार का कर्ना रजोगुणी हैं। जो इस प्रकार वैदोक्न कर्म भी करता है, तो वह कर्म मोक्ष का हेतु न होगा।। २७॥

> अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः शठो नैष्कृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

त्रक्षान्य -- अयुक्षः १ प्राकृतः २ स्तब्धः ३ शठः ४ नैष्कृतिकः ५ श्रालसः ६ विषादी ७ दीर्घसूत्री ⊏ च ६ कर्ता १० तामसः ११ उच्यते १२।

अर्थ—तमोगुणी कर्ता को कहते हैं। कर्म करने के समय कर्म में चित्त न रखना १ विवेकरिहत अर्थात् यह न समक्षना कि कर्म करने का यथार्थ फल क्या हे २ अनु ३ मायावी अर्थात् कर्म तो वेदोक्त करना और मन में यह रखना कि दूसरे को घोखा देकर उसका धन छीन लेना चाहिए, इस बात को छिपानेवाला ४ दूसरे की आजीविका का नाश करनेवाला, अपमान करनेवाला ५ आलसी ६ सदा रोती हुई सूरत अर्थात् अपमान करनेवाला ७ जो काम घड़ी में करने का है उसको दो चार प्रहर या महीना लगा देनवाला अर्थात् तिनक से काम का बहुत विस्तार कर देनेवाला ८। ६ सि० ऐसा * कर्ता १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य—अपने को कर्मनिष्ठ समभक्तर और ज्ञाननिष्ठ भगवद्धकों को शृद्र स्रादि समभक्तर उनको नमस्कार न करना इत्यादि तमोगुणी कर्म है ॥२२॥

बुद्धेभेंदं धृतेश्चैव गुणतस्त्रिविधं शृणु ।

पोच्यमानमरोषेण पृथक्त्वेन धनञ्जय ॥ २६ ॥

अन्वय—-धनञ्जय १ बुद्धेः २ धृतेः ३ च ४ भेदम् ५ गुणतः ६ विविधम् ७ पृथक्त्वेन ८ प्रोच्यमानम् ६ अशेषेण् १० एव ११ श्रृणु १२।

अर्थ-हे अर्जुन! ? बुद्धि का २ और पैर्य का ३।४ भेद्र ४ गुणों से ६ तीन प्रकार का ७ जुदा-जुदा द कहना है ६ सि० जो अगले छुः श्लोकों में, उसको असमस्त १०। ११ सुन १२। तात्पर्य — संसार में रजोगुणी श्रीरतमोगुणी बुद्धिवाले भी बुद्धिमान कहे जाते हैं, किंतु वह उनकी समभ मोक्ष के लिये नहीं है। परमार्थ की बात तमो-गुणी श्रीर रजोबुद्धिवाले नहीं जानते, उनकी बुद्धिमान समभ कर, परमार्थ में उनकी समभ पर विश्वास रखकर श्रनुष्ठान न करना चाहिए। इस वास्ते श्रीभगवान बुद्धि का भेद दिखाते हैं ॥ २६॥

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये । बन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सारित्रकी ॥३०॥

अन्वय—पार्थ १ या २ बुद्धिः ३ प्रवृत्तिम् ४ च ४ निवृत्तिम् ६ च ७ कार्या-कार्ये ८ भयाभये ६ वन्धम् १० च ११ मोत्तम् १२ वेत्ति १३ मा १४ सान्विकी १५ ।

अर्थ- बुद्धि तीन प्रकार की है, प्रथम मन्त्रगुणी बुद्धि को कहते हैं। हे अर्जुन! १ जो २ बुद्धि ३ प्रवृत्ति को ४ और ५ निवृत्ति को ६ और ७ कार्य-अकार्य ८ भय-अभय ६ वन्त्र १० और ११ मोक्ष को १२ जानती है १३ वह १४ मन्त्रगुणी १४ मि० बुद्धि है *

तात्पर्य—महित्त बंध का हेतु, श्रोर निहित्त मोन्न का हेतु है। इस देश काल में ऐसे पुरुष को यह करना योग्य है, यह श्रयोग्य है, खोटे काम करने में भय होगा, भगवद्भनन थिवेक वराग्य श्रादि शुभ कमों में भय नहीं, इस प्रकार कर्म करने से बन्ध होता है, इस प्रकार कर्म करने से बन्ध होता है, इस प्रकार कर्म के करने से पुक्ति होती है, ऐसी जिनकी वृद्धि है वह सत्त्वगुणी है। बहुत कर्म ऐसे हैं कि वे किसी के लिये श्रव्ये हैं, किसी के लिये वृदे हैं। एक काम किसी देश काल में कोई कर सकता है, श्रीर वही काम किसी देश काल में कोई कर सकता है, श्रीर वही काम किसी देश काल में नहीं हो सकता। किसी को एक कर्म करने का श्रधिकार है, श्रीर किसी को उसी कर्म के त्यागने का श्रधिकार है। ऐसी-ऐसी बहुत-सी बातें हैं, जिनको निहित्त सच्चगुणी महापुरुष जानते हैं। केवल वेद-शास्त्र के पढ़ने-सुनने से तात्रपर्थि नहीं जाना जाता। एक-एक बात समभाने के लिये नाना प्रकार की रीतियाँ हैं। महात्मा लोग यदि प्रसन्न हो जावें, तो श्रनेक दृष्टांत श्रीर पुक्तियों से समभा सकते हैं।। ३०।।

यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च । अयथावत् प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ २१॥ अन्त्रय—पार्थ १ यया २ धर्मम् ३ अधर्मम् ४ च ४ कार्यम् ६ च ७ अकार्यम् ८ एव ६ च १० अयथावत् ११ प्रजानाति १२ सा १३ बुद्धिः १४ राजसी १५ ।

अर्थ रजोगुणी बुद्धि कहते हैं। हे अर्जन! १ जिस बुद्धि से २ धर्म को ३ और अधर्म को ४। ४ कार्य और अकार्य को २। ७। ८। १० संदेहसहित ११ जानता है अर्थात् यथा- बत् (जैसे का तैसा) नहीं जानता है १२ मि० उसकी * वह १३ बुद्धि १४ रजोगुणी है १४।

तात्पर्य — धर्म श्रधर्म में जिसको संदेह बना रहता है, उसकी बुद्धि रजोगुणी है। यह जीव सिचदानन्द-स्गरूप पृणीब्रह्म है वा नहीं, वेद-शास्त्र में
अद्देत सिद्धान्त सत्य है वा नहीं, कर्मों के संन्यास से मोज्ज होता है वा
नहीं, निष्काम कर्म करने से अन्तःकरण शुद्ध होता है वा नहीं, वेद-शास्त्र
प्रमाण है वा नहीं, इस प्रकार के संदेह रजोगुणी बुद्धि के दोप हैं।। ३१।।

अधर्मं धर्मामिति या मन्यते तमसावृता ।

सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२॥ अन्वय—पार्थ १ या २ बुद्धिः ३ तमसावृता ४ अधर्मम् ५ धर्मम् ६ इति ७ मन्यते ८ च ६ सर्वार्थान् १० विपरीतान् ११ सा १२ तामसी १३।

अर्थ-तमोगुणी बुद्धि कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जो २ बुद्धि ३ तमोगुण से ढकी हुई ४ सि० है, जिम बुद्धिसे * अधर्म को ही धर्म ४।६।७ मानता है = और ६ सब अर्थों को १० विपरीत ११ सि० समभता है * वह १२ तमोगुणी १३ सि० बुद्धि है *

तात्पर्य — जो पुरुष सनातन श्रांत-स्मार्त-धर्म को छोड़, इस कलियुग में
मनुष्यों ने जो सम्प्रदाय श्रीर पन्ध श्रपने नाम से चलाए हैं, उनको धर्म
समक्ष कर उन रास्ते पर चलते हैं, तो विचार करना चाहिए कि श्रीतस्मार्त-मार्ग में क्या दोप हैं, जो उसको त्यागकर कल्पित मार्ग को धर्म समक्षते
हैं, यही तमोगुणी बुद्धि का दोप हैं। श्रीर श्रुति-स्मृतियों का श्रथं श्रपने
मत के श्रनुसार करना, यही विपरीत श्रर्थ हैं। श्रुति-स्मृति-प्रतिपाद्य-मार्ग
सनातन धर्म हैं, श्रीर कलियुग में जो मत चले हैं वे श्रुति-स्मृति के रिरुद्ध
हैं, क्योंकि जो वे श्रुति-स्मृति के श्रनुसार होते, तो उस संपदाय श्रीर पन्थ

का जुदा एक नाम क्यों बनाया जाता । स्पष्ट मतीत होता है कि श्रुति-स्मृतियों का कुछ आशाय लिया गया है, कुछ अर्थ उलटा किया गया है, कुछ अपनी बुद्धि से लिख दिया गया और कह दिया गया है कि यह ग्रंथ श्रुति-स्मृतियों के अनुसार है, यही दांव तमीगुणी बुद्धि के हैं ॥ ३२ ॥

> भृत्या यया धारयते मनः प्राणेन्द्रियक्रियाः । योगेनाव्यभित्रारिण्या भृतिः सा पार्थ सात्त्रिकी ॥३३॥

अन्वय—पार्थ १ यया २ धृत्या १ मनःप्राणेन्द्रियक्रियाः ४ धारयते ५ सा ६ धृतिः ७ सास्विकी ⊏ योगेन ६ श्रव्यभिचान रिख्या १०।

अर्थ — अन्तः करण की वृत्ति सत्त्वादि भेद से तीन तीन प्रकार की हैं। इन सब वृत्तियों में से एक वृत्ति धृति को सत्त्वादि भेद से तीन प्रकार की दिग्वाते हैं। प्रथम सत्त्वगुणी धीरज को कहते हैं। हे अर्जुन! १ जिस धृति से २। ३ मन, प्राण, इन्द्रियों की किया को ४ धारण करता है ५ वह ६ धृति ७ सत्त्वगुणी द सिठ है, कैसी है धृति * कर्मयोग से अव्यक्तिचारिणी है ६। १०।

तात्वर्य—स्त्रभाव के वश से अन्तःकारण आदि अपने-अपने धर्म में प्रवृत्त होते हैं। धेर्य से सबको वश करना चाहिए। श्वितिपास आदि के समय व्याकृत न होना चाहिए। यह न हो सके, तो जानना कि कर्मगामें अभी कचाई है। अभी अन्तःकरण की वृत्ति सत्त्वगुणी नहीं हुई। सत्त्वगुणपधान वृत्ति की परीत्ता के लिये श्रीभगवान ने शृति का यह भेद दिखाया है। जब तक इन्द्रिय, प्राण और अन्तःकरण का निरोध न हो सके, तब तक रज्स्तमःप्रधान वृत्ति को जानना, और उसकी निवृत्ति के लिये कर्मयोग का अनुष्ठान करना चाहिए। धृति तीन प्रकार की है, केवल यह जान लेने से मुक्ति न होगी।। ३३।।

यया तु धर्मकामार्थान् पृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसङ्गेन फलाकांक्षी पृतिः सा पार्थ राजसी ॥३४॥

म्रान्वय — त्रार्जुन १ यया २ घृत्या ३ घर्मकामार्थान् ४ घारयते ४ तु ६ पार्थ ७ प्रसङ्गेन ८ फलाकांची ६ सा १० घृतिः ११ राजसी १२। अर्थ-रजोगुणी धृति को कहते हैं। हे अर्जुन ! १ जिस धृति से २।३ धर्म, काम, अर्थ को ४ धारण करता है अर्थात् धर्म, अर्थ, काम ही में तत्वर रहता है, मोच में बृत्ति नहीं करता ५ और ६ हे अर्जुन ! ७ सि० जो धर्म आदि के अपसंग से म फल का चाहनेवाला है १ सि० उसकी अवह १० धृति ११ रजोगुणी है १२।

तात्पर्य--शास्त्र के श्रवण करने से यह निश्चय करे कि कर्म निष्काम करना चाहिए, फिर उस कर्म के प्रसंग से पुत्र, धन, स्वर्ग, वैकुंठ श्रादि की इच्छा करने लगे, तो जानना चाहिए कि श्रन्तःकरण की द्वति रजःप्रधान है। जब तक कर्मयोग का फल स्वर्ग श्रादि समक्तता रहे, परंपरा से श्रात्मा को फत न समक्रे, तब तक द्वति को रजःप्रधान जानना चाहिए ॥ ३४॥

यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मतमेव च । न विमुख्यति दुर्भेधा धृतिः सा तामसी मता ॥ ३४॥

श्चन्वय--पार्थ १ दुमें घा २ यया ३ स्वप्नम् ४ च ४ भयम् ६ शोकम् ७ विषादम् ८ मदम् ६ एव १० न ११ विमुञ्जति १२ सा १३ धृतिः १४ तामसी १४ मना १६।

श्रर्थ—तमोगुणी धृति को कहते हैं। हे अर्जुन ! १ तमोगुणी बुद्धिवाला २ जिस धृति से ३ स्वप्त ४ और १ भय ६ शोक ७ विषाद ८ मद को ६ । १० नहीं ११ त्याग सकता है १२ वह १३ धृति १४ तमोगुणी १५ कहलाती है १६ ।

तात्पर्य — जागने के समय ब्राह्म मूहूर्त में भी न जागे, सोता ही रहे ब्रोर कर्म करने के समय भी भय, शोक, विषाद, यद बने ही रहें, तो जानना चाहिए कि ब्रन्तःकरण की दृत्ति तमःप्रधान है। जब तक तमोगुणी दृत्ति रहे, तब तक स्नान, ध्यान, साधुसेवा ब्रादि कर्मी को श्रवश्य करें।। ३५॥

सुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु में भरतर्षभ । श्रभ्यासादमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६॥

अन्वय -- भरतर्षभ १ इदानीम् २ तु ३ सुखम् ४ त्रिविधम् ५ मं ६ श्रुणु ७ यत्र म् अभ्यासात् ६ रमते १० दुःखान्तम् ११ च १२ निगच्छति १३।

श्रर्थ- कर्ना कर्म करण श्रादि का भेद सत्त्वादि भेद से तीन-तीन प्रकार का कहा, अब उन सबका फल तीन-तीन प्रकार का कहते हैं। चतुर्दश अध्याय में सत्त्व रज तम का भेद कहा है। वहाँ यह दिलाया है कि ये तीनों गुण त्रातमा को बन्धन करते हैं, श्रौर सत्रहवें अध्याय में जो भेद कहा है वहाँ यह दिखाया कि तप यज्ञ त्रादि रजोगुणी वा तामसी न करना चाहिए, सान्विकी करना चाहिए, क्योंकि सत्त्वगुणी पुरुष का ज्ञान में अधिकार है। और इस जगह (अठारहवें ऋध्याय में) सत्त्वादि भेद करके कार्य-कारण का यह भेद कहा, श्रीर सबका फल (सुख) तीन प्रकार का कहते हैं। यहाँ यह दिखाते हैं कि कर्ता, कर्म, करण आदि फलसहित सब त्रिगुणात्मक हैं। आत्मा का किसी से किसी प्रकार का वास्तव में कुछ सम्बन्ध नहीं, आविद्यक सम्बन्ध है। इस श्लोक के आधे में प्रतिज्ञा है और आधे में सत्त्वगुणी सुम्ब का लत्त् ए हैं। हे अर्जुन ! १ अब २ तो ३ सुम्ब को ४ तीन प्रकार का ४ सुभसे ६ सुन ७ सि॰ प्रथम सत्त्वगुणी सुग्व को डेढ़ श्लोक में कहता हूँ 🛎 जिम सात्त्विक सुख में 🗅 सि॰ वृत्ति को * अभ्यास से अर्थात् शनैः शनैः निन्य प्रतिदिन बढ़ाता हुआ ६ रमता है १० सि० जो, वह 🕸 दुःग्वों के श्रन्त को ११। १२ प्राप्त होता है अर्थात उसको फिर दुःख नहीं होता १३।

तात्रक्यं — दुःख से पार हो जाता है। सब शाखों के पढ़ने सुनने श्रीर कमीं के श्रनुष्ठान करने का यही फल है कि सत्त्वगुणी द्वति प्रधान होकर सदा सत्त्वगुणी सुख बना रहे। इसी सुख में रमने से जल्दी श्रनिर्वाच्य, श्रप्रमंद, परात्पर, परमानन्द-स्वरूप श्रात्मा की प्राप्ति होती है। ३६॥

यत्तदग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्मुलं सात्त्रिकं पोक्तमात्मबुद्धिपसादजम् ॥ ३७॥

अन्वय--यत् १ अग्रे २ विषम् ३ इव ४ तत् ५ परिणामे ६ आत्मवुद्धिप्रसाजम् ७ अमृतोपमम् ८ तत् ६ सुन्वम् १० सान्वि-कम् ११ प्रोक्तम् १२। अर्थ--जो १ सि॰ सुन्व * प्रथम, प्रारम्भ समय २ विष-वत् ३।४।सि॰ प्रतीत होता है * वह ५ पीछे ६ अपने अन्तः-करण के प्रसाद से ७ अमृत के सदश ८ सि० हो जाता है * वह ६ सुन्व १० सच्वगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्ध — वैराग्य, आत्मध्यान, ज्ञान, समाधि के समय, और श्रीर, इन्द्रिय और प्राण के निरोध के समय प्रथम दुःख प्रतीत होता है। जब अन्तःकरण की रजोगुणी और तमोगुणी दृत्ति कम हो जाती है; निर्मल सन्त्रगुणी दृत्ति प्रधान हो जाती है अर्थात् द्या, क्षमा, कोमलता, सत्य, संतोष, धंर्य, शम, दम, उपरात, तितिन्ना, श्रद्धा, सावधानता, मुक्ति की इच्छा, विशेक और वैराग्य इत्यादि थे दृत्तियाँ जब प्रधान होती हैं तब मुख अमृत के सहश होता है इसवास्ते कहा कि वह सुख वास्तव में सचिदानन्द को दिखा देता है। बुद्धि की प्रसन्नता इसी को कहते हैं कि अन्तःकरण का रज तम द्र होकर यह सुख पकट होना है। इस सुख की अवधि के सामने रजोगुणी वा तमोगुणी सुख, जो आगे कहेंगे, तुन्छ हैं, और इस सुख के महत्त्व में शास्त्र और अनुभव दोनों प्रमाण हैं। जीते-जी इस सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। आत्र रजोगुणी सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। और रजोगुणी सुख की अवधि में शास्त्र पुराण आदि प्रमाण हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। और रजोगुणी सुख की अवधि में शास्त्र पुराण आदि प्रमाण हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। और रजोगुणी सुख की अवधि में शास्त्र पुराण आदि प्रमाण हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव कर सकते हैं। और रजोगुणी सुख की अवधि में शास्त्र पुराण आदि प्रमाण हैं। जीते-जी उस सुख की अवधि का अनुभव मरयत्त नहीं हो सकता।। ३०।।

विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्रयेऽमृतोपमम् । परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८॥

अन्वय--यन् १ विषयेन्द्रियसंयोगात् २ तत् ३ अग्रे ४ अम्-तोपमम् ४ परिणामे ६ विषम् ७ इव ८ तत् ६ सुम्बम् १० राजसम् ११ स्मृतम् १२।

अर्थ-रजोगुणी सुख को भहते हैं। जो १ सि० सुख * शब्द आदि विषय और श्रोत्र आदि इन्द्रियों के संबन्ध से अर्थात् सुनने, देखने, बोलने और स्त्री-संग आदि से जो सुख होता है २ वह ३ प्रथम क्षण (भोग के समय) ४ असृत के बराबर है ५ सि० और * भोग के पक्षात् ६ विष के बराबर १ । द सि० है जो सुख

* वह ६ सम्ब १० रजोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य—विप के खाने से तो पाणी एक बार ही मरता है, श्रीर शब्द श्रादि विपर्यों के भोगने से वार-वार मरता है। महात्मा श्राप्तकती ने कहा है कि है प्यारे! जो तृ मुक्त होना चाहता है, तो विपर्यों को विपान त्याग। सावयव भगवन्पूर्ति श्रार सावयव वैद्युंठ-लोक श्रादि की जो इच्छा रखते हैं, वे इसी रजोगुणी सुख की श्रविश्व को चाहते हैं। उसको सन्वगुणी व दिन्य सुख न समकता चाहिए, वर्गोकि वह सुख श्रवण दर्शन श्रादि स होता है। तमोगुणी सुख श्रीर मिलन रजोगुणी सुख कि जो इस लोक में खी श्रादि के सम्बन्ध से होता है, इससे सावयव लोकजन्य सुख श्रेष्ठ है। पुराण श्रादि में इसका माहात्म्य लिखा है। जो कोई शुद्ध सिचदानन्द निराकार ब्रह्म की उपासना करने को समर्थ नहीं हैं, उनको चाहिए कि मूर्तिगान राम कृष्ण श्रादि की उपासना किया करें। जो निष्काम करेंगे, ता श्रन्तःकरण की शादि द्वारा मोन्न होगा, श्रीर जो म द, सुगन्ध, शीनल पबन खाने की इच्छा से वा मिण माणिक्य श्रादि साँदर्थ देखने की इच्छा से सावयव भगवन्मूर्तिका ध्यान करते हैं। है तो वे इस लोक में सुख का भोग करते हैं। है ॥

यद्रे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः । निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३६॥

अन्वय प्रत् १ सुम्बम् २ निद्रालस्ययमादोत्थम् ३ च ४ ऋषे ५ च ६ अनुवन्ये ७ आत्मनः द्र मोहनम् ६ तत् १० तामसम् ११ उदाहृतम् १२ ।

अर्थ—तमोगुणी सुग्व को कहते हैं। जो १ सुग्व २ निद्रा आलस्य और प्रमाद से उत्पन्न होता है अर्थात् खेल, मनोराज्य, हिंसा, लड़ाई, विषाद, कोघ इत्यादि ३ और ४ पहिले ५ और ६ पीछे ७ आत्मा को माहे करनेवाला ६ वह १० तमोगुणी ११ कहलाता है १२।

तात्पर्य — निद्रा, आलस्य, मनोराज्य श्रीर क्रोध श्रादि के समय न प्रथम सुख होता है, श्रीर न पीछे जीव को सुख की भ्रांति रहती है। झसं-रूयात पशु जो श्रादमी की सूरत में हैं, वे इसी तमोगुणी सुख की भ्रांति में मर जाते हैं। कभी किसी काल में रजोगुणी सुख का श्रनुभव किया होगा, श्रांर सस्वगुणी सुख की तो गंध भी ऐसे पुरुषों के पास नहीं श्राती । जैसे रनोगुणी इस सुख को तुच्छ समक्रते हैं, ऐसे ही सच्चगुणी पुरुष तमागुणी श्रोर रजोगुणी इन दोनों सुखों को तुच्छ समक्रते हैं, श्रोर ब्रह्म ज्ञानी शुद्ध श्रानन्द को जाननेवाला तीनों सुखों को तुच्छ जानता है। ये तीनों गुण सबमें रहते हैं। जिसमें तमोगुण प्रधान, श्रीर रजोगुण वा सच्चगुण कम होता है, उसकी तमोगुणी कहते हैं। रजोगुणी में दो भेद हैं। जो इसी लोक के शब्द श्रादि विषयों में तत्पर रहते हैं, वे बुरे कहे जाते हैं, श्रीर जो परलोक में रूप रस श्रीदिषयों को भोगते हैं, वा इस लोक में वेदोक भोग भोगते हैं, व शब्द कह जाते हैं। सच्चगुणी भी दो प्रकार के हैं। एक ब्रह्मजानरहित योगी श्रीर दूसरे ज्ञानसहित योगी। ये दोनों रजोगुणी से श्रेष्ठ हैं। ब्रह्मजानरहित योगी में ब्रह्मवित् श्रेष्ठ हैं। तमं-गुणी सबसे निकृष्ठ हैं।। ३०।।

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिजैर्भुक्तं यदेभिः स्यात्रिभिर्गुणैः ॥ ४० ॥

च्चन्वय—एथिव्यास् १ वा २ दिवि ३ वा ४ देवेषु ४ पुनः ६ यत् ७ सत्यम् द्रणभिः ६ चिनिः १० गुणैः ११ प्रकृतिजैः १२ मुक्तम् १३ स्यात् १४ तत् १४ न १६ च्रस्ति १७ ।

अर्थ — जो जो किया का फल देखने में आता है, सबको त्रिगुणात्मक जानना चाहिए। पृथिवी ? वा २ स्वर्ग में ३ वा ४ देवलों में ५।६ जो ७ पदार्थ द इन तीन गुणों से ६।१०।११ सि० जो * माया से उत्पन्न हुए हैं १२ सि० इनसे * रहित १३ हो १४ वह १५ नहीं १६ है १७।

तारपर्य—-एक शुद्ध सिचदानन्द-स्वरूप नित्यमुक्क, आत्मा, स्थूल-सूदमकारण, शरीरों से पृथक, तीनों अवस्था का साक्षी त्रिगुणरहित है। उससे पृथक् इस लीक वा परलोक के सब पदार्थ जो जो देखने सुनने में आते हैं, सब माया-मात्र हैं। इस माया ने सबको आन्त कर रक्खा है। देवता सन्तगुण में आन्त मुख्य रजोगुण में आन्त, पशु तमोगुण में आन्त हैं। जो मनुष्य सन्तगुण में आन्त हैं। जो मनुष्य सन्तगुण में आन्त हैं। जो मनुष्य सन्तगुण में आन्त हैं। अ। ।।

बाह्मणक्षित्रयविशां शूदाणां च परन्तप । कर्माणि प्रविभक्वानि स्वभावप्रभवेशुणेः ॥ ४१ ॥

श्चन्वय--परन्तप १ ब्राह्मण्यविशम् २ च ३ श्द्राणाम् ४ कर्माणि ५ स्वभावप्रभवेः ६ गुणैः ७ प्रविभक्तानि द्र।

अर्थ—यह गुणों की भ्रान्ति, जो पीछे कही गई है वह ब्रह्म-विद्या के बिना नहीं दूर होती, और अज्ञान दूर हुए बिना परमानन्द स्वरूप आत्मा का साज्ञातकार नहीं होता। इसवास्ते अज्ञान की निवृत्ति के लिये ब्राह्मण आदि अपने अपने धर्म का अनुष्ठान करें। ब्राह्मण आदि का धर्म आगे कहा जायगा। हे अर्जुन ! १ ब्राह्मण अजिय वैश्यों के २ और ३ शृहों के ४ कर्म ५ जिनकी प्रकृति से उत्पति है ऐसे ६ गुणों से ७ एथक-पृथक मि० हैं। अज्ञान की निवृत्ति के लिये उनका अनुष्ठान करना चाहिए, इसवास्ते में कहता हैं *

तात्पर्य — ब्राह्मण अदि के कर्म गुर्णों के अनुसार पृथक्-ध्यक हैं, सोई दिखाने हैं। सत्त्रगुण जिसमें प्रधान हों, वह ब्राह्मण; रजोगुण जिसमें प्रधान, सत्त्वगुण उससे कम, और तम सत्त्व से भी कम हो, वह क्षत्रिय; रजोगुण जिसमें प्रधान हो, तमोगुण कम हो, सत्त्व उससे भी कम हो, वह वेरय; तमोगुण जिसमें प्रधान हो, तमोगुण कम हो, सत्त्व उससे भी कम हो, वह वेरय; तमोगुण जिसमें प्रधान हो, वह शृह । युर्ध होते के लिये एक यंत्र लिये हेते हैं। जिम गुण के नीचे तीन का श्रंक है, उसकी प्रधान जानना; जिसके नीचे दो का श्रंक है उसको उपने कम जानना; जिसके नीचे एक का

ब्राह्मण.			क्षत्रिय			वैश्य.			ग्र.द.		
सत्त्व	रज	तम	र ज	सन्ब	नम	रज	तम	सन्ब	नम	र ज	सन्व
3 ·	ર	! १	३	ર	۶,	, 3	ર	?	3	ર	१

श्रंक हैं, उसको उससे भी कम जानना। जैसे चित्रिय श्रीर वैश्य ने दोनों रजःप्रधान हैं, भेद इन दोनों में यह है कि चित्रिय में सदा श्रियिक श्रीर तम कम है, वैश्य में तम श्रियिक श्रीर सस्य कम है। परमार्थ में तो यही चार निभाग हैं, श्रीर लांकिक व्यवहार में श्रमेक जातियाँ हैं। इस देश में हिंदू लोगों की यह रीति है कि ब्राह्मण को दूसरी जातियों की श्रपेक्षा बड़ा समकते हैं, चित्रिय को उससे कम, वैश्य को उससे भी कम श्रीर फिर श्रमेक जातियाँ हैं। शूद्र व्यवहार में किसी का नाम नहीं है। को है-कोई कायस्थों को शूद्र कहते हैं, परन्तु समस्त ब्राह्मण श्रादि श्राचार्य लोगों का इसमें सम्मत नहीं है। इसके सिराय व्यवहार में सब लोग उनको कायस्थ ही कहते हैं, श्रीर जनका व्यवहार, चाल-चलन, क्रिया-कर्म ब्राह्मण चत्रिय वैश्यों से कम नहीं, भद्य-मांस खाने-पीने से यह शंका नहीं की जाती कि कायस्थ शुद्र हैं, क्योंकि बहुत से ब्राह्मण, त्तिथिय भी मांस खाते हैं, श्रीर बहुत कायस्थ मद्य-मांस को इते भी नहीं। जैसे बाह्मण, क्षाचिय, वैश्य श्रीत स्मार्त कर्म करते हैं, वसे ही वे करते हैं। यह कायस्थ शब्द संस्कृत है, और जो इनकी जाति के भेद भटनागर, माधुर इत्यादि हैं, वे भी सब संस्कृत पद हैं। इस हेत ये श्चन्त्यज भी नहीं हो सकते । लोक में द्रव्य, ऐश्वर्य, हुक्य, सौंदर्य, विद्या इत्यादि से वडाई होती है, आंर परमार्थ में भगवज्रजन आदि शुभ कर्म करने और ज्ञानानिष्ठ होने से वडाई होती है। यह कोई नहीं कह सकता कि कायस्थ भगवद्धजन करने से मुक्त न होंगे। तात्पर्य यह कि कायस्थ एक ऐसी जाति है, जैसे ब्राह्मण क्षत्रिय श्रादि हैं। व्यवहार में बहुत जातियाँ हैं, परमार्थ में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैरय, शूद्र चार जातियाँ हैं। व्यवहार में रजपूत आदि को भी चार वर्ण में समभते हैं। जाट, गूजर आदि को कोई चित्रियः काई शृद्धः कोई अन्त्यज कहते हैं। यवन आदि को म्लेच्छ कहते हैं, यह सब व्यवहार की बोल-चाल है। जैसे मुसलमान वर्णाश्रमी को काफिर कहते हैं, वैसे ही हिंदू मुसलमानों को म्लेच्छ कहते हैं, परमार्थ दृष्टि से सब द्वीपों के निवासी गुणों की तारताम्यता से ब्राह्मण, ज्ञात्रिय, वैश्यः शुद्र हैं, क्योंकि सब त्रिगुणात्मक हैं । श्रीर सबका स्वामी एक ही है, वह सम है। यह बात कैसे समक्त में आवे कि ऐसे स्वामी ने अन्य दीप-निवासियों के वास्ते परलोक का साधन न कहा हो । आगे जो श्रीभगनान ब्राह्मण आदि का धर्म कहेंगे वह ऐसा साधारण है कि अब तक उस धर्म का किसी एक भी जाति में पचार नहीं है। शम दम आदि अँगरेज़ी और मुसलमानों में भी देखने में श्राते हैं। शम दम श्रादि धारण करने से यह लोग पाप के भागी न होंगे। इसी प्रकार खेती, वनिज और शुरता आदि का यह नियम नहीं कि शुरता आदि धर्म क्षत्रियों में ही हों। अन्य में न हो। परयुत जो व्यवहार में क्षत्रिय कहे जाते हैं, उनमें शूरता आदि नहीं है, क्योंकि उनका राज्य बहुत दिनों से जाता रहा । परमार्थ दृष्टि से

परलोक का साधन करने के लिये ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य, शुद्र हैं, जो पीछे यंत्र में लिखे हैं; व्यवहार में वे कोई जाति हों। व्यवहार में जो बाह्मण श्रादि कहलाते हैं, उनकी व्यवस्था यह है कि निस काल में समस्त मनुष्यों के बार विभाग किए गए थे, तो वे विभाग कुछ दिन ऐसे चले कि ब्राह्मण का पुत्र सस्वमधान, शूद्र का पुत्र तमःप्रधान होता रहा । वीर्य श्रीर क्रिया में विगाड़ न हुआ। श्रव इस समय न वीर्य का ठिकाना है, न किया का और न यह नियम रहा कि ब्रह्मण जाति में सत्त्वप्रधान ही खत्पन हों । ब्राह्मण तमःप्रधान देखने में श्राते हैं। श्रीर म्लेच्छ शह सन्ध-प्रधान देखने में आते हैं। जो तमःप्रधान को वेद पढ़ाया जावे, तो वह कब पढ़ सकता है, श्रीर सत्त्वमधान से टहल कराई जावे, तो कब कर सकता है। व्यवहार में तो यही समभ्रता कि जैसा प्रचार है अर्थात ब्राह्मण कैसा भी कुपात्र हो। इसी के जिमाने से लौकिक दृष्टि में सुतक का पातक दूर होता है। परमार्थ में यह समभतना कि जिसमें शम दम आदि होंगे, वह मुक्ति का भागी होगा, मुमुक्षु का कल्याण भी इसीसे होगा । वहीं महाभारत में कहा है। वाक्य-वाद की कुछ अपेत्ता नहीं "न जातिः कारणं तात गुणाः कल्याणकारणम् । द्वत्तिस्थमपि चाण्डालं तं देवा ब्राह्मणं विदुः ॥'' इस स्लोक का ऋर्थ यह है कि भीष्मजी राजा युथिप्टिर से कहते हैं कि ह तात ! मुक्ति में जाति कारण नहीं, शमदम आदि गुगा कारण हैं, जो शम आदि गुरु चांडाल में भी होंगे, तो देवता उस चांडाल को ब्रह्मण कहेंगे। जो ज्यावहारिक ब्राह्मण शम दम आदि साधनों से युक्त हो, तो वह सब से श्रेष्ट है, इसमें कोई शंका नहीं कर सकता "अविद्यो वा सविद्यो वा ब्राह्मणो मामकी तनुः । श्रद्यापि श्रूयते घोषो द्वारावत्यामहर्निशम् ॥ '' इस श्लोक का स्पष्ट अर्थ है कि ब्रह्म को जाननेत्राला पढ़ा हुआ विद्वान हो, वा पढ़ा हुआ न हो, ब्रह्मवित् ब्रह्म ही है, ''ब्रह्मविन् ब्रह्मैव भवति '' यह श्रुति है। जु लाकिक ब्राह्मण को भगवत्स्वरूप होना तो बहुत कठिन है, दस रुपए महीने की नौकरी भी उनको कठिनता से मिलती है। इसके सिवाय ऐसे वाक्यों में हठ करने से शास्त्र से बड़ा विरोध श्राता है। मूर्ली को पूर्व ही पसंद करता है । इस देश में जो अन्य द्वीप-निवासियों का रोज्य हुआ, ब्राह्मण श्रादि वर्ण उनके दास (गुलाम) बने, उसका कारण ऐसे ही ऐसे मूर्व हैं। शास्त्र का पदना सुनना बोड़ दिया।

मूर्लों के कहने पर चलने लगे। जो पुरुष काम क्रोध लोभ आदि में फँसा हुआ है, उसके कहने को सचा समभ्यता कितनी बड़ी मूर्यता है। यह कब समभ्य में आवेगा कि ऐसे आदमी घोखा न देंगे, और जो पाथियाँ बहुत दिनों से उनके ही पास रही हैं, क्या आश्चर्य है कि उन पे। थियों में कुछ-का-कुछ न बना दिया हो। विशेष क्या लिखें, इसी को वार-बार विचारना चाहिए।। ४१।।

शमो दमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्जवमेव च । नाज्ञं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्भ खभावजम् ॥ ४२ ॥

अन्वय —शनः १ दमः २ तपः ३ शौचम् ४ ज्ञान्तिः ४ आर्ज-वम् ६ एव ७ च ⊏ ज्ञानम् ६ विज्ञानम् १० आस्तिक्यम् ११ ब्रह्मकर्म १२ स्वभावजम् १३ ।

श्रथ— ब्राह्मणों का कर्म कहते हैं। जिसमें शम श्रादि गुण हों, वही ब्राह्मण है। व्यवहार में वह कोई जाति हों, जो ब्राह्मण बना चाहे, वह शम श्रादि कर्मों का अनुष्ठान करे। श्रान्तः करण का निरोध १ इन्द्रियों का निरोध २ विचार करना वा ब्रत श्रादि करके शरीर का निरोध करना ३ वाहर भीतर पवित्र ४ च्या ४ कोमलता ६ श्रीर ७। = ज्ञान् ६ श्रनुभव १० विश्वास ११ सि० वेद शास्त्र श्राचार्य श्रादि के वाक्य में, यह अ ब्राह्मण का कर्म १२ स्वाभाविक है १३।

तातार्य—पूर्व संस्कार से यह लक्षण ब्राह्मण में अपने आप अनायास होते हैं। ब्राह्मण की निष्ठा सदा इन्हीं कमों में रहती हैं। इस समय वीर्य और क्रिया का तो टिकाना नहीं, और जो यह लक्षण भी न हों, तो कही कैसे उसको ब्राह्मण जानकर उसके वक्ष्य पर निश्चय किया जावे। शम आदि ब्राह्मणों के साधारण कर्म हैं, और प्रतिग्रह (लेना), सूतक आदि पातक में जीमना, रसोई करना, विवाह आदि में सम्बन्धी के घर आना जाना, इस प्रकार के कर्म असाधारण हैं। इन कमों में उन्हीं ब्राह्मणों को अधिकार हैं, जो लौकिक व्यवहार में ब्राह्मण कहें जाते हैं। उनके सिवाय अन्य जाति को शोभा नहीं देते।। ४२।।

शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३॥

श्रन्वय--शौर्धम् १ तेजः २ धृतिः ३ दाद्यम् ४ युद्धे ५ च ६ श्रुपि ७ श्रपलायनम् ८ दानम् ६ ईश्वरभावः १० च ११ स्रात्रम् १२ स्वभावजम् १३ कर्म १४।

अर्थ--चित्रयों का स्वागायिक कर्म कहते हैं । श्रुरता १ प्रागल्ल्य २ र्वर्य ३ चतुरता ४ युद्ध में ५।६।७ पीछे को न भागना द्वेना अर्थात् खुपात्रों को ६ नियामक शक्ति १०।११ चित्रियों का १२ नि० यह ७ स्वामायिक १३ कर्म है १४।

तात्प्री—विचार करों, ये सब लागण ब्राज-कल ब्रॅगरेजों में मौजूद हैं। जैसे इन कमीं में ब्रिविकार उनकी था कि जो व्यवहार में क्षत्रिय जाति हैं, उनमें यह कम न हो सके, जिन्होंने वे कमें किए, पत्यत्त देख लो राज्य का भोग करते हैं। इसी प्रकार जो श्म दम ब्रादि साधन सम्पन्न हो, वह निःसन्देह प्रमानंद ब्रध्मुख को भोरेगा। जो कोई यह शंका करे कि ये म्लेच्छ हैं, इनको राज्य का अधिकार नहीं, मरकर सब नरकगामी होंगे, ब्राप्तकाम विदान इम बात को कभी नहीं पसन्द करेंगे। सत्त्वादि गुणों की तारतम्यता से सहित वा दुर्गति सब जीवों की होती है, ब्रॉर इस लोक में सदा न पुष्पात्मा रहते हैं, न पापात्मा। ब्रधिकार की व्यवस्था में यह भी सुना जाता है कि विवक्त विद्या के पहने गले ब्राह्मण को ही चिकित्सा करने का ब्रधिकार है। ब्रब विचारों कि व्यवहार में वेद्य कि तेद्या कि कही ब्रच्ही है, ब्रॉर ब्रह्मण जाति से ब्रन्य जो वेद्यक करते हैं, उनसे रोगी की निष्टत्ति होती है वा नहीं। इसी प्रकार सब कमीं की व्यवस्था है। ४३॥

कृषिगो(क्ष्यत्राणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शूद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४॥

अन्वय — कृषिगोरद्ववाणिज्यम् १ स्वभावजम् २ वैश्यकर्म ३ परिचर्यात्मकम् ४ कर्म ५ शृद्धस्य ६ अपि ७ स्वभावजम् ८।

द्यर्थ-- आधे श्लोक में वैश्य का कर्म, आधे में शूद्र का कर्म कहते हैं। खेती, गौ की रत्ता, वनिज करना १ सि० यह * स्वाभाविक २ वैश्य का कर्म ३ मि० है और * सेवा करना ४ सि० यह * कर्म ५ शुद्र का ही ६। ७ स्वाभाविक द्र सि० है *
तात्पर्य — शुद्र वैश्य और क्षत्रियों को चाहिए कि शम दम आदि सम्पन्न
बाह्मण की यथा अधिकार यथाशिक सेवा करे। तब सबके धर्म बने
रहेंगे ॥ ४४॥

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः । स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छ्रणु ॥ ४५ ॥

श्चन्वय—स्वे १ स्वे २ कर्मणि ३ श्वभिरतः ४ नरः १ संसिद्धिम् ६ लभते ७ स्वकर्मनिरतः ८ सिद्धिम् १ यथा १० विन्दति ११ तत् १२ श्रृणु १३ ।

अर्थ — अपने अपने कर्मों का जो अनुष्ठान करते हैं उसका फल कहते हैं। अपने १ अपने २ कर्म में ३ प्रीति करनेवाला ४ मनुष्य ५ सि० अन्तः करण की शुद्धि द्वारा भगवत्प्रसाद से क्ष मोच्च को ६ प्राप्त होता है ७ अपने कर्म में निरंतर प्रीति करने-वाला द मोच्च को ६ जैसे १० प्राप्त होता है ११ सो १२ सुन १३ ॥ ४५ ॥

> यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्विमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः ॥ ४६॥

श्चन्वयः स्वानाम् २ प्रवृत्तिः ३ येन ४ इदम् ४ सर्वम् २ ततम् ७ तम् ८ स्वकर्मणा ६ अभ्यर्च्य १० मानवः ११ सिद्धिम् १२ विन्दति १३।

अर्थ — आधे मन्त्र में ईश्वर का तटस्थ लच् ल कहकर फिर आधे रलोक में उसी की भिक्त करने का फल कहते हैं। जिससे १ भूनों की २ प्रवृत्ति अर्थात् जिसकी सत्ता से सब जगत् चेष्टा करता है १ सि० और * जिससे ४ यह ५ सब ६ सि० जगत् * व्यास ७ सि० हो रहा है * उस अन्तर्यामी ईश्वर का = अपने कर्म से ६ आराधन करके १० प्राणी ११ सि० अन्तः-करण की शुद्धि द्वारा उसी अन्तर्यामी की कृपा से ज्ञाननिष्ठ होकर * परमानन्द-स्वरूप आत्मा को १२ प्राप्त होता है १३। तात्पर्य — समस्त जगत् आनंदपूर्ण हो रहा है। कोई पदार्थ ऐसा नहीं कि जिसमें आनंद न हो और वह आनंद ही साचात् भगवत् का स्वरूप है) जिसकी तनिक-सी छाया में त्रिलोक आनंदित है।। ४६।।

> श्रेयान् स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्। स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्रोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥

भ्रन्वय-स्वनुष्ठितात् १ परधर्मात् २ स्वधर्मः ३ विग्रणः ४ श्रेयान् ५ स्वभावनियतम् ६ कर्म ७ कुर्वन् ८ किल्विषम् ६ न १० स्राप्नोति ११।

अर्थ—अपने धर्म मं अवगुण समक्त कर पराए धर्म का जो अनुष्ठान करते हैं उनकां पाप होता है अर्थात् जो प्रवृत्ति-धर्म के योग्य हैं, वे निवृत्ति-धर्म को श्रेष्ठ समक्त कर, निवृत्ति-धर्म का अनुष्ठान किया चाहें, तो अन्तः करण में रजोगुण वा तमोगुण भरे रहने से उस निवृत्ति-धर्म का अनुष्ठान कव हो सकता है। प्रवृत्ति-धर्म को भी छोड़कर, दोनों तरफ से श्रष्ट हो जाते हैं। श्रोर जो निवृत्ति-धर्म के योग्य हैं, वे कुसंग के वश, वा और किसी संस्कार से अपने धर्म के। छोड़ प्रवृत्ति-धर्म का अनुष्ठान करेंग, तो किर गई हुई रजोगुणी वा तमोगुणी वृत्ति उनके अन्तः करण में प्रविष्ट हो जावेगी, इसी को पाप कहते हैं। इसवास्ते अपने ही धर्म का अनुष्ठान करना चाहिए। सुन्दर १ पराए धर्म से २ अपना धर्म है गुण्यहित ४ सि० भी * श्रेष्ठ ५ सि० है * अपने गुण के अनुसार जिसका नियम किया गया है, उस कर्म को ६। ७ करता हुआ = पाप को ६ नहीं १० प्राप्त होता ११।

तात्पर्य — जैसे विप में रहनेवाला जीव विप खाकर नहीं मरता, इसी प्रकार श्रपने गुण के अनुसार कर्म करता हुआ वन्धन को नहीं पाप्त होता। मेवा श्रादि का भोजन वहुत सुन्दर है, परन्तु ज्वरवाले के काम का नहीं ॥४७॥

सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमिप न त्यजेत् । सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः ॥ ४८॥ अन्वय—कौन्तय १ सहजम् २ कर्म ३ सदोषम् ४ अपि ५ न ६ त्यजेत् ७ सर्वोरम्भाः ८ हि ६ दं षेण १० त्रावृताः ११ धुमेन १२ त्राग्नः १३ इव १४।

श्री—श्रभ श्रश्नभ कोई कमें ऐसा नहीं कि जिसमें कुछ दोष न हो इसवास्ते, हे अर्जुन! १ स्वभाव के अनुसार जो गुण् (सत्त्व रज वा तम) अपने में प्रधान हो, वैसे ही शम आदि कमें वा परिचर्या, युद्ध, कृषि इत्यादि कमें २। ३ दोषसिहत ४ भी ५ सि० हों, परन्तु जब तक अन्तःकरण शुद्ध न हो तब तक उनको * न ६ त्यागे ७ समस्त कमें ८। ६ सि॰किसी-न-किसी * दोष से १० मिले हुए हैं ११, धूम से १२ श्रानि १३ जैसे १४।

तात्पर्य—गुरा दोष का फल काँटे की तरह संग हैं। बुद्धिमान को चाहिए कि धर्म में कंटकवत् दोष पर दृष्टि न दे, गुराग्राही रहे।। ४=॥

> असङ्गबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४६ ॥

श्रन्वय—सर्वत्र १ श्रसक्तबुद्धिः २ जितात्मा ३ विगतस्पृहः ४ संन्यासन ४ परमाम् ६ नैष्कम्येसिद्धिम् ७ श्रिथिगच्छति ८।

श्रथं—इस प्रकार कर्म करे। सर्वत्र शुभ श्रशुभ पाप-पुण्य-जनक किसी कर्म में १ जिसकी बुद्धि श्रासक नहीं २ जीता गया है कार्य-कारण-संघात जिससे ३ दूर हो गई है इस लोक के पदार्थों की इच्छा जिसकी ४ सि० वह असबका त्याग करके ४ परम ६ निष्कामता की श्रवधि को ७ प्राप्त होता है द।

तात्पर्य — आनंद-स्वरूप निष्किय आत्मा की प्राप्ति सब पदार्थों का त्याग करने से होती हैं। आनन्द-स्वरूप आत्मा के सिवाय किसी के पन्थ, मत वा सम्पदाय में आसक्क नहीं होना, यही परमसिद्धि है।। ४६।।

> सिद्धिं प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाऽप्रोति निबोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ५०॥

श्रन्वय—यथा १ सिद्धिम् २ प्राप्तः ३ ब्रह्म ४ स्नामोति ५ तथा ६ कौन्तेय ७ या व्यक्तानस्य ६ परा १० निष्ठा ११ समा-सेन १२ एव १३ मे १४ नियोध १५।

ष्पर्थ-श्रीभगवान् ऋव ऋागे पाँच श्लोकों में ज्ञान की परा-

निष्ठा कहेंगे, इसवास्ते ऋर्जन को संबोधन करके कहते हैं कि हे कीन्तेय! चैतन्य हो, चित्त को एकाग्र करके, परमक्षिद्धान्त को सुन। जैसे १ सि० सब कर्मों का यथा अधिकार अनुष्ठान करके, और उनके फल का त्याग करके नैप्कम्ये की * सिद्धि को २ प्राप्त हुआ ३ ब्रह्म को ४ प्राप्त होता है ४ ैं में ही ६ हे अर्जुन! ७ जो = ज्ञान की ६ परा १० निष्ठा ११ सि० है उसको * संचेप से १२। १३ मुक्तने सुन १४। १४॥ ५०॥

बुद्धचा विशुद्धया युक्को भृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेचौ व्युदस्य च ॥ ५१ ॥

अन्वय−-विशुद्धया १ बुद्ध्या २ युक्तः ३ च ४ घृत्या ५ स्रात्मानम् ६ नियम्य ७ सब्दादीन् ⊏ विषयान् ६ त्यक्त्वा १० च ११ रागद्वेषी १२ व्युदस्य १३ ।

अर्थ — सोई ज्ञान की परानिष्ठा श्रीभगवान कहते हैं। सत्त्व-गुणी बुद्धि से युक्त १।२। हे और ४ सि०स त्वगुणी अधित से ५ कार्य-कारण संघात का ६ निरोध करके ७ शब्द आदि विषयों का दा ६ त्याग करके १० और ११ राग-द्वेष को १२ दूर करके १३ मि० ब्रह्म को प्राप्त होता है। तीसरे श्लोक के साथ इसका सम्बन्ध है अ

तात्पर्य — शब्द आदि के त्याग में देह यात्रा-मात्र किया का निपेध नहीं। शरीर का निरोध यह है कि शौच स्नान आदि के समय अवश्य उठना, रात्रि के बीच में डेढ पहर सोना, इसके सिवाय एक जगह एकान्त आसन पर विना आश्रय सीधा वैठकर आत्मा का ध्यान करना चाहिए। संन्यासी एक जगह न रहे, और चार गौ-कोस से अधिक न चले।। ४१।।

> विविक्कसेवी लघ्वाशी यतवाकायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥ ५२॥

अन्वय—विविक्तसेवी १ लघ्वाशी २ यतवाकायमानसः ३ नित्यम् ४ ध्यानयोगपरः ५ वैराग्यम् ६ समुपाश्रितः ७।

अर्थ-वन, पहाड़, नदी के किनारे इत्यादि देश में, जिस जगह स्त्री, चोर, बालक, मूर्च, सिंह, सर्प इत्यादि का भय न

हो, ऐसे देश के सेवन करने का स्वभाव है जिसका १ दो भाग अन्न से एक भाग जल से पूर्ण करके, और एक भाग श्वास के आने जाने के लिये अवशेष (खाली) रक्के, तात्पर्य थोडी-सी चुधा बनी रहे अर्थात् कम भोजन करने का स्वभाव है जिसका, उसको लघ्वाशी कहते हैं २ जीते हुए हैं वाणी शरीर मन जिसके अर्थात् जो लच्चण सत्रहवें अध्याय में सन्वगुणी तप का लिम्बा है, उसी प्रकार वर्तते हैं ३ सि० ब्रात्मध्यान योग को अर्थातु निदिध्यासन को परात्पर जानकर अनित्य ४ ध्यान-योग-परायण रहते हैं ४ सि० नित्य-शब्द कहने का यह तात्पर्य है कि ज्ञाननिष्ठ को पढ़ना, पढ़ाना, जप, पाठ त्रादि कमीं का त्याग करना चाहिए * वैराग्य का ६ वहत अच्छी तरह आश्रय कर रक्का है ७ सि॰ परमानन्द-स्वरूप आतमा के सिवाय जितने पदार्थ इस लोक वा परलोक के देखे सुने हैं। सबको अनित्य, दुःखदायी, अनात्मधर्मवाले जानकर किसी में न कुछ प्रीति करता है, न द्वेष करता है, परम ज्ञान निष्ठा का यह लच्चण हैं 🕸 ॥ ५२॥

अहङ्कारं बलं दर्पं कामं क्रोधं परिग्रहम् ।

विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥

अन्वय—अहङ्कारम् १ बलम् २ दर्पम् ३ कामम् ४ कोधम् ४ परिग्रहम् ६ विमुच्य ७ निर्ममः ८ शान्तः ६ ब्रह्मभूयाय १० कल्पते ११।

अर्थ—देह आदि में अहंबुद्धि अर्थात् हम विरक्त संन्यासी ब्राह्मण जगत् के एक श्रीमान विद्यावाले हैं ऐसा अहंकार १ योग के वल से किसी का बुरा भला करना, विद्या के वल से दूसरे का मत खंडन करना २ विद्या विरक्ति धन ऐश्वर्य आदि का मन में गर्व रखना ३ इस लोक वा परलोक के पदार्थों की इच्छा ४ नास्तिक आदि के साथ द्वेष ५ देह-पात्रा के सिवाय संचय करना ६ सि० जो ऊपर कहे गए हैं, इन सब अहंकार आदि को मन से % त्यागकर ७ सि० संन्यास आदि धर्म और अद्वेतवाद आदि मत मं % ममतारहित = भृत आदि काल की

चिंता से रहित ६ सि० पुरुष * ब्रह्म को १० प्राप्त होता है ११। तात्पर्य—परमानन्द-स्वरूप नित्य प्राप्त श्रात्मा को प्राप्तवत् मानकरः यह कहा जाता है कि ब्रह्म को भाप्त होता है। वास्तव में ब्रह्म सदा एक-रस है।। ४३।।

> ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न काङ्क्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मङ्क्षिं लभते पराम ॥ ४४ ॥

अन्वय—ब्रह्मभूतः १ प्रसन्नात्मा २ न ३ शोचिति ४ न ५ काङ्क्षति ६ सर्वेषु ७ भृतेषु ८ समः ६ पराम् १० मङ्गक्तिम् ११ लभते १२।

श्रथं— ब्रह्म को जो प्राप्त होता है उसका फल दो रलोकों मं निरूपण करते हैं। ब्रह्म-स्वरूप १ प्रसन्न चित्त है जिसका २ सि० वह वीती हुई वातों का * नहीं २ शोच करता है ४ सि० श्रागे को कुछ * नहीं ५ चाहता है ६ सब भूतों में ७। द सम ६ सि० है श्रीभगवान कहते हैं कि वह * मेरी परा भिक्त को १०। ११ प्राप्त होता है १२।

तात्पर्य — सातवं अध्याय में चार प्रकार की भिक्त कही गई है, चारों में जो पीछे कही गई उसको प्राभिक्त कहते हैं। ज्ञान की प्रानिष्ठा कहो, वा प्राभिक्त कहो, वात एक ही है। इस जगह पापाण आदि मूर्तियों का पूजन, और राम कुष्ण आदि सावयव मूर्तिमान भगवत की भिक्त, इस जगह भिक्त नहीं। ज्ञानिष्ठा का नाम यहाँ भिक्त है। यह प्राभिक्त फल, और सेवा-पूजा आदि साधन हैं। प्रकरण देखकर अर्थ समभाना चाहिए। इस अध्याय के पचासवें रलोक में श्रीभगवान ने स्पष्ट कहा है कि हे अर्जुन! ज्ञान की प्रानिष्ठा मुक्तसे सुन। और वह प्रकरण अब तक समाप्त नहीं हुआ, पचपनवें रलोक में समाप्त होगा, वहाँ तक ज्ञानिष्ठा का वर्णन है। १४।।

भक्तवा मामभिजानाति यावान्यश्वास्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥ ५५॥

अन्वय—तत्त्वतः १ यावान् २ च १ यः ४ ऋस्मि ५ माम् ६ भक्तया ७ ऋभिजानाति ८ ततः ६ तत्त्वतः १० माम् ११ ज्ञात्वा १२ तद्नन्तरम् १३ विशते १४। श्रथ—श्रीभगवान कहते हैं कि जो मेरा यथार्थ स्वरूप है वह इसी ज्ञाननिष्ठा से (जो पीछे चार रलोकों में कही गई है) जाना जाता है, श्रीर सब वेदविधि इसका साधन है। वास्तव में १ जैसा २ श्रीर १ जो ४ मैं हूँ ५ सि० वैसा * मुक्तको ६ सि० ज्ञानलक्षण * भिक्त से ७ भन्ने प्रकार जानता है = उसके पीछे ६ सि० श्रथीत् * यथार्थ १० मुक्तको ११ जानकर १२ फिर १३ सि० मुक्तमें ही * मिन जाता है १४।

तात्पर्य — परमानन्द-स्वरूप आत्मा उपाधिसहित और उपाधिरहित है, वह ज्ञाननिष्ठा से ही जाना जाता है। आत्मा का जानना ही उसमें मिलना है, पहिले जानना और पीछे उसमें मिलना, यह एक कहने की रीति है। ब्रह्म का जाननेवाला ब्रह्म रूप ही है, यह वेदार्थ है।। ५५।।

> सर्वकर्माग्यपि सदा कुर्वाणो मद्रयपाश्रयः । मत्प्रसादादवाप्रोति शाश्वतं पदमन्ययम् ॥ ५६ ॥

अन्वय—सदा १ सर्वेकर्माणि २ मद्वयपाश्रयः ३ कुर्वाणः ४ अपि ५ मत्प्रसादात् ६ अव्ययम् ७ शास्वतम् ८ परम् ६ अवाग्नोति १०।

श्रथे—ज्ञाननिष्ठा भगवत् की कृपा से प्राप्त होती है। प्रथम वेदोक्त निष्काम कर्म करे, यह परम पद का मार्ग श्रीभगवान् दिखाते हैं। सदा १ सब कर्मों को २ मुक्त भगवत् का श्राश्रय लेकर १ करता हुआ ४ निश्चय ५ भगवत्त्रसाद से ६ निर्विकार निस्य पद को ७। = 1 & प्राप्त होता है १०।

तात्पर्य — प्रभु का आश्रय लेकर यथाशिक देश काल वस्तु के अनुसार निष्काम कर्म करना चाहिए, विना आश्रय कर्मों का निर्वाह किटन है; और इस समय परमेश्वर के सिवाय और किसी कर्म धर्म का भरोसा नहीं। केवल उसी करुणाकर की छुपा से सब अनर्थ दूर हो सकते हैं, और परम-पद परमानन्द-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति उसी की छुपा का फल समक्रना चाहिए। अकृत उपासक की ज्ञाननिष्ठा का कभी परिपाक नहीं होता।। ४६।।

> चेतसा सर्वकर्माणि मिय संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मिचतः सततं भव ॥ ५७ ॥

श्रन्वय — मत्परः १ चेतसा २ सर्वकर्माणि ३ मयि ४ संन्यस्य ४ वृद्धियोगम् ६ उपाश्रित्य ७ सत्तम् ८ मबित्तः ६ भव १०।

अर्थ सुभने परायण होकर १ वित्त से २ सब कर्मों को ३ मेरे विषय ४ त्याग करके ४ मि० और * ज्ञानयोग का ६ आश्रय करके ७ सदा द सुभनें चित्तवाला ६ हो अर्थात् तेरा चित्त सदा सुभनें ही लगा रहे १०।

तात्पर्य—सब धर्म कर्म अन्तःकरण की शुद्धि के वास्ते हैं। जिसका अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है, उस पर परमेश्वर मसन्न होते हैं, तब ज्ञान में निष्ठा होती है। फिर उस ज्ञान-निष्ठा के परिपाकार्थ कर्मों का त्याग आवश्यक है, यह मभु की आज्ञा है। मभु की आज्ञा से कर्मों का त्याग करना, यही प्रभु में कर्मों का संन्यास करना है। कर्मों का संन्यास करके फिर निरन्तर भिक्त करना चाहिए। ज्ञानयोग का आश्रय यह है कि हरि-भिक्त से मुभको ज्ञाननिष्ठा अवश्य पाप्त होगी। इस प्रकार ज्ञाननिष्ठा की आशा रखना, यही ज्ञानयोग का आश्रय करना है। इस प्रकरण में ज्ञान-योग का आश्रय करने का यही अर्थ है।। ५७।।

मचित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यिस । ऋथ चेत्त्वमहङ्कारात्र श्रोष्यिस विनंक्ष्यिस ॥ ५८॥

अन्वय—मिचित्तः १ सर्वदृगीिष २ मत्प्रसादात् ३ तरिष्यिसि ४ अथ ५ चेत् ६ त्वम् ७ अहङ्कारात् ८ न ६ ओष्यिसि १० विनंच्यिसि ११।

त्रर्थ—मुक्तमं चित्त लगाकर १ सब दुर्गम को २ मेरे प्रसाद से ३ तर जायगा ४ ऋौर ५ जो ६ तृ ७ ऋहङ्कार से द्र नहीं ६ सुनेगा १० सि० तो क्ष नष्ट हो जायगा ११।

तात्पर्य — परमेश्वर मोत्त-मार्ग का सुगम उपाय श्रपनी भक्ति बताते हैं। वर्गाश्रम के अहंकार से भिक्त का श्रादर न करेंगे, तो उनका पुरुषार्थ श्रष्ट हो जायगा। प्रभु के प्रसाद के विना श्रपने मतलब को न पहुँचेंगे। कैसा ही किठन पदार्थ हो हिर की कृपा से भगवज्ञक्त को सुलभ हो जाता है। भगवान् की श्राक्ता मानना, यही भिक्ति है। भिक्त में चतुरता का कुछ काम नहीं।। ५०।।

यदहङ्कारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्यैव व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५६ ॥

चन्वय—यत् १ ऋहङ्कारम् २ ऋाश्चित्य ३ इति ४ मन्यसे ५ न ६ योत्स्ये ७ ते ⊏ एव ६ व्यवसायः १० मिथ्या ११ प्रकृतिः १२ त्वाम् १३ नियोद्द्यति १४ ।

त्रर्थ—जिस अहंकार का १।२ आश्रय करके ३ यह ४ तू मानता है ५ सि० कि मैं क्ष नहीं ६ युद्ध कहँगा ७ तेरा ⊏यह ६ निश्चय १० भूठा ११ सि० है क्ष तेरा स्वभाव १२ तुमसे १३ युद्ध करावेगा १४।

तात्पर्य — जिसका जो धर्म हे उसको उसी का अनुष्टान करना चाहिए। अन्य धर्म का अनुष्टान उससे नहीं हो सकेगा। जसे अर्जुन क्षत्रिय हैं, भित्ता माँगना उसको कठिन हैं, क्योंकि चित्रय में रजोगुण प्रधान होता है। वह श्रुरता आदि धर्मों में ही भेरता है, और वही अन्तःकरण की शुद्धि का हेतु है।। ४६।।

स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ।

कर्तुं नेच्छिसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽिप तत् ॥ ६०॥ अन्वय-कौन्तेय १स्वभावजेन २स्वेन ३ कर्मणा ४ निवद्धः ४ यत् ६ कर्तुम् ७ न = इच्छासि ६ मोहात् १० अवशः ११ तत् १२ अपि १३ करिष्यमि १४।

अर्थ — हे अर्जुन ! ? स्वाभ।विक २ अपने ३ कर्म से ४ वँघा हुआ ४ जो ६ मि० तृ युद्ध * करने की ७ नहीं द इच्छा करता है ६ अविवेक से १० अवश हो गया है ११ वही १२।१३ सि० युद्ध तृ * करेगा १४।

तात्पर्ये—इस समय तेरे अन्तःकरण में सन्वगुणी द्वित्त का आविभीव हो रहा है; जिससे तुभको दया आ रही है। युद्ध अच्छा नहीं लगता, भिक्षा माँगना पिय प्रतीत होता है। जब यह द्वित तिरोभाव को प्राप्त होगी, और रजोगुणी द्वित जो विशेष करके तेरे अन्तःकरण में प्रधान रहती है, उसका जब आविभीव होगा, उस समय तेरी यह दया सब जाती रहेगी। रजोगुण के वश होकर तू अवश्य युद्ध करेगा।। ६०।। ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽर्ज्जन तिष्ठति ।

भ्रामयन् सर्वभूतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥

अन्वय—ऋर्जुन १ ईश्वरः २ भर्वभूतानाम् ३ हृदेशे ४ तिष्ठति ४ मर्वभृतानि ६ मायया ७ भ्रामयन् ८ यन्त्रारूढानि ६ ।

अर्थ—जीव प्रकृति के वश है, और प्रकृति ईश्वर के वश है। मोई कहते हैं। हे अर्जुन! १ ईश्वर २ मब भूतों के ३ हृद्य में ४ विराजमान है ५ मब भूतों को ६ माया मे ७ भ्रमा रहा है ⊏ सि० कैमे हैं वे भूत कि जैसे * यंत्र में ऋ। स्ट अर्थात् कल में लगी हुई पुत्रली को जैसे बाजीगर (विलारी) नचाता है ६।

तात्पर्य--जीव स्वतंत्र नहीं है, शास्त्र-मार्ग को छोड़ अपनी बुद्धि से बुरे-भले कमों को नहीं जान सकता । श्रुति, स्मृति ईश्वर की दो श्राज्ञाएँ हैं। जो दोनों को सत्य समभक्तर वेदोक्त मार्ग पर चलता रहेगा, उसको ईश्वर सब बखेड़ों से छुड़ाकर परमानंद को माप्त कर देंगे। श्रीर जो अपनी चतुराई चलांवगा वह निःसन्देह धोग्वा खायगा।। ६१।।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्प्रसादात्परां शानित स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥६ ९॥

श्चन्वय—भारत १ सर्वभावेन २ तम् ३ एव ४ शरणम् ४ गच्छु६ तत्प्रसादात् ७ पराम् ८ शान्तिम् ६ शाश्वतम् १० स्थानम् ११ प्राप्स्यसि १२।

मर्थ-जय जीव स्वतंत्र नहीं, तो उसको स्वरंप परमेश्वर का आश्रय चाहिए। इस हेतु हे अर्जुन! तू भी परमेश्वर का आश्रय ले। हे अर्जुन! १ सब भाव से अर्थात् तन मन धन से २ उस १ ही ४ रचा करनवाले को ४ प्राप्त हो अर्थात् उसी अन्तर्यामी का आश्रय ले ६ उस अन्तर्यामी के प्रसाद से ७ परम शान्ति को ६। ६ सि० और * नित्य स्थान को १०।११ तू प्राप्त होगा १२॥ ६२॥

> इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुद्यतरं मया । विम्रश्येतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

अन्वय इति १ मया २ गुद्यात् ३ गुद्यतरम् ४ ज्ञानम् ४ ते ६ अ। व्यातम् ७ एतत् = अशेषेण ६ विमृश्य १० यथा ११ इच्छिमि १२ तथा १३ कुरु १४।

अर्थ- यह १ मैंने २ ग्रुस से ३ अप्रतिग्रप्त ४ ज्ञान ४ तुक्ससे ६ कहा ७ इस = समस्त का ६ विचार करके १० जैसी ११ तेरी इच्छा हो १२ वैसा कर १३।१४।

नात्पर्य—-ग्रन्थ को पारंभ से अन्त तक भले प्रकार विचारना चाहिए, तब ग्रन्थ का नात्पर्य प्रतीत होना है। दो-चार पत्र, वा दो-चार अध्याय के विचारने से ग्रन्थकार का नात्पर्य नहीं जाना जाता। प्रत्युत मूर्ख लोग पूर्व-पक्ष को सिद्धान्त समभ बंठते हैं, क्योंकि बहुत जगह पूर्वपक्ष कई पत्रों में होता है, इसी हेतु बहुत लोग साधनों को सिद्धान्त समभ बंठते हैं॥ ६३॥

सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।

इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥ ६४॥

च्चन्वय-- सर्वगुद्यातमम् १ मे २ परमम् ३ वचः ४ भूयः ५ श्रुणु ६ दृढमिति ७ मे ८ इष्टः ६ ऋसि १० ततः ११ ते १२ हितम् १३ वक्ष्यामि १४।

श्रथं — जो तुक्कसं समस्त गीता शास्त्र का विचार न हो सके, तो मैं ही समस्त गीता का सार दो श्लोकों में कहता हूँ। तृ मेरा प्यारा है, तेरे हित के वास्ते बार-बार कहता हूँ। प्रथम तो कर्म-मार्ग ही बतलाना गुप्त है, और भिक्त-मार्ग उससे भी गुप्ततर है, और ज्ञाननिष्ठा सबसे गुप्ततम है। ऐसे गुप्ततम १ मेरे २ परम ३ वचन को ४ फिर ५ सुन ६ श्रत्यन्त ७ मेरा = प्यारा ६ है तृ १० इस वास्ते ११ तेरे १२ हित के लिये १२ कहूँगा १४ ॥६४॥

मन्मना भव मद्धको मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥

त्र्यत्वय— मन्मना १ मङ्गकः २ मद्याजी ३ भव ४ माम् ५ नमस्कुरु ६ माम् ७ एव ८ एष्यसि ६ ते १० सत्यम् ११ प्रति-जाने १२ मे १३ प्रियः १४ श्रसि १४।

अर्थ—इस मंत्र में कर्मनिष्ठा का सार कहते हैं। मुक्तमें मन-

वाला हो अर्थात् सुक्त परमेश्वर में मन लगा १ सि० और अ मेरा भक्त सि० हो अमेरी भक्ति कर २ सि० और मेरा अ प्रजन करनेवाला ३ हो अर्थात् तृ मेरा प्रजन कर ४ सि० और असुक्तको ४ नमस्कार कर ६ सुक्तको ७ ही द्र प्राप्त होगा ६ तुक्तसे १० सत्य ११ में प्रतिज्ञा करता हुँ १२ मेरा १३ प्यारा १४ है तृ १४।

तात्पर्य--- ज्ञान-निष्टा का साधन कर्म-निष्टा है, कर्मों में भगवद्गि सार हैं, सो दो प्रकार की हैं, अन्तरंग और विहरंग । नमस्कार पूजन अवि विहरंग हैं। श्रीर भगवत में मन लगाना इत्यादि श्रन्तरंग हैं। जब तक एग्मे-रवर के स्वरूप में भले प्रकार मन न लगे, तब तक पाठ, मंत्रों का जप, भगवत्सेवा, भगवद्धकों की सेवा, शाह्य-श्रवण इत्यादि करता रहे। यद्यपि ज्ञान के साधन बहुत हैं। परन्तु सवमें ये तीन सार हैं। भगवद्गक्ति। साधु-सेवा, शास्त्र का अवण, और इन तीनों में भी साधु-सेवा सार है, जिसके प्रताप से सब साधन प्राप्त हो जाते हैं। ये तीनों साधन सुगम और प्रत्यक्ष फल देनेवाले हैं, श्रीर इस समय में इनका ही श्रनुष्टान हो सकता है। यज्ञ श्रादि कर्म श्रीर वर्णाश्रमविहित धर्म का अनुष्ठान होना करिन है। साधु-सेवा श्रादि साधनों में जो प्रतिबन्ध है, सो दिखाते हैं। बहुत जीव भगवत् से इसवास्ते विमुख हैं कि भगवत का निराकार, एकरसः नित्यमुक, शुद्ध, सिंचदानन्द-स्वरूप उनकी दुराग्रह, अश्रद्धा, मन्द-भाग्य, और कमसमभ से, समक्त में नहीं त्राता । त्रीर राम कृष्ण त्रादि साकार भगवद्रूप को मनुष्य समभते हैं, और उस स्वरूप में नाना प्रकार के तर्क करते हैं। भग-वद्भक्ति में यही प्रतिबन्ध है । जब तक भगवत कास्त्ररूप शुद्ध, सिचदानन्द्र, नित्यमुक शास्त्र की रीतिपूर्वक समभ में न आवे, तब तक मूर्तिमान ईश्वर की उपासना आवश्यक है। और शास्त्र के अवल से इसहेतु विमुख हैं कि ब्रह्म-विद्या, वेदान्त-शास्त्र, उपनिषद्, सांक्य, पातंजल इत्यादि शास्त्र उनकी समभ में श्राते नहीं, पत्युत बहुत लोग यह भी नहीं जानते कि उन पोथियों में क्या बात है, श्रीर रामायण महाभारत श्रीमद्भागवत श्रादि ग्रन्थों को कहानी बताते हैं। उन ग्रन्थों के तात्पर्य को इतना तो समफते ही नहीं कि जैसे समुद्र में से एक बूँद जल होता है। जब तक वेदान्त-शास्त्र का व्यर्थ भले शकार समक्त में न आवे। तब तक महाभारत आदि ग्रन्थों को श्रवण करना

चाहिए। श्रीर साधु-सेवा से इसवास्ते विमुख हैं कि साधु को नीच जाति। श्रपद श्रीर कुरूप मानकर साधुश्री की सेवा श्रीर उनका संग नहीं करते। कुछ लोग मान बढाई श्रोर श्रद्धार श्रादि में फॅसे रहते हैं, जैसे श्राप सदीप हैं, साधुओं को भी अपने ही सदश जानते हैं। वे मंद-भाग्य हैं। इसहेतु शुभ कर्म, पुजा, पाठ, जप, शम, दम ऋादि वैराग्य, विद्या इन पर उनकी दृष्टि नहीं जाती। वे गए। देखने को आँखों के अन्धे हैं, और कुकर्मी को कीवे की-सी दृष्टि से देखते हैं। एक बड़ा आधर्य यह है कि साधु को तो वेदोक्र निर्दोष तालाश करते हैं, श्रोर जोरू, पुत्र, मित्र इत्यादि में इजारों दोष भरे हुए हैं, उनको मोक्ष का साधन समभते हैं। मूर्ख यह नहीं समभते कि निर्दोष महात्मा निर्दोषों को ही मिलते हैं। मुक्त ऐसे अभागों की दर्शन भी नहीं देते । कहते हैं कि बहुत लोग ऐसी साधु-सेवा करते हैं कि जहाँ तक उनसे हो सके, साध्यों की बुराई करना और साध्यों को दःख देना, इसी को मोक्ष का साधन समक्षते हैं। इस समय साधु बहुत हैं, जो हंस के सदरा हैं, वे बनको देखते हैं, श्रीर जिनकी कीवे की-सी दृष्टि है, उनको साधुकभी न मिलेंगे। न शास्त्रार्थ उनकी समभ्र में आवेगा, और न भग-वद्धक्ति उनसे हो सकेगी। जैसे माता अपने पुत्र के मुख्यर दुर्हों की दृष्टि बचाने के लिये स्याही की विंदी लगा देती हैं, इसी प्रकार जी कदाचित किसी साधु में कोई दोष अपने दोष से प्रतीत हो। तो उस दोष को स्याही की विदीवत समभाना चाहिए। भगवद्भक्त भगवत के पुत्र के सहश हैं।।६४॥

> सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं त्रज्ञ । ऋहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥ ६६॥

अन्वय--सर्वधमीन् १परित्यउय २ एकम् ३ माम् ४शरणम् ५ वज ६ अहम् ७ त्वा ८ सर्वपापेभ्यः ६ मोच्चिष्यामि १० मा शुचः ११ ।

त्रध--समस्त गीता में कर्म-निष्ठा और ज्ञान-निष्ठा का विषेत है। कर्म-निष्ठा का सारार्थ तो पिछले मंत्र में कहा, अब ज्ञान-निष्ठा का सार संचेप से इस मंत्र में कहते हैं। सब धर्मों को १ त्यागकर २ अकेले सुभ शरण को ₹।४। ४ प्राप्त हो ६ में ७ तुभको द सब पापों से ६ छुड़ा दूँगा १०, मत शोच कर ११।

तात्पर्य--शरीर, इन्ट्रिय, प्राण और अन्तःकरण के जो-जो धर्म हैं, उन सब धर्मों को त्याग कर जो श्राश्रय लेना चाहिए, सो कहते हैं 'शरणम्' श्रीर 'एकम्' ये दोनों 'माम्' शब्द के विशेषण हैं "शरणं गृहरचित्रोः" इत्यमरः । श्रमरकोश में शरण का अर्थ गृह है अर्थात आश्रय और रक्षा करनेवाला, ये दो अर्थ हैं। श्रीभगवान कहते हैं कि मुभको पाप हो, कैसा हूँ में कि एक अर्थात अर्देत, कभी किसी काल में जिसमें दसरा नहीं, और फिर कैसा हूँ मैं, कि त्राश्रय शरण हैं, वा रक्षा करनेवाला है। '' द्वितीयार्द भयं भवति " दूसरे से अवश्य भय होता है, यह वेद ने कहा है। इसवास्ते त् अद्भैत को प्राप्त हो। वह रत्ना करनेवाला है। वहाँ भय नहीं । वही आश्रय है। इस मंत्र का तात्पर्ध निःसंदेह अभेद में हैं, और कहने सुनने में इसका तालपार्थ भेद में पतीत होता है। जहाँ तक वाणी है, वहाँ तक व्यावहारिक द्वेत है। परमार्थ में द्वेत नहीं, इसके सिवाय श्रन्तरार्थ से भी इस श्लोक का अर्थ अद्वैत विषय हैं, सो भी सुनो । अहम्-शब्द अौर माम् शब्द ये दोनों अस्मत-शब्द के प्रयोग हैं। श्रीभगवान स्पष्ट कहते हैं कि ' अहं ' यह शब्द अर्थात केवल माया अविचारहित शुद्ध अहंकार अर्थात श्रहं ब्रह्मास्मि (यह महावाक्यार्थ) यह निष्ठा तुभको संसार से छुड़ावेगी। शरीर आदि के जो धर्म, उनके त्याग में मत शोच कर । यह अर्थ गीता-भाष्य में बहुत विस्तारपूर्वक सिद्धान्त श्रभेद अद्भेत ज्ञान-निष्ठा में किया है, क्योंकि सब धर्मी का त्याग कर्मनिष्ठा से नहीं हो सकता, ज्ञानी से ही हो सकता है। व्याकरण की रीति से युष्मत्-श्रस्मत्-शब्दों के अर्थ को, धर्म-शब्द के मर्थ को जो समभते हैं, वे ''माम्, ऋहम्, त्वाम्, त्वम्'' इन शब्दों के अर्थ को समभेंगे। और जो किसी का यह हठ और निश्चय है कि इस मंत्र का श्रर्थ भी भेद में हैं, तो उसको उचित हैं। कि कहे हुए का अनुष्ठान करे। इसको भगवद्धक्ति से विरोध नहीं, वेदवादी का यदि ज्ञाननिष्ठा से विरोध हैं, तो इससे भी इमको लाभ है, क्योंकि श्रजानी बना रहेगा, तो सेवा करेगा: ज्ञानी वन बैठेगा, तो इमको क्या लाभ होगा। ज्ञाननिष्ठा का उपदेश तो दसरे के लाभार्थ है। श्रद्धा करो वा मत करो. श्रीभगवान् प्रश्रद्धावान् को ज्ञान का उपदेश करना निषेध करते हैं।।६६॥ पांच रलोकों का अर्थ अन्य प्रकार से लिखते हैं। उस रीति से अर्थ शीघ समभ में आवेगा। पंडित शंकरलाल विष्णुनागर ब्राह्मण की बेटी बीबी जानकी ने समस्त गीता का अर्थ उसी रीति से लिखा है। उस टीका का नाम जानकी-विनिर्मिता प्रसिद्ध है।

इंदं ैते नीतपैस्काय नीभर्काय कदाचँन । े नै चे शुश्रूषेवे वीच्यं नै 'चे 'में 'येोऽभ्यमूर्यति ॥ ६७॥

वि०	व०	पद		મ્રથ
१	8	इदम्	१	यह
		_		गीता शास्त्र
8	8	ते	२	तुमकी
8	१	श्रतपस्काय	3	जिसने तपन किया हो उस वहिर्मुखको
স্থ		न	े ३	नर्हा
İ			i	सुनाना चाहिए,
য়৹		न	×	न
8	8	श्रभक्ताय	ફ	अभक्त की
l				जोगुरु ऋौर भगवत्राभक्त न हो उसकी
স্থাত		कदा चन	৩	कभी
1				न् सुनाना चाहिए,
য়৽	1	ગ	=	श्रोर
l	1			जो ,
8	۶	त्रशुश्रुपंच	3	शुश्रूपा(टहल) न कर ऋथवा जिसका
	1	- •	- 1	सुनंनकी इच्छान है। उसके।
য়ে৹		न	१०	नहीं
१	١,	वाच्यम्	११	कहना ये।ग्य है,
	-		İ	अर्थात् पूर्वाक्रों को न सुनाना चाहिए,
স্থ		च	१२	श्रोर
١	ş	यः	१३	जो
1 2	8	माम्	१४	मुभको
	•		' ,	त्रर्थात् मेरी
कि०		श्रभ्यसूयति	१४	नि∘दा करता है
			-	उसकी भी
TI.		न :	१६	महीं
				सुनाना योग्य है, यह मेरी आज्ञा है।

नात्पर्य--- जो मूल के अनिधिकारी हैं, नहीं इस टीका के अनिधिकारी हैं।। ६७॥

र्यं इमं परैमं ग्रुंह्यं मद्भक्तेष्विभिधार्स्यति । भक्तिं मॅयि पैरां कृत्वीं विभीमवेष्यैत्यसंशर्येः॥ ६८॥

तपस्वीः भक्त, शुश्रृषुः जिज्ञासुः निन्दारहितः इस गीता शास्त्र के पढ़ने सुनने के अधिकारी हैं। ऐसे अधिकारियों को जो यह गीता-शास्त्र पढ़ाते सुनाते हैं, उनकी महिमा दो श्लोकों में कहते हैं।

वि०	व०	पद		त्रर्थ
۶	7	यः	۶.	जो
ર	ę	इसम्	ર	इ स
ч ч	9. 9.	परमम्	3	परम
ર	ર	गुद्यम् .	ષ્ઠ	गुप्त
				गीता-शास्त्र को
9	व०	मद्भक्तेषु	×	मेरे भक्तों के विषय
कि०	१	ध्यभिधाम्यति	દ્	धारण करावेगा,
				अर्थान् गीता का अर्थ भले प्रकार,
				प्रमप्र्वक.
				विना लाभ, जो भगवद्धकों की
				समभावेगा, वह
હ	۶	मिय	૩	मुभम
ર	ş. ş. ş.	पराम्	=	परा
ર	۶.	भक्तिम्	3	भक्ति
3 10	कु०	क्रत्वा	१०	करके
ર	۶	माम्	११	मुभको
श्र		प व	६२	ही
कि०	१	एष्यति	१३	प्राप्त होगा,
१	۶.	श्रमंशयः	१४	नहीं है संशय इसमें।

तात्वर्य - गीता-शास्त्र को जो पढ़ाते हैं, वे परमभक महानुभाव हैं।। ६= ।।

नं च तैस्मान्मर्नुष्येषु कैश्चिन्मे भियकृत्तेमः। भैविता ने च मे तैसमादन्यैः भियतैरो श्रुंवि॥ ६६॥

वि॰	व०	पद		प्रर्थ
و	۶	भुवि	۶	पृथिबी पर
স্থ		कश्चित्	२	कोई
ע	۶	तम्मात्,	3	उसमे,
				श्रथीत् गीता पढ़ानेबाल से श्रधिक
۶,	१	मे	ષ્ઠ	मुभको
١ ۶	१	प्रियक्तसः	, x	श्रत्यंत प्रसन्न अस्तेवाला
9	व०	मनुष्येषु	६	मनुष्यां में
ग्र		न च	9	नर्हा
किः	۶.	भविता	=	है ,
				श्रीर
l x	۶	त∓मात्	٤	उसमें →
				श्चर्थात् गीता पढ़नेवाले म
Ę .	ર	मे	१०	मुभको
٤	ર	ध न्यः	११	दूसरा त्रान्य
١	۶	प्रियतरः	१२	विशेष प्याग
স্থত		न च	१३	नर्हा

तात्पर्य -- जो गीता का अर्थ जानते हैं, उनका कुछ कर्तन्य नहीं। न वेद की विधि उन पर हैं, और न उनको इस लोक वा परलोक के पदार्थी की इच्छा होती हैं। ऐसे जो महात्मा विना प्रयोजन, दुःख विजेष सहकर किसी को गीता-शास्त्र पहार्वे, सुनार्वे, तो निःसन्देह उनके निवाय परमेश्वर को और कौन प्यारा लगेगा। ऐसे महात्मा भगवत् का नित्य अवनार कहलाते हैं।। दह।।

> र्ऋध्येष्यते चँ ये इमं धर्म्यं संवादमार्वयोः । ज्ञानयज्ञेन ते नाहिमिष्टेः स्यामिति विशेषातिः॥ ७०॥

वि० वः पद		श्चर्थ		
	•	यः	ફ	जो।
ર ૨	?	१ मम्	2	इस
	۶	धर्म्यम्	n	धर्म सं मिले हुए
۶,	સ	श्रावयाः ।	ય	मेरे श्रौर् तेरे
ર		संवादम	×	संवाद को
क्रिश	१	श्चध्येष्यते	દ્	पढ़ेगा
য়েং		च (पादपूरगार्थ)	ن	
3	۶	नेन	=	उस
3	۶.	ज्ञानयज्ञेन	8	ज्ञान-यञ्च से
				वह मुक्तको प्रसन्न करेगा ऋर्थात् जैसे बानयब सं में प्रसन्न होता हूँ, वैसे ही गीता पढ़नेवाले सं
१	६	त्रहम्	80	मं
ŧ	ķ	इ छुः	१६	प्रसन्न
कि०	ę	स्याम्	रंभ	द्योता हू.
श्र		इति	१३	यह
દ્	į	मे	१४	मेरी
۶		मिति •	2.8	समभ
		I		है।

तात्पर्य--चतुर्थ अव्याय में बारह यज्ञ प्रभु ने बतलाया है। सब यज्ञां से ज्ञान-यज्ञ को बड़ा कहा है, क्योंकि ज्ञान में सब कमी की समाप्ति है। गीता को जो पढ़ते हैं, उनके कमें भी समाप्त हो जाते हैं। गीता का पढ़ना, पाठ करना यही सबसे बड़ा कमें है, इसी एक शुभ कमें से पृजा करने पर भग-वान प्रसन्न हो जाते हैं। ७०॥

श्रद्धावाननसूर्यश्रै शृंशुयादँपि था नरेः।

सीऽिप मुक्तैः श्रीभाँ ह्योकि नै प्रामुर्थीत्यु एयकै मिए। म्॥७१॥ जो गीता-शास्त्र को श्रवण करते हैं। उनकी स्तुति श्रीमहाराज अपने मुख से करते हैं।

वि०	व॰	पद		श्रथं
१	१	यः	۶	जो
ę	?	नरः	૨	पुरुष
শ্বত		च (पादपूरणार्थ)	\ \ 3	1
१	१	त्रनसूयः	४	निदारहित
ę ę	8	श्रद्धावान्	×	श्रद्धासहित
कि०	१	शृणुयात्	ફ	सुने
য়৹		श्रिप	ુ	भी
?	8	सः	Ξ.	ं वह
羽の		ग्र पि	3	र्भा
				ं सब भगड़ों से
ę	٩	मुक्तः	20	ं छूटकर
દ	a .	पुरायक प्रशास्	११	भेर्मात्मात्रों के
ર્	ब.	शुभा न	१२	श्रम
ર	ब.	लोकान्	१३	लोको का
f#so	१	प्राप्तुयात्	ર ૪	प्राप्त हो।

किचदेतच्छुतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा । किचदज्ञानसम्मोहः प्रनष्टस्ते धनञ्जय ॥ ७२ ॥

अन्वय—पार्ध १ त्वया २ एकाग्रेण १ चेतसा ४ किंचत् ४ एतत् ६ श्रुतम् ७ घनञ्जय मति स्त्रज्ञानसम्मोहः १० किंचत् ११ प्रनष्टः १२। अर्थ—परम करुणा की ज्वानि श्रीभगवान् अर्जुन से इस रलोक में पूछते हैं कि हे अर्जुन ! इस उपदेश से तुम्हारे अज्ञान का नाश हुआ वा नहीं। जो अज्ञान का नाश न हुआ हो, तो किर दूसरे प्रकार से उपदेश करूँ। यह अपनी कृपा और आचार्यों का धर्म दिखाते हैं। जब तक शिष्य का अज्ञान दूर न हो, तब तक गुरु को चाहिए कि किर बार-बार दूसरे प्रकार से उपदेश करे, यह आचार्यों का धर्म है। हे अर्जुन ! १ तुमने २ एकाग्र १ चित्त से ४ कुछ ५ यह ६ सि० जो मैंने उपदेश किया उसको * सुना ७ सि० वह तुम्हारी समक्ष में आया, वा नहीं, और * हे अर्जुन ! मतुम्हारा ६ तत्त्वज्ञान का विपर्यय अज्ञानसम्मोह १० कुछ ११ नष्ट हुआ १२ सि० वा नहीं *

नात्पर्य--- ''श्रावृत्तिःसहृदुपदेशात्'' शारीरक भाष्य का यह सूत्र हैं, श्रयांत जब तक श्रज्ञान भन्ने प्रकार नष्ट न हो, तब तक बार-बार बेदांत-शास्त्र का श्रवण करें। श्रवण करने से श्रज्ञान, मनन से संशय, श्रीर निदिध्यासन से विपर्यय का नाश होता है। ७२॥

श्रर्जुन वाच ।

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्त्रसादान्मयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

अन्वय--सच्युत १ त्वत्प्रसादात् २ मोहः ३ नष्टः ४ मया ४ स्मृतिः ६ लब्धा ७ गतसन्देहः ८ स्थितः ६ अस्मि १० तव ११ वचनम् १२ करिष्ये १३ ।

अर्थ--अर्जुन अज्ञान-संशयविषयंग-रहितः कृतार्थ होकर श्रीभगवान् से कहता है कि आपकी कृषा से मेरा अज्ञानः संशयः, विषयंगः असंभावनाः विषरीतभावनाः प्रमाणगतः और प्रमेय-गतः, इन सबका नाश हुआः और आपकी कृषा से में कृतकृत्य हुआः। अब मुभको कुछ करने के योग्य नहीं, में अकिय असंग हूँ। हूं अविनाशी ! १ आपकी कृषा से २ सि॰ भेरा * मोह २ नष्ट ४ सि॰ हुआ और * मुभको ४ सि॰ अपने खरूप की * स्मृति ६ प्राप्त हुई ७ सि॰ अब में * सन्देहरहित = स्थित २ हूँ १० आपके ११ वचन को १२ करूँगा १३।

तात्पर्य—चोंथे अध्याय में अर्जुन ने कहा था कि आपका जन्म अब हुआ है, और इस जगह अविनाशी कहता है, यह झान का प्रताप है। कमसमक्त यह समक्तते हैं कि अर्जुन ने यह कहा कि आपके वचन को कहाँ आर्थात् युद्ध करूँगा, और विद्वान यह समक्रते हैं कि अर्जुन ने यह कहाँ कि आपको वचन करूँगा अर्थात् जो आपने कहा उसी प्रकार अनुष्ठान करूँगा अर्थात् में कृतकृत्य हूँ, मुक्तको कुछ कर्तव्य नहीं, यह युद्ध आदि अज्ञानियों की दृष्टि में है। इस आपके उपदेश का अनुष्ठान करूँगा। जो अर्जुन की कुछ युद्ध आदि कर्तव्य था, तो कृतकृत्य का अर्थ क्या किया अर्जुन की कुछ युद्ध आदि कर्तव्य था, तो कृतकृत्य का अर्थ क्या किया जानेगा।। ७३।।

सञ्जय उवाच ।

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रीषमद्भुतं रोमहर्षणम् ॥ ७४ ॥

श्चन्वय—इति १ वासुद्वस्य २ महात्मनः ३ पार्थम्य ४ च ५ इमम् ६ अद्भुतम् ७ रोमहर्षणम् ६ संवादम् ६ अहम् १० अश्रोषम् ११।

श्रर्थ--मंजय धृतराष्ट्र से कहता है कि इस प्रकार १ श्रीकृष्णचन्द्र महात्मा २। १ श्रीर श्रर्जुन का ४। ५ यह ६ श्रद्भुत ७ रोमांच करनेवाला द संवाद ६ मैंने १० सुना ११॥ ७४॥

व्यासप्रसाद।च्छुतवानेतद्गुद्यमहं परम् ।

यागं योगेश्वगत्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ ७४ ॥ अन्वय---ण्तत् १ परम २ योगम् ३ गुद्धम् ४ स्वयम् ४ माःचात् ६ कथयतः ७ योगेश्वरात् = कृष्णात् ६ व्यासप्रसादत् १० अहम् ११ अतवान् १२।

श्रथ--यह १ श्रेष्ट २ योग १ गुप्त ४ श्राप ५ साचात् ६ कहते हुए ७ योगेश्वर ८ श्रीकृष्णचन्द्र महाराज मे १ व्यामजी के प्रमाद से १० मैंने ११ सुना १२।

नात्पर्य — यह ब्रह्म-विद्या परमयोग है, आँर गुप्त है, महात्मा इसको गुप्त रखने हैं। साधन-चतुष्टय-संपन्न से कहने हैं। पहिले यह विद्या ब्रह्म-लोक में ही थीं, मुनीरवरों ने तप करके इस लोक में इस विद्या का प्रचार किया। ब्रह्म-विद्या आकाश में आकर, उसने मुनीरवरों से यह कहा कि मर्त्य-लोक में जब में आउँगी, तब तुम मुक्तको पुत्री के सदश समक्कर अधिकारी को देना जब मुनीरवरों ने इस वाक्य को अंगीकार किया, तब ब्रह्म-विद्या इस लोक में आई। इस द्वीप के सिवाय और किसी द्वीप में नहीं है, और ब्रह्म-लोक के सिवाय और किसी लोक में नहीं है। जो इस विद्या के लालच या आशा से अनिधकारी को पढ़ाते सुनाते हैं। जो इस विद्या के लालच मी अपनी पुत्री अनिधकारी को पढ़ाते सुनाते हैं, वे अधम हैं, क्योंकि कंगाल मी अपनी पुत्री अनिधकारी को नहीं देता। जो पुरुष इस विद्या को लालच से सीखते हैं, वह विद्या भोग के लिथे नहीं है, जैसे वर्गासहर पुत्र इसी लोक की शोमा है।। ७४।।

राजन् संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिममनद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुरायं हृत्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥

श्रन्वय--राजन् १ इमम् २ केशवार्जनयाः ३ पुण्यम् ४ श्रद्भु-नम् ४ संवादम् ६ संस्कृत्य ७ च = संस्कृत्य ६ सुदुर्सुहुः १० इष्यामि ११।

त्रर्थ--हेराजन् ! १ इस २ केशव त्र्यर्जुन के १ पुण्य-स्त्प ४ त्र्यद्भुत ४ संव∣द्का ३ स्मरण् करके ७ । ⊏ । ६ वार-वार १० में

आनंदिन होता हूँ ११।

तात्पर्य - हे राजन ! श्रीकृष्णचन्द्र श्रीर श्रिकुन का यह संवाद पुष्य-रूप हैं । इसके श्रवण-मात्र से पुष्य होता है । इसवास्ते मुभ्तको वार-वार स्मरण होता है । स्मरण करने से परमानंद होता है ॥ ७६ ॥

तज्ञ मंस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भृतं हरेः । विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७॥

श्रम्बयः -तन १ हरेः २ श्रम्यद्भुतम् ३ रूपम् ४ संस्मृत्य ४ च ६ संस्मृत्य ७ मे द महान् ६ विस्मयः १० च ११ राजन् १२

पुनः १३ पुनः १४ हृष्यामि १५।

श्रिय-उस १ श्रीमहाराज के २ श्रांति खब्सुत रूप का श्रार्थात् विश्व-रूप का २ । ४ बार-बार स्मरण करके ४ । ६ । ७ सुभको ८ बड़ा ६ श्राश्चर्य १० सि० होता है * और ११ हे राजन् ! १२ बार-बार १२ । १४ में हर्षित होता हूँ १४ ।

तात्पर्य--हे राजन् ! श्रीमहाराज का वह अद्भुत विश्व-रूप बार-वार मुक्ते याद आता है, और उसका जब मैं ध्यान करता हूँ, तब मेरे रोम खड़े हो जाते हैं । मुक्तको वड़ा आनन्द होताहै। यह रूप आश्चर्यजनक है।।७७।।

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

अन्वय-वित्र १ योगेश्वरः २ कृष्णः ३ यत्र ४ धनुर्धरः ५ पार्थः ६ तत्र ७ श्रीः ६ विजयः ६ भूतिः १० नीतिः ११ ध्रुवा १२ मम १३ मितिः १४। श्रथं — जिस सेना में १ योगेश्वर २ श्रीकृष्णचन्द्र ३ सि० हैं, और * जिस सेना में ४ घनुषधारी ४ श्रुन २ सि० हैं, * उसी सेना में ७ लक्ष्मी द विजय ६ ऐश्वर्य १० न्याय ११ सि० है, यह * निश्चययुक्त १२ मेरी १३ मित १४ सि० है *

तात्पर्य — संजय घृतराष्ट्र से कहता है कि हे राजन् ! तुम्हारे पुत्रों की जयंन होगी, श्रपने विजय की श्राशा छोड़ दो । जिस तरफ श्रीकृष्णचन्द्र महाराज हैं, उसकी विजय होगी । जिन पर श्रीभगवान की कृपादृष्टि हैं, वे सदा इस लोक श्रीर परलोक में परमानन्द भोगने हैं, यह सिद्धान्त हैं ॥ ७८ ॥

इति श्रीभगवद्गीतासूपिनपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे मोत्तसंन्धासयोगो नामाष्ट्रादशोऽध्यायः ॥ १ = ॥

गीता का सार

समाप्ति का भंगलाचरण

परमानन्द परमात्मा जीवात्मा स आभिन्न है। जिसको परमानन्द की इच्छा हो, वह सदा परमानन्द की उपासना किया करे। परमानन्द में सबका सम्मत है । ब्रह्मशदीः द्वानीः उपासकः कर्माः विषयीः बालकः मुर्खः पग्नः सब मत पन्थ श्रीर सम्प्रदायवाले दिन-रात श्रानन्द के लिये यन करते हैं, सब कर्म ईश्वर के भजन तक सबके मन से साथन हैं, ब्यार ब्यानन्द फल है । यह सब कहते हैं कि जो हम कहते हैं वा करते हैं, इस बात में बड़ा छानन्द है। इस हेतु त्रानन्द सबसे बड़ा श्रीर परात्परपदार्थ है। सबकी प्रिय है, किसी को श्यानन्द से वर नहीं। बात भी यही सच्ची है, इसको विद्वान् श्रुति-युक्कि-सहित कहते हैं। श्रीर इसका अनुभव समभ में आता है। बहुत लोग ऐसा कहते हैं कि यह बात वेद-शास में तो लिखी है। परन्तु समभ में नहीं त्राती। इसवास्ते इसमें निश्चय नहीं होता । श्रनुष्ठान करने में सबका मन कचा रहता है। श्रीर बहुत लोग ऐसा कहते हैं कि यह बात समक्त में तो आती है, परन्त वेद-विरुद्ध है। इसवास्ते यह बात अन्त्री नहीं समभी जाती। इस जगह वह बात लिखी जाती हैं, जो वेदोक्त भी हो और अनुभव से समभ में भी श्रावे । जिस श्रानन्द के वास्ते सब यक्ष करते हैं, वह श्रानन्द श्रपना त्रात्मा ही है। श्रीर सदा पाप्त है। श्रजान से कंट-भूपगुवत उसकी श्रमाप्त. भपने से जुदा मानकर उसी की पाप्ति के लिये नाना प्रकार के (लोकिक श्रीर वैदिक) व करते हैं । जो वह श्रज्ञान जाता रहे, तो श्रानन्द सदा पाप्त है । विद्वान इस बात को वेद्रीक कहते हैं, परन्तु यह बात किसी-किसी की समभ में (रजोगुणी वा तमोगुणी होने स) नहीं स्राती। रजोगुण र्श्वार तमोगुण दूर होने के लिथे, उनका कारण श्रद्धान का स्वरूप सुनो । अज्ञान सत्त्व, रज, तम इन तीन गुर्णों से युक्त हैं। संसार में स्थूल, सूक्ष्म जितने पदार्थ हैं, सब इन तीन गुर्णों का कार्य हैं। परमानन्द इन तीन गुर्खों से परे हैं। देवता, मनुष्य, पशु इत्यादि इन तीन गुर्खों में मोहित होकर तमोगुणी, रजोगुणी वा सत्त्वगुणी श्रानन्द को (जिस सुख का लक्तरा भठारहर्वे अध्याय में, ३७।३८।३६ श्लोकों में निरूपण हुआ है,

वडा समभते हैं। परमानन्द की नहीं जानते और परमानन्द की ज्ञानी, मक्क, महापुरुष जानते हैं। रजीगुणी आनन्द दो मकार का है, अच्छा श्रीर बुरा। सावयव भगवन्मति, वैंकुंठ श्रीर स्वर्ग श्रादि में जो श्रानन्द मानते हैं। वह श्रानंद श्रच्छा है। लोकिक पदार्थों में जो श्रानंद मानते हैं। वह बुरा है। कोई-कोई मतवाले रजोगुग्गी व्यानंद को ही पगत्पर मानते हैं। और कोई मनवाले सत्त्वगुणी श्रानंद को धरे-से-पंग्मानन है। रजीगुणी आनंद को जिंगाका तुच्छ और अल्प समस्ते हैं, और यह कहते हैं कि तमोगणी आनन्द से परलोकजन्य रजीगुणी आनंद अच्छा है, इसी वास्ते उसकी अच्छा कहते हैं। इस बात में लांकिक और बैदिक दोनों पुरुषों का सम्मत है। श्रीर रजीगुणी श्रानन्द की श्रवधि को जो परे-से-परे पानते हैं, इस बात में केवल वृद्धिक मार्गवालों का सम्मत है, योक्रिक लोगों का समात नहीं। कभी विशेषता श्रानंद के दृशन्त से समभी। जैसे तमें गुणी श्चानन्द्र, रजोगुणी श्वानन्द्र, श्रीर सत्त्वगुणी परमानन्द्र, इन तीनी घटों में जल है, एक में मेला, और दूसरे में सामान्य और तीसरे में भले पकार दीखता है। ऐसे ही तमीगृण में सुख मतीत नहीं होता, रजीगुण में सामान्य से प्रतीत होता है। श्रीर सच्वगुण में भले प्रकार प्रतीत होता है। तीनों गुणों मं दर्पमा मुखबत त्रानन्द की छाया प्रतीत होती है। जिसकी वह छाया है, वास्तव में परमानन्द वही हैं, धौर वह नित्य है । जितना ही निर्मल जल उद्दरा हुआ होगा। उतना ही मुख अच्छा दीखेगा । इसी प्रकार अन्तः करता की दृत्ति जितनी ही निर्मल और स्थिर होगी। उतना ही सुख अधिक श्रीर ब्रच्छा प्रतीत होगा। स्रानन्द की प्राप्ति में ब्रन्तःकरण की निर्मलता ब्रांर श्थिरता कारण है। कोई सावयव पदार्थ इस लोक वा परलोक का कारण नहीं है। पदार्थ के संबंध से भी द्वति स्थिर होती है, और विचार वा ज्ञान से भी होती है, परन्तु पदार्थ के संबंध से जो होती है, वह स्थिरता प्रतिच्नण नष्ट्र होती रहती है। इसहेतु पदार्थजन्य श्रानंद चाणिक है, वह एक्ट्स नहीं, थोडी देर रहता है। विचार वा ज्ञान-योग से जो दृति स्थिर होती है, उसमें श्रानन्द उहरता है। परमानन्द के ज्ञान से जब मल श्रजान का नाश हो जावे, तब ये तीनों हत्तियाँ नष्ट हों। किर केवल परमानन्द की प्राप्ति सदा के लिये हो जाती है। इसी परमानन्द के वास्ते इस लोक श्रीर परलोक के सब भगडे हैं। समस्त बेटों के विधि-निर्धेय का विचार

करके देखो, सबका तात्पर्य दृश्य की निवृत्ति और परमानन्द की पाप्ति में है। शरीर, इंद्रिय श्रीर मन सं जितने बुरे-भक्ते कर्म यत्न श्रीर विना यत्न के होते हैं, सबगें दःख या सुख है । किसी में दुःख बहुत, सुख श्रोड़ा; श्रोर किसी में सुख बहुत, दुःख धोड़ा । जिस कर्म में ४६ भाग दुःख है और ५१ भाग सुख है, वेद् में उसकी भी स्तुति है । जिस कर्म में सुख बहुत है उसके अ। दि में तनिक दःख है, डोर पीछे मुख बहुत है । और जिस कमें में ५१ भाग दृश्य है, श्रीर ४६ भाग सुख है, उसकी निन्दा है। जिस कमे में सुख कम है, उसके आदि में ही सूख प्रतीत होता है, अन्त में दःख होता है। यह व्यवस्था यहाँ तक है कि १०० में ६६ या ६० या ६७ भाग किमी किसी कर्म में सुन्व हे, और १ या २ या ३ भाग दःख है, श्रीर किसी-किसी कमें में १०० में ६६ या ६८ या ६७ भाग दृश्य है, श्रीर १ या २ या ३ भाग सुख है। इसी प्रकार ६०। ४०॥ ७०। ३०॥ = > । २० ॥ १० । १० इत्यादि भाग कल्पना कर लेना चाहिए।परमानंद पूर्णसम्ब एकरस है । कर्म करने से वह नहीं प्राप्त होता, किया के अभाव में प्राप्त होता है। जिस कर्म में ५१ भाग दःख है, उसकी वेद में किसी जगह स्तृति होगी, और ४२ भाग की अपेक्षा से किसी जगह उसकी निंदा होगी इसी प्रकार परमानंद की अपेक्षा से सब कमें। की निंदा है। जो परमानंद को प्राप्त हैं। तो सन्दर्गणी सुख उसके सामने तुन्द हैं। और सन्दर्गणी सुख के सामने रजोमुणी सुख तुन्छ हैं। रजांगुणी सुख के सामने तमोगुणी सुख तुच्छ है। मुर्ख वेदों के तात्पर्य को न सम्भाग, सिद्धांत की श्रुतियों का प्रमारा दे-देकर, मूर्तिमान परभेश्वर श्रीकृष्णचंद्र श्रादि श्रीर पाषा आदि मूर्तियों की, श्रार तीर्थ-त्रतों की निंदा करने लगते हैं । यह नहीं समभते कि यह उपदेश कैसे पुरुषों के लिये हैं। आप ता मल-मूत्र के पात्रों में आसक होकर नीचों के सामने बंदर की नाई नाचते हैं, श्रार पुत्र, स्त्री, मित्र श्रादि के साथ ममता करके उनके लिये दिन-रात तेली के वेला की नाई वमते हैं। वहाँ यह नहीं समक्षतं कि इन अनित्य, दुःखदायी, दुर्गन्थ-रूप कुंगत्रों के संबंध से मुफ्तको कम प्राप्त होगा। बहुत लोग तो ज्ञाननिष्टा की श्रुति-स्मृतियों का अर्थ सीख-सीखकर कर्नी की निंदा करने लगते हैं, स्रीर बहुत लोग ज्ञाननिष्ठा के महत्त्व को न जनकर, अपनी मुर्खता से ज्ञाननिष्ठा, त्रीर ज्ञानियों से वैर वाँधकर दोनों की निन्दा करने लगते हैं । यह सब निन्दक पापात्मा द्या पाप और दुःख के भागी होते हैं । उनसे अनजान

श्रच्छे हैं। सब मतवाले श्रापम में लड़ते भतगड़ते हैं । जैसे हो सके दसरे की निंदा करना, यही उनकी कर्मनिष्ठा, ज्ञाननिष्ठा और भक्ति है। परमानंद का जाननेवाला विद्रात (परमानंन्द-देव का उपास ह) जीने ही परमानंद को भोगता है। परमानंद-देव के उपासक का किसी से वैर नहीं, क्योंकि श्रानन्द का उपासक सबको जानता है। बास्तव में सबका इक्टेब परमानन्द-देव हैं। कर्म, भक्ति, ज्ञान श्रीर ईश्वर श्राटि ये उसके साधन हैं। श्रानन्द का उपासक सब कमों में अपने इष्ट्रेव परमानन्द को ही देखता है । कोई कर्म ऐसा नहीं कि जिसमें कुछ आनन्द न हो । और जो कोई कर्म करता है, वह यही समक्षकर करता है कि इसमें आनन्द मिलेगा । यद्यपि कर्म में यथार्थ परमानन्द्र की श्राप्त नहीं, परंतु जैसे भित्र के सदश अन्य की देखकर, वा उसके एक श्रंग क सदृश देखकर, वा उसकी छाया देखकर, वा उसकी तसभीर को देखकर, वा उसके वस्त्र आदि को देखकर, या सन-कर उस वास्तव पित्र का स्परण होता है। वैसे परमानन्द-देव का उपासक ही सब कमें में अपने इष्टदेव परमानन्द का ही स्मरण और ध्यान करता हैं। सब विषयी मतवालों से उसका सम्मत है। जो किसी मतवाला उससे पुछता है कि तुम किसके उशासक हो। तुम्हारा क्या मत है। तो परमानंन्द का उपासक यह उत्र देता है कि जिसके तुम उपासक है। उसी का मैं हूँ। जो तम्हारा मत और इट्टेब हैं, वही भेरा मत और इट्टेब हैं । फिर बे लोग श्रपना मत श्रीर इष्टदेव राम कृष्ण आदि को वताते हैं। तव परमानन्द का उपासक कहता है कि उछ फल होता है, साधन उछ नहीं है । जिस परमानन्द के लिये तुम भक्ति, कर्म और पूजा-पत्री करते हो, वह परमानन्द तुम्हारा इष्ट्रदेव हैं । चर्चा करते करते भी छे फल में सम्मत हो जाता है । ऐसा कौन मूर्ल है कि परमानन्द को फल और पूर्णब्रह्म परात्पर न कहे। इसी प्रकार वालक, विषयी श्रीर मुखीं के साथ भी उसका सम्मत है, क्योंकि परमानन्द को सब चाहते हैं। परमानन्द सबका उपास्य है। इस जगह श्रपने स्वामी परमानन्द इष्टदंव का निरूपण श्रीर माद्यात्म्य संक्षेप में कहा है : श्रानंदामृतवर्षिणी में। श्रीर इस पर्मानन्द्रमकाशिका टीका में भी किसी-किसी जगह परमानन्द की पाप्ति का साधन श्रीर कहीं-कहीं साक्षात परमानन्द का स्वरूप और माहात्म्य निरूपण किया है। पढ़ने-सुननेवालों को परमानंद की प्राप्ति हो । परमानन्दाय नमो नमः। इति श्रीस्वासिम्नानंदगिरिविरचितायां श्रीभगवद्गीताभाषाटीकायामष्टादश्तेऽध्यायः ॥१८॥

वेदान्त ऋौर योगमस्वन्धी पुस्तकें

ないしょう シャット かいった かいった かいっかいかいかい かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ								
	वेदान्त और योगमस्वन्धी पुस्तकें							
TO THE STANDARD STAND	स्रवतार-सिद्धि ह) स्रष्टावक्र-गीता (सटीक) र॥) हुप्पे रामगीता (सटीक) प्र॥ प्रमोद-वत-विद्यार ह) भगवती-गीता (संव्टीव्सव) ह) भगवंत्री-गीता (संव्टीव्सव) ह) भगवंत्री-गीता (संव्टीव्सव) स्राप्त्र संवाद-वेश्य-प्रकाश । विवेक-प्रकाश । जान-तरंग ह) स्राप्त्र मीता (संव्टीव्सव) । स्राप्त्र मीता (संव्टीव्सव) । स्राप्त्र मीता (संव्टीव्सव) । स्राप्त्र मीता (संव्टीव्सव) ।	भगवद्गीता सटीक गुटका (मुं शी हिस्बंशलाल-कृत) १) भगवद्गीता सर्टाक (पं० गिरिजा- प्रसादजी द्विवंश-कृत) ॥) भगवद्गीता सर्टाक (पं० सर्वदीन- जी स्कृल-कृत सिजल्द) १) नथा (ख्रिजिल्द) १) भगवद्गीता सर्टाक (वा० जालिम(सह-कृत सिजल्द) २॥) भगवद्गीता भाषा (हिर्वि वहम-कृत) भागवद्गीता भाषा (हिर्वि वहम-कृत) भागवद्गीता भाषा (हिर्व वहम-कृत) भागवत गृटका । भूम नाशक १) मुक्ति-मार्ग (सिजल्द) १॥०) याज्ञवल्वय मैंप्रयी-मंवाद ।)	THE TENED TO SERVICE THE SERVICE STATES OF T					
	हेश्वर-दीपिका (सर्टाक उर्ट्) है)। जप-प्रथ (साथुभिह-कृत) रे) तच्ना तर्क संग्रहादर्श -)। दोहावली(गो॰ तुलसीदास-कृत १०) नृत्यराघव-सिलन -)।। परापृजा (सा॰ टी॰ स॰) !) पारसभाग (नर्वान संस्करगा १०) पंचदर्शी (भा॰ टी॰ स॰) १) भक्तमाल (प्रनापिक्ह) १।) भक्तमाल (प्रनापिक्ह) १।) भक्तमाल सर्टीक (श्रीसीनाराम- श्रगा भगवानप्रसाद जी-कृत ।३॥) भक्त-सगर (सजिन्द) २॥)	योगवाशिष्ट (भाषा-वानिक) है) राम-गीना सर्टाक (पेर स्पर्यदीन- जी सकुत-कृत) हा॥ राम-गीना सर्टीक (पेर गिरिजा- प्रसादजी द्विवेदी-कृत) हा विवेक-दिवाकर (भाषा-पदा) हा वेदांत-सार-शिरोमण हा। वेरास्य-व्रदीप हा सहित्व-व्रदीका सर्टीक (सहीक्वी) हा। सहीक व्याक्ता (सहीक्वी) हा। सहीक व्याक्ता (सहीक्वी) हा। सहीक व्याक्ता (सहीक्वी) हा। सहीक व्याक्ता (सहीक्वी) हा।	いい、かられたいないとのからのできることのないのできません					
X a to gat of at ot of	भगवद्गीता पंचरत्र मृल ॥) हिरहर-सगुगा-तिर्गु गा-पदावली है) है भगवद्गीता मटीक (मुंशी हिर- ज्ञात-प्रकाश । है) है वंशलाल-कृत) । है) ज्ञात-स्वरोदय) है पता:—							
्रें १९५८ १९४६ १९४६ १९४६ १९४६ १९४६ १९४६ १९४६ १९४६								